# PHILDAR

MAILLES

Automne

## La sagesse des traditionnels

## Le dynamisme des naturels

## La gaîté des folkloriques

N°85 FRANCE 10 F. - BELGIQUE/BELGIË 69 F.B. - NEDERLAND Fl. 4,95 - DEUTSCHLAND DM 4,75 - ÖSTERREICH 39 ÖS - ITALIA 2.000 L. - ESPAÑA 160 Ptas - CANADA $ 2,95 - U.S.A. $ 2,95 - DANMARK Kr. 13,50 - SUISSE 5,50 FS

**NOUS VOICI A NOUVEAU RÉUNIES POUR ABORDER L'AUTOMNE EN TRICOT. CETTE SAISON, TROIS LIGNES SE DISPUTENT LES FAVEURS DE VOS MAILLES.**

**LA LIGNE TRADITIONNELLE** qui regroupe les principales pièces de base; les tricots les plus classiques - simplicité et raffinement, mais dans un esprit tout à fait neuf.

**LA LIGNE NATURELLE :** un peu sport, plus décontractée que la précédente. Toujours des formes simples, mais surtout traitées dans des tons naturels, avec, en vedette, l'écru et ses cousins : les beiges. Notes de fantaisie : des touches d'or, d'argent et des applications de fourrure synthétique.

**LA LIGNE FOLKLORIQUE :** la création éclate alors avec une vigueur joyeuse : des points, du jacquard, des broderies dans des harmonies hardiment colorées, le plus souvent sur des bases neutres : écru, blanc, noir.

Reprenez vite vos aiguilles, le tricot, votre ami, vous attend à chaque page de cet album.

**PRÊT A PORTER (FEMMES)**
Printemps, rue Nationale 59000 Lille — Zig-Zag, rue St-Jacques 59200 Tourcoing; Grand'Rue 59100 Roubaix — Création Deguy (pantalons), 160, av. Parmentier 75010 Paris — Jean Bartel Pantalons, 4, rue du Fg Poissonnière Paris — Paul Kamber (cuir-daim) 50, rue Condorcet 75009 Paris.

**PRÊT-A-PORTER (Hommes)**
Zig-Zag, rue St-Jacques 59200 Tourcoing, Grand'Rue 59100 Roubaix — Veranda, rue Grande Chaussée 59000 Lille.

**BIJOUX**
Le peigne de vénus, 16, rue du cherche midi, 75006 Paris — Le Printemps, rue Nationale 59000 Lille — Arlequin, 3, place du Général De Gaulle 59000 Lille.

**CHAUSSURES**
France-Arno, 63, rue de Béthune 59000 Lille, 3, rue Nationale 59000 Lille — Bata, rue de Béthune 59000 Lille — Arche, 237, av. du Faubourg St-Honoré 75008 Paris — Go-West, 47 bis, rue du Commerce 75015 Paris. Pomme d'Api, 2, rue des boutons d'or 85130 La Gambretière.

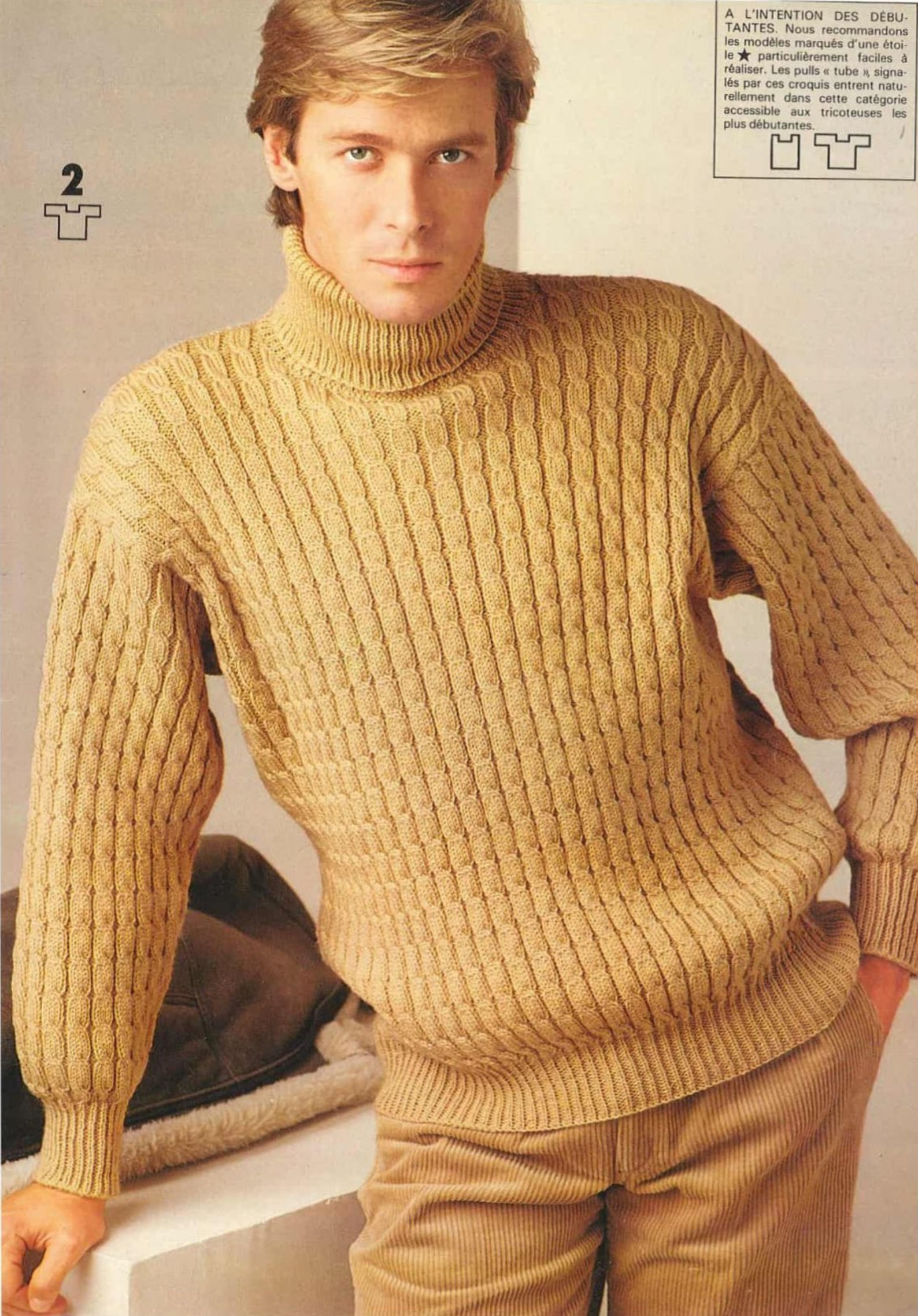
**CHAUSSETTES et COLLANTS: en vente chez tous les détaillants PHILDAR.**

**1**
expliqué
de 38 N à 48 N

A L'INTENTION DES DÉBUTANTES. Nous recommandons les modèles marqués d'une étoile ★ particulièrement faciles à réaliser. Les pulls « tube », signalés par ces croquis entrent naturellement dans cette catégorie accessible aux tricoteuses les plus débutantes.



2



**3**
expliqué
de 36 N à 46 N

# CÔTES PERLÉES

collant
PHILDAR
PLUMETIS

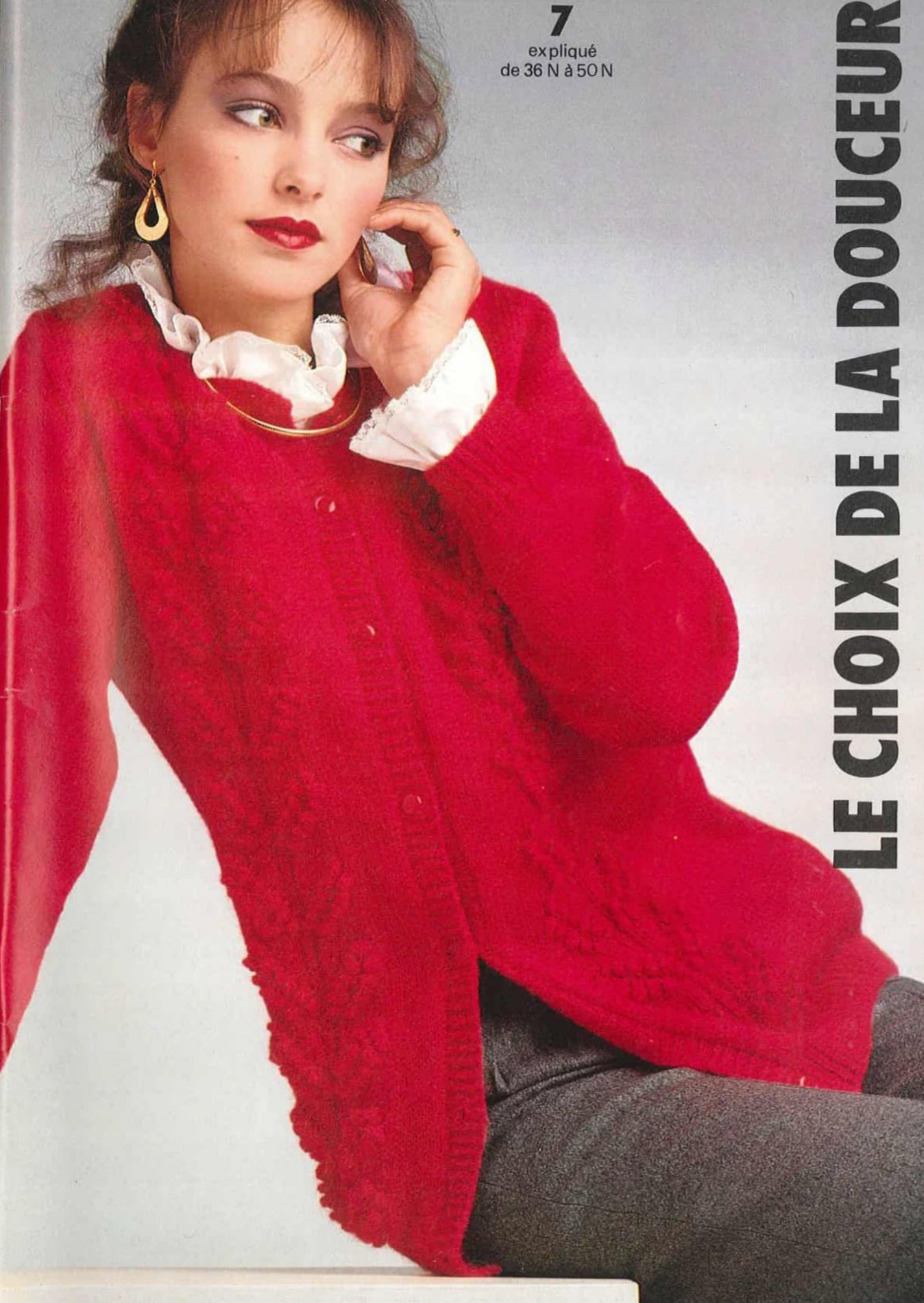
**4**

expliqué
à partir de 15 ans

**5**
expliqué
en 36/38 N
et 42/44 N

**6**
expliqué
de 38 N à 48 N

chaussettes
PHILDAR
PROVENCE


7
expliqué
de 36 N à 50 N
LE CHOIX DE LA DOUCEUR

# LES BONS PULLS SIMPLES

**9**
expliqué
de 36 N à 46 N

collant
PHILDAR
CHLOÉ

# COULEURS TENDRES

pour deux grands classiques, le pull polo et le pull V. Ils sont réalisés ici dans un fil très doux : Alpalima, en jersey uni ou en écossais traditionnel.

**10**
expliqué
de 36 N à 46 N

chaussettes
PHILDAR
PROVENCE

**11**

expliqué en 38 N

# LES POINTS PLACÉS

La fantaisie dans les mailles est de plus en plus importante, mais les effets sont surtout obtenus par l'association de motifs différents et une disposition bien étudiée. Témoin cet ensemble où jours et torsades se marient, et ce pull kimono où torsades fantaisies et côtes courent le long des manches.

collant
PHILDAR
PLUMETIS

**12**

expliqué
de 36 N à 46 N

**13**

expliqué
de 36 N à 50 N

14
expliqué
de 36 N à 50 N

**15**
expliqué
de 36 N à 46 N

# LES VRAIS ENSEMBLES

Le premier est composé d'un gilet sans manches et d'un cardigan, le second d'une robe à longues manches sous une veste raglan; les quatre pièces sont tricotées en jersey envers et bordées de côtes 1/1.

collant
PHILDAR
CHLOÉ

**16**

expliqué
en 36/38 N
42 et 46 N

17
expliqué
de 36 N à 46 N
chaussettes
PHILDAR
PROVENCE

**18★**
expliqué
de 36 N à 46 N

19
expliqué
de 36 N à 46 N
20
collant
PHILDAR
SAVOIE

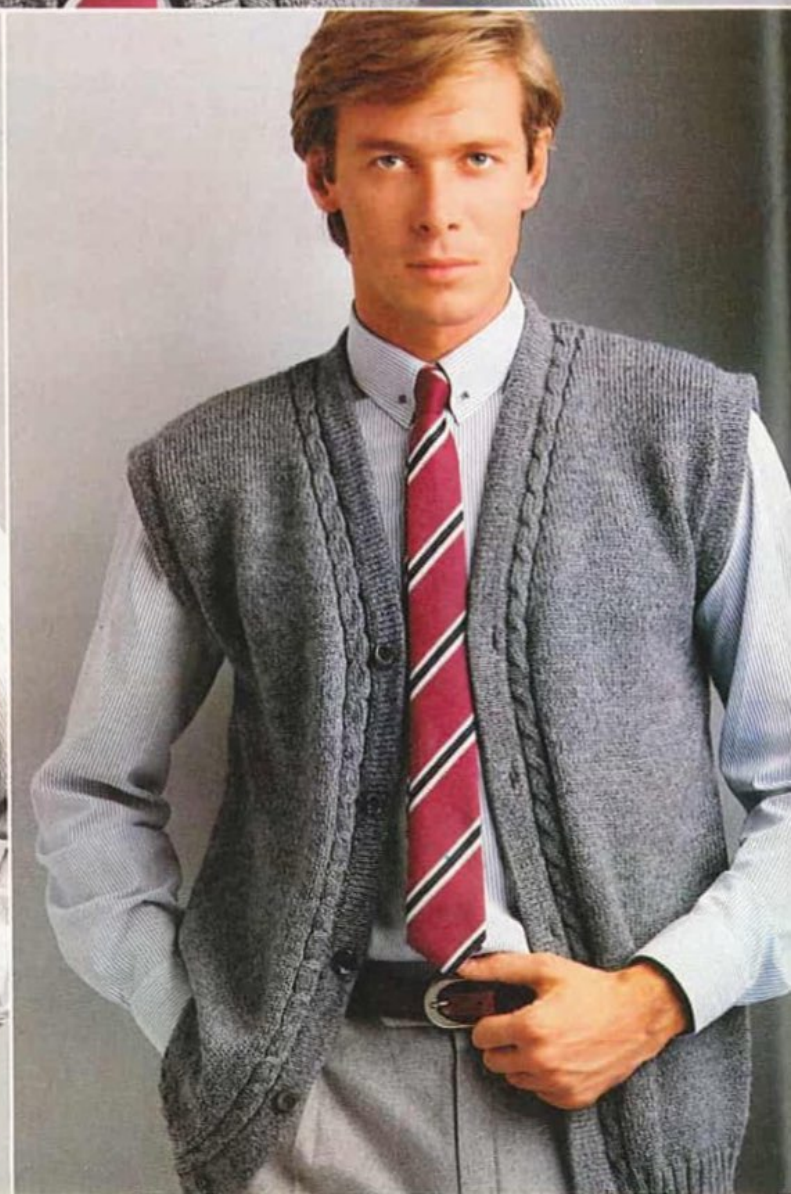
21
expliqué
à partir
de 15 ans
chaussettes PHILDAR
LONDRES PARME NEW YORK LONDRES
Pierre Clarence

V YORK
LONDRES
22

**23**

**24★**

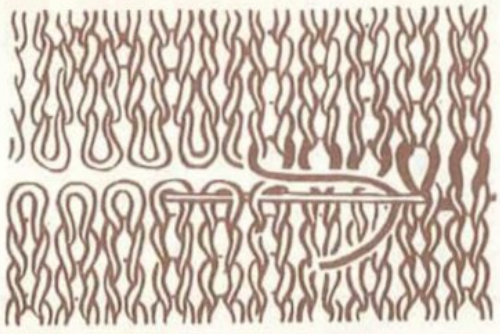
expliqué
à partir de 15 ans



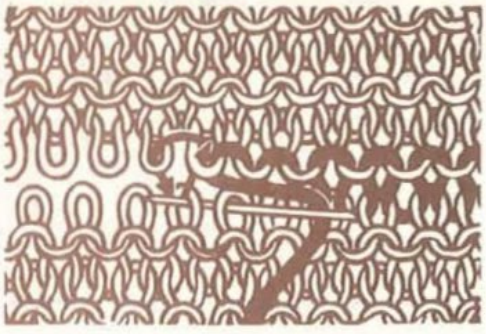
# CAHIER EXPLICATIF PHILDAR MAILLES

| GROUPE DE QUALITES | | | | | ABRÉVIATIONS |
|---|---|---|---|---|---|
| n° DE GROUPES | N°s D'AIGUILLES | ECHANTILLONS 10 X10 EN JERSEY | QUALITES | SOLUTIONS DE REMPLACEMENT | |
| 1 | 7 ou 8 | 8 m. et 12 rgs | NEBULEUSE | ou 2 fils n° 3<br>ou 1 fil groupe n° 2<br>et 1 fil groupe n° 6 | aig. = aiguille<br>augm. = augmentation<br>centr. = centrale<br>ch. = chaque<br>col. = coloris<br>cont. = continuer<br>dern. = dernier ou dernière<br>dim. = diminution<br>emman. = emmanchure<br>encol. = encolure<br>endr. = endroit<br>ens. = ensemble<br>env. = envers<br>fs = fois<br>haut. = hauteur<br>m. = maille<br>m. lis. = maille lisière<br>pel. = pelote<br>pt = point<br>prem. = premier ou première<br>rab. = rabattre<br>rg = rang<br>ts = tous<br>ttes = toutes<br>tot. = totale<br>trav. = travail<br>tric. = tricoter |
| 2 . | 6 | 11 m. et 15 rgs | PURE LAINE RUSTIQUE NATURELLE n° 6 | | |
| 3 | 5,5 ou 6 | 13 m. et 19 rgs<br>13 m. et 19 rgs<br>12 m. et 18 rgs<br>13 m. et 19 rgs<br>13 m. et 19 rgs<br>12 m. et 18 rgs | AVORIAZ<br>KADISCHA<br>MARITZA<br>MECHE<br>MELUSINE<br>TASSILI | ou 3 fils groupe n° 7<br>ou 1 fil groupe n° 5<br>et 1 fil groupe n° 7<br>ou 2 fils groupe n° 6<br>et 1 fil groupe n° 9 | |
| 3bis | 5,5 | 13 m. et 22 rgs | FALBALAS | ou 4 fils ANOUCHKA<br>ou 3 fils DEDICACE | |
| 4 | 4,5 ou 5 | 16 m. et 24 rgs<br>15 m. et 21 rgs<br>16 m. et 22 rgs | INVERNESS<br>MOGADOR<br>SHOOT | ou 2 fils groupe n° 6<br>ou 1 fil groupe n° 6<br>et 2 fils groupe n° 9 | |
| 5 | 4 | 19 m. et 27 rgs<br>19 m. et 26 rgs | PEGASE<br>REPORTER | ou 2 fils groupe n° 7<br>ou 3 fils groupe n° 9 | |
| 6 | 3 ou 3,5 | 23 m. et 32 rgs<br>21 m. et 30 rgs<br>23 m et 30 rgs<br>22 m. et 32 rgs<br>22 m. et 32 rgs<br>22 m. et 32 rgs | BRISANTS<br>DEDICACE<br>HACIENDA<br>P.L.R.N. 3 FILS<br>SAGITTAIRE<br>TRIMARAN | ou 2 fils groupe n° 9 | |
| 6bis | 3 | 22 m. et 38 rgs | OVATION | | |
| 7 | 3 | 26 m. et 36 rgs<br>24 m. et 34 rgs<br>25 m. et 36 rgs<br>25 m. et 35 rgs<br>25 m. et 35 rgs<br>25 m. et 36 rgs<br>25 m. et 34 rgs<br>25 m. et 35 rgs<br>26 m. et 36 rgs<br>25 m. et 34 rgs<br>26 m. et 36 rgs<br>25 m. et 36 rgs | ALIBI<br>ALPALIMA<br>CHAMBORD<br>CORDILLA<br>DISCRETION<br>INTERVIEW<br>MERINOS<br>MIDLAND<br>NANETTE<br>PRONOSTIC<br>RELIEFS<br>SOBRIA | ou 2 fils STEAMER | |
| 8 | 2,5 ou 3 | 27 m. et 38 rgs<br>28 m. et 38 rgs | ANOUCHKA<br>MENOTTES | | |
| 9 | 2,5 | 30 m. et 38 rgs<br>30 m. et 40 rgs<br>30 m. et 40 rgs<br>30 m. et 40 rgs<br>30 m. et 40 rgs<br>30 m. et 40 rgs<br>30 m. et 40 rgs<br>30 m. et 39 rgs | CANNELLE<br>LUGANO<br>PARTHENON<br>PERLE 5<br>PHILDAR LUXE<br>RELAIS 5<br>SHINDIG<br>SUNSET | | |
| 10 | 2,5 | 30 m. et 44 rgs | LOISIRS | | |
| 11 | 2 | 34 m. et 48 rgs | STEAMER | | |
| | | | PERLE 8<br>RELAIS 8 | surtout crochet n° 1,25 | |

## GRAFTING



## POINT DE MAILLES



## *Epaules fully fashioned : dos fermé*

### *Pour la main :*

** Tric. 3 m. endr., 2 m. ens. à l'endr., tourner, tric. ens. à l'env. la dern. m. de l'aig. droite et la prem. m. de l'aig. gauche. Tric. 3 m. env. Tourner. Tric. ttes les m. moins 5, tric. 1 surjet simple, 3 m. endr. Au rg suivant, tric. 3 m. env., 2 m. ens. en prenant la 5e m. avant la 4e m., Tourner. Tric. 4 m. endr.

Au rg suivant, tric. ttes les m. à l'env. **. Répéter de ** à **.

### *Pour la machine :*

**Chariot à gauche :**

1) Poser la 5e m. sur la 6 m. de droite, déporter les 4 m. du bord d'une aig. vers la gauche, poser la 5e m. sur la 6e m. de gauche, déporter les 4 m. du bord d'une aig. vers la droite.

2) Mettre ttes les m. en position d'attente, sauf les 4 m. du bord gauche laissées en position de travail. Tric. 2 rgs sur ces m.

3) Remettre ttes les m. en position de trav., tric. 1 rg.

4) Mettre ttes les m. en position d'attente, sauf les 4 m. du bord droit laissées en position de travail, tric. 2 rgs sur ces m.

5) Remettre ttes les m. en position de travail, poser la 4e m. sur la 5e m. de droite et déporter les 3 m. du bord d'une aig. vers la gauche. Poser la 4e m. sur la 5e m. de gauche et déporter les 3 m. du bord d'une aig. vers la droite, tric. 1 rg. Le chariot se trouve de ce fait à nouveau à gauche du trav. Recommencer les mouvements de 1 à 5. On a ainsi dim. 2 m. de ch. côté, ts les 2 rgs. En faisant des rgs raccourcis sur les 4 m. de ch. côté, on a évité de resserrer les bords de l'épaule. Afin d'éviter la formation des jours aux extrémités des rgs raccourcis, il faut toujours passer le fil autour de la plus proche aig. que l'on vient de mettre en position de repos ou que l'on vient de remettre en position de travail.

## *Epaules fully fashioned : dos ouvert*

### *Pour la main :*

**Sur les m. de droite :** ** tric. 3 m. endr., 2 m. ens. à l'endr., tourner, tric. ens. à l'env. la dern. m. de l'aig. droite et la prem. m. de l'aig. gauche. Tric. 3 m env. Tourner. Tric. les m. jusqu'à la fente de fermeture. Au rg suivant, tric. les m. à l'env. **. Reprendre de ** à **.

**Sur les m. de gauche :** ** tric. ttes les m. moins 5, tric. 1 surjet simple, 3 m. endr. Au rg suivant, tric. 3 m. env., 2 m. ens. en prenant la 5e m avant la 4e m. Tourner. Tric. 4 m. endr. Au rg suivant, tric. ttes les m. env. **. Reprendre de ** à **.

### *Pour la machine :*

**A droite : chariot à gauche :**

1) Poser la 5e sur la 6e m. de droite, déporter les 4 m. du bord d'une aig. vers la gauche, tric. 1 rg.

2) Mettre ttes les m. en position d'attente, sauf les 4 m. du bord droit laissées en position de trav., tric. 2 rgs sur ces m.

3) Remettre ttes les m. en position de trav., poser la 4e m. sur la 5e m. de droite, déporter les 3 m. du bord d'une aig. vers la gauche, tric. 1 rg. Le chariot se trouve revenu à gauche. Recommencer les mouvements 1, 2, 3. On a ainsi dim. 2 m. de droite, ts les 2 rgs. En faisant des rgs raccourcis sur les 4 m. du bord, on a évité de resserrer les bords de l'épaule. Afin d'éviter la formation des jours aux extrémités des rgs raccourcis, il faut toujours passer le fil autour de la plus proche aig. que l'on vient de mettre en position de repos ou que l'on vient de remettre en position de travail.

**A gauche : chariot à gauche :**

1) Poser la 5e m. sur la 6e m. de gauche, déporter les 4 m. du bord d'une aig. vers la droite. Mettre ttes les m. en position d'attente, sauf les 4 m. du bord gauche laissées en position de travail. Tric. 2 rgs sur ces m.

2) Remettre ttes les m. en position de travail, tric. 1 rg.

3) Poser la 4e m. sur la 5e m. de gauche, déporter les 3 m. du bord d'une aig. vers la droite, tric. 1 rg. Le chariot se trouve revenu à gauche.

Recommencer les mouvements 1, 2, 3.

## L'AUGMENTATION LEVEE ENDROIT SIMPLE

Ne piquez pas l'aiguille droite dans la maille de l'aiguille gauche, mais, avec l'aiguille droite, attrapez le haut de la maille du rang précédent. On dit qu'on lève la tête de la maille. Tricotez cette maille à l'endroit, puis tricotez également à l'endroit la maille de l'aiguille gauche.

Pour obtenir la symétrie, faites l'augmentation telle quelle sous la 4e maille à droite, au début du rang, mais sous la 4e maille à gauche, avant la fin du rang, faites l'augmentation en levant la tête de la maille du rang précédent avec l'aiguille gauche et en la tricotant **après** avoir tricoté la 3e maille et non avant.

## L'AUGMENTATION LEVEE ENVERS SIMPLE

Ne piquez pas l'aiguille droite dans la maille de l'aiguille gauche, mais avec l'aiguille droite, levez la tête de la maille du rang précédent. Tricotez cette maille à l'envers, puis tricotez également à l'envers la maille de l'aiguille gauche.

Pour obtenir la symétrie, faites l'augmentation telle quelle sous la 4e maille à droite au début du rang, mais sous la 4e maille à gauche, avant la fin du rang, faites l'augmentation en levant la tête de la maille du rang précédent avec l'aiguille gauche et en la tricotant **après** avoir tricoté la 3e maille et non avant.

## MONTAGE OUVERT (avec un crochet)

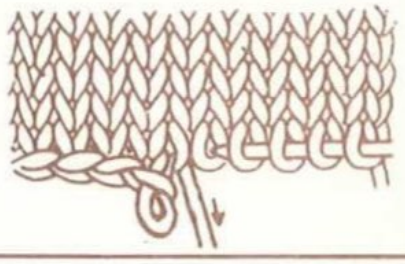
Le montage à mailles libres est parfois nécessaire ou souhaité, par exemple lorsque l'on prévoit :

1) soit de reprendre ces mailles une fois les pièces terminées pour tricoter à leur base des bordures ou des poignets dans l'autre sens.

2) soit de coudre en montage maille par maille à points arrière, sur l'endroit du travail.

Voici comment procéder :

Avec un crochet d'un numéro identique aux aiguilles que vous avez l'intention d'utiliser, faites une chaînette d'un nombre de mailles égal au nombre de mailles à monter. Arrêtez la chaînette
Prenez une aiguille, relever 1 m. derrière chacune des m. de la chaînette
Il n'y a plus alors qu'à tricoter comme on le désire.
La pièce de tricot terminée, lorsque vous voudrez retrouver les mailles libres, à la base, il vous suffira de détricoter la chaînette



# *Explications de nos modèles*

# NOTRE MODELE DE COUVERTURE

n° 85-T0-750

**QUALITES AVORIAZ ou KADISCHA et SUNSET**

**PULL**

**TAILLES :** **a)** 38N - **b)** 42N - **c)** 46N - **d)** 48N.
Tours de poitrine : **a)** 87 cm - **b)** 93 - **c)** 99 - **d)** 102

**FOURNITURES :**
**a)** 21 pel. - **b)** 22 - **c)** 24 - **d)** 25,col. ECRU qualité AVORIAZ
2 boules col. OR qualité SUNSET pour ttes les tailles.
2 aig. n° 5 - 2 aig. n° 6
Une aig. auxiliaire ou à torsade
1 arrêt de mailles.

## EXPLICATION

## POINTS EMPLOYES :

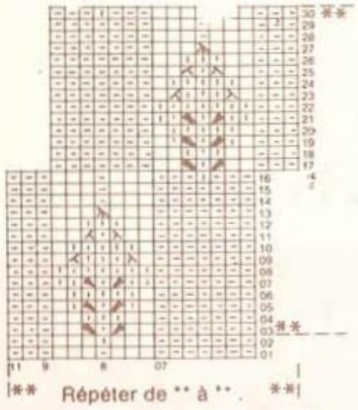
**Côtes 1/1 - Losanges et pt de Blé :**
Se font sur 15 m.
**1er rg :** 6 m. env., 4 m. endr., 5 m. env.
**2e rg et ts les rgs pairs :** Tric. les m. comme elles se présentent.
**3e rg :** 5 m. env., glisser la m. suivante sur une aig. à torsade (ou aig. auxiliaire) placée derrière, tric. à l'endr. les 2 m. suivantes, puis tric. à l'env. la m. de l'aig. à torsade, 2 m. endr., 5 m. env.

Répéter de ** à **

LOSANGE ET POINT DE BLE
1 = m. endr. sur l'endr., m. env. sur l'env.
= m. env. sur l'endr., m. endr. sur l'env..
= glisser 1 m. sur une aig. à torsade placée derrière, tric. à l'endr. les 2 m. suivantes, puis tric. à l'env. la m. de l'aig. à torsade.
= glisser 2 m. sur une aig. à torsade placée devant, tric. à l'env. la m. suivante, puis tric. à l'endr. les 2 m. de l'aig. à torsade.

**5e rg :** 4 m. env., glisser la m. suivante sur une aig. à torsade placée derrière, tric. à l'endr. les 2 m. suivantes, puis tric. à l'env. la m. de l'aig. à torsade, 1 m. endr., glisser les 2 m. suivantes sur une aig. à torsade placée devant, tric. à l'env. la m. suivante, puis tric. à l'endr. les m. de l'aig. à torsade, 4 m. env.
**7e rg :** 3 m. env., glisser la m. suiv. sur une aig. à torsade placée derrière, tric. à l'endr. les 2 m. suivantes, puis tric. à l'env. la m. de l'aig. à torsade, 1 m. endr., 1 m. env., 1 m. endr., glisser les 2 m. suivantes sur une aig. à torsade placée devant, tric. à l'env. la m. suivante, puis tric. à l'endr. les 2 m. de l'aig. à torsade, 3 m. env.
**9e rg :** 2 m. env., glisser 1 m. sur une aig. à torsade placée derrière, tric. à l'endr. les 2 m. suivantes puis tric. à l'env. la m. de l'aig. à torsade, 1 m. endr., 1 m. env., 1 m. endr., 1 m. env., 1 m. endr., glisser les 2 m. suivantes sur une aig. à torsade placée devant, tric. à l'env. la m. suivante, puis tric. à l'endr. les m. de l'aig. à torsade, 2 m. env.
**11e rg :** 1 m. env., glisser 1 m. sur une aig. à torsade placée derrière, tric. à l'endr. les 2 m. suivantes, puis tric. à l'env. la m. de l'aig. à torsade, 1 m. endr., 1 m. env., 1 m. endr., 1 m. env., 1 m. endr., 1 m. env., 1 m. endr., glisser 2 m. sur une aig. à torsade placée devant, tric. à l'env. la m. suivante, puis tric. à l'endr. les m. de l'aig. à torsade, 1 m. env.

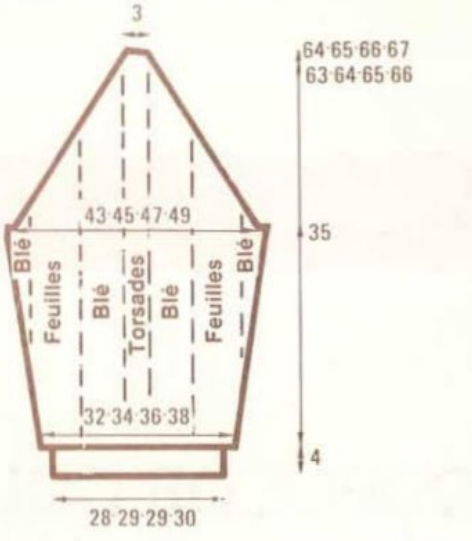
**13e rg :** 1 m. env., glisser les 2 m. suivantes sur une aig. à torsade placée devant, tric. à l'env. la m. suivante, puis tric. à l'endr. les m. de l'aig. à torsade, 1 m. env., 1 m. endr., 1 m. env., 1 m. endr., 1 m. env., 1 m. endr., 1 m. env., glisser la m. suivante sur une aig. à torsade placée derrière, tric. à l'endr. les 2 m. suivantes, puis tric. à l'env. la m. de l'aig. à torsade, 1 m. env.
**15e rg :** 2 m. env., glisser les 2 m. suivantes sur une aig. à torsade placée devant, tric. à l'env. la m. suivante, puis tric. à l'endr. les m. de l'aig. à torsade, 1 m. env., 1 m. endr., 1 m. env., 1 m. endr., 1 m. env., glisser la m. suivante sur une aig. à torsade placée derrière, tric. à l'endr les 2 m. suivantes, puis tric. à l'env. la m. de l'aig. à torsade, 2 m. env.
**17e rg :** 3 m. env., glisser les 2 m. suivantes sur une aig. à torsade placée devant, tric. à l'env. la m. suivante, puis tric. à l'endr. les m. de l'aig. à torsade, 1 m. env., 1 m. endr., 1 m. env., glisser la m. suivante sur une aig. à torsade placée derrière, tric. à l'endr. les 2 m. suivantes, puis tric. à l'env. la m. de l'aig. à torsade, 3 m. env.
**19e rg :** 4 m. env., glisser les 2 m. suivantes sur une aig. à torsade placée devant, tric. à l'env. la m. suivante, puis tric. à l'endr. les m. de l'aig. à torsade, 1 m. env., glisser la m. suivante sur une aig. à torsade placée derrière, tric. à l'endr. les 2 m. suivantes, puis tric. à l'env. la m. de l'aig. à torsade, 4 m. env.
**21e rg :** 5 m. env., glisser les 2 m. suivantes sur une aig. à torsade placée devant, tric. à l'env. la m. suivante, puis tric. à l'endr. les m. de l'aig. à torsade, 2 m. endr., 5 m. env.
Répéter toujours du 3e au 22e rg.

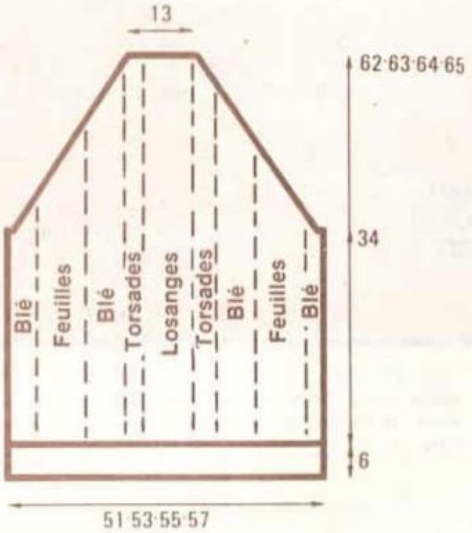


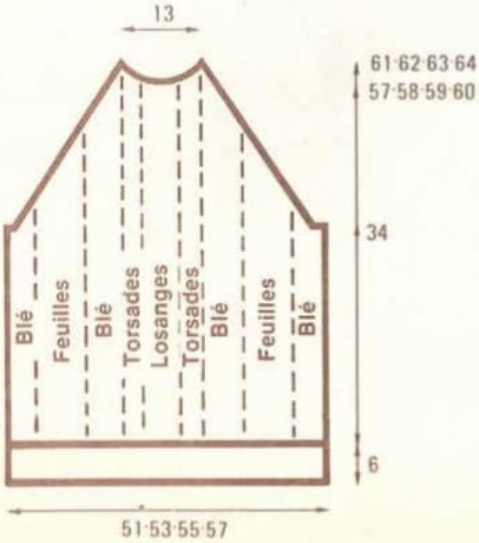

= m. endr. sur l'endr., m. env. sur l'env.
= m. env. sur l'endr., m. endr. sur l'env.
= surjet simple à l'endr.
= 2 m. ens. à l'endr.
= surjet double à l'endr.
= augm. intercalaire

**Feuilles en relief en quinconce :**
Ce point est expliqué ici sur 11 m.
**1er, 15e et 29e rg :** tout à l'env.
**2e et 30e rg :** 3 m. endr., 1 m. env., 7 m. endr.
**3e rg :** 7 m. env., 1 augm. intercalaire (voir légende du diagramme), 1 m. endr., 1 augm. intercalaire, 3 m. env.
**4e, 6e, 8e, 10e, 12e, 18e, 20e, 22e, 24e et 26e rg :** tric. les m. comme elles se présentent et les augm. intercalaires à l'env.
**5e rg :** 7 m. env., 1 m. endr., 1 augm. intercalaire, 1 m. endr., 1 augm. intercalaire, 1 m. endr., 3 m. env.
**7e rg :** 7 m. env., 2 m. endr., 1 augm. intercalaire, 1 m. endr., 1 augm. intercalaire, 2 m. endr., 3 m. env.
**9e rg :** 7 m. env., 1 surjet simple endr., 3 m. endr., 2 m. ens. à l'endr., 3 m. env.
**11e rg :** 7 m. env., 1 surjet simple endr., 1 m. endr., 2 m. ens. à l'endr., 3 m. env.
**13e rg :** 7 m. env., 1 surjet double endr., 3 m. env.
**14e et 28e rg :** tout à l'endr.
**16e rg :** 7 m. endr., 1 m. env., 3 m. endr.
**17e rg :** 3 m. env., 1 augm. intercalaire, 1 m. endr., 1 augm. intercalaire, 7 m. env.
**19e rg :** 3 m. env., 1 m. endr., 1 augm. intercalaire, 1 m. endr., 1 augm. intercalaire, 1 m. endr., 7 m. env.

**21e rg :** 3 m. env., 2 m. endr., 1 augm. intercalaire, 1 m. endr., 1 augm. intercalaire, 2 m. endr., 7 m. env.
**23e rg :** 3 m. env., 1 surjet simple endr., 3 m. endr., 2 m. ens. à l'endr., 7 m. env.
**25e rg :** 3 m. env., 1 surjet simple endr., 1 m. endr., 2 m. ens. à l'endr., 7 m. env.
**27e rg :** 3 m. env., 1 surjet double endr., 7 m. env.
Répéter toujours du 3e au 30e rg, soit 28 rgs.
**Point de Blé : 1er rg :** * 1 m. endr., 1 m. env. *. Répéter de * à * ; terminer par 1 m. endr. - **2e rg et 4e rg :** tric. les m. com elles se présentent - **3e rg :** * 1 m. env., 1 m. endr. * Répéter de * à * terminer par 1 m. env.
Répéter toujours ces 4 rgs.
**Torsade sur 4 m. : 1er, 3e et 7e rg :** 4 m. endr. - **2e, 4e, 6e et 8e rg :** 4 m. env. - **5e rg :** glisser Les 2 premières m. sur une aig. auxiliaire ou aig. à torsade placée derrière le trav. et tric. à l'endr. les 2 m. suiv., puis les 2 m. de l'aig. auxiliaire.
Répéter toujours ces 8 rgs.




## ECHANTILLON :

Un carré de 10 cm de côté, au pt de Blé, aig. n° 6 = 14 m. et 20 rgs.
11 m. de feuilles en relief = 8 cm de largeur.
15 m. de losanges et pt de blé = 8 cm de largeur.
Une torsade de 4 m. plus 2 m. env. = 3,5 cm.

**Attention :** Ne pas repasser.
**IMPORTANT :** Si les échantillons ne sont pas conformes, utiliser un n° d'aig. supérieur ou inférieur, suivant le cas.

**MANCHES :** Monter **a)** 38 m. - **b)** 40 - **c)** 40 - **d)** 42, aig. n° 5. Tric. 4 cm de côtes 1/1, puis faire 1 rg endr. sur l'endr. en répartissant **a)** et **b)** 14 augm. - **c)** et **d)** 16 sur le rg. On a : **a)** 52 m. - **b)** 54 - **c)** 56 - **d)** 58 ; cont. en pt fantaisie, aig. n° 6, de la façon suiv. : **a)** 11 m. pour les feuilles, 11 m. de pt de blé, 2 m. env., 4 m. endr. pour la torsade, 2 m. env., 11 m. de pt de blé et 11 m. pour les feuilles - **b)** 1 m. - **c)** 2 m. - **d)** 3 m. de pt de blé, puis 11 m. pour les feuilles, 11 m. de pt de blé, 2 m. env., 4 m. endr. pour la torsade, 2 m. env., 11 m. de pt de blé, 11 m. pour les feuilles et **b)** 1 m. - **c)** 2 m. - **d)** 3 m. de pt de blé. Augm. de ch. côté, tout en reconstituant le dessin : **a)** 7 fs 1 m. ts les 8 rgs - **b)** 8 fs 1 m. ts les 8 rgs - **c)** 5 fs 1 m. ts les 6 rgs et 4 fs 1 m. ts les 8 rgs **d)** 10 fs 1 m. ts les 6 rgs. On a : **a)** 66 m. - **b)** 70 - **c)** 74 **d)** 78.
A 35 cm **de haut. après les côtes,** former le raglan en rab. de ch. côté : **a)** 1 fs 3 m., puis ts les 2 rgs à gauche : 27 fs 1 m., à droite : 26 fs 1 m. et de ce côté ts les 2 rgs : 1 fs 4 m. et 1 fs 3 m. - **b)** 1 fs 3 m. puis ts les 2 rgs : à gauche 1 fs 2 m. et 27 fs 1 m., à droite : 1 fs 2 m. et 26 fs 1 m. et de ce côté, ts les 2 rgs : 1 fs 4 m. et 1 fs 3 m. - **c)** 1 fs 3 m. puis ts les 2 rgs, à gauche : 2 fs 2 m. et 27 fs 1 m., à droite : 2 fs 2 m. et 26 fs 1 m. et de ce côté, ts les 2 rgs : 1 fs 4 m. et 1 fs 3 m. - **d)** 1 fs 3 m. puis ts les 2 rgs à gauche : 3 fs 2 m. et 27 fs 1 m., à droite : 3 fs 2 m. et 26 fs 1 m., puis de ce côté, ts les 2 rgs : 1 fs 4 m. et 1 fs 3 m.
Tric. la seconde manche en sens inverse. Le côté le plus court du raglan correspond au devant.

**DOS :** Monter **a)** 68 m. - **b)** 70 - **c)** 72 - **d)** 74, aig. n° 5. Tric. 6 cm de côtes 1/1, puis tric. 1 rg endr. sur l'endr. en répartissant : **a)** 13 - **b)** 15 - **c)** 17 - **d)** 19 augm. sur le rg. On a **a)** 81 m. - **b)** 85 - **c)** 89 - **d)** 93. Cont. en pt fantaisie, aig. n° 6 de la façon suivante : **a)** 7 m. - **b)** 9 m. - **c)** 11 m. - **d)** 13 m. de pt de blé en commençant par 1 m. endr., puis 11 m. pour les feuilles, 9 m. de pt de blé, 2 m. env., 4 m. endr. pour la torsade, 15 m. pour le losange, 4 m. endr. pour la torsade, 2 m. env., 9 m. de pt de blé, 11 m. pour les feuilles et terminer par **a)** 7 m. **b)** 9 m. - **c)** 11 m. - **d)** 13 m. de pt de blé. On termine le pt de blé par 1 m. endr.
A 34 cm **de haut. après les côtes,** former le raglan en rab. de ch. côté : **a)** 1 fs 3 m. puis ts les 2 rgs : 27 fs 1 m. - **b)** 1 fs 3 m. puis ts les 2 rgs : 1 fs 2 m. et 27 fs 1 m. - **c)** 1 fs 3 m. puis ts les 2 rgs : 2 fs 2 m. et 27 fs 1 m. - **d)** 1 fs 3 m., puis ts les 2 rgs : 3 fs 2 m. et 27 fs 1 m. Il reste 21 m. que l'on rab. en 1 fs.

**DEVANT :** Monter le même nombre de m. et faire le même trav., mais après les côtes, commencer le pt de blé par 1 m. env., à la fin du rg, on termine également par 1 m. env.
A 34 cm **de haut. après les côtes,** former le raglan en rab. de ch. côté : **a)** 1 fs 3 m. puis ts les 2 rgs : 26 fs 1 m. - **b)** 1 fs 3 m., puis ts les 2 rgs : 1 fs 2 m. et 26 fs 1 m. - **c)** 1 fs 3 m., puis ts les 2 rgs : 2 fs 2 m. et 26 fs 1 m. - **d)** 1 fs 3 m., puis ts les 2 rgs : 3 fs 2 m. et 26 fs 1 m. **Entretemps** à **a)** 57 cm - **b)** 58 - **c)** 59 - **d)** 60 **de haut. après les côtes,** former l'encol. en rab. les 7 m. centr., puis cont. un côté à la fs en rab. côté encol., ts les 2 rgs : 3 fs 2 m. Il reste 2 m. ; les rab.

**BANDE D'ENCOLURE :** Monter 58 m., aig. n° 5. Tric. en côtes 1/1 pendant 4 cm, puis faire 1 rg endr. sur l'endr. et cont. par quelques rgs de jersey d'un autre col. Repasser aussitôt ces rgs.
Il suffira au moment du montage de les détricoter pour retrouver le coloris de base.

## ASSEMBLAGE :

Monter les manches au raglan. Faire les coutures des côtés et des manches. Fermer la bande d'encol. par une couture d'une m., puis la monter à l'encol. m. par m. à pts arrière sur l'endr. du trav. et la rab. sur l'env. à pts d'ourlet. Broder les feuilles au pt de chaînette (voir photo). Terminer par un léger coup de fer aux coutures.

R.D.

# 1

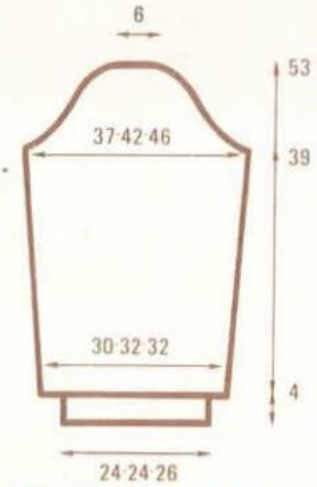
n° 85-T0-751

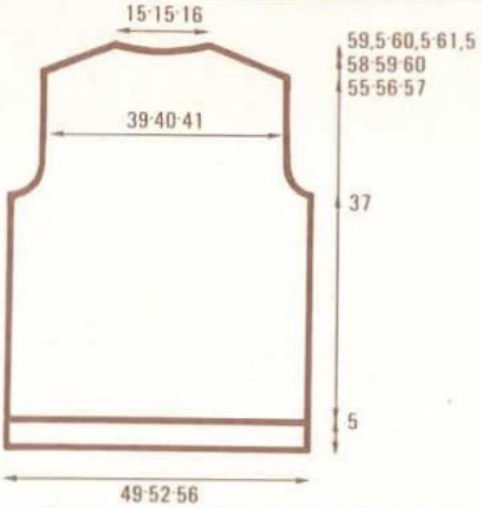
**QUALITE INTERVIEW ou PRONOSTIC**

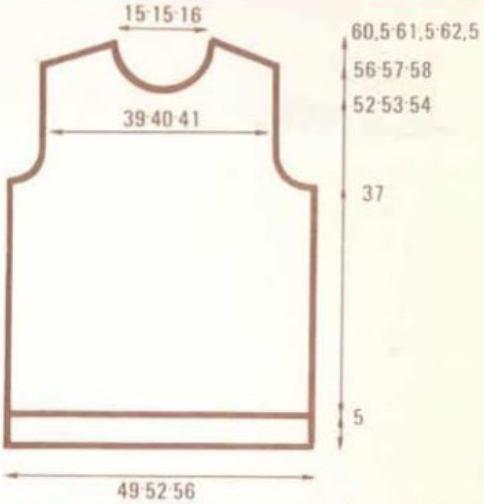
# PULL

**TAILLES :** a) 38N - b) 42N - c) 46N/48N
Tours de poitrine : a) 87 cm - b) 93 - c) 99/102

**FOURNITURES :**
a) 10 pel. - b) 11 - c) 12 col. ECRU
2 aig. n° 2,5 - 2 aig. n° 3.




## EXPLICATION MAIN POINTS EMPLOYES :

**Côtes 1/1 - Pt fantaisie, torsades coupées en quinconce :** Nombre de m. pour la symétrie : multiple de 10 plus 6 m. plus 2 m. lis., **1er rg :** 1 m. lis., ** 1 m. env., 4 m. endr., 2 m. env., 2 m. endr., 1 m. env. ** Répéter de ** à ** et terminer par 1 m. env., 4 m. endr., 1 m. env., 1 m. lis.
**2e rg et ts les rgs pairs :** tric. les m. comme elles se présentent.
**3e, 7e, 11e et 15e rg :** tric. les m. comme elles se présentent.
**5e rg :** 1 m. lis., ** 1 m. env., laisser en attente 2 m. endr. sur une aig. auxiliaire placée **derrière,** tric. à l'endr. les 2 m. suivantes, puis les 2 m. de l'aig. auxiliaire, 2 m. env., 2 m. endr., 1 m. env. ** Répéter de ** à ** et terminer par 1 m. env., laisser 2 m. en attente sur une aig. auxiliaire placée **derrière,** tric. à l'endr. les 2 m. suivantes, puis les m. de l'aig. auxiliaire, 1 m. env., 1 m. lis.
**9e rg :** 1 m. lis., ** 2 m. env., 2 m. endr., 2 m. env., 4 m. endr. ** Répéter de ** à ** et terminer par 2 m. env., 2 m. endr., 2 m. env., 1 m. lis.
**13e rg :** 1 m. lis., ** 2 m. env., 2 m. endr., 2 m. env., laisser en attente 2 m. endr. sur une aig. auxiliaire placée **derrière,** tric. à l'endr. les 2 m. suivantes, puis les m. de l'aig. auxiliaire ** Répéter de ** à ** et terminer par 2 m. env., 2 m. endr., 2 m. env., 1 m. lis. Répéter toujours du 1er au 16e rg.

## ECHANTILLONS :

Un carré de 10 cm de côté, en pt fantaisie, aig. n° 3 = 28 m. et 34 rgs. 10 cm de côtes 1/1, aig. n° 2,5 = 25 m.
**Attention :** Ne pas repasser.
**IMPORTANT :** Si les échantillons ne sont pas conformes, utiliser un n° d'aig. supérieur ou inférieur, suivant le cas.

## EXECUTION

**MANCHES :** Monter **a), b)** 62 m. - **c)** 66, aig. n° 2,5 tric. en côtes 1/1, pendant 4 cm.
Cont. en pt fantaisie, aig. n° 3, en répartissant sur le prem. rg : **a)** 24 augm. - **b)** 30 - **c)** 26.
On a **a)** 86 m. - **b), c)** 92. Placer 1 torsade de 4 m. au centre. On a **a)** 1 m. env., 1 torsade de 4 m. - **b), c)** 2 m. endr., 2 m. env., 1 torsade de 4 m. de ch. côté.
Augm. de ch. côté, **a)** ts les 12 rgs : 10 fs 1 m. - **b)** ts les 8 rgs : 9 fs 1 m. et ts les 10 rgs : 5 fs 1 m. - **c)** ts les 6 rgs : 18 fs 1 m. et ts les 8 rgs : 2 fs 1 m.
On a **a)** 106 m. - **b)** 120 - **c)** 132.
A 39 cm **de haut. de pt fantaisie,** former l'arrondi en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs : **a)** 1 fs 3 m., 15 fs 2 m., 6 fs 1 m., 1 fs 2 m. et 1 fs 3 m. - **b)** 2 fs 3 m., 21 fs 2 m. et 1 fs 3 m. - **c)** 5 fs 3 m., 15 fs 2 m. et 4 fs 3 m.
Il reste 18 m., rab. Tric. la seconde manche semblable.

**DOS :** Monter **a)** 124 m. - **b)** 132 - **c)** 142, aig. n° 2,5 tric. en côtes 1/1, pendant 5 cm. Cont. en pt fantaisie, aig. n° 3, en répartissant sur le prem. rg : **a)** 14 augm. - **b), c)** 16.
On a **a)** 138 m. - **b)** 148 - **c)** 158.
Placer 2 m. endr. au centre. On a **a), c)** 2 m. env., 1 torsade de 4 m. - **b)** 1 m. endr., 2 m. env., 2 m. endr., 2 m. env., 1 torsade de 4 m. de ch. côté.
A 37 cm **de haut. de pt fantaisie,** former les emman. en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs : **a)** 1 fs 4 m., 2 fs 3 m., 1 fs 2 m. et 2 fs 1 m. - **b)** 1 fs 4 m., 2 fs 3 m., 3 fs 2 m. et 2 fs 1 m. - **c)** 1 fs 5 m., 1 fs 4 m., 2 fs 3 m., 2 fs 2 m. et 2 fs 1 m.
Il reste **a)** 110 m. - **b)** 112 - **c)** 116.
A **a)** 55 cm - **b)** 56 - **c)** 57, **de haut. de pt fantaisie,** biaiser les épaules en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs : **a)** 6 fs 4 m. et 2 fs 5 m. - **b), c)** 5 fs 4 m. et 3 fs 5 m.
A **a)** 58 cm - **b)** 59 - **c)** 60, **de haut. de pt fantaisie,** former l'encol. en rab. les **a), b)** 14 m. - **c)** 16 centr. et cont. sur un côté à la fs en rab. côté séparation, ts les 2 rgs : **a), b)** 2 fs 7 m. - **c)** 1 fs 8 m. et 1 fs 7 m.
Terminer l'autre côté en sens inverse.

**DEVANT :** Monter le même nombre de m. et faire le même trav. que pour le dos.
Cont. en pt fantaisie, aig. n° 3, en répartissant sur le prem. rg : **a)** 12 augm. - **b), c)** 14.
On a **a)** 136 m. - **b)** 146 - **c)** 156.
Placer 1 torsade de 4 m. au centre. On a **a), c)** 2 m. env., 2 m. endr., 2 m. env., 1 torsade de 4 m. - **b)** 1 m. env., 1 torsade de 4 m. de ch. côté.
A 37 cm **de haut. de pt fantaisie,** former les emman. en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs : **a)** 3 fs 3 m., 1 fs 2 m. et 2 fs 1 m. - **b)** 1 fs 4 m., 2 fs 3 m., 2 fs 2 m. et 3 fs 1 m. - **c)** 2 fs 4 m., 2 fs 3 m., 2 fs 2 m. et 2 fs 1 m.
Il reste **a)** 110 m. - **b)** 112 - **c)** 116.
A **a)** 52 cm - **b)** 53 - **c)** 54, **de haut. de pt fantaisie,** former l'encol. en rab. les **a), b)** 10 m. - **c)** 14 centr., puis cont. sur un côté à la fs en rab. côté séparation, ts les 2 rgs : 1 fs 4 m., 1 fs 3 m., 3 fs 2 m. et 3 fs 1 m.
A **a)** 56 cm - **b)** 57 - **c)** 58, **de haut. de pt fantaisie,** biaiser l'épaule en rab. côté extérieur, comme au dos.
Terminer l'autre côté en sens inverse.

**COL :** Monter **a), b)** 132 m. - **c)** 140, aig. n° 2,5 tric. en côtes 1/1, pendant 16 cm, puis tric. 1 rg endr. sur l'endr. et quelques rgs de jersey, d'un autre col. Laisser en attente.
Repasser aussitôt les rgs de jersey.

## ASSEMBLAGE :

Faire les coutures des côtés, des épaules et des manches. Monter celles-ci aux emman. Fermer le col en inversant la couture de la moitié pour le revers. Le monter autour de l'encol., m. par m., à pts arrière sur l'endr. du trav. (détricoter les rgs de jersey de l'autre couleur).
Terminer par un très léger coup de fer aux coutures.

## EXPLICATION SPECIALE MACHINE POINTS EMPLOYES :

**Côtes 1/1 - Pt fantaisie, torsades coupées en quinconce,** Le trav. se présente sur l'env.
**1er mouvement :** ** 1 m. endr., 4 m. env., 2 m. endr., 2 m. env., 1 m. endr. ** Répéter de ** à ** et terminer par 1 m. endr., 4 m. env., 1 m. endr. Tric. 4 rgs
**2e mouvement :** Dans ch. groupe de 4 m. env., croiser les m. en passant les 2 m. de gauche devant celles de droite. Tric. 4 rgs.
**3e mouvement :** ** 2 m. endr., 2 m. env., 2 m. endr., 4 m. env. ** Répéter de ** à ** et terminer par 2 m. endr., 2 m. env., 2 m. endr. Tric. 4 rgs.
**4e mouvement :** comme le 2e.
Répéter toujours ces 4 mouvements.

## ECHANTILLONS :

Un carré de 10 cm de côté, en pt fantaisie, R n° 8,5 écartement des fontures n° 4 = 28 m. et 34 rgs. 10 cm de côtes 1/1, R n° 5,5 écartement des fontures n° 4 = 25 m.
Attention : Ne pas repasser.
**IMPORTANT :** Si les échantillons ne sont pas conformes, utiliser un n° de réglage supérieur ou inférieur, suivant le cas.

## EXECUTION

Le tricotage étant semblable, se reporter à l'explication main. Nous vous conseillons de commencer les manches en montage ouvert, puis de reprendre les m. dans l'autre sens et de répartir des dim. au lieu des augm. Tric. les côtes 1/1, R n° 5,5.

**TABLEAU DES RGS :**

| | |
|---|---|
| **Côtes 1/1, R n° 5,5** | 54 cm = 184 rgs |
| 4 cm = 18 rgs | 55 cm = 187 rgs |
| 5 cm = 22 rgs | 56 cm = 190 rgs |
| 16 cm = 64 rgs | 57 cm = 194 rgs |
| **Pt fantaisie, R n° 8,5** | 58 cm = 197 rgs |
| 37 cm = 126 rgs | 59 cm = 201 rgs |
| 39 cm = 133 rgs | 60 cm = 204 rgs |
| 52 cm = 177 rgs | |
| 53 cm = 180 rgs | F. D. |

# 2

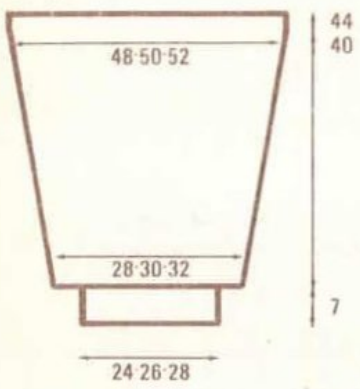
n° 85-T1-003

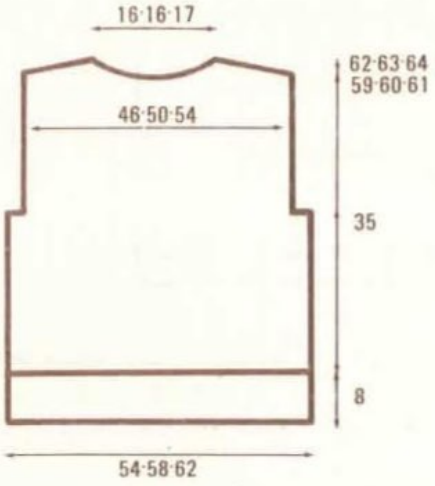
**QUALITE SAGITTAIRE ou BRISANTS ou TRIMARAN**

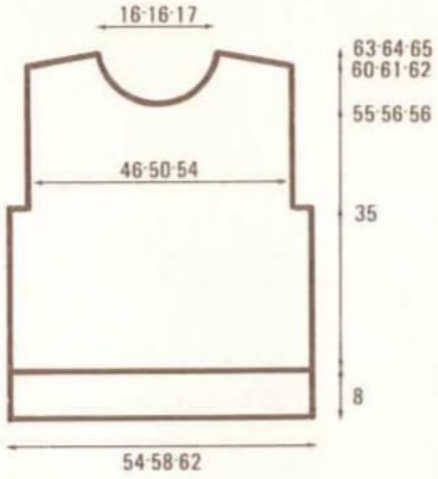
# PULL

**TAILLES :** **a)** Petite (44) - **b)** Moyenne (48) - **c)** Grande (52).
Tours de poitrine : **a)** 96 - **b)** 104 - **c)** 112.

**FOURNITURES :**
**a)** 15 pel. - **b)** 16 - **c)** 17, col. BEIGE
2 aig. n° 3 - 2 aig. n° 3,5 - 1 aig. à torsade Arrêt de mailles.




## EXPLICATION A LA MAIN.

## POINTS EMPLOYES :

**Côtes 1/1 - torsades : 1er et 3e rg :** 2 m. env. ** 4 m. endr., 2 m. env. **, répéter de ** à **.
**2e rg et 4e rg** tric. les m. comme elles se présentent.
**5e rg :** 2 m. env. ** glisser les 2 m. suivantes sur une aig. à torsade placée devant, tric. les 2 m. suivantes à l'endr., puis les 2 m. glissées, à l'endr., 2 m. env., ** répéter de ** à **.
**6e - 8e - 10e et 12e rg :** tric. les m. comme elles se présentent.
**7e - 9e et 11e rg :** tric. les m. comme elles se présentent.
Répéter toujours du 5e au 12e rg.

## ECHANTILLONS :

Un carré de 10 cm de côté en torsade aig. nc 3,5 = 32 m. et 30 rgs.
10 cm en côtes 1/1 aig. n° 3 = 22 m.
**IMPORTANT :** Si les échantillons ne sont pas conformes, utiliser un n° d'aig. supérieur ou inférieur suivant le cas.

## EXECUTION

**MANCHES :** Monter **a)** 54 m. - **b)** 58 - **c)** 64 aig. n° 3, tric. en côtes 1/1 pendant 7 cm.
Cont. en torsades aig. n° 3,5 en répartissant sur le 1er rg **a)** 38 augm. - **b)** et **c)** 40. On a **a)** 92 m. - **b)** 98 - **c)** 104.
Placer les m. de la façon suivante : **a), b)** et **c)** 2 m. env. puis répéter de ** à **.
Tric. en augm. de ch. côté, ts les 4 rgs 27 fs 1 m. et ts les 2 rgs 4 fs 1 m. On a **a)** 154 m. - **b)** 160 - **c)** 166.
A 40 cm **de haut. de torsades,** pour marquer les emman., placer de ch. côté, sur les m. lis. un fil de couleur.
A 44 cm **de haut. de torsades,** rab.
Tric. la seconde manche semblable.

**DOS :** Monter **a)** 120 m. - **b)** 128 - **c)** 136 aig. n° 3, tric. en côtes 1/1 pendant 8 cm.
Cont. en torsades aig. n° 3,5 en répartissant sur le 1er rg : **a)** 56 augm. - **b)** 60 - **c)** 64 . On a **a)** 176 m. - **b)** 188 - **d)** 200.
Tric. en plaçant 2 m. env. de ch. côté, puis suivant pts employés.
A 35 cm **de haut. de torsades,** former les emman. en rab. de ch. côté : 1 fs 13 m. Il reste **a)** 150 m. - **b)** 162 - **c)** 174.
A **a)** 59 cm - **b)** 60 - **c)** 61 **de haut. de torsades,** biaiser les épaules en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs **a)** 1 fs 9 m. et 4 fs 10 m. - **b)** 5 fs 11 m. - **c)** 5 fs 12 m.
**ENTRETEMPS :** A **a)** 60 cm - **b)** 61 - **c)** 62 **de haut. de torsades,** former l'encol. en rab. les **a)** et **b)** 18 m. centr. - **c)** 20. Cont. un côté à la fs en rab. côté encol., ts les 2 rgs : 1 fs 9 m. et 1 fs 8 m.
Terminer le second côté en sens inverse

**DEVANT :** Monter le même nombre de m. et faire le même trav. que pour le dos.
A **a)** 55 cm - **b)** et **c)** 56 **de haut de torsades,** former l'encol. en rab. les **a)** et **b)** 16 m. centr. - **c)** 18. Cont. un côté à la fs en rab. ts les 2 rgs, côté encol. 2 fs 4 m., 1 fs 3 m., 2 fs 2 m. et 3 fs 1 m.
**ENTRETEMPS :** A **a)** 60 cm - **b)** 61 - **c)** 62 **de haut. de torsades,** biaiser l'épaule, côté emman. comme pour le dos.
Terminer le second côté en sens inverse.

**COL :** Monter **a)** et **b)** 126 m.- **c)** 132 m. aig. n° 3, tric. en côtes 1/1 pendant 16 cm, puis tric. 1 rg endr. sur l'endr. du trav. et 3 rgs de jersey avec 1 fil d'une autre couleur. laisser en attente et repasser aussitôt les rgs de jersey.

## ASSEMBLAGE :

Faire les coutures des épaules sans ouvrir le tricot. Monter les manches aux emman. et coudre la partie marqueé par le fil de couleur aux m. rab. au corps. Faire les coutures des côtés et des manches. Monter le col m. par m. à pts arrière sur l'endroit du trav. (détricoter les rgs de couleur différente). Terminer par un léger coup de fer aux coutures.

## EXPLICATION SPECIALE MACHINE

## POINTS EMPLOYES :

**Côtes 1/1 - Torsades :**
**1er mouvement :** 2 m. env., 4 m. endr., 2 m. env...., tric. 4 rgs
**2e mouvement :** Dans ch. groupe de 4 m. endr. faire une torsade en passant les 2 m. de droite devant celles de gauche, tric. 8 rgs.
Répéter toujours ce 2e mouvement

## ECHANTILLONS :

Un carré de 10 cm de côté, en torsades fonture avant R n° 10, fonture arrière R n° 9,5, écartement des fontures n° 4 = 32 m. et 30 rgs.
10 cm de côtes 1/1 = R n° 7 = 22 m.
**IMPORTANT :** Si les échantillons ne sont pas conformes, utiliser un n° de réglage supérieur ou inférieur suivant le cas.

## EXECUTION.

Les tricoteuses machine ne pourront exécuter la dernière taille le nombre de m. étant supérieur à 180 m.
Le tricotage étant semblable, se reporter à l'explication main.
Toutefois nous conseillons pour les manches, le dos et le devant de commencer par les torsades, montage ouvert R n° 10 et 9,5. Il suffira de reprendre les m. de montage en répartissant des dim. au lieu d'augm. et de tric. les côtes 1/1 R n° 7 en sens inverse.

**TABLEAU DES RGS :**
**Côtes 1/1 R n° 7.**
7 cm = 28 rgs
8 cm = 34 rgs
16 cm = 66 rgs

**Torsades R n° 10 et 9,5**
35 cm = 112 rgs.
40 cm = 128 rgs.
44 cm = 141 rgs.
55 cm = 176 rgs.
56 cm = 179 rgs.
59 cm = 189 rgs.

60 cm = 192 rgs.
61 cm = 195 rgs.
62 cm = 198 rgs.
63 cm = 202 rgs.
64 cm = 205 rgs.
65 cm = 208 rgs.

M.M.L.

# 3

n° 85-T0-796

## CARDIGAN QUALITE LOISIRS

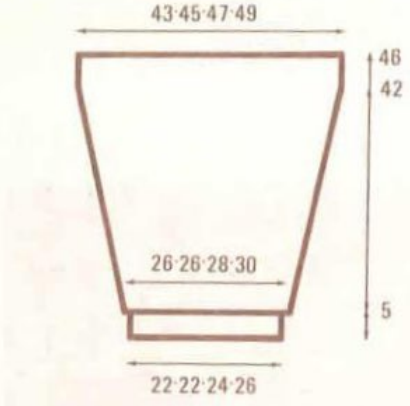
Tailles : **a)** 36N - **b)** 38N - **c)** 42N - **d)** 46N
Tours de poitrine : **a)** 84 cm - **b)** 87 - **c)** 93 - **d)** 99

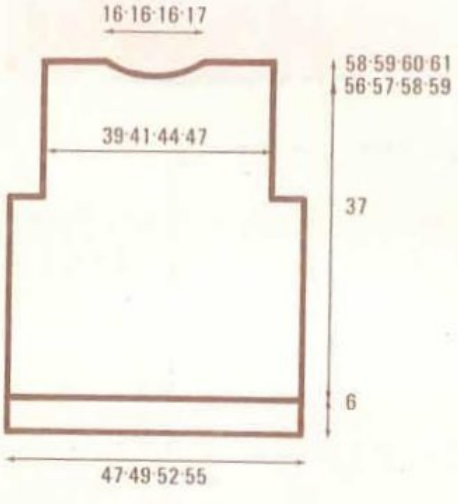
FOURNITURES :
**a)** 10 pel. - **b)** 11 - **c)** 12 - **d)** 13, col. FLANELLE
2 aig. n° 2 - 2 aig. n° 2,5 - 6 boutons

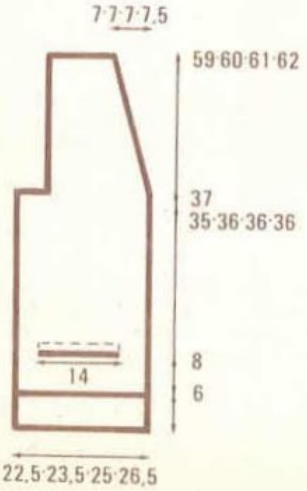
## EXPLICATION A LA MAIN

## POINTS EMPLOYES :

**Côtes 1/1 - Côtes perlées : 1er rg :** 1 m. lis., ** 1 m. endr., ramener le fil devant, glisser 1 m. à l'env., laisser le fil devant qui servira de jeté ** Répéter de ** à ** et terminer par 1 m. endr., 1 m. lis.




**2e rg :** 1 m. lis., 1 m. env., ** tric. ens. à l'endr. la m. glissée et le jeté, 1 m. env. ** Répéter de ** à ** et terminer par 1 m. lis.
Répéter toujours ces 2 rgs.

## ECHANTILLON :

Un carré de 10 cm de côté en côtes perlées, aig. n° 2,5 = 37 m. et 65 rgs.
**Important :** Si l'échantillon n'est pas conforme, utiliser un n° d'aig. supérieur ou inférieur suivant le cas.

## EXECUTION

**MANCHES :** Monter **a)** et **b)** 66 m. - **c)** 72 - **d)** 78, aig. n° 2, tric. en côtes 1/1 pendant 5 cm. Tric. 1 rg de jersey env. sur l'env. en répartissant **a)** et **b)** 31 augm. - **c)** et **d)** 33. On a **a)** et **b)** 97 m. - **c)** 105 - **d)** 111.
Cont. en côtes perlées, aig. n° 2,5 en augm. de ch. côté : **a)** ts les 10 rgs : 4 fs 1 m. et ts les 8 rgs : 28 fs 1 m. - **b) c)** et **d)** ts les 6 rgs : 4 fs 1 m. et ts les 8 rgs 31 fs 1 m. On a **a)** 161 m. - **b)** 167 - **c)** 175 - **d)** 181.
A 42 cm **de haut. de côtes perlées,** placer de ch. côté sur les m. lis., un fil de couleur.
A 46 cm **de haut. de côtes perlées,** rab. souplement.
Tric. la seconde manche semblable.

**DOS :** Monter **a)** 141 m. - **b)** 147 - **c)** 157 - **d)** 165, aig. n° 2, tric. en côtes 1/1 en plaçant 1 m. env. de ch. côté, pendant 5 cm.
Tric. 1 rg de jersey env. sur l'env. en répartissant : **a)** et **b)** 34 augm. - **c)** 36 - **d)** 4O. On a **a)** 175 m. - **b)** 181 - **c)** 193 - **d)** 205.
A 37 cm **de haut. de côtes perlées,** former les emman. en rab. de ch. côté : 1 fs 15 m. Il reste : **a)** 145 m. - **b)** 151 - **c)** 163 - **d)** 175. Cont. droit.
A **a)** 56 cm - **b)** 57 - **c)** 58 - **d)** 59 **de haut. de côtes perlées,** former l'encol. en rab. les **a), b)** et **c)** 19 m. - **d)** 21 m. centr., puis cont. un côté à la fs en rab., ts les 2 rgs côté encol., 2 fs 4 m. et 4 fs 3 m.
A **a)** 58 cm - **b)** 59 - **c)** 60 - **d)** 61 **de haut. de côtes perlées,** rab. les **a)** 43 - **b)** 46 - **c)** 52 - **d)** 57 m. restantes en 1 seule fs.
Terminer le second côté en sens inverse.

**DEVANT DROIT :** Commencer par les fonds de poches.
Monter 53 m., aig. n° 2,5 tric. en côtes perlées pendant 52 rgs. Rab. 1 m. de ch. côté, puis laisser en attente sur un fil ou un arrêt de mailles.
Tric. un second fond semblable.
Monter **a)** 68 m. - **b)** 72 - **c)** 76 - **d)** 80, aig. n° 2, tric. en côtes 1/1 en plaçant 2 m. endr. à droite pendant 6 cm. Faire 1 rg env. sur l'env. en répartissant : **a)** et **b)** 15 augm - **c)** 17 - **d)** 19. On a **a)** 83 m. - **b)** 87 - **c)** 93 - **d)** 99.
Cont. en côtes perlées, aig. n° 2,5.
A 8 cm **de haut. de côtes perlées,** former la fente de poche en rab. 51 m. à 21 m. du bord droit, mettre à la place les 51 m. d'un fond de poche, puis les **a)** 11 m. restantes - **b)** 15 - **c)** 21 - **d)** 27. A **a)** 35 cm - **b) c)** et **d)** 36 cm **de haut. de côtes perlées,** former l'encol. en rab. à droite 1 m., puis ts les 6 rgs : **a)** 24 fs 1 m. - **b)** et **c)** 25 fs 1 m. - **d)** 26 fs 1 m.

**Entretemps :** A 37 cm **de haut. de côtes perlées,** former l'emman. en rab. à gauche : 1 fs 15 m.
A **a)** 59 cm - **b)** 60 - **c)** 61 - **d)** 62 **de haut. de côtes perlées,** rab. les **a)** 43 m. - **b)** 46 - **c)** 52 - **d)** 57 restantes en 1 seule fs.
Tric. le devant gauche en sens inverse.

**COTES DE POCHES :** Monter 47 m., aig. n° 2, tric. en côtes 1/1 en plaçant 2 m. endr. de ch. côté, pendant 12 rgs, puis tric. 1 rg de jersey endr. sur l'endr. et quelques rgs de jersey d'une autre couleur (il suffira de détricoter ces rgs préalablement repassés, lors du montage).
Tric. une seconde bande semblable.

**BANDES DE BOUTONNAGE :** Monter **a)** 268 m. - **b)** 272 - **c)** 274 - **d)** 280, aig. n° 2, tric. en côtes 1/1 en plaçant 2 m. endr. à droite, pendant 12 rgs, puis 1 rg endr. sur l'endr. et quelques rgs de jersey d'une autre couleur (il suffira de détricoter ces rgs préalablement repassés lors du montage pour retrouver le col. de base).
Tric. une seconde bande semblable en plaçant 2 m. endr. à gauche et en répartissant au 8e rg : 6 boutonnières de 3 m., la 1ère à **a), b)** 6 m. du bord gauche - **c)** et **d)** 10 m., les 5 autres espacées entre elles par 24 m.

## ASSEMBLAGE :

Coudre les côtes de poches m. par m. à pts arrière sur l'endr. du trav. (détricoter les rgs de couleur différente). Coudre les côtés des côtes, à pts invisibles, puis fixer les fonds de poches. Faire les coutures des épaules en les maintenant. Monter les manches aux emman. Faire les coutures des côtés et des manches. Assembler les 2 parties de la bande de boutonnage et d'encol., puis, coudre, m. par m., à pts arrière sur l'endr. du trav. Terminer par un très léger coup de fer aux coutures.

## EXPLICATION SPECIALE MACHINE

## POINTS EMPLOYES :

**Côtes 1/1 - Côtes perlées.**

## ECHANTILLON :

Un carré de 10 cm de côté en côtes perlées, R n° 5,5 écartement des fontures n° 4 = 37 m. et 65 rgs.
En côtes 1/1 = 30 m.
**Attention :** Ne pas repasser.
**Important :** Si l'échantillon n'est pas conforme, utiliser un n° de réglage supérieur ou inférieur suivant le cas.

## EXECUTION

**MANCHES :** Faire un montage ouvert R. n° 5,5 tric. quelques rgs de jersey **a)** 96 m. - **b)** 96 - **c)** 104 - **d)** 110. Remettre le compteur à zéro et cont. en côtes perlées. Tric. en augm de ch. côté : **a)** ts les 10 rgs : 4 fs 1 m. et ts les 8 rgs : 28 fs 1 m. - **b), c)** et **d)** ts les 6 rgs : 4 fs 1 m. et ts les 8 rgs : 31 fs 1 m. On a **a)** 160 m. - **b)** 166 - **c)** 174 - **d)** 180.

Au 274e rg placer 1 fil de couleur sur les lis. de ch. côté.
Au 300e rg rab. souplement.
Reprendre les m. du montage, détricoter les quelques rgs de jersey et répartir **a)** et **b)** 30 dim. - **c)** et **d)** 32. Il reste **a)** et **b)** 66 m. - **c)** 72 - **d)** 78. Tric. en côtes 1/1, R. n° 3 pendant 28 rgs. Tric. une seconde manche semblable.

**DOS :** Monter **a)** 175 m. - **b), c)** et **d)** 179, R. n° 5,5 faire un montage ouvert, tric. quelques rgs de jersey, puis remettre le compteur à zéro. Tric. en côtes perlées.
A 37 cm (241e rg) **de haut. de côtes perlées,** former les emman. en rab. de ch. côté : **a)** 15 m. - **b)** 14 - **c)** 8 - **d)** 2. Il reste : **a)** 145 m. - **b)** 151 - **c)** 163 - **d)** 175. Cont. droit.
A **a)** 56 cm (365e rg) - **b)** 57 (371e rg) - **c)** 58 (377e rg) - **d)** 59 (383e rg), **de haut. de côtes perlées,** rab. pour l'encol. les **a), b), c)** 19 m. centr. - **d)** 21, puis cont. 1 côté à la fs en rab., ts les 2 rgs, côté encol. : 2 fs 4 m. et 4 fs 3 m.
A **a)** 58 cm (377e rg) - **b)** 59 (383e rg) - **c)** 60 (391e rg) - **d)** 61 (397e rg) **de haut. de côtes perlées,** rab. les **a)** 43 m. - **b)** 46 - **c)** 52 - **d)** 56 en 1 seule fs.
Terminer le second côté en sens inverse.
Reprendre les m. de montage, détricoter les quelques rgs de jersey et répartir **a)** 34 dim. - **b), c)** et **d)** 31. Il reste **a)** 144 m. - **b) c)** et **d)** 148. Tric. en côtes 1/1 R. n° 3, en plaçant 1 m. env. de ch. côté pendant 6 cm (28 rgs). Rab. souplement.

**DEVANT DROIT :** Commencer par les fonds de poche. Monter 53 m., R. n° 5,5, tric. en côtes perlées pendant 52 rgs. Rab. 1 m. de ch. côté. Il reste 51 m. Laisser en attente sur un fil ou un arrêt de mailles.
Tric. un second fond semblable.
Monter **a)** 83 m. - **b)** 89 - **c)** 101 - **d)** 113, montage ouvert, R. n° 5,5 tric. quelques rgs de jersey, puis cont. en côtes perlées.
A 8 cm (52e rg) **de côtes perlées,** former la fente de poche en rab. les 51 m. à 21 m. du bord gauche, mettre à la place les 51 m. d'un fond de poche, puis les **a)** 11 m. restantes - **b)** 17 - **c)** 29 - **d)** 41.
A **a)** 35 cm (227e rg) - **b), c)** et **d)** 36 cm (233e rg) **de haut. de côtes perlées,** rab. à gauche pour l'encol. 1 m., puis ts les 6 rgs : **a)** 24 fs 1 m. - **b)** et **c)** 25 fs 1 m. - **d)** 26 fs 1 m.
**Entretemps :** A 37 cm (241e rg) **de haut. de côtes perlées,** former l'emman. en rab. à droite : **a)** 1 fs 15 m. - **b)** 17 - **c)** 23 - **d)** 29.
A **a)** 59 cm (383e rg) - **b)** 60 (391e rg) - **c)** 61 (392e rg) - **d)** 62 (403e rg) **de haut. de côtes perlées,** rab. les **a)** 43 m. - **b)** 46 - **c)** 52 - **d)** 57 restantes en 1 seule fs.
Reprendre les m. du montage en détricotant les quelques rgs de jersey et répartir **a)** 14 dim. - **b)** 16 - **c)** 18 - **d)** 20. Il reste **a)** 69 m. - **b)** 73 - **c)** 83 - **d)** 93.
Tric. le devant gauche en sens inverse.

**COTES DES POCHES :** Monter 47 m., R. n° 3, tric. en côtes 1/1 en plaçant 2 m. endr. de ch. côté pendant 12 rgs, puis tric. 1 rg endr. sur l'endr. et quelques rgs de jersey d'un autre col. Laisser en attente sur un fil ou un arrêt de mailles (Il suffira de détricoter ces rgs préalablement repassés lors du montage).
Tric. une seconde bande semblable.

**BANDES DE BOUTONNAGE :** Monter 148 m., R. n° 3, tric. en côtes 1/1, en plaçant 2 m. endr. à droite pendant 12 rgs, puis 1 rg endr. sur l'endr. et quelques rgs d'un autre col. Laisser les m. en attente sur un fil ou un arrêt de m.
Tric. une seconde bande semblable en plaçant 2 m. endr. à gauche et en répartissant au 8e rg : 6 boutonnières de 3 m., la 1ère à **a)** et **b)** 6 m. du bord gauche - **c)** et **d)** 10 m., et les autres espacées entre elles par 24 m.
**BANDES D'ENCOLURE :** Monter **a)** 120 m. - **b)** 124 - **c)** 126 - **d)** 132, tric. en côtes 1/1 en plaçant 1 m. endr. à droite, pendant 12 rgs, puis tric. 1 rg endr. sur l'endr. et quelques rgs de jersey d'un autre col. Laisser les m. en attente sur un fil ou un arrêt de mailles.
Tric. une seconde bande de **a)** 121 m. - **b)** 125 - **c)** 127 - **d)** 133 en plaçant 1 m. env. de ch. côté

## ASSEMBLAGE :

Coudre les côtes de poche m. par m. à pts arrière sur l'endr. du trav. (détricoter les rgs de jersey de l'autre col.) Coudre les côtés des côtes de poches, à pts invisibles. Fixer les fonds de poches. Faire les coutures des épaules en les maintenant. Monter les manches aux emman. Faire les coutures des côtés et des manches. Assembler les 4 parties de la bande de boutonnage et d'encol., puis coudre, m. par m., à pts arrière sur l'endr. du trav. Terminer par un léger coup de fer aux coutures.

M.P.D.

# 4

n° 85-T0-737

**QUALITE RELIEFS ou PRONOSTIC**

## CARDIGAN

**TAILLES :** JUNIORS : **a)** 15 ans - **b)** 17
HOMMES : **c)** petite (44) - **d)** moyennne (48) - **e)** grande (52).
Tours de poitrine : **a)** 86 cm - **b)** 90 - **c)** 96 - **d)** 104 - **e)** 112

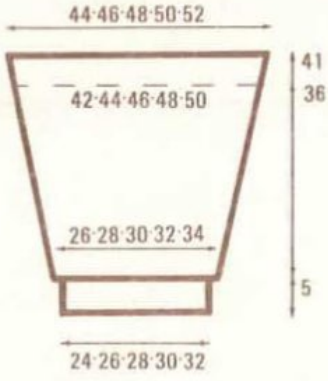
**FOURNITURES :**
**a)** 15 pel. - **b)** 16 - **c)** 17 - **d)** 18 - **e)** 19, col. GRANIT
2 aig. n° 2,5 - 2 aig. n° 3 - 6 boutons
Arrêt de mailles.

## EXPLICATION MAIN : POINTS EMPLOYES :

**Côtes 1/1 - Jersey endr. - Jersey env. - Côtes perlées, 1er rg :** 1 m. lis., ** 1 m. endr., ramener le fil devant, glisser 1 m. à l'env., laisser le fil devant qui servira de jeté ** Répéter de ** à ** et terminer par 1 m. endr., 1 m. lis.
**2e rg :** 1 m. lis., 1 m. env. ** tric. ens. à l'endr. la m. glissée et le jeté, 1 m. env. ** Répéter de ** à ** et terminer par 1 m. lis.
Répéter toujours ces 2 rgs.
**Pt fantaisie : 1er rg :** tout à l'endr.
**2e rg :** tout à l'env.
**3e rg :** 1 m. lis., ** 1 m. endr., 1 m. longue à l'endr. (piquer l'aig. non pas dans la m. du rg que l'on tric., mais dans la m. se trouvant 1 rg plus bas) ** Répéter de ** à ** et terminer par 1 m. lis.
**4e rg :** tout à l'env.
**5e rg :** 1 m. lis., ** 1 m. longue à l'endr., 1 m. endr. ** Répéter de ** à ** et terminer par 1 m. lis.
Répéter touujours du 2e au 5e rg.

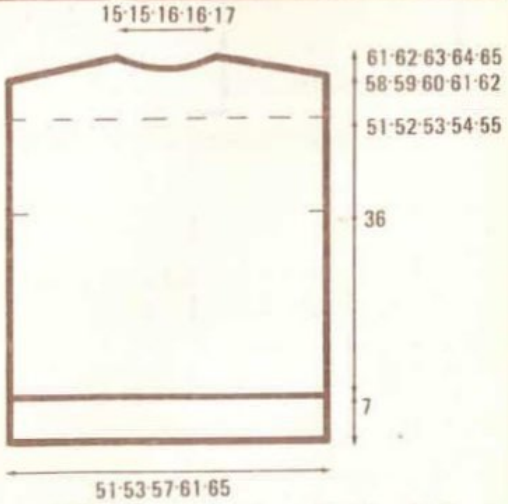
## ECHANTILLONS :

Un carré de 10 cm de côté, en côtes perlées, aig. n° 3 = 28 m. et 52 rgs. Un carré de 10 cm de côté, en pt fantaisie, aig. n° 3 = 21 m. et 64 rgs.
**Attention :** Ne pas repasser.
**IMPORTANT :** Si les échantillons ne sont pas conformes, utiliser un n° d'aig. supérieur ou inférieur, suivant le cas.




## EXECUTION

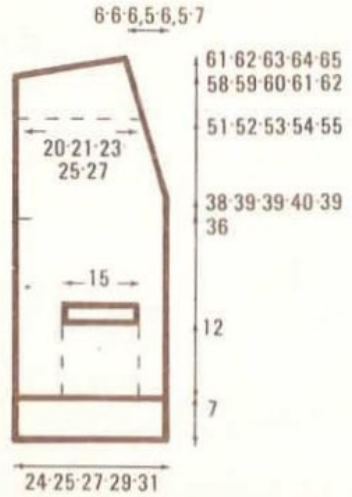
**MANCHES :** Monter **a)** 64 m. - **b)** 70 - **c)** 74 - **d)** 80 - **e)** 84, aig. n° 2,5 tric. en côtes 1/1, pendant 5 cm.
Cont. en côtes perlées, aig. n° 3, en répartissant sur le prem. rg : **a), b), c), d)** 11 augm. - **e)** 13.
On a **a)** 75 m. - **b)** 81 - **c)** 85 - **d)** 91 - **e)** 97.
Augm. de ch. côté, ts les 8 rgs : 22 fs 1 m.
On a **a)** 119 m. - **b)** 125 - **c)** 129 - **d)** 135 - **e)** 141.
A 36 cm **de haut. après les côtes 1/1,** tric. 2 rgs de jersey endr., 4 rgs de jersey env., 2 rgs de jersey endr. en répartissant sur le dernier rg des rgs de jersey endr. : **a)** 25 dim. - **b), c)** 27 - **d)** 29 - **e)** 31. Il reste **a)** 94 m. - **b)** 98 - **c)** 102 - **d)** 106 - **e)** 11O. Cont. en pt fantaisie.
A 41 cm **de haut. après les côtes 1/1,** rab. ttes les m.
Tric. la seconde manche semblable.




**DOS :** Monter **a)** 145 m. - **b)** 151 - **c)** 161 - **d)** 173 - **e)** 183, aig. n° 2,5 tric. en côtes 1/1, pendant 7 cm, en plaçant 1 m. endr. sur l'endr. de ch. côté.
Cont. en côtes perlées, aig. n° 3.
A 36 cm **de haut. après les côtes 1/1,** marquer les m. lis. de ch. côté d'un fil de couleur.
A **a)** 51 cm - **b)** 52 - **c)** 53 - **d)** 54 - **e)** 55, **de haut. après les côtes 1/1,** tric. 2 rgs de jersey endr., 4 rgs de jersey env., 2 rgs de jersey endr. en répartissant sur le dernier rg des rgs de jersey endr. : **a)** 37 dim. - **b), c)** 39 - **d)** 43 - **e)** 45.
Il reste **a)** 108 m. - **b)** 112 - **c)** 122 - **d)** 130 - **e)** 138. Cont. en pt fantaisie.
A **a)** 58 cm - **b)** 59 - **c)** 60 - **d)** 61 - **e)** 62, **de haut. après les côtes 1/1,** biaiser les épaules en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs : **a)** 2 fs 3 m. et 8

fs 4 m. - **b)** 10 fs 4 m. - **c)** 6 fs 4 m. et 4 fs 5 m. - **d)** 2 fs 4 m. et 8 fs 5 m. - **e)** 9 fs 5 m. et 1 fs 6 m.
**Entre-temps :** A **a)** 60 cm - **b)** 61 - **c)** 62 - **d)** 63 - **e)** 64, **de haut. après les côtes 1/1,** former l'encol. en rab. les **a), b)** 10 m. centr. - **c), d), e)** 12, puis cont. sur un côté à la fs en rab. côté séparation, ts les 2 rgs : **a), b), c), d)** 1 fs 6 m. et 1 fs 5 m. - **e)** 2 fs 6 m.
Terminer l'autre côté en sens inverse.

**FONDS DE POCHES :** Monter 41 m., aig. n° 3, tric. en jersey, pendant 12 cm puis laisser en attente sur un fil.
Tric. le second fond semblable.




**DEVANTS :** Monter **a)** 69 m. - **b)** 71 - **c)** 77 - **d)** 83 - **e)** 89, aig. n° 2,5 tric. en côtes 1/1, en plaçant 2 m. endr. sur l'endr. à droite, pendant 7 cm.
Cont. en côtes perlées, aig. n° 3.
A 12 cm **de haut. après les côtes 1/1,** former la fente de poche, tric. 19 m., laisser les 41 suivantes en attente, placer un fond de poche et cont. sur ttes les m.
A 36 cm **de haut. après les côtes 1/1,** marquer les m. lis. à gauche.
A **a)** 38 cm - **b), c), e)** 39 - **d)** 40, **de haut. après les côtes 1/1,** former l'encol. en rab. 1 m. à droite, puis ts les 6 rgs : **a), b)** 9 fs 1 m. - **c), d)** 10 fs 1 m. - **e)** 12 fs 1 m.
A **a)** 51 cm - **b)** 52 - **c)** 53 - **d)** 54 - **e)** 55, **de haut. après les côtes 1/1,** il reste **a)** 59 m. - **b)** 61 - **c)** 66 - **d)** 72 - **e)** 76. Tric. 2 rgs de jersey endr., 4 rgs de jersey env., 2 rgs de jersey endr. en répartissant sur le dernier des rgs de jersey endr., **a), b)** 15 dim. - **c)** 16 - **d), e)** 18.
Il reste **a)** 44 m. - **b)** 46 - **c)** 50 - **d)** 54 - **e)** 58.
Cont. en pt fantaisie et cont. l'encol. en rab. 1 m. à droite, puis **a), b), c), d)** ts les 10 rgs : 5 fs 1 m. - **e)** alternativement ts les 8 et 10 rgs : 6 fs 1 m.
A **a)** 58 cm - **b)** 59 - **c)** 60 - **d)** 61 - **e)** 62, **de haut. après les côtes 1/1,** biaiser l'épaule en rab. à gauche, comme au dos.

Reprendre les 41 m. laissées en attente, ajouter 1 m. de ch. côté, pour les coutures, puis tric. en côtes 1/1, aig. n° 2,5 en plaçant 2 m. endr. sur l'endr. de ch. côté, pendant 2 cm puis rab.
Tric. le second devant en sens inverse.

**BANDES DE BOUTONNAGE :** Monter **a)** 229 m. - **b)** 231 - **c)** 235 - **d)** 239 - **e)** 243, aig. n° 2,5 tric. en côtes 1/1, en plaçant 2 m. endr. sur l'endr. à gauche et 1 m. env. sur l'endr. à droite, pendant 3 cm puis tric. 1 rg endr. sur l'endr. et quelques rgs de jersey d'un autre col. Laisser en attente.
Repasser aussitôt les rgs de jersey.
Tric. la seconde bande en montant **a)** 230 m. - **b)** 232 - **c)** 236 - **d)** 240 - **e)** 244, aig. n° 2,5 en plaçant 2 m. endr. sur l'endr. à droite et 1 m. endr. sur l'endr. à gauche.
Répartir sur le 7e rg, 6 boutonnières de 3 m., de la façon suivante : en partant de droite, 4 m., 1 boutonnière puis les autres espacées entre-elles par **a)** 23 m. - **b), c), d)** 24 - **e)** 25.
Assembler ces 2 bandes par une fine couture.

## ASSEMBLAGE :

Coudre les fonds de poches aux devants et les côtes à pts invisibles sur les côtés. Faire les coutures des épaules. Monter les manches, entre les fils de couleur. Faire les coutures des côtés et des manches. Coudre les bandes de boutonnage, m. par m., à pts arrière sur l'endr. du trav. (détricoter les rgs de couleur différente) Broder les boutonnières et coudre les boutons.
Terminer par un très léger coup de fer aux coutures.

## EXPLICATION SPECIALE MACHINE
## POINTS EMPLOYES :

**Côtes 1/1 - Jersey endr. - Jersey env. - Côtes perlées - Pt fantaisie, 1er mouvement :** Mettre en position de trav. Tric. 2 rgs.
**2e mouvement :** Mettre la 3e, 5e, 7e, 9e aig. etc.. en position d'attente. Tric. 1 rg. Replacer ces aig. en position de trav.
**3e mouvement :** Mettre la 2e, 4e, 6e, 8e aig. etc... en position d'attente. Tric. 1 rg. Replacer ces aig. en position de trav.
Répéter toujours le 2e et 3e mouvement.

## ECHANTILLON :

Un carré de 10 cm de côté, en côtes perlées, R n° 7, écartement des fontures n° 4 = 28 m. et 52 rgs. Un carré de 10 cm de côté, en pt fantaisie, R n° 8, écartement des fontures n° 4 = 21 m. et 64 rgs.
**Attention :** Ne pas repasser.
**IMPORTANT :** Si les échantillons ne sont pas conformes, utiliser un n° de réglage supérieur ou inférieur, suivant le cas.

## EXECUTION

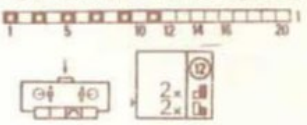
Le tricotage étant semblable, se reporter à l'explication main, sauf pour les bandes de boutonnage.
**ATTENTION :** La taille **e)** n'est pas réalisable à la machine car le nombre de m. est supérieur à 180.

**BANDES DE BOUTONNAGE :** Monter **a)** 141 m. - **b)** 143 - **c)** 147 - **d)** 151, R n° 6, tric. en côtes 1/1, en plaçant 2 m. endr. sur l'endr. à droite, pendant 13 rgs, puis tric. 1 rg endr. sur l'endr. et quelques rgs de jersey, d'un autre col. Laisser en attente.
Repasser aussitôt les rgs de jersey.
Tric. une 2e bande en sens inverse, en répartissant sur le 7e rg : 6 boutonnières de 3 m., de la façon suivante : en partant de gauche, 4 m., 1 boutonnière, puis les autres espacées entre-elles par **a)** 23 m. - **b), c), d)** 24.
Tric. une 3e bande de 179 m., en plaçant 1 m. endr. sur l'endr. de ch. côté et faire le même trav. que pour la prem. bande.
Assembler ces 3 bandes en plaçant la dernière au centre.

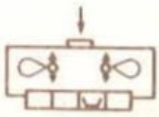
### TABLEAU DES RGS :

**Côtes 1/1, R n° 6.**
5 cm = 22 rgs
7 cm = 32 rgs
**Côtes perlées, R n° 7**
**et pt fantaisie, R n° 8**
36 cm = 188 rgs
38 cm = 198 rgs
39 cm = 203 rgs
40 cm = 208 rgs
41 cm = 220 rgs
51 cm = 266 rgs
52 cm = 270 rgs
53 cm = 276 rgs
54 cm = 281 rgs
55 cm = 286 rgs
58 cm = 310 rgs
59 cm = 314 rgs
60 cm = 320 rgs
61 cm = 325 rgs
62 cm = 330 rgs
63 cm = 339 rgs
64 cm = 344 rgs

DIAGRAMME MACHINE AVEC SELECTEUR




PHILDARMATIC



# 5

n° 85-T0-756

**QUALITE ANOUCHKA**

## PULL

**TAILLES :** **a)** 36N/38N - **b)** 42N/44N.
Tours de Poitrine : **a)** 84 / 87 cm - **b)** 93/99 cm

**FOURNITURES :** **a)** 6 pel. de 40 grs - **b)** 7, col. BLANC.
2 aig. n° 2 et 2 aig. n° 2,5.

## EXPLICATION MAIN :
## POINTS EMPLOYES :

**Côtes 1/1 - Point ajouré :** Nombre de m. pour la symétrie : multiple de 17 plus 1 m. lis. à chaque extrémité.
**1er, 7e et 9e rg :** 1 m. lis., * 2 m. endr., 1 jeté, 2 m. ens. à l'endr., 2 m. endr., 1 surjet simple endr.,1 jeté, 1 m. endr., 1 jeté, 2 m. ens. à l'endr., 2 m. endr., 1 surjet simple endr., 1 jeté, 2 m. endr. * ; répéter de * à * ; terminer par 1 m. lis.
**2e rg et ts les rgs pairs :** tout à l'envers, m. et jetés.
**3e rg :** 1 m. lis., * 3 m. endr., 1 jeté, 2 m. ens. à l'endr., 1 surjet simple endr., 1 jeté, 3 m. endr., 1 jeté, 2 m. ens. à l'endr., 1 surjet simple endr., 1 jeté, 3 m. endr. * ; répéter de * à * ; terminer par 1 m. lis.
**5e, 11e, 17e et 23e rg :** tout à l'endr.
**13e, 19e et 21e rg :** 1 m. lis., * 2 m. endr., 1 surjet simple endr., 1 jeté, 1 m. endr., 1 jeté, 2 m. ens. à l'endr., 3 m. endr., 1 surjet simple endr., 1 jeté, 1 m. endr., 1 jeté, 2 m. ens. à l'endr., 2 m. endr. * ; répéter de * à * ; terminer par 1 m. lis.
**15e rg :** 1 m. lis., * 1 m. endr., 1 surjet simple endr., 1 jeté, 3 m. endr., 1 jeté, 2 m. ens. à l'endr., 1 m. endr., 1 surjet simple endr., 1 jeté, 3 m. endr., 1 jeté, 2 m. ens. à l'endr., 1 m. endr. * ; répéter de * à * ; terminer par 1 m. lis.
Répéter toujours du 1er au 24e rg.

Diagramme main

□ = Maille endroit sur l'endroit, maille envers sur l'envers.

⊠ = Jeté

⊠ = Surjet simple endroit sur l'endroit.

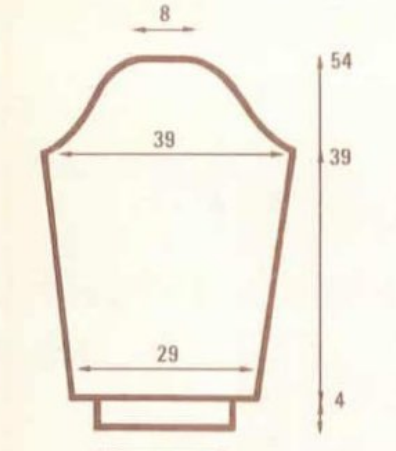
⊿ = 2 mailles ensemble à l'endroit sur l'endroit.

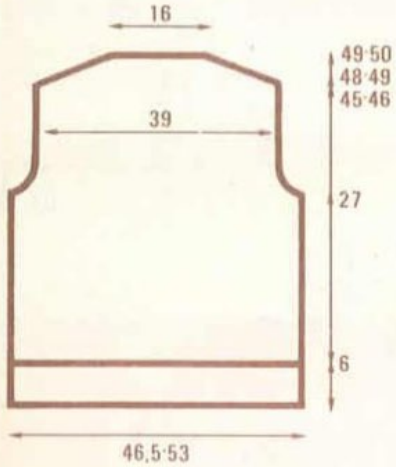
Diagramme machine

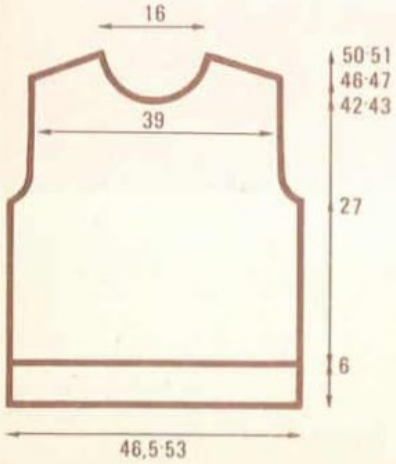
□ = Maille endroit sur l'endroit, maille envers sur l'envers.

⊠⊠ = De 2 mailles, poser la maille de gauche sur la maille de droite, laisser l'aiguille libérée en position de travail.

⊠⊠ = De 2 mailles, poser la maille de droite sur la maille de gauche, laisser l'aiguille libérée en position de travail.




## ECHANTILLON :

Un carré de 10 cm de côté, en pt ajouré, aig. n° 2,5 = 26 m. et 38 rgs.
Repasser sur l'env., fer très doux, pattemouille légèrement humide.
**IMPORTANT :** Si l'échantillon n'est pas conforme, utiliser un n° d'aig., supérieur ou inférieur suivant le cas.

## EXECUTION

**MANCHES :** Monter 58 m. aig. n° 2, et tric. en côtes 1/1 pendant 4 cm (18 rgs). Faire 1 rg env. sur l'env. en répartissant 20 augm. On a 78 m. Tric. en pt ajouré, aig. n° 2,5, en commençant par la 13e m. du diagramme.
Cont. en augm. de ch. côté ts les 12 rgs : 9 fs 1 m., puis ts les 10 rgs : 3 fs 1 m. On obtient 102 m.
A 39 cm (148 rgs) **de haut. de pt ajouré,** former l'arrondi en rab. de ch. côté ts les 2 rgs : 1 fs 3 m., 7 fs 2 m., 19 fs 1 m., 1 fs 2 m., 1 fs 3 m. Il reste 20 m. que l'on rabat en 1 fs.
Tric. la seconde manche semblable.

**DOS :** Monter **a)** 121 m. - **b)** 138 m., aig. n° 2, tric. en côtes 1/1 en plaçant 1 m. endr. de ch. côté pendant 6 cm (28 rgs). Faire 1 rg env. sur l'env.
Tric. ensuite en pt ajouré, aig. n° 2,5 en commençant de la façon suivante : 1 m. lis., les 17 m. du diagramme (a) 7 fs en tout - **b)** 8 fs en tout), 1 m. lis.
A 27 cm (102 rgs) **de haut. de pt ajouré,** former les emman. en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs : **a)** 1 fs 3 m., 2 fs 2 m. et 2 fs 1 m. - **b)** 1 fs 4 m., 2 fs 3 m., 3 fs 2 m., 1 fs 1 m.
Il reste **a)** 103 m. - **b)** 104 m.
A **a)** 45 cm (172 rgs) - **b)** 46 cm (176 rgs) **de haut. de pt ajouré,** biaiser les épaules en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs : **a) b)** 4 fs 4 m., 3 fs 5 m.
**ENTRETEMPS :** à **a)** 48 cm (182 rgs) - **b)** 49 cm (186 rgs) **de haut. de pt ajouré,** former l'encol. en rab. les **a)** 13 m. - **b)** 14 m. centrales puis cont. sur 1 côté à la fois en rab. 2 rgs plus haut : **a) b)** 14 m.
Terminer l'autre côté en sens inverse.

**DEVANT :** Monter le même nombre de m. et faire le même trav. qu'au dos en plaçant **a)** 1 m. env. de ch. côté.
A **a)** 42 cm (160 rgs) - **b)** 43 cm (164 rgs) former l'encol. en rab. les **a)** 13 m. - **b)** 14 m. centr. et cont. sur 1 côté à la fois en rab. côté encol. ts les 2 rgs : **a) b)** 1 fs 4 m., 1 fs 3 m., 2 fs 2 m., 3 fs 1 m.
**ENTRETEMPS :** à **a)** 46 cm (176 rgs) - **b)** 47 cm (180 rgs) **de haut. de pt ajouré,** biaiser l'épaule côté extérieur comme au dos.
Terminer l'autre côté en sens inverse.

**BANDE D'ENCOLURE :** Monter 120 m. aig. n° 2, tric. en côtes 1/1 pendant 1,5 cm (7 rgs) faire 1 rg de jersey endr. sur l'endr., et cont. par quelques rgs de jersey d'un autre coloris. Il suffira au moment du montage de repasser ces rgs et de les détricoter pour retrouver le coloris de base.

## ASSEMBLAGE :

Faire les coutures des côtés, des épaules et des manches. Monter celles-ci aux emman. Fermer la bande d'encol., puis la monter, m. par m., à pts arrière, sur l'endr. du trav. Terminer par un léger coup de fer aux coutures.

## EXPLICATION SPECIALE MACHINE POINTS EMPLOYES :

**Côtes 1/1 - pt ajouré :** nombre de m. pour la symétrie : multiple de 17 m. plus 1 m. lis. à ch. extrémité.
Dans ch. groupe de 17 m. (en comptant à partir de la droite) :
**1)** poser la 3e m. sur la 4e, la 8e sur la 7e, la 10e sur la 11e, la 15e sur la 14e ; tric. 2 rgs (1er et 2e rg).
**2)** poser la 4e m. sur la 5e, la 7e sur la 6e, la 11e sur la 12e, la 14e sur la 13e ; tric. 4 rgs (3e, 4e, 5e et 6e rg)
**3)** comme 1) (7e et 8e rg)
**4)** Comme 1) mais tric. 4 rgs au lieu de 2. (9e, 10e, 11e et 12e rg)
**5)** poser la 4e sur la 3e, la 6e sur la 7e, la 12e sur la 11e, la 14e sur la 15e ; tric. 2 rgs (13e et 14e rg)
**6)** poser la 3e m. sur la 2e, la 7e sur la 8e, la 11e sur la 10e, la 15e sur la 16e. Tric. 4 rgs (15e, 16e, 17e et 18e rg)
**7)** comme 5) (19e et 20e rg)
**8)** comme 5) mais tric. 4 rgs au lieu de 2 (21e, 22e, 23e, et 24e rg)
Répéter toujours ces 8 mouvements, soit 24 rgs.

## ECHANTILLON :

Un carré de 10 cm de côté, en pt ajouré, Réglage n° 7, Ecartement des fontures n° 3 = 26 m. et 38 rgs.
Côtes 1/1 Réglage n° 4.
Repasser sur l'env., fer très doux, pattemouille légèrement humide.
**IMPORTANT** Si l'échantillon n'est pas conforme, utiliser un n° de réglage, supérieur ou inférieur suivant le cas.

## EXECUTION

Le tricotage étant semblable, se reporter aux explications main. Les hauteurs en rgs sont données au fur et à mesure dans l'explication main.
Nous vous conseillons de commencer les manches par le pt fantaisie puis de reprendre après dans l'autre sens et de répartir des dim. au lieu des augm.

D. D.

# 6

n° 85-T0-786

**QUALITE ANOUCHKA**

## PULL

**TAILLES :** a) 38N - b) 42N - c) 46N - d) 48N
Tours de poitrine : a) 87 cm - b) 93 - c) 99 - d) 102

**FOURNITURES :**
a) 9 pel. de 40 grs. - b) 9 - c) 10 - d) 11, col. BLANC
2 aig. n° 2 - 2 aig. n° 2,5

## EXPLICATION MAIN POINTS EMPLOYES :

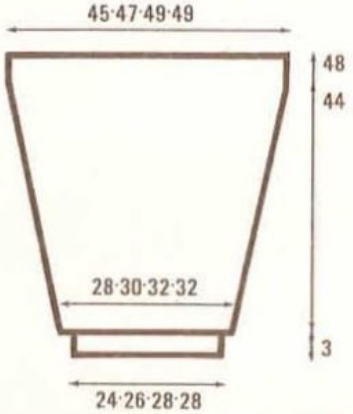
**Côtes 1/1 - Jersey - Pt d'alvéoles, 1er rg :** tout à l'endr.
**2e rg :** tout à l'env.
**3e rg :** 1 m. lis., ** 1 m. endr., 1 m. longue à l'endr. (piquer l'aig. non pas dans la m. du rg que l'on tric., mais dans la m. se trouvant 2 rgs plus bas) ** Répéter de ** à ** et terminer par 1 m. lis.
**4e rg :** tout à l'env.
**5e rg :** 1 m. lis., ** 1 m. longue à l'endr., 1 m. endr. ** Répéter de ** à ** et terminer par 1 m. lis.
Répéter toujours du 2e au 5e rg.

## ECHANTILLONS

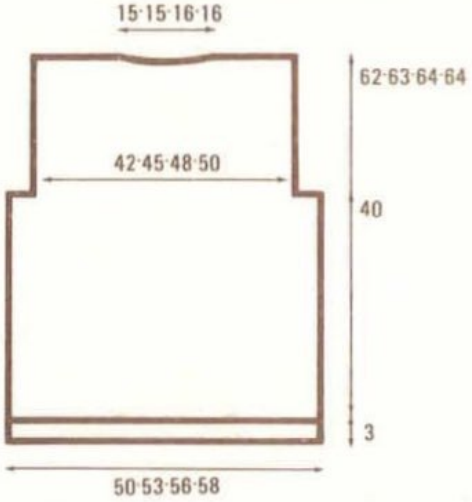
Un carré de 10 cm de côté, en côtes 1/1, aig. n° 2 = 27 m. et 38 rgs. Un carré de 10 cm de côté, en pt d'alvéoles, aig. n° 2,5 = 18 m. et 52 rgs.
**Attention :** Ne pas repasser.
**IMPORTANT :** Si les échantillons ne sont pas conformes, utiliser un n° d'aig. supérieur ou inférieur, suivant le cas.

## EXECUTION

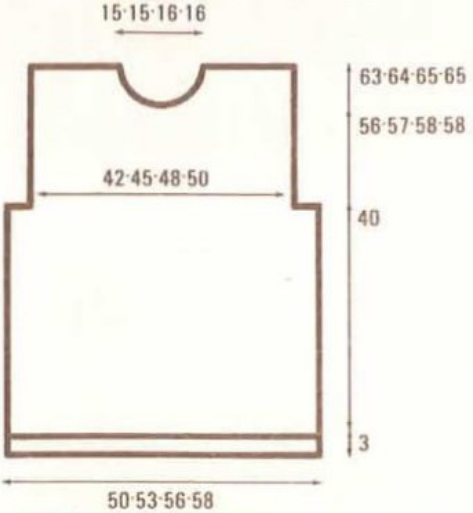
**MANCHES :** Monter **a)** 64 m. - **b)** 70 - **c), d)** 76, aig. n° 2, tric. en côtes 1/1, pendant 3 cm. Cont. en pt d'alvéoles, aig. n° 2,5 en répartissant sur le prem. rg : **a)** 12 dim. - **b)** 14 - **c), d)** 16.
Il reste **a)** 52 m. - **b)** 56 - **c), d)** 60.
Augm. de ch. côté, ts les 14 rgs : 15 fs 1 m.
On a **a)** 82 m. - **b)** 86 - **c), d)** 90.
A 44 cm **de haut. de pt d'alvéoles,** marquer les m. lis. de ch. côté, d'un fil de couleur.
A 47 cm **de haut. de pt d'alvéoles,** tric. 4 rgs de jersey endr., puis 1 rg de jours ( ** 1 m., 2 m. ens., 1 jeté ** et terminer par 1 m.). Tric. encore 4 rgs de jersey endr. et rab.
Tric. la seconde manche semblable.




**DOS :** Monter **a)** 92 m. - **b)** 98 - **c)** 102 - **d)** 106, aig. n° 2,5 tric. en pt d'alvéoles.
A 40 cm **de haut. tot.,** former les emman. en rab. de ch. côté, 1 fs 7 m. Il reste **a)** 78 m. - **b)** 84 - **c)** 88 - **d)** 92.
A **a)** 61 cm - **b)** 62 - **c), d)** 63, **de haut. tot.,** former l'encol. en rab. les 10 m. centr., puis cont. sur un côté à la fs en rab. 2 rgs plus haut : **a), b)** 1 fs 9 m. - **c), d)** 1 fs 10 m.
Cont. sur les **a)** 25 m. - **b)** 28 - **c)** 29 - **d)** 31, tric. 4 rgs de jersey endr., puis 1 rg de jours et encore 4 rgs de jersey endr.
Rab. ttes les m.
Terminer l'autre côté en sens inverse.




**DEVANT :** Monter le même nombre de m. et faire le même trav. que pour le dos.
A **a)** 56 cm - **b)** 57 - **c), d)** 58, **de haut. tot.,** former l'encol. en rab. les **a), b)** 6 m. centr. - **c), d)** 8, puis cont. sur un côté à la fs en rab. côté séparation, ts les 4 rgs : 1 fs 3 m., 3 fs 2 m. et 2 fs 1 m. A **a)** 63 cm - **b)** 64 - **c), d)** 65, **de haut. tot.,** rab. les m. restantes.
Terminer l'autre côté en sens inverse.




**COTES DU DOS :** Monter **a)** 136 m. - **b)** 144 - **c)** 152 - **d)** 158, aig. n° 2, tric. en côtes 1/1, pendant 3 cm puis tric. 1 rg endr. sur l'endr. et quelques rgs de jersey, d'un autre col. Laisser en attente. Repasser aussitôt les rgs de jersey. Tric. la seconde bande semblable, pour le devant.

**COL :** Monter 31 m., aig. n° 2, tric. en côtes 1/1, en plaçant 2 m. endr. sur l'endr. de ch. côté.
Tric. **a), b)** 12 rgs - **c), d)** 14, puis ** cont. en rgs raccourcis, en laissant en attente, à droite, ts les 2 rgs : 5 fs 6 m., tric. **a), b)** 22 rgs - **c), d)** 24 ** Répéter de ** à ** 4 fs au total, et terminer par les rgs raccourcis et **a), b)** 12 rgs - **c), d)** 14, puis rab.

## ASSEMBLAGE

Plier les 4 derniers rgs de jersey des manches et du dos vers l'intérieur et les fixer. Coudre les côtes du dos et du devant, m. par m., à pts arrière sur l'endr. du trav. (détricoter les rgs de couleur différente). Faire les coutures des épaules en cousant les m. du prem. rg de jersey au bord de l'épaule devant, puis coudre le rg de jours. Monter les manches aux emman. en faisant de la même façon sur le bord, puis le rg de jours.
Coudre la partie comprise au dessus des fils de couleur aux m. rab. des emman. du corps. Faire les coutures des côtés et des manches. Fermer le col, puis le monter autour de l'encol.
Terminer par un très léger coup de fer aux coutures.

## EXPLICATION SPECIALE MACHINE POINTS EMPLOYES :

**Côtes 1/1 - Jersey - Pt d'alvéoles : 1er mouvement :** Mettre ttes les aig. de la fonture arrière en position de trav. Tric. 2 rgs.
**2e mouvement :** Mettre les 3e, 5e, 7e, 9e aig. etc... en position d'attente. Tric. 2 rgs, puis les replacer en position de trav.
**3e mouvement :** Mettre les 2e, 4e, 6e, 8e aig. etc... en position d'attente. Tric. 2 rgs, puis les replacer en position de trav.
Répéter toujours le 2e et 3e mouvement.

## ECHANTILLONS :

Un carré de 10 cm de côté, en côtes 1/1, R n° 4, écartement des fontures n° 3 = 27 m. et 38 rgs. Un carré de 10 cm de côté, en pt d'alvéoles, R n° 10 écartement des fontures n° 3 = 18 m. et 52 rgs.
**Attention :** Ne pas repasser.
**IMPORTANT :** Si les échantillons ne sont pas conformes, utiliser un n° de réglage supérieur ou inférieur suivant le cas.

## EXECUTION

Le tricotage étant semblable, se reporter à l'explication main.

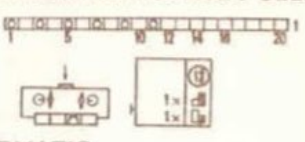
F. D.

**TABLEAU DES RGS :**

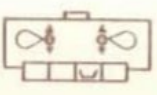
**Côtes 1/1, R n° 4**
3 cm = 14 rgs

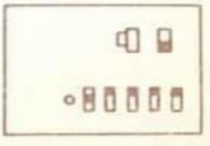
| | |
|---|---|
| **Pt d'alvéoles, R n° 10** | 58 cm = 302 rgs |
| 40 cm = 208 rgs | 61 cm = 318 rgs |
| 44 cm = 229 rgs | 62 cm = 322 rgs |
| 48 cm = 250 rgs | 63 cm = 328 rgs |
| 56 cm = 292 rgs | 64 cm = 333 rgs |
| 57 cm = 296 rgs | 65 cm = 338 rgs |

DIAGRAMME MACHINE AVEC SELECTEUR



PHILDARMATIC





# 7

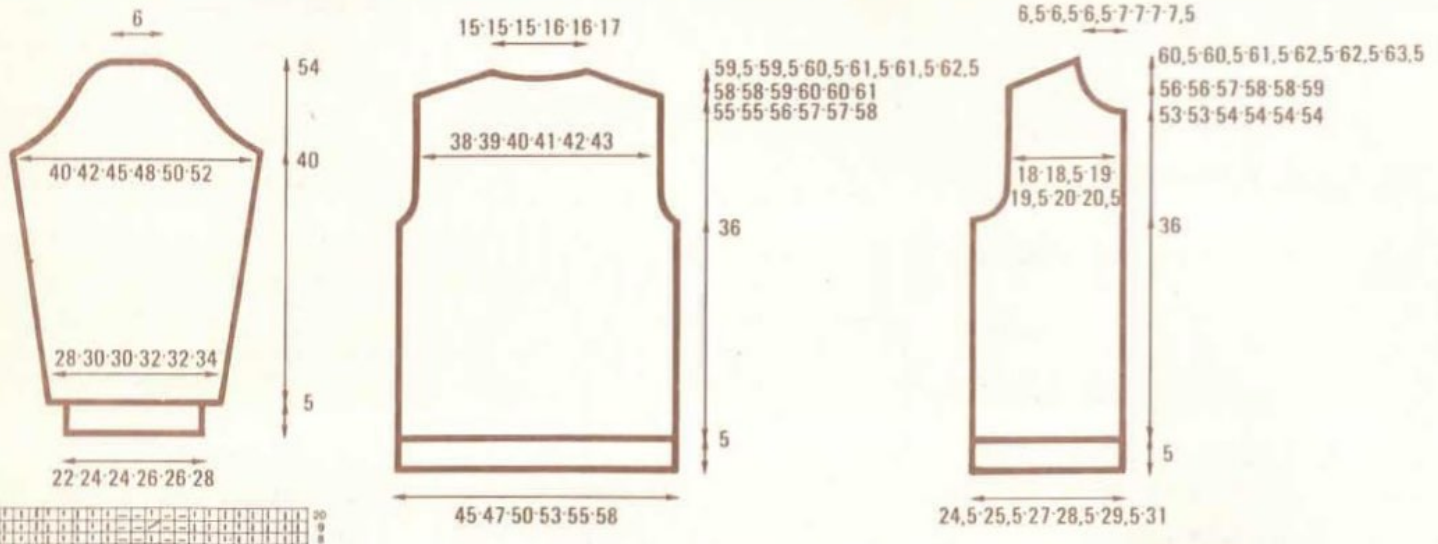
n° 85-T1-746

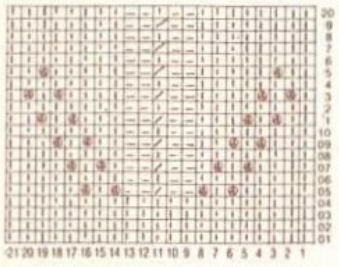
**QUALITE DEDICACE ou SAGITTAIRE**

## CARDIGAN

**TAILLES :** **a)** 36N - **b)** 38N - **c)** 42N - **d)** 46N - **e)** 48N - **f)** 50N.
Tours de Poitrine : **a)** 84 cm - **b)** 87 - **c)** 93 - **d)** 99 - **e)** 102 - **f)** 108

**FOURNITURES :**
**a)** et **b)** 7 pel. - **c)** 8 - **d)** 9 - **e)** 10 - **f)** 11, col. CERISE
2 aig. n° 2,5 - 2 aig. n° 3,5 - 7 boutons.



☑ = m. endr. torse

⊟ = m. env. sur l'endr., m. endr. sur l'env.

⊡ = m. endr. sur l'endr., m. env. sur l'env.

▣ = boule relief : dans 1 m. tric. à l'endr., à l'env. etc

## EXPLICATION A LA MAIN

## POINTS EMPLOYES :

**Côtes 1/1 - Jersey endroit - Les branches en zigzag : Ce point est expliqué sur 21 m.**
**1er et 3e rg :** à l'endroit
**2e et 4e rg :** à l'envers
**5e rg :** 5 m. endr., 1 boule relief (dans 1 m. tric. 1 fs à l'endr., 1 fs à l'env., 1 fs à l'endr., 1 fs à l'env. ; tourner le trav. sur l'env., tric. ces 4 m. à l'endr. ; tourner le trav. sur l'endr. et tric. ces 4 m. à l'env., tourner le trav. et tric. ces 4 m. encore 1 fs à l'endr., puis 1 fs à l'env. et rab. chacune des 3 m. l'une après l'autre sur la 4e ; il reste 1 m.) 1 m. endr. 1 boule relief, 2 m. env., 1 m. endr. torse (1 m. endr. en la prenant par derrière), 2 m. env., 1 boule relief, 1 m. endr., 1 boule relief 5 m. endr.
**6e rg et ts les rgs pairs :** Tric. les m. comme elles se présentent.
**7e rg :** 4 m. endr., 1 boule relief, 1 m. endr., 1 boule relief, 1 m. endr., 2 m. env., 1 m. endr. torse, 2 m. env., 1 m. endr., 1 boule relief, 1 m. endr., 1 boule relief, 4 m. endr.
**9e rg :** 3 m. endr., 1 boule relief, 1 m. endr., 1 boule relief, 2 m. endr., 2 m. env., 1 m. endr. torse, 2 m. env., 2 m. endr., 1 boule relief, 1 m. endr., 1 boule relief, 3 m. endr.
**11e rg :** 2 m. endr., 1 boule relief, 1 m. endr., 1 boule relief, 3 m. endr., 2 m. env., 1 m. endr. torse, 2 m. env., 3 m. endr., 1 boule relief, 1 m. endr., 1 boule relief, 2 m. endr.
**13e rg :** 1 m. endr., 1 boule relief, 1 m. endr., 1 boule relief, 4 m. endr., 2 m. env., 1 m. endr. torse, 2 m. env., 4 m. endr., 1 boule relief, 1 m. endr., 1 boule relief, 1 m. endr.
**15e rg :** 2 m. endr., 1 boule relief, 5 m. endr., 2 m. env., 1 m. endr. torse, 2 m. env., 5 m. endr., 1 boule relief, 2 m. endr.
**17e et 19e rg :** 8 m. endr., 2 m. env., 1 m. endr. torse, 2 m. env., 8 m. endr.
**18e et 20e rg :** tric. les m. comme elles se présentent.
Répéter toujours du 5e au 20e rg.

## ECHANTILLONS :

Un carré de 10 cm de côté en Jersey, aig. n° 3,5 = 21 m. et 30 rgs.
21 m. des branches en zigzag aig. n° 3,5 = 10 cm
Repasser l'échantillon de jersey, fer très doux, pattemouille légèrement humide.
**IMPORTANT :** Si l'échantillon n'est pas conforme, utiliser un n° d'aig. supérieur, ou inférieur, selon le cas.

## EXECUTION

**MANCHES :** Monter **a)** 46 m. - **b)** et **c)** 50 - **d)** et **e)** 54 - **f)** 60, aig. n° 2,5, tric. en côtes 1/1 pendant 5 cm.
Cont. en jersey, aig. n° 3,5 en répartissant sur le 1er rg 14 augm. On a **a)** 60 m. - **b)** et **c)** 64 - **d)** et **e)** 68 - **f)** 74.
Tric. en faisant de ch. côté à 3 m. des bords **a)** et **b)** ts les 8 rgs 10 fs 1 augm. et ts les 10 rgs 3 fs 1 augm. - **c)** alternativement ts les 6 et 8 rgs 16 fs 1 augm. - **a)** ts les 6 rgs : 12 fs 1 augm. et ts les 8 rgs 5 fs 1 augm. - **e)** et **f)** ts les 6 rgs 19 fs 1 augm. On a **a)** 86 m. - **b)** 90 - **c)** 96 - **d)** 102 **e)** 106 - **f)** 112.
A A 40 cm **de haut. après les côtes,** former l'arrondi en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs : **a)** 3 fs 3 m., 3 fs 2 m., 1O fs 1 m., 3 fs 2 m. et 2 fs 3 m. - **b)** 4 fs 3 m., 3 fs 2 m., 9 fs 1 m., 3 fs 2 m. et 2 fs 3 m. - **c)** 4 fs 3 m., 5 fs 2 m., 6 fs 1 m., 4 fs 2 m. et 2 fs 3 m. - **d)** 4 fs 3 m., 6 fs 2 m., 3 fs 1 m., 6 fs 2 m. et 2 fs 3 m. -e) 4 fs 3 m.,7 fs 2 m., 1 fs 1 m., 7 fs 2 m. et 2 fs 3 m. - **f)** 5 fs 3 m., 7 fs 2 m., 1 fs 1 m., 7 fs 2 m. et 2 fs 3 m. Rab. les 12 m. restantes.
Tric. la seconde manche semblable.

**DOS :** Monter **a)** 97 m. - **b)** 101 - **c)** 107 - **d)** 113 - **e)** 117 **f)** 123 aig. n° 2,5, tric. en côtes 1/1 en plaçant **a), b), d),** et **e)** 1 m. env., **c)** et **f)** 1 m. endr. de ch. côté pendant 5 cm.
Cont. en jersey aig. n° 3,5.
A 36 cm **de haut. après les côtes** former les emman. en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs : **a)** 1 fs 3 m., 1 fs 2 m. et 3 fs 1 m. - **b)** 1 fs 3 m., 2 fs 2 m. et 2 fs 1 m. - **c)** 1 fs 3 m., 3 fs 2 m. et 2 fs 1 m. -d) 2 fs 3 m., 2 fs 2 m. et 3 fs 1 m. - **e)** 1 fs 4 m., 1 fs 3 m., 2 fs 2 m. et 3 fs 1 m. - **f)** 1 fs 4 m., 2 fs 3 m., 2 fs 2 m. et 2 fs 1 m. Il reste **a)** 81 m. - **b)** 83 - **c)** 85 - **d)** 87 - **e)** 89 - **f)** 91. Cont. droit.
A **a)** et **b)** 55 cm - **c)** 56 - **d)** 57 - **e)** 57 - **f)** 58 **de haut. après les côtes,** biaiser les épaules en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs : **a)** 7 fs 3 m. et 1 fs 4 m. - **b)** 6 fs 3 m. et 2 fs 4 m. - **c)** et **d)** 5 fs 3 m. et 3 fs 4 m. - **e)** et **f)** 4 fs 3 m. et 4 fs 4 m.

**ENTRETEMPS :** à **a)** et **b)** 58 cm - **c)** 59 - **d)** 60 - **e)** 60 - **f)** 61 **de haut. après les côtes** former l'encol. en rab. les **a) b)** et **c)** 11 m. centr. - **d)** et **e)** 13 - **f)** 15. Cont. un côté à la fs, en rab. côté encol., ts les 2 rgs : 2 fs 5 m.
Terminer l'autre côté en sens inverse.

**DEVANT DROIT :** Monter **a)** 54 m. - **b)** 56 - **c)** 59 - **d)** 62 **e)** 64 - **f)** 67 - aig. n° 2,5, tric. en côtes 1/1 en plaçant 2 m. endr. à droite pendant 5 cm.
Cont. en jersey et branches en zigzag (voir pts employés), aig. n° 3,5 en plaçant les m. de la façon suivante pour ttes les tailles : 9 m. jersey endr., les 21 m. des branches en zigzag, puis **a)** 24 m. jersey endr. - **b)** 26 - **c)** 29 -d) 32 - **e)** 34 - **f)** 37.
A 36 cm **de haut. après les côtes** former l'emman. en rab. à gauche ts les 2 rgs : **a)** 2 fs 3 m., 3 fs 2 m. et 3 fs 1 m. - **b)** 1 fs 4 m., 2 fs 3 m., 2 fs 2 m. et 2 fs 1 m. - **c)** 1 fs 5 m., 1 fs 4 m., 1 fs 3 m., 2 fs 2 m. et 2 fs 1 m. - **d)** 1 fs 5 m., 1 fs 4 m., 1 fs 3 m., 3 fs 2 m. et 2 fs 1 m. - **e)** 1 fs 5 m., 1 fs 4 m., 1 fs 3 m., 3 fs 2 m. et 3 fs 1 m. - **f)** 2 fs 5 m., 1 fs 4 m., 1 fs 3 m., 2 fs 2 m. et 2 fs 1 m. Il reste **a)** 39 m. - **b)** 40 - **c)** 41 - **d)** 42 - **e)** 43 - **f)** 44.
A **a)** et **b)** 53 cm - **c)** **d)** **e)** et **f)** 54 **de haut. après les côtes,** former l'encol. en rab. à droite, ts les 2 rgs : **a) b)** et **c)** 1 fs 5 m., 3 fs 2 m. et 3 fs 1 m. - **d)** et **e)** 1 fs 5 m., 1 fs 3 m., 2 fs 2 m. et 3 fs 1 m. - **f)** 1 fs 5 m., 1 fs 3 m., 3 fs 2 m. et 2 fs 1 m.

**ENTRETEMPS :** à **a)** et **b)** 56 cm - **c)** 57 - **d)** **e)** 58 - **f)** 60 **de haut. après les côtes,** biaiser l'épaule côté emman. comme au dos.
Tric. le devant gauche en sens inverse.

**BANDE D'ENCOLURE :** Monter **a) b)** et **c)** 89 m. - **d)** et **e)** 93 - **f)** 97 aig. n° 2,5 , tric. en côtes 1/1 en plaçant 2 m. endr. de ch. côté pendant 2,5 cm, puis tric. 1 rg endr. sur l'endr. du trav. et 3 rgs de jersey avec 1 fil d'une autre couleur. Laisser en attente et repasser aussitôt les rgs de jersey.

**BANDES DE BOUTONNAGE :** Monter **a)** et **b)** 139 m. - **c) d) e)** et **f)** 145 aig. n° 2,5, tric. en côtes 1/1 en plaçant 2 m. endr. de ch. côté pendant 2,5 cm, puis tric. 1 rg endr. sur l'endr. du trav. et 3 rgs avec 1 fil d'une autre couleur. Laisser en attente et repasser aussitôt les rgs de jersey.
Tric. une seconde bande semblable en répartissant au 5e rg 7 boutonnières de 2 m., la 1ère à 4 m. du bord droit, les 6 autres espacées entre elles par **a) b)** 19 m. - **c) d) e)** et **f)** 20.

## ASSEMBLAGE :

Faire les coutures des épaules, des côtés et des manches. Monter celles-ci aux emman. Coudre la bande d'encolure m. par m. à pts arrière sur l'endr. du trav.(détricoter les rgs de couleur différente). Monter de la même façon les bandes de boutonnage et coudre les boutons. Terminer par un léger coup de fer aux coutures.

## EXPLICATION SPECIALE MACHINE

## POINTS EMPLOYES

**Côtes 1/1 - Jersey endroit - La bande de branches en zigzag se fait à la main.**

## ECHANTILLON :

Un carré de 10 cm de côté en jersey R n° 10,5 écartement des fontures n° 4 = 21 m. et 30 rgs. Repasser sur l'envers, fer très doux, pattemouille légèrement humide.
**IMPORTANT :** Si l'échantillon n'est pas conforme, utiliser un n° de réglage supérieur ou inférieur, suivant le cas.

## EXECUTION

Le tricotage des manches, du dos, des bandes d'encolure et de boutonnage étant semblable, se reporter à l'explication main.

**DEVANT DROIT : Se tricote en 3 parties après les côtes.**
Monter **a)** 54 m. - **b)** 56 - **c)** 59 - **d)** 62 - **e)** 64 - **f)** 67 R. n° 7,5, tric. en côtes 1/1 pendant 20 rgs. Mettre le compteur à 0.
Cont. R. n° 10,5 de la façon suivante : laisser en attente les **a)** 45 m. - **b)** 47 - **c)** 50 - **d)** 53 - **e)** 55 -f) 58 de droite en attente, augm. 1 m. à droite des 9 m. restantes. On a 10 m. Tric. droit en jersey sur ces 10 m.
A **a)** et **b)** 160 rgs - **c)** et **d)** 162 rgs - **e)** et **f)** 166 rgs former l'encol. en rab. à gauche, ts les 2 rgs **a) b)** et **c)** 1 fs 5 m., 1 fs 2 m. et 1 fs 3 m. - **d) e)** et **f)** 1 fs 5 m., 1 fs 3 m. et 1 fs 2 m..
Mettre le compteur à 0.
Reprendre **a)** 24 m. - **b)** 26 - **c)** 29 - **d)** 32 - **e)** 34 - **f)** 37 de droite, augm. de 1 m. à gauche, tric. en jersey R. n° 10,5.
Au 108e rg former l'emman. en rab. à droite, ts les 2 rgs : **a)** 2 fs 3 m., 3 fs 2 m. et 3 fs 1 m. - **b)** 1 fs 4 m., 2 fs 3 m., 2 fs 2 m. et 2 fs 1 m. - **c)** 1 fs 5 m., 1 fs 4 m., 1 fs 3 m., 2 fs 2 m. et 2 fs 1 m. - **d)** 1 fs 5 m., 1 fs 4 m., 1 fs 3 m., 3 fs 2 m. et 2 fs 1 m. - **e)** 1 fs 5 m., 1 fs 4 m., 1 fs 3 m., 3 fs 2 m. et 3 fs 1 m. - **f)** 2 fs 5 m., 1 fs 4 m., 1 fs 3 m., 2 fs 2 m. et 2 fs 1 m.. Il reste **a)** 10 m. - **b)** 11 - **c)** 12 - **d)** 13 - **e)** 14 - **f)** 15. Cont. droit.
Au **a)** et **b)** 168e rg - **c)** 172 - **d)** 174 - **e)** 174 - **f)** 178, biaiser l'épaule en rab. à droite ts les 2 rgs **a)** 2 fs 3 m. et 1 fs 4 m. -b) 3 fs 3 m. et 1 fs 2 m. - **c)** 4 fs 3 m. - **d)** 3 fs 3 m. et 1 fs 4 m. -e) 4 fs 3 m. et 1 fs 2 m. - **f)** 4 fs 3 m. et 1 fs 3 m.
Tric. le devant gauche en sens inverse.

**BRANCHES EN ZIGZAG : DEVANT DROIT** pour ttes les Tailles reprendre les 21 m. aig. n° 3,5 augm. 1 m. de ch. côté. On a 23 m. Tric. en branches en zigzag.
A **a)** et **b)** 54 cm - **c)** et **d)** 55 - **e)** et **f)** 56 **de haut. après les côtes,** former l'encol. en rab. à droite ts les 2 rgs **a) b)** et **c)** 1 fs 3 m. et 3 fs 1 m. - **d)** et **e)** 2 fs 2 m. et 3 fs 1 m. - **f)** 3 fs 2 m. et 2 fs 1 m.
A **a)** et **b)** 57,5 - **c)** 58,5 - **d)** 59,5 - **e)** 59,5 - **f)** 60,5 **de haut. après les côtes,** biaiser l'épaule en rab. à gauche, ts les 2 rgs : **a) b)** et **c)** 1 fs 5 m. et 2 fs 6 m. - **d)** et **e)** 2 fs 5 m. et 1 fs 6 m. -f) 3 fs 5 m.
Tric. les branches en zigzag pour le devant gauche en sens inverse.

## ASSEMBLAGE :

Faire les coutures des devants, des épaules, des côtés et des manches. Monter cellesci aux emman. Coudre la bande d'encolure m. par m. à pts arrière sur l'endr. du travail (détricoter les rgs de couleur différente). Monter de la même façon les bandes de boutonnage et coudre les boutons. Terminer par un léger coup de fer aux coutures.

M M L

**TABLEAU DES RGS :**

| | |
|---|---|
| **Côtes 1/1 R. n° 7,5** | |
| **/2,5 cm** | **= 9 rgs** |
| **5** | **= cm = 20 rgs** |
| **Jersey R. n° 10,5** | |
| 36 cm | = 108 rgs |
| 40 cm | = 120 rgs |
| 53 cm | = 159 rgs |
| 54 cm | = 162 rgs |
| 55 cm | = 165 rgs |
| 56 cm | = 168 rgs |
| 57 cm | = 171 rgs |
| 58 cm | = 174 rgs |
| 59 cm | = 177 rgs |
| 60 cm | = 180 rgs |
| 61 cm | = 183 rgs |

# 8

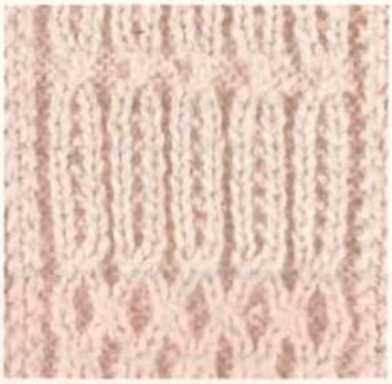
n° 85-T0-766

**QUALITE REPORTER ou PEGASE**

## PULL

**TAILLES :** **a)** petite (44) - b) moyenne (48) - c) grande (52)
Tours de poitrine : **a)** 96 cm - b) 104 - **c)** 112

**FOURNITURES :**
**a)** 13 pel. - **b)** 14 - **c)** 15, col. STRATUS
1 pel. col. PORCELAINE pour ttes les tailles.
2 aig. n° 3 - 2 aig. n° 4 - 1 aig. à torsade.



## POINTS EMPLOYES :

**Côtes 1/1 - Jersey - Augm. apparentes à 2 m. des bords - Pt fantaisie (panneau irlandais).**
Ce pt est expliqué ici sur 33 m.
**1er, 3e, 5e, 7e, 13e, 17e, 19e, 21e, 23e, 35e, et 37e rg :** 1 m. env., 1 m. endr., 3 m. env. ∞ 1 m. endr., 1 m. env., 1 m. endr., 2 m. env. ∞ Répéter de ∞ à ∞ encore 4 fs et terminer par 1 m. env., 1 m. endr., 1 m. env.
**2e, 4e, 6e, 8e, 12e, 14e, 16e, 18e, 20e, 22e, 24e, 34e, 36e et 38e rg :** 1 m. env., 1 m. endr., 1 m. env., 2 m. endr., ∞ 3 m. env., 2 m. endr. ∞ Répéter de ∞ à ∞ encore 4 fs et terminer par 1 m. env., 1 m. endr., 1 m. env.
**9e rg :** 1 m. env., 1 m. endr., 1 m. env., 2 m. env., ∞ 3 m. croisées vers la droite à l'env. (voir légende), 2 m. env. ∞ Répéter de ∞ à ∞ encore 4 fs et terminer par 1 m. env., 1 m. endr., 1 m. env.
**10e rg :** 1 m. env., 1 m. endr., 1 m. env., 27 m. endr., 1 m. env., 1 m. endr., 1 m. env.
**11e rg :** 1 m. env., 1 m. endr., 1 m. env., 2 m. env. ∞ 3 m. croisées vers la gauche (1 m. endr., 1 m. env., et 1 m. endr. : voir légende), 2 m. env. ∞ Répéter de ∞ à ∞ encore 4 fs et terminer par 1 m. env., 1 m. endr., 1 m. env.
**25e rg :** 1 m. env., 1 m. endr., 1 m. env., 2 m. env. ∞ 3 m. croisées vers la droite (1 m. endr., 1 m. env. et 1 m. endr. : voir légende), 2 m. env. ∞ Répéter de ∞ à ∞ encore 4 fs et terminer par 1 m. env., 1 m. endr., 1 m. env.
**26e, 28e, 30e et 32e rg :** Tric. les m. comme elles se présentent .
**27e rg :** 1 m. env., 1 m. endr., 2 m. env. ∞ 2 m. croisées vers la droite, (1 m. endr., et 1 m. env. : voir légende), 1 m. env., 2 m. croisées vers la gauche (1 m. endr., et 1 m. env. : voir légende) ∞ Répéter de ∞ à ∞ encore 4 fs et terminer par 2 m. env., 1 m. endr., 1 m. env.
**29e rg :** 1 m. env., 1 m. endr., 2 m. env., 1 m. endr., ∞ 3 m. env., 2 m. croisées vers la gauche à l'endr., (voir légende), ∞ Répéter de ∞ à ∞ encore 3 fs et terminer par 3 m. env., 1 m. endr., 2 m. env., 1 m. endr., 1 m. env.
**31e rg :** 1 m. env., 1 m. endr., 2 m. env., ∞ 2 m. croisées vers la gauche (1 m. endr. et 1 m. env.), 1 m. env., 2 m. croisées vers la droite (1 m. endr. et 1 m. env.) ∞ Répéter de ∞ à ∞ encore 4 fs et terminer par 2 m. env., 1 m. endr., 1 m. env.
**33e rg :** 1 m. env., 1 m. endr., 3 m. env. ∞ 3 m. croisées vers la droite (1 m. endr., 1 m. env., et 1 m. endr.), 2 m. env. ∞ Répéter de ∞ à ∞ encore 4 fs et terminer par 1 m. env., 1 m. endr., 1 m. env.

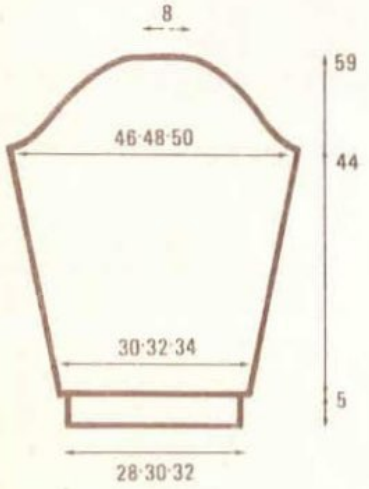
## ECHANTILLONS :

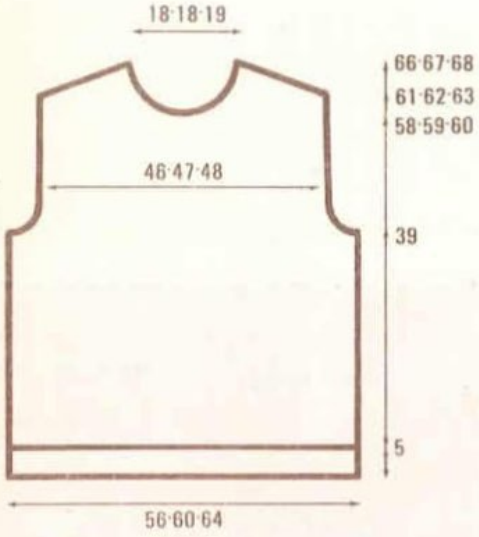
Un carré de 10 cm de côté, en jersey, aig. n° 4 = 19 m. et 26 rgs. Le pt fantaisie, plus le jacquard, aig. n° 4 = 47 m. ou 18,5 cm.
Repasser sur l'env., fer très doux, pattemouille légèrement humide.
**IMPORTANT :** Si les échantillons ne sont pas conformes, utiliser un n° d'aig. supérieur ou inférieur, suivant le cas.

## EXECUTION

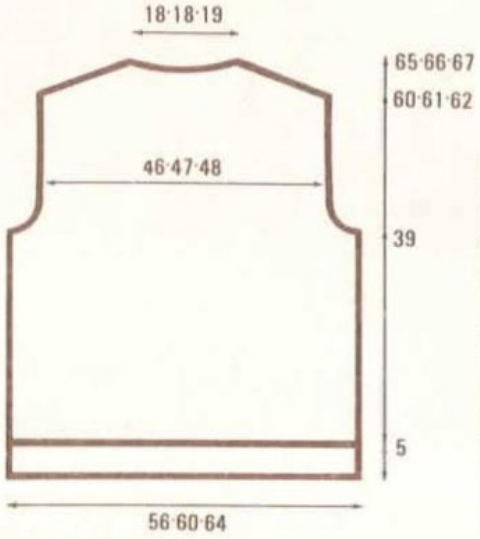
**MANCHES :** Monter **a)** 54 m. - **b)** 58 - **c)** 62, aig. n° 3, tric. en côtes 1/1, col. STRATUS, pendant 5 cm.
Cont. en jersey, aig. n° 4 en répartissant sur le prem. rg : 4 augm.
On a **a)** 58 m. - **b)** 62 - **c)** 66.

Faire de ch. côté, alternativement ts les 6 et 8 rgs, à 2 m. des bords 15 fs 1 augm. On a **a)** 88 m. - **b)** 92 - **c)** 96.
A 44 cm **de haut. de jersey,** former l'arrondi en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs : **a)** 1 fs 3 m., 8 fs 2 m., 8 fs 1 m., 1 fs 2 m., 1 fs 3 m. et 1 fs 4 m. - **b)** 1 fs 3 m., 10 fs 2 m., 6 fs 1 m., 1 fs 2 m., 1 fs 3 m. et 1 fs 4 m. - **c)** 1 fs 3 m., 12 fs 2 m., 4 fs 1 m., 1 fs 2 m. 1 fs 3 m. et 1 fs 4 m.
Il reste 16 m., rab.
Tric. la seconde manche semblable.




**DOS :** Monter **a)** 108 m. - **b)** 116 - **c)** 122, aig. n° 3, tric. en côtes 1/1, col. STRATUS, pendant 5 cm.
Cont. en jersey, aig. n° 4.
A 39 cm **de haut. de jersey,** former les emman. en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs : **a)** 1 fs 3 m., 2 fs 2 m. et 3 fs 1 m. - **b)** 1 fs 3 m., 3 fs 2 m. et 4 fs 1 m. - **c)** 1 fs 4 m., 1 fs 3 m., 3 fs 2 m. et 2 fs 1 m.
Il reste **a)** 88 m. - **b)** 90 - **c)** 92.
A **a)** 60 cm - **b)** 61 - **c)** 62, **de haut. de jersey,** biaiser les épaules en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs : **a)** 1 fs 3 m. et 6 fs 4 m. - **b), c)** 7 fs 4 m.
**Entre-temps :** A **a)** 64 cm - **b)** 65 - **c)** 66, **de haut. de jersey,** former l'encol. en rab. les 12 m. centr., puis cont. sur un côté à la fs en rab. côté séparation, 2 rgs plus haut : **a), b)** 1 fs 11 m. - **c)** 1 fs 12 m.
Terminer l'autre côté en sens inverse.




**DEVANT :** Monter le même nombre de m. et faire le même trav. que pour le dos.
Cont. en jersey et pt fantaisie, aig. n° 4, en répartissant sur le prem. rg : 11 augm. On a **a)** 119 m. - **b)** 127 - **c)** 133.
Tric. de la façon suivante : **a)** 36 m. de jersey - **b)** 40 - **c)** 43, puis les 7 m. du jacquard (en tric. les 4 prem. rg, puis répéter de ** à ** ), les 33 m. du pt fantaisie, les 7 m. du jacquard et les **a)** 36 m. - **b)** 40 - **c)** 43 restantes en jersey.
A 39 cm **de haut. après les côtes,** former les emman. en rab. de ch. côté, comme au dos.
Il reste **a)** 99 m. - **b)** 101 - **c)** 103.
A **a)** 58 cm - **b)** 59 - **c)** 60, **de haut. après les côtes,** former l'encol. en rab. les **a), b)** 13 m. - **c)** 15 centr., puis cont. sur un côté à la fs en rab. côté séparation, ts les 2 rgs : 1 fs 4 m., 1 fs 3 m., 3 fs 2 m. et 3 fs 1 m.
A **a)** 61 cm - **b)** 62 - **c)** 63, **de haut. après les côtes,** biaiser l'épaule en rab. côté extérieur, comme au dos.
Terminer l'autre côté en sens inverse.

**COL :** Monter **a), b)** 94 m. - **c)** 100, aig. n° 3, tric. en côtes 1/1, col. STRATUS, pendant 10 cm puis tric. 1 rg endr. sur l'endr. et quelques rgs de jersey, d'un autre col. Laisser en attente. Repasser aussitôt les rgs de jersey.

DIAGRAMME JACQUARD

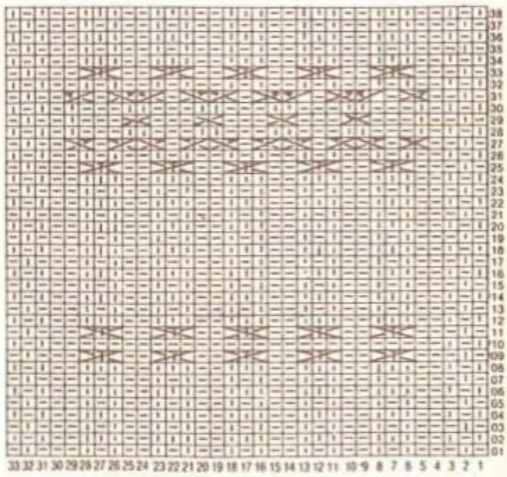
⊡ = col. PORCELAINE
⊟ = col. STRATUS

Répéter de ** à **

## ASSEMBLAGE :

Faire les coutures des épaules, des côtés et des manches. Monter celles-ci aux emman. Fermer la bande d'encol., puis la coudre à l'encol., m. par m., à pts arrière sur l'endr. du trav. (détricoter les rgs de couleur différente). La plier sur l'env. et la fixer.
Terminer par un léger coup de fer aux coutures.

F. D.



Panneau Irlandais

⊡ = m. endroit sur l'endroit, m. envers sur l'envers.

⊟ = m. envers sur l'endroit, m. endroit sur l'envers.

**2 m. croisées vers la gauche à l'endroit :** tricoter à l'endroit d'abord la 2e m. en passant derrière la 1ère, puis la 1ère.

**2 m. croisées vers la droite (1 endroit et 1 envers) :** tricoter la 2e m. à l'endroit en passant devant la 1ère , puis la 1ère à l'envers.

**2 m. croisées vers la gauche (1 endroit et 1 envers) :** tricoter la 2e m. à l'envers en passant derrière la 1ère , puis la 1ère à l'endroit.

**3 m. croisées vers la droite (1 endroit, 1 envers et 1 endroit) :** glisser 2 m. sur une aiguille à torsade placée derrière, tricoter la m. suivante à l'endroit, remettre la 2e m. sur l'aiguille gauche, la tricoter à l'envers en passant devant la 1ère, puis tricoter la 1ère à l'endroit.

**3 m. croisées vers la gauche (1 endroit, 1 envers et 1 endroit) :** glisser 2 m. sur une aiguille à torsade placée devant, tricoter la m. suivante à l'endroit, remettre la 2e m. sur l'aiguille gauche, la tricoter à l'envers en passant derrière la 1ère, puis tricoter la 1ère à l'endroit.

**3 m. croisées vers la droite à l'envers :** glisser 2 m. sur une aiguille à torsade placée derrière, tricoter la m. suivante à l'envers, remettre la 2e m. sur l'aiguille gauche, la tricoter à l'envers en passant devant la 1ère, puis tricoter la 1ère m. également à l'envers.

# 9

n° 85-T0-736

**QUALITE RELIEFS ou PRONOSTIC**

## PULL

**TAILLES :** **a)** 36N - **b)** 38N - **c)** 42N - **d)** 46N
Tours de poitrine : **a)** 84 cm - **b)** 87 - **c)** 93 - **d)** 99.

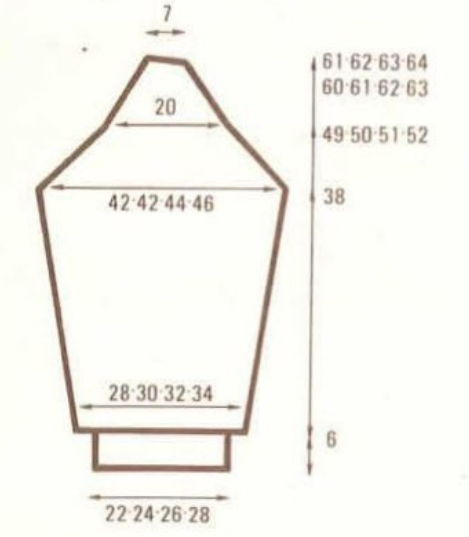
**FOURNITURES :**
**a)** 13 pel. - **b)** 14 - **c)** 15 - **d)** 16, col. LIEVRE
2 aig. n° 2,5 - 2 aig. n° 3 - Arrêt de mailles.

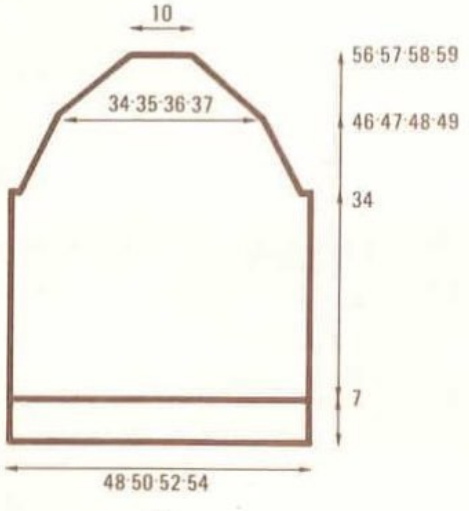
## EXPLICATION A LA MAIN

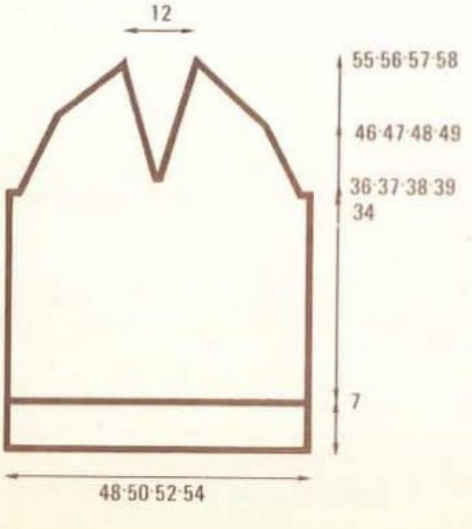
## POINTS EMPLOYES :

**Côtes 1/1 - Maille double à l'endroit :** Faire une m. endr. en piquant l'aig. droite non pas dans la m. de l'aig. gauche telle qu'elle se présente sur l'aig., mais dans la m. se trouvant immédiatement sous cette m. dans le rg précédent. Laisser tomber cette m. de l'aig. gauche. **Côtes perlées** :sur un nombre de m. impair :

**1er rg :** endr. du trav. : 1 m. lis., * 1 m. endr., 1 m env. * , répéter de * à * et terminer par 1 m. endr., 1 m. lis.
**2e rg :** 1 m. lis. * 1 m. env., 1 m. double à l'endr. * , répéter de * à * , terminer par 1 m. env., 1 m. lis.
Répéter toujours ces 2 rgs.
**Diminutions apparentes doubles à 5 m. des bords pour le corps et à 6 m. des bords pour les manches**
**Pour le corps, à droite sur l'endr. du trav.**
tric. 4 m. glisser 1 m. sans la tric., tric les 2 m. suivantes ens. à l'endr., passer la m. glissée sur les m. tric. ens.
**à gauche sur l'endr. du trav.**
des 7 dernières m., tric. ens les 3 premières m. à l'endr., puis tric. les 4 dernières m.
**Pour les manches à droite sur l'endr. du trav.**
tric. 5 m., glisser 1 m. sans la tric., tric. les 2 m. suivantes ens. à l'endr., passer la m. glissée sur les m. tric. ens.
**à gauche sur l'endr. du trav.**
des 8 dernières m., tric. ens. les 3 premières m. à l'endr., puis tric les 5 dernières m.




## ECHANTILLON :

Un carré de 10 cm de côté en côtes perlées, aig. n° 3 = 27 m. et 54 rgs.
**IMPORTANT :** Si l'échantillon n'est pas conforme, utiliser un n° d'aig. supérieur ou inférieur suivant le cas.

## EXECUTION :

**MANCHES :** Monter **a)** 60 m. - **b)** 64 - **c)** 68 - **d)** 74, tric. en côtes 1/1, aig. n° 2,5 pendant 6 cm en répartissant 17 augm. sur le dernier rg. Cont. en côtes perlées, aig. n° 3 en plaçant 1 m. endr. de ch. côté Tric. en augm. de ch. côté, ts les 12 rgs : 16 fs 1 m. On a **a)** 109 m. - **b)** 113 - **c)** 117 - **d)** 123.
A 38 cm **de haut. de côtes perlées** 205e rg, former le raglan en rab. de ch. côté : **a)** 1 fs 3 m., puis faire ts les 4 rgs à 6 m. des bords : 7 fs 1 dim double, ts les 6 rgs 8 fs 1 dim. double, ts les 8 rgs 5 fs 1 dim. double, puis **à droite** rab. ts les 2 rgs 1 fs 6 m. et 3 fs 5 m., **à gauche** 8 rgs plus haut 1 fs 1 dim. double - **b)** 1 fs 3 m., puis faire à 6 m. des bords, ts les 4 rgs 7 fs 1 dim. double, ts les 6 rgs 9 fs 1 dim double et ts les 8 rgs 5 fs 1 dim. double, puis **à droite**rab. ts les 2 rgs : 1 fs 6 m. et 3 fs 5 m., **à gauche** 8 rgs plus haut 1 fs 1 dim. double - **c)** 1 fs 3 m., puis faire à 6 m. des bords, ts les 4 rgs 5 fs 1 dim. double , ts les 6 rgs 15 fs 1 dim. double et ts les 8 rgs 2 fs 1 dim. double, puis **à droite** rab. ts les 2 rgs 1 fs 6 m. et 3 fs 5 m. à gauche 8 rgs plus haut 1 fs 1 dim. double - **d)**1 fs 3 m., puis faire à 6 m. des bords, ts les 4 rgs 5 fs 1 dim. double, ts les 6 rgs 16 fs 1 dim. double et ts les 8 rgs 2 fs 1 dim. double, puis **à droite** rab. ts les 2 rgs 3 fs 6 m. et 1 fs 5 m. **à gauche** 8 rgs plus haut 1 fs 1 dim. double.
Tric. la seconde manche en sens inverse pour le raglan.
Le côté le plus court correspond au devant.

**DOS :** Monter **a)** 131 m. - **b)** 135 - **c)** 141 - **d)** 147, aig. n° 2,5, tric. en côtes 1/1 en plaçant **a) b)** et **d)** 1 m. env. - **c)** 1 m. endr. de ch. côté pendant 7 cm. (26 rgs).
Cont. en côtes perlées, aig. n° 3.
A 34 cm **de haut. de côtes perlées,** (183e rg) , former le raglan en rab. de ch. côté : **a)** 1 fs 3 m., puis faire à 5 m. des bords, ts les 8 rgs : 8 fs 1 dim. double, ts les 4 rgs 11 fs 1 dim. double et ts les 2 rgs 5 fs 1 dim. double. - **b)** 1 fs 3 m., puis faire à 5 m. des bords, ts les 8 rgs : 6 fs 1 dim. double, ts les 10 rgs 2 fs 1 dim. double, ts les 4 rgs 10 fs 1 dim. double et ts les 2 rgs 7 fs 1 dim double. - **c)** 1 fs 4 m., puis faire à 5 m. des bords, ts les 8 rgs 8 fs 1 dim. double, 10 rgs plus haut 1 fs 1 dim. double, ts les 4 rgs 9 fs 1 dim. double et ts les 2 rgs 8 fs 1 dim. double - **d)** 1 fs 3 m., puis faire à 5 m. des bords, ts les 8 rgs 10 fs 1 dim. double, ts les 4 rgs 9 fs 1 dim. double et ts les 2 rgs 9 fs 1 dim. double.
Il reste 29 m. que l'on rab. en 1 fs.

**DEVANT :** Monter le même nombre de m. et faire le même trav. qu'au dos.
A 34 cm **de haut de côtes perlées,** former le raglan en rab. de ch. côté : **a)** 1 fs 3 m., puis faire à 5 m. des bords, ts les 8 rgs 8 fs 1 dim. double, ts les 4 rgs 11 fs 1 dim. double et ts les 2 rgs 3 fs 1 dim. double - **b)** 1 fs 3 m., puis faire à 5 m. des bords, ts les 8 rgs 6 fs 1 dim. double, ts les 10 rgs 2 fs 1 dim. double et ts les 2 rgs 5 fs 1 dim. double - **c)** 1 fs 4 m., puis faire à 5 m. des bords, ts les 8 rgs 8 fs 1 dim. double, ts les 10 rgs 1 fs 1 dim. double, ts les 4 rgs 9 fs 1 dim. double et ts les 2 rgs 6 fs 1 dim ; double - **d)** 1 fs 3 m., puis faire à 5 m. des bords, ts les 8 rgs 10 fs 1 dim. double, ts les 4 rgs 9 fs 1 dim. double et ts les 2 rgs 7 fs 1 dim. double.
**ENTRETEMPS :** à **a)** 36 cm (195e rg) - **b)** 37 (200 e rg) - **c)** 38 (205e rg - **d)**39 (209e rg) **de haut. de côtes perlées,** former l'encol. en rab. la m. centr. ; cont. un côté à la fs en faisant côté séparation : **a) b)** et **d)** 5 m. des bords - **c)** 6 m. des bords, ts les 10 rgs 8 fs 1 dim. double et 12 rgs plus haut 1 fs 1 dim. double

**BANDE D'ENCOLURE :** Monter 161 m., tric. en côtes 1/1, aig. n° 2,5, en plaçant 2 m. endr. à droite et 1 m. endr. à gauche et en faisant 1 dim. à ch. rg de ch. côté après les 2 m. endr. à droite et avant la m. endr. à gauche 11 fs : il reste 139 m. Cont. en côtes 1/1 mais en faisant des augm. de la même façon au lieu des dim. On a 161 m. Faire 1 rg de jersey endr. sur l'endr. et quelques rgs de jersey d'un autre coloris. Repasser ces rgs. aussitôt. Il suffira de les détricoter au moment du montage pour retrouver le coloris de base.

## ASSEMBLAGE :

Faire les coutures des côtés, des épaules et des manches. Monter celles-ci au corps par le raglan. Fermer et coudre la bande d'encolure m. par m. à pts arrière. La replier vers l'intérieur et la coudre à pts d'ourlet. Terminer par un léger coup de fer aux coutures.

## EXPLICATION SPECIALE MACHINE POINTS EMPLOYES

**Côtes 1/1 - Côtes perlées.**

## ECHANTILLON :

Un carré de 10 cm de côté en côtes perlées, réglage n° 9, écartement des fontures n° 4 = 27 m. et 54 rgs.
**Attention,** ne pas repasser.
**IMPORTANT :** Si l'échantillon n'est pas conforme, utiliser un n° de réglage supérieur ou inférieur suivant le cas.

## EXECUTION :

Le tricotage étant semblable se reporter à l'explication main. Toutefois, nous conseillons pour les manches de commencer en montage ouvert R. n° 9 par 4 rgs de jersey, puis en côtes perlées. Il suffira de reprendre les m. du bas de la manche de détricoter 3 rgs de jersey, de répartir le nombre de dim. nécéssaires et de tric. les poignets en côtes 1/1.

**TABLEAU DES RANGS :**
**Côtes 1/1 R. n° 6**
6 cm = 28 rgs
7 cm = 32 rgs
**Côtes perlées R. n° 9**
34 cm = 184 rgs
36 cm = 194 rgs
37 cm = 200 rgs
38 cm = 205 rgs
39 cm = 211 rgs
46 cm = 248 rgs
47 cm = 253 rgs
48 cm = 259 rgs
49 cm = 265 rgs
50 cm = 270 rgs
51 cm = 275 rgs
52 cm = 281 rgs
55 cm = 297 rgs
56 cm = 302 rgs
57 cm = 308 rgs
58 cm = 313 rgs
59 cm = 319 rgs
60 cm = 324 rgs
61 cm = 329 rgs
62 cm = 335 rgs
63 cm = 340 rgs
64 cm = 346 rgs

M.P.D.

**Déplacement des m. à la machine pour diminutions apparentes doubles à 5 m. des bords.**

**Déplacement des m. à la machine pour diminutions apparentes doubles à 6 m. des bords.**

# 10

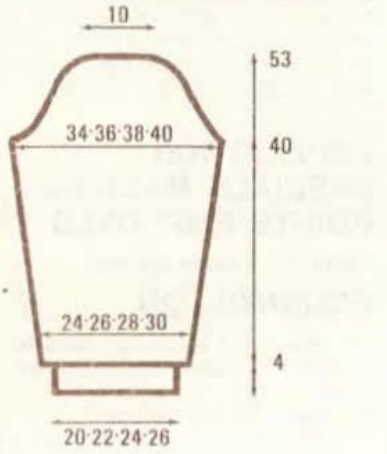
n° 85-T0-778

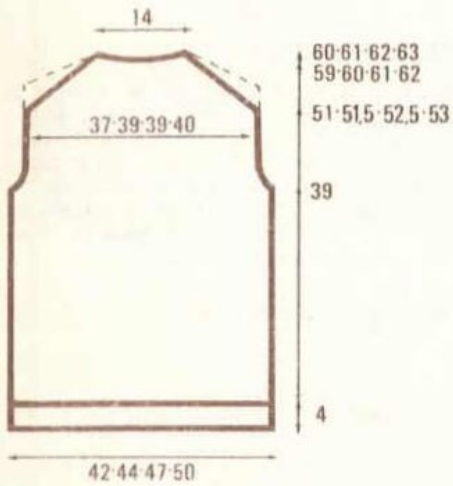
**QUALITE ALPALIMA ou PRONOSTIC**

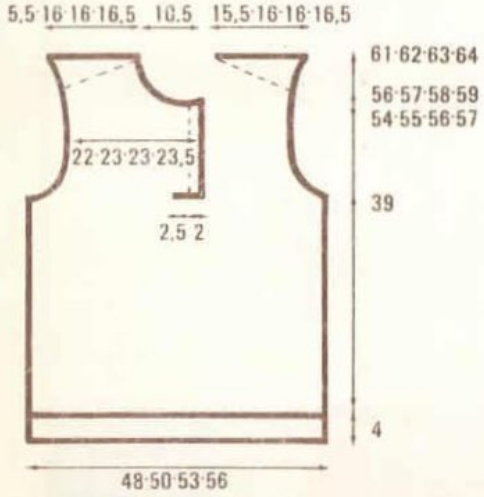
## PULL POLO

**TAILLES :** a) 36N - b) 38N - c) 42N - d) 46N
Tours de poitrine : a) 84 cm - b) 87 - c) 93 - d) 99

**FOURNITURES :** a) 6 pel. b) 6 c) 7 d) 8 col. DUNE
2 aig. n° 2,5 - 2 aig. n° 3
2 boutons-pressions - 1 arrêt de m.




## POINTS EMPLOYES :

**Côtes 1/1 - Jersey - Diminutions fully fashioned pour les épaules dos. - Augm. apparentes à 3 m. des bords.**

## ECHANTILLON :

Un carré de 10 cm de côté, en jersey, aig. n° 3 = 24 m. et 34 rgs.
Repasser légèrement sur l'env., fer très doux, pattemouille légèrement humide.
**IMPORTANT :** Si l'échantillon n'est pas conforme, utiliser un n° d'aig. supérieur ou inférieur suivant le cas.

## EXECUTION

**MANCHES :** Monter : **a)** 48 m. - **b)** 52 - **c)** 58 - **d)** 62, aig. n° 2,5, tric. en côtes 1/1 pendant 4 cm. Cont. en jersey, aig. n° 3 en répartissant sur le 1er rg : 10 augm. On a **a)** 58 m. - **b)** 62 - **c)** 68 - **d)** 72
Faire de ch. côté, à 3 m. des bords, ts les 10 rgs : 12 fs 1 augm. On obtient **a)** 82 m. - **b)** 86 - **c)** 92 - **d)** 96
A 40 cm (136 rgs) **de haut de jersey** former l'arrondi en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs : **a)** 1 fs 3 m., 2 fs 2 m., 17 fs 1 m., 1 fs 2 m., 1 fs 3 m. - **b)** 1 fs 3 m., 4 fs 2 m., 15 fs 1 m., 1 fs 2 m., 1 fs 3 m. - **c)** 1 fs 3 m., 7 fs 2 m., 12 fs 1 m., 1 fs 2 m., 1 fs 3 m. - **d)** 1 fs 3 m., 9 fs 2 m., 10 fs 1 m., 1 fs 2 m., 1 fs 3 m., il reste 24 m., rab.
Tric. la seconde manche semblable.

**DOS :** Monter **a)** 100 m. - **b)** 104 - **c)** 112 - **d)** 120, aig. n° 2,5, tric. en côtes 1/1 pendant 4 cm. Cont. en jersey, aig. n° 3.
A 39 cm (132 rgs) **de haut de jersey,** former les emman. en rab. de ch. côté ts les 2 rgs : a et **b)** 1 fs 3 m. et 2 fs 1 m. **c)** 1 fs 3 m., 2 fs 2 m. et 2 fs 1 m. - **d)** 1 fs 4 m., 1 fs 3 m., 1 fs 2 m. et 2 fs 1 m. Il reste **a)** 90 m. - **b)** 94 - **c)** 94 - **d)** 98. Continuer droit.
A **a)** 51 cm (174 rgs) **de haut de jersey,** biaiser les épaules, voir dim. fully fashioned page X. Faire de ch. côté : **a)** 28 dim. - b et **c)** 30 - **d)** 32.
A **a)** 59 cm **de haut de jersey** (200 rgs), **b)** 60 (204 rgs) - **c)** 61 (205 rgs) - **d)** 62 (212 rgs), former l'encolure en rab. les 12 m. centrales, puis terminer un côté à la fois en rab. 2 rgs plus haut, côté encolure : 1 fs 11 m.

**DEVANT :** Monter **a)** 116 m. - **b)** 120 - **c)** 128 - **d)** 134 m., aig. n° 2,5, tric. en côtes 1/1, pendant 4 cm, puis cont. en jersey, aig. n° 3.
A 39 cm (132 rgs) **de haut de jersey,** laisser en attente les **a)** 61 m. - **b)** 63 - **c)** 67 - **d)** 70 de gauche. Cont. sur les **a)** 55 m. - **b)** 57 - **c)** 61 - **d)** 64 de droite, ajouter à gauche : 13 m. pour la sous-patte. On a **a)** 68 m. - **b)** 70 - **c)** 74 - **d)** 77.
**En même temps,** former l'emman. en rab. à droite, ts les 2 rgs : **a)** 1 fs 4 m., 1 fs 3 m., 2 fs 2 m. et 2 fs 1 m. - **b)** 1 fs 4 m. - 1 fs 3 m., 2 fs 2 m. et 3 fs 1 m. - **c)** 1 fs 4 m., 2 fs 3 m., 2 fs 2 m. et 3 fs 1 m. - **d)** 1 fs 5 m., 1 fs 4 m., 1 fs 3 m., 2 fs 2 m. et 3 fs 1 m. Il reste **a)** 55 m. - **b)** 56 - **c)** 57 - **d)** 58.
A **a)** 54 cm **de haut de jersey** (152 rgs) - **b)** 55 (186 rgs) - **c)** 56 (190 rgs) - **d)** 57 cm (194 rgs), former l'encol. en rab., à gauche ts les 2 rgs : 1 fs 17 m., 1 fs 3 m. 2 fs 2 m. et 3 fs 1 m. pour toutes les tailles.
**Entretemps,** à **a)** 56 cm **de haut de jersey,** b) 57 (192 rgs) - **c)** 58 (196 rgs) - **d)** 59 (200 rgs) faire côté emman., à 3 m. du bord : 9 fs 1 augm. ts les 2 rgs.
A **a)** 61 cm **de haut de jersey** (206 rgs) - **b)** 62 (210 rgs) - **c)** 63 (214 rgs ) - **d)** 64 (218 rgs), rab. les **a)** 37 m. restantes - **b)** 38 - **c)** 39 - **d)** 40 pour l'épaule.
Reprendre les **a)** 61 m. - **b)** 63 - **c)** 67 - **d)** 70 laissées en attente. Ajouter à leur droite 7 m. pour le dessous de la patte ; faire le même travail que pour l'autre côté, mais en sens inverse.

**COL :** Monter 147 m., aig. n° 2,5 et tric. en côtes 1/1 en commençant et en finissant le rg par 2 m. endr. sur l'endr. Tric. pendant 9 cm, puis rab. les m. sans serrer.

## ASSEMBLAGE :

Faire les coutures des épaules, des côtés et des manches. Monter celles-ci aux emman. Replier 7 m. sur l'env. de la patte ainsi qu'à la sous-patte, coudre à pts d'ourlet. Coudre la sous-patte. Monter le col. Poser les boutons-pressions. Terminer par un léger coup de fer aux coutures.

## EXPLICATION SPECIALE MACHINE

## POINTS EMPLOYES :

voir explication main.

## ECHANTILLON :

Un carré de 10 cm de côte en jersey, R. n° 9, écartement des fontures n° 3 = 24 m. et 34 rgs. Côtes 1/1 = R. n° 6.
L'exécution étant semblable, se reporter à l'explication main.
Les hauteurs en rgs sont données par rapport aux emman., au fur et à mesure dans l'explication. Attention pour la patte et la sous-patte, penser à inverser ; le travail étant visible sur l'envers, la patte est sur les m. de droite, la sous-patte sur les m. de gauche.

B.B

# 11

n° 85-T0-749

**QUALITE ALPALIMA ou PRONOSTIC**

## PULL

**TAILLE UNIQUE :** 38N
Tour de Poitrine : 87 cm

**FOURNITURES :**
2 pel. col. ECRU - 3 pel. col. PETALE - 4 pel. col. DUNE
2 aig. n° 2,5 - 2 aig. n° 3 - Un jeu de 4 aig. n° 2,5 avec pointe à ch. extrémité.

## POINTS EMPLOYES :

**Côtes 1/1 - Jersey - Jacquard : voir diagramme**
Pour tric. le jacquard, afin d'éviter les épaisseurs de fil derrière le tricot, il est conseillé de trav. ch. dessin avec 1 peloton différent.
Les lignes transversales peuvent être rebrodées.

## ECHANTILLON :

Un carré de 10 cm de côté en jacquard, aig. n° 3 = 26 m. et 35 rgs.
Repasser sur l'env., fer très doux, pattemouille légèrement humide.
**IMPORTANT :** Si l'échantillon n'est pas conforme, utiliser un n° d'aig. supérieur ou inférieur, suivant le cas.

## EXECUTION :

**MANCHES :** Monter 70 m. aig. n° 2,5, tric. en côtes 1/1 pendant 5 cm. Faire 1 rg env. sur l'env. en répartissant 9 augm.
On a 79 m. Tric. ensuite en jacquard, aig. n° 3, en plaçant un losange col. DUNE au milieu du trav. Augm. de ch. côté ts les 16 rgs : 8 fs 1 m.
On a 95 m.
A 41 cm (144 rgs) **de haut. de jacquard,** former l'arrondi en rab. de ch. côté ts les 2 rgs : 1 fs 3 m., 9 fs 2 m., 9 fs 1 m., 1 fs 2 m., 1 fs 3 m., et 1 fs 4 m.
A 55 cm (193 rgs) **de haut. de jacquard,** rab. les 17 m. restantes.
Tric. la seconde manche en sens inverse.

**DOS :** Monter 129 m., aig. n° 2,5, tric. en côtes 1/1 pendant 4 cm, puis tric. en jacquard, aig. n° 3, en plaçant 1 losange col. PETALE au milieu du trav. (voir diagramme).
A 37 cm (130 rgs) **de haut. de jacquard,** former l'emman. en rab. de ch. côté ts les 2 rgs : 1 fs 4 m., 1 fs 3 m., 3 fs 2 m. et 2 fs 1 m. Il reste 99 m.
A 55 cm (192 rgs), **de haut. de jacquard,** biaiser les épaules en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs : 1 fs 2 m. et 8 fs 3 m.
**Entretemps :** A 59 cm (206 rgs) **de haut. de jacquard,** former l'encol. en rab. les 17 m. centr., puis cont. un côté à la fs en rab. côté encol. : 1 fs 15 m.
Terminer l'autre côté en sens inverse.

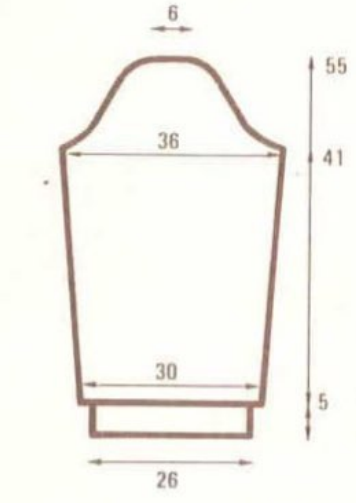
**DEVANT :** Monter 131 m. aig. n° 2,5, tric. en côtes 1/1 pendant 4 cm, puis tric. en jacquard aig. n° 3 en plaçant 1 losange col. PETALE au milieu du trav.(voir diagramme).
A 37 cm (130 rgs) **de haut. de jacquard,** former l'emman. en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs : 1 fs 4 m., 1 fs 3 m., 3 fs 2 m. et 3 fs 1 m.
**Entretemps :** A 39,5 cm (138 rgs) **de haut. de jacquard,** former l'encol. en rab. la m. centr. Cont. un côté à la fs en rab. côté encol. alternativement ts les 2 et 4 rgs : 23 fs 1 m.
**Entretemps :** A 56 cm (196 rgs) **de haut. de jacquard,** biaiser l'épaule côté extérieur, comme au dos.
Terminer l'autre côté en sens inverse.

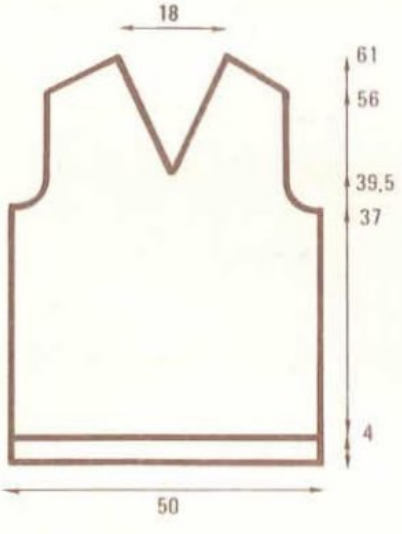
**BANDE D'ENCOLURE :** Sur un jeu de 4 aig. n° 2,5, faire un montage libre de 200 m. et tric. quelques rgs de jersey d'un autre col. que l'on détricotera au moment de l'assemblage, puis 1 rg de jersey col. DUNE, et cont. en côtes 1/1 en plaçant 1 m. endr. pour la pointe et en faisant celle-ci de la façon suivante : des 3 m. centr. glisser les 2 prem. comme pour les tric. ens. à l'endr., tric. la m. suivante à l'endr. et passer les 2 m. glissées ens. au dessus de la m. tric. Ceci à ch. rg pendant 10 rgs, puis rab. les m. comme elles se présentent.

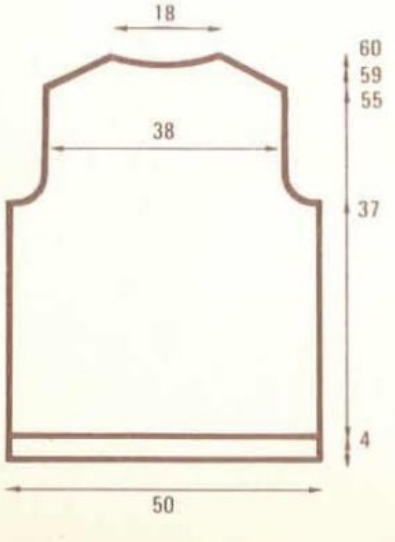
## ASSEMBLAGE

Faire les coutures des côtés, des épaules et des manches. Monter celles-ci aux emman. Coudre la bande autour de l'encol. m. par m., à pts arrière sur l'endr. du trav. Terminer par un léger coup de fer aux coutures.

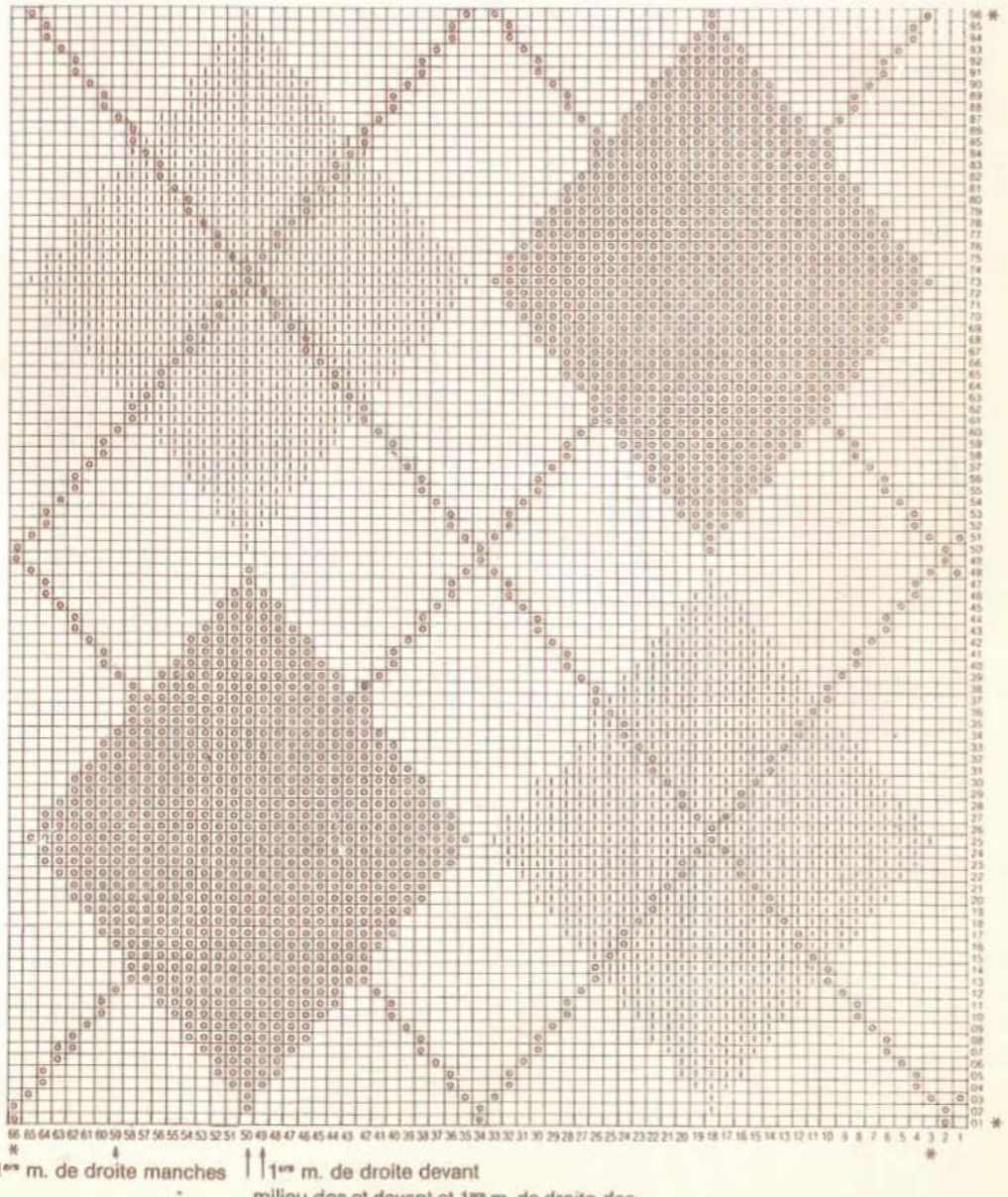
D.D.




▣ = col. PETALE
▯ = col. ECRU
☐ = col. DUNE



1ers m. de droite manches | 1ers m. de droite devant
milieu dos et devant et 1ers m. de droite dos

Répéter de * à *

# 12

n° 85-T0-774 et 776

**QUALITE DEDICACE ou SAGITTAIRE**

## PULL ET JUPE

**TAILLES :** **a)** 36N - **b)** 38N - **c)** 42N - **d)** 46N
Tours de poitrine : **a)** 84 cm - **b)** 87 - **c)** 93 - **d)** 99

**FOURNITURES :**
**Jupe : a)** 4 pel. - **b)** 4 - **c)** 5 - **d)** 6, col. VANILLE
**Pull : a)** 6 pel. - **b)** 6 - **c)** 7 - **d)** 8, col. VANILLE
2 aig. n° 2,5 - 2 aig. n° 3,5 - 1 crochet n° 3,5
1 bouton - du fil de lastex.

LE CARDIGAN EST EXPLIQUE A LA SUITE

## EXPLICATION MAIN

## POINTS EMPLOYES :

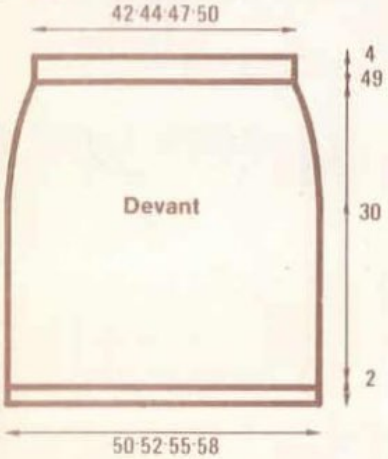
**Augmentations et diminutions simples et doubles apparentes à 3 m. des bords - Côtes 1/1 - Jersey - Point fantaisie ajouré :** sur 29 m. (voir diagramme) - **Mailles serrées.**

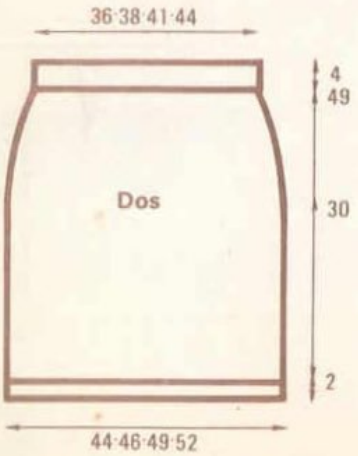
## ECHANTILLON :

Un carré de 10 cm de côté en jersey, aig. n° 3,5 = 21 m. et 30 rgs.
Un carré de 10 cm de côté en pt ajouré, aig. n° 3,5 = 29 m. et 30 rgs.
Repasser sur l'env., fer très doux, pattemouille légèrement humide.
**IMPORTANT :** Si les échantillons ne sont pas conformes, utiliser un n° d'aig. supérieur ou inférieur suivant le cas.

## EXECUTION DE LA JUPE

**DOS :** Monter **a)** 92 m. - **b)** 96 - **c)** 102 - **d)** 108, aig. n° 2,5 tric. en côtes 1/1 pendant 2 cm. Cont. en jersey, aig. n° 3,5.
A 30 cm **de haut. de jersey,** (90 rgs), faire à 3 m. des bords de ch. côté, alternativement, ts les 6 et 8 rgs : 8 fs 1 dim.
Il reste **a)** 76 m. - **b)** 80 - **c)** 86 - **d)** 92.
A 49 cm **de haut. de jersey,** (147e rg) cont. en côtes 1/1, aig. n° 2,5 pendant 4 cm, puis rab. souplement.




**DEVANT :** Monter **a)** 106 m. - **b)** 110 - **c)** 114 - **d)** 120 et faire le même trav. qu'au dos. Il reste **a)** 90 m. - **b)** 94 - **c)** 98 - **d)** 106. Cont. en côtes 1/1, aig. n° 2,5 comme au dos.

## ASSEMBLAGE :

Faire les coutures des côtés. Passer du fil de lastex dans le haut des côtes de la taille. Terminer par un léger coup de fer aux coutures.

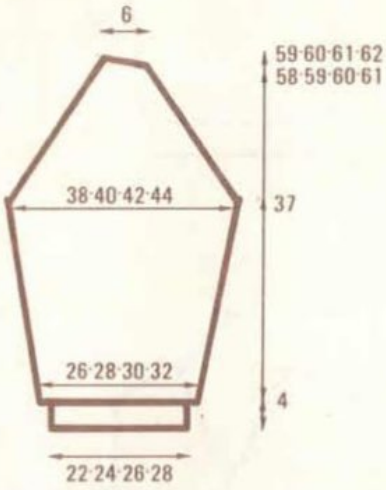
## EXECUTION DU PULL

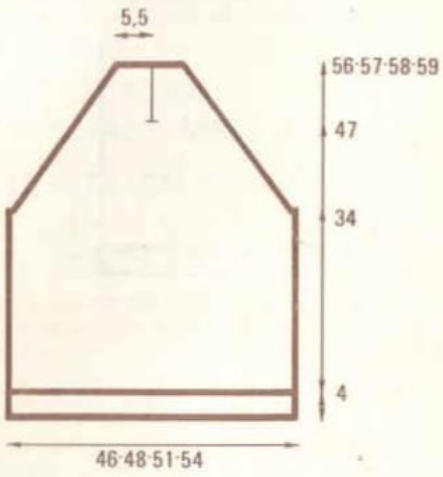
**MANCHES :** Monter **a)** 46 m. - **b)** 50 - **c)** 54 - **d)** 58, aig. n° 2,5 tric. en côtes 1/1 pendant 4 cm, puis cont. en jersey, aig. n° 3,5 en répartissant sur le 1er rg : 8 augm. On a **a)** 54 m. - **b)** 58 - **c)** 62 - **d)** 66. Faire à 3 m. des bords, ts les 8 rgs : 13 fs 1 augm. On a **a)** 80 m. - **b)** 84 - **c)** 88 - **d)** 92.
A 37 cm **de haut. de jersey** (111e rg), former le raglan en rab. de ch. côté : 1 fs 3 m., puis à 3 m. des bords : **a)** 4 rgs plus haut : 1 fs 1 dim. et ts les 2 rgs : 28 fs 1 dim. - **b)** 4 rgs plus haut : 1 fs 1 dim. et ts les 2 rgs : 30 fs 1 dim. - **c)** ts les 2 rgs : 33 fs 1 dim. - **d)** ts les 2 rgs : 35 fs 1 dim., puis rab. **à droite,** ts les 2 rgs : 2 fs 7 m. et **à gauche,** faire ts les 2 rgs : 2 fs 1 dim.
Tric. la seconde manche en sens inverse.
Le petit côté du raglan correspond au devant.

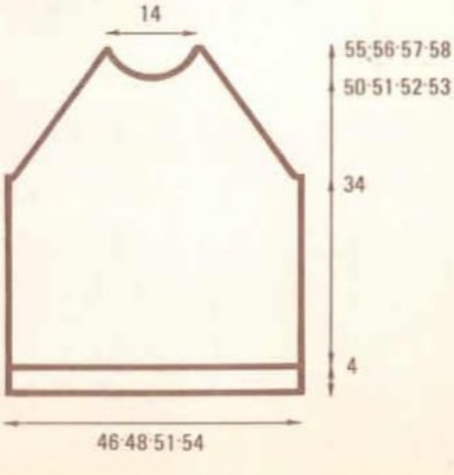
**DOS :** Monter **a)** 98 m. - **b)** 102 - **c)** 108 - **d)** 114, tric. en côtes 1/1, aig. n° 2,5 pendant 4 cm. Cont. en jersey, aig. n° 3,5.
A 34 cm **de haut. de jersey** (102e rg), former le raglan en rab. de ch. côté : 1 fs 3 m., puis faire à 3 m. des bords, ts les 2 rgs : **a)** 3 fs 1 dim. double et 29 fs 1 dim. simple - **b)** 3 fs 1 dim. double et 31 fs 1 dim. simple - **c)** 5 fs 1 dim. double et 30 fs 1 dim. simple - **d)** 6 fs 1 dim. double et 31 fs 1 dim. simple.
**Entretemps :** A 47 cm **de haut. de jersey** (141e rg), séparer le trav. en deux et cont. sur 1 côté à la fs.
A **a)** 56 cm **de haut. de jersey** (168e rg) - **b)** 57 (171e rg) - **c)** 58 (174e rg) - **d)** 59 (177e rg), rab. les m. restantes en une seule fs.
Terminer le second côté en sens inverse.

**DEVANT :** Monter **a)** 98 m. - **b)** 102 - **c)** 108 - **d)** 114, aig. n° 2,5, tric. en côtes 1/1 pendant 4 cm, tric. 1 rg env. sur l'env. en répartissant 21 augm. On a **a)** 119 m. - **b)** 123 - **c)** 129 - **d)** 135. Cont. en pt fantaisie ajouré, aig. n° 3,5 en tric. de la façon suivante : **a)** 9 m. jersey, 29 m. pt ajouré, 7 m. jersey, 29 m. pt ajouré, 7 m. jersey, 29 m. pt ajouré, 9 m. jersey.
**b)** 10 m. jersey, 29 m. pt ajouré, 8 m. jersey, 29 m. pt ajouré, 8 m. jersey, 29 m. pt ajouré, 10 m. jersey.
**c)** 11 m. jersey, 29 m. pt ajouré, 10 m. jersey, 29 m. pt ajouré, 10 m. jersey, 29 m. pt ajouré, 11 m. jersey.
**d)** 13 m. jersey, 29 m. pt ajouré, 11 m. jersey, 29 m. pt ajouré, 11 m. jersey, 29 m. pt ajouré, 13 m. jersey.
A 34 cm (103e rg) **de haut. après les côtes,** former le raglan en rab. de ch. côté, pour ttes les tailles : 1 fs 3 m., puis faire à 3 m. des bords, ts les 2 rgs : **a)** 8 fs 1 dim. double et 22 fs 1 dim. simple - **b)** 8 fs 1 dim. double et 24 fs 1 dim. simple - **c)** 10 fs 1 dim. double et 23 fs 1 dim. simple - **d)** 11 fs 1 dim. double et 24 fs 1 dim. simple.
**Entretemps :** A **a)** 50 cm (150e rg) - **b)** 51 (153e rg) - **c)** 52 (156e rg) - **d)** 53 (159e rg), **de haut. après les côtes,** former l'encol. en rab. les 13 m. centr., puis cont. 1 côté à la fs en rab. côté encol., ts les 2 rgs : 1 fs 4 m., 1 fs 3 m., 1 fs 2 m. et 3 fs 1 m.
Terminer l'autre côté en sens inverse.

**BANDE D'ENCOLURE :** Monter 89 m., tric. en côtes 1/1, aig. n° 2,5 pendant 2 cm, puis tric. 1 rg env. sur l'env. et 3 rgs de jersey d'un autre col., repasser aussitôt (il suffira de détricoter ces quelques rgs pour retrouver le col. de base).



## ASSEMBLAGE :

Faire les coutures des côtés et des manches. Monter celles-ci au raglan. Coudre la bande d'encol., m. par m., à pts arrière. Avec le crochet n° 3,5 faire 2 rgs de m. serrées, le long de la fente du dos. Faire 1 bride-boutonnière et coudre 1 bouton. Terminer par un léger coup de fer aux coutures.

DIAGRAMME MAIN

JERSEY ENDROIT JERSEY ENDROIT

= m. endr. sur l'endr., m. env. sur l'env.

= m. env. sur l'endr., m. endr. sur l'env.

= jeté

= surjet simple endr.

= 2 m. ensemble à l'endr.

= glisser 2 m. sur une aiguille à torsade placée **derrière**, tricoter à l'endroit les 2 m. suivantes, puis les 2 m. de l'aiguille à torsade.

= glisser 2 m. sur une aiguille à torsade placée **devant**, tricoter à l'endroit les 2 m. suivantes, puis les 2 m. de l'aiguille à torsade.

Répéter toujours ces 16 rgs.

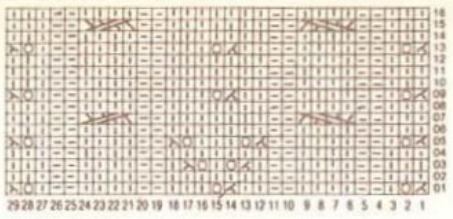


DIAGRAMME MACHINE

Le travail se présente sur l'envers.

= m. endr. sur l'endr., m. env. sur l'env.

= m. env. sur l'endr., m. endr. sur l'env.

= des 2 m., poser la m. de gauche sur celle de droite, puis déplacer ces 2 m. ens. sur l'aig. de gauche, laisser l'aiguille libérée en position de trav.

= des 2 m., poser la m. de droite sur celle de gauche, puis déplacer ces 2 m. ens. sur l'aig. de droite, laisser l'aiguille libérée en position de trav.

= croiser ces 4 m. en passant les 2 m. de droite devant les 2 m. de gauche.

= croiser ces 4 m. en passant les 2 m. de gauche devant les 2 m. de droite.

Répéter toujours ces 16 rgs.

## EXPLICATION SPECIALE MACHINE

### POINTS EMPLOYES :

**Augmentations et diminutions simples et doubles apparentes à 3 m. des bords - côtes 1/1 - jersey - Point ajouré sur 29 m. (voir diagramme).**

### ECHANTILLONS :

Un carré de 10 cm de côté, en jersey, réglage n° 10,5, écartement des fontures n° 4 = 21 m. et 30 rgs.
Un carré de 10 cm de côté, en pt ajouré, réglage n° 10,5, écartement des fontures n° 4 = 29 m. et 30 rgs.
Repasser sur l'env., fer très doux, pattemouille légèrement humide.
**IMPORTANT :** Si les échantillons ne sont pas conformes, utiliser un n° de réglage supérieur ou inférieur suivant le cas.

### EXECUTION DES DIFFERENTES PIECES

Le trav. étant identique, se reporter à l'explication main. Pour les côtes 1/1 : R. n° 7,5.

M.P.D.

# 12

n° 85-T0-775

**QUALITE DEDICACE ou SAGITTAIRE**

## CARDIGAN

**TAILLES :** **a)** 36N - **b)** 38N - **c)** 42N - **d)** 46N
Tours de poitrine : **a)** 84 cm - **b)** 87 - **c)** 93 - **d)** 99

**FOURNITURES :**
**a)** 6 pel. - **b)** 6 - **c)** 7 - **d)** 8, col. VANILLE
2aig. n° 2,5 - 2 aig. n° 3,5
5 boutons - un arrêt de mailles.

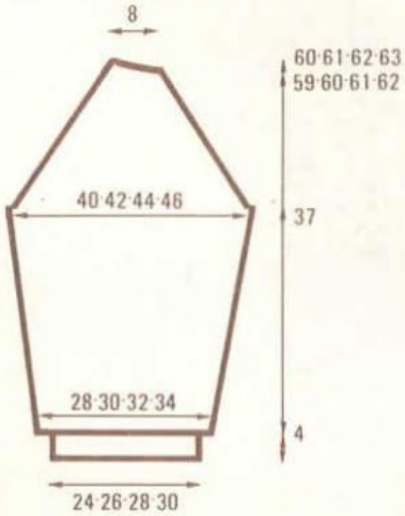
## EXPLICATION MAIN

### POINTS EMPLOYES :

**Côtes 1/1 - jersey - Pt fantaisie ajouré :** voir diagramme ou pts employés du n° 85-T0-774 - **Augmentations et diminutions simples et doubles à 3 m. des bords.**

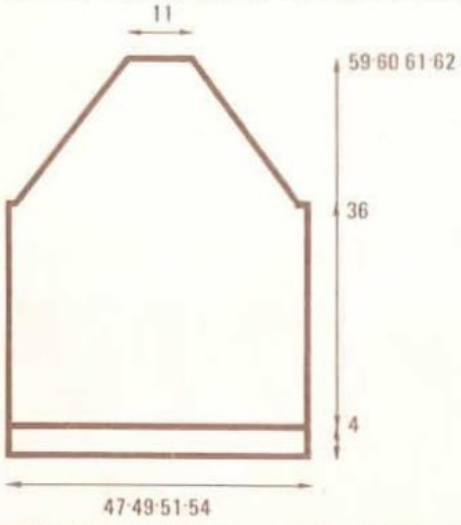
### ECHANTILLON :

Un carré de 10 cm de côté, en jersey, aig. n° 3,5 = 21 m. et 30 rgs.
Repasser sur l'env., fer très doux, pattemouille légèrement humide.
**IMPORTANT :** Si l'échantillon n'est pas conforme, utiliser un n° d'aig. supérieur ou inférieur suivant le cas.

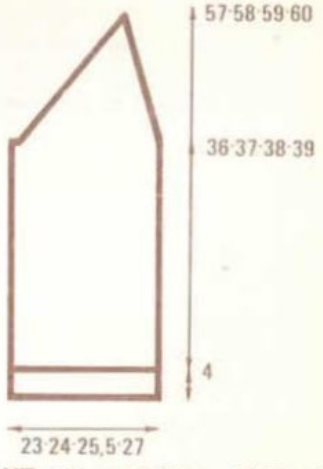



### EXECUTION

**MANCHES :** Monter **a)** 50 m. - **b)** 54 - **c)** 58 - **d)** 62, aig. n° 2,5 et tric. en côtes 1/1 pendant 4 cm. Cont. en jersey, aig. n° 3,5 en répartissant 8 augm. sur le 1er rg. On a **a)** 58 m. - **b)** 62 - **c)** 66 - **d)** 70. Faire de ch. côté, à 3 m. des bords, ts les 8 rgs : 13 fs 1 augm. On a **a)** 84 m. - **b)** 88 - **c)** 92 - **d)** 96.
A 37 cm (111e rg) **de haut. de jersey,** former le raglan en rab. de ch. côté : 1 fs 3 m., puis faire à 3 m. des bords : **a)** ts les 4 rgs : 2 fs 1 dim. simple et ts les 2 rgs : 28 fs 1 dim. simple - **b)** ts les 4 rgs : 2 fs 1 dim. simple et ts les 2 rgs : 30 fs 1 dim. simple - **c)** ts les 4 rgs : 1 fs 1 dim. simple et ts les 2 rgs : 33 fs 1 dim. simple - **d)** ts les 4 rgs : 2 fs 1 dim. simple et ts les 2 rgs : 34 fs 1 dim. simple ; puis **à gauche,** ts les 2 rgs : 2 fs 1 dim. simple et **à droite,** rab. ts les 2 rgs : 2 fs 8 m.
Tric. une seconde manche en sens inverse.




**DOS :** Monter **a)** 99 m. - **b)** 103 - **c)** 109 - **d)** 115, aig. n° 2,5 et tric. en côtes 1/1, commencer et terminer par 1 m. env., pendant 4 cm. Cont. en jersey, aig. n° 3,5.
A 36 cm (109e rg) **de haut. de jersey,** former le raglan en rab. de ch. côté : 1 fs 3 m., puis faire à 3 m. des bords, ts les 2 rgs : **a)** 35 fs 1 dim. simple - **b)** 1 fs 1 dim. double et 35 fs 1 dim. simple - **c)** 2 fs 1 dim. double et 36 fs 1 dim. simple - **d)** 4 fs 1 dim. double et 35 fs 1 dim. simple. Il reste 23 m. que l'on rab. en 1 fs.




**DEVANT :** Monter **a)** 51 m. - **b)** 53 - **c)** 57 - **d)** 59, aig. n° 2,5 tric. en côtes 1/1 en plaçant 2 m. endr. sur l'endr. **à droite** pendant 4 cm. Cont. en jersey et pt fantaisie ajouré (voir diagramme du n° 85-T0-774), aig. n° 3,5 en commençant **à droite** par 1 m. lis. et les 11 dernières m. du diagramme, soit : 2 m. env., 4 m. pour la torsade, 2 m. env., 1 m. endr., 2 m. pour le jour et le restant de m. en jersey.
A 36 cm (109e rg) **de haut. après les côtes,** rab. **à gauche** pour le raglan : 1 fs 3 m., puis faire à 3 m. des bords, ts les 2 rgs : **a)** 1 fs 1 dim. double et 31 fs 1 dim. simple - **b)** 1 fs 1 dim. double et 33 fs 1 dim. simple - **c)** 4 fs 1 dim. double et 31 fs 1 dim. simple - **d)** 4 fs 1 dim. double et 33 fs 1 dim. simple.
**Entretemps :** A **a)** 36 cm (109e rg) **de haut. après les côtes,** - **b)** 37 (111e rg) - **c)** 38 (115e rg) - **d)** 39 (117e rg), former l'encol. en faisant **à droite,** à 12 m. du bord, ts les 4 rgs : 11 fs 1 dim. simple.

A **a)** 54 cm (163e rg) - **de haut. après les côtes, b)** 55 (165e rg) - **c)** 56 (169e rg) - **d)** 57 (171e rg), **rab. à droite,** au bord du trav., ts les 2 rgs : 4 fs 1 m.

**BANDE DE BOUTONNAGE ET D'ENCOLURE :** Monter **a)** 156 m. - **b)** 160 - **c)** 164 - **d)** 168, aig. n° 2,5 tric. en côtes 1/1 pendant 2 cm. Tric. 1 rg de jersey endr. sur l'endr. et quelques rgs de jersey d'un autre col., repasser aussitôt (il suffira de détricoter ces quelques rgs pour retrouver le col. de base). Tric. une seconde bande semblable, en faisant au 4e rg 5 boutonnières de 3 m., la 1ère à 5 m. du bord gauche et espacées entre elles par **a)** 34 m. - **b)** 35 - **c)** 36 - **d)** 37.

## ASSEMBLAGE :

Faire les coutures des côtés et des manches. Monter celles-ci au corps par le raglan. Assembler les bandes d'encol. et de boutonnage, monter celles-ci, m. par m., à pts arrière, sur l'endr. du trav. Broder les boutonnières, coudre les boutons.
Terminer par un léger coup de fer aux coutures.

## EXPLICATION SPECIALE MACHINE

## POINTS EMPLOYES :

Se reporter à l'explication main.

## ECHANTILLON :

Un carré de 10 cm de côté, en jersey, réglage n° 10,5, écartement des fontures n° 4 = 21 m. et 30 rgs.
Repasser sur l'env., fer très doux, pattemouille légèrement humide.
**IMPORTANT :** Si l'échantillon n'est pas conforme, utiliser un n° de réglage supérieur ou inférieur suivant le cas.

## EXECUTION

Le trav. étant identique, se reporter à l'explication à la main.
Pour les côtes 1/1 : R. n° 7,5.

M.P.D.

# 13

n° 85-T0-760

**QUALITE ANOUCHKA**

# PULL

**TAILLES : a)** 36N - **b)** 38N - **c)** 42N - **d)** 46N - **e)** 48N - **f)** 50N
Tours de poitrine : **a)** 84 cm- **b)** 87 - **c)** 93 - **d)** 99 - **e)** 102 **f)** 108

**FOURNITURES :**
**a)** 7 pel. de 40 grs - **b)** 8 - **c)** 9 - **d) e)** 10 - **f)** 11, col. ABRICOT
2 aig. n° 2 - 2 aig. n° 2,5
Une fermeture à glissière de 15 cm
1 aig. auxiliaire.

DIAGRAMME MAIN ET MACHINE
⊡ = m. endr. sur l'endr., m. env. sur l'env.
⊟ = m. env. sur l'endr., m. endr. sur l'env.
>< = 3 m. croisées vers la droite.
>< = 3 m. croisées vers la gauche.

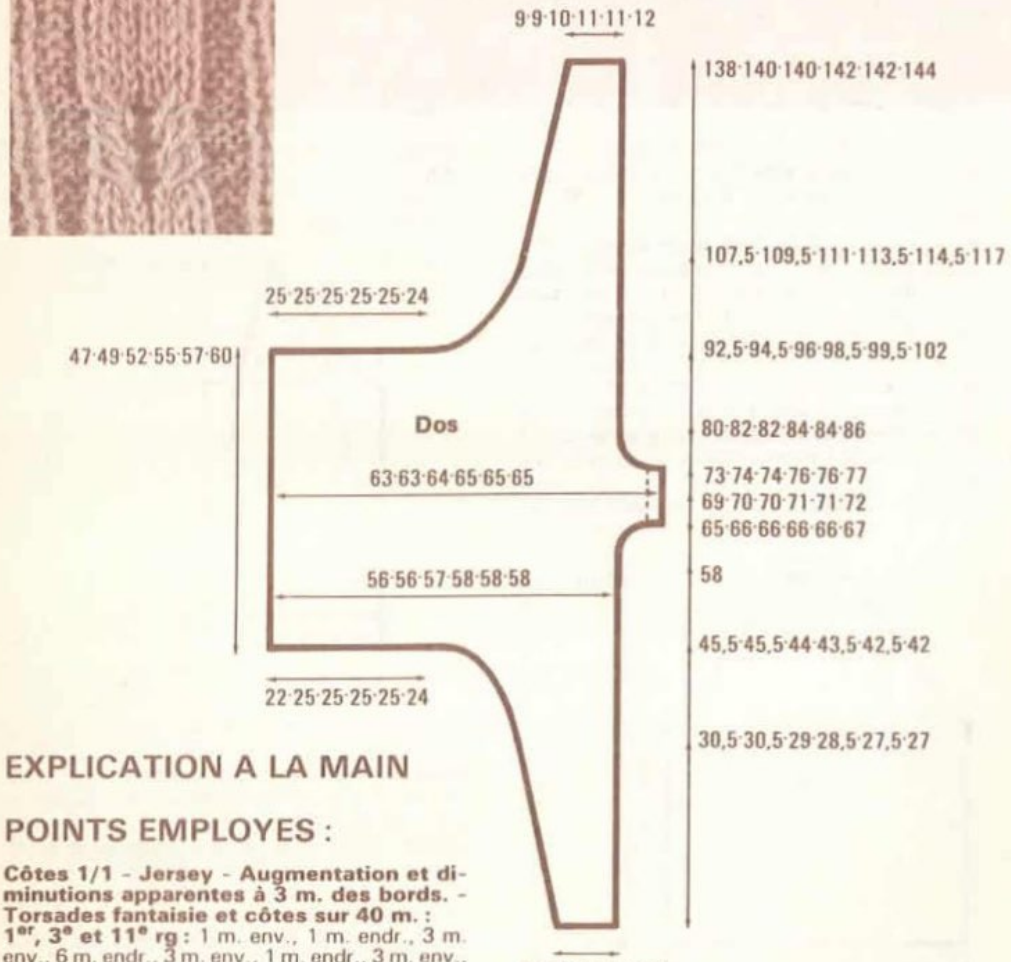
Répéter de ** à **

Repasser sur l'env., fer très doux, pattemouille légèrement humide.
**IMPORTANT :** Si l'échantillon n'est pas conforme, utiliser un n° d'aig. supérieur ou inférieur suivant le cas.

## EXECUTION :

Se tric. dans le sens de la largeur et se commence par les manches.

**DOS ET DEMI-MANCHES :** Monter **a), b)** 26 m. - **c)** 29 - **d), e)** 32 - **f)** 34, aig. n° 2 1/2 et tric. en jersey en faisant à gauche, à 3 m. du bord : **a)** et **b)** 1 augm. ts les 8 rgs : 4 fs et ts les 6 rgs : 14 fs - **c)** 1 augm. ts les 8 rgs : 2 fs et ts les 6 rgs : 16 fs - **d)** 1 augm. ts les 6 rgs : 18 fs - **e)** 1 augm. ts les 6 rgs : 16 fs et ts les 4 rgs : 2 fs - **f)** 1 augm. ts les 6 rgs : 15 fs et ts les 4 rgs : 3 fs. Augm. ensuite au bord pour ttes les tailles, 1 m. ts les 6 rgs : 2 fs, ts les 4 rgs : 5 fs, puis ts les 2 rgs : 2 fs 1 m., 4 fs 2 m., 2 fs 4 m., 2 fs 5 m., 1 fs 6 m. et **a), b), c), d),** et **e)** 1 fs 68 m. - **f)** 1 fs 66. On a **a), b)** 153 m. - **c)** 156 - **d), e)** et **f)** 159. Cont. droit.
A 58 cm **de haut. tot.,** augm. 1 m. à droite, puis **a)** ts les 6 rgs : 2 fs 1 m., ts les 4 rgs : 3 fs 1 m. et ts les 2 rgs : 1 fs 2 m. et 1 fs 11 m. - **b), c), d)** et **e)** ts les 6 rgs : 3 fs 1 m., ts les 4 rgs : 2 fs 1 m. et ts les 2 rgs : 1 fs 2 m. et 1 fs 11 m. - **f)** ts les 6 rgs : 4 fs 1 m., ts les 4 rgs : 1 fs 1 m. et 1 fs 2 m. et 2 rgs plus haut : 1 fs 11 m. On a **a), b)** 172 m. - **c)** 175 - **d), e), f)** 178 m.
A **a)** 69 cm - **b), c)** 70 - **d), e)** 71 - **f)** 72 **de haut. tot.,** on se trouve au milieu du trav.
A **a)** 73 cm - **b), c)** 74 - **d), e)** 76 - **f)** 77 **de haut. tot.,** rab. à droite : **a)** 1 fs 11 m., puis ts les 2 rgs : 1 fs 2 m. et 1 fs 1 m., ts les 4 rgs : 3 fs 1 m. et ts les 6 rgs : 2 fs 1 m. - **b), c), d)** et **e)** 1 fs 11 m., puis ts les 2 rgs : 1 fs 2 m. et 1 fs 1 m., ts les 4 rgs : 2 fs 1 m. et ts les 6 rgs : 3 fs 1 m. - **f)** 1 fs 11 m., puis 2 rgs plus haut : 1 fs 2 m., ts les 4 rgs : 2 fs 1 m. et ts les 6 rgs : 4 fs 1 m. Il reste **a), b)** 153 m. - **c)** 156 - **d), e), f)** 159. Cont. droit.
A **a)** 92,5 cm - **b)** 94,5 - **c)** 96 - **d)** 98,5 - **e)** 99,5 - **f)** 102 **de haut. tot.,** rab. à gauche : **a), b), c), d)** et **e)** 1 fs 68 m. - **f)** 1 fs 66 m. puis pour ttes les tailles, ts les 2 rgs : 1 fs 6 m., 2 fs 5 m., 2 fs 4 m., 4 fs 2 m., 3 fs 1 m., ts les 4 rgs : 5 fs 1 m. et 6 rgs plus haut : 1 fs 1 m.
Faire ensuite à gauche, à 3 m. du bord, **a)** et **b)** 1 dim. ts les 6 rgs : 15 fs et ts les 8 rgs : 3 fs - **c)** 1 dim. ts les 6 rgs : 17 fs et 8 rgs plus haut : 1 fs. - **d)** 1 dim. ts les 6 rgs : 18 fs - **e)** 1 dim. ts les 4 rgs : 3 fs et ts les 6 rgs : 15 fs - **f)** 1 dim. ts les 4 rgs : 4 fs et ts les 6 rgs : 14 fs.
A **a)** 138 cm - **b), c)** 140 - **d), e)** 142 - **f)** 144 **de haut. tot.,** rab. les **a), b)** 26 m. - **c)** 29 - **d), e)** 32 - **f)** 34 restantes en 1 fs.




## EXPLICATION A LA MAIN

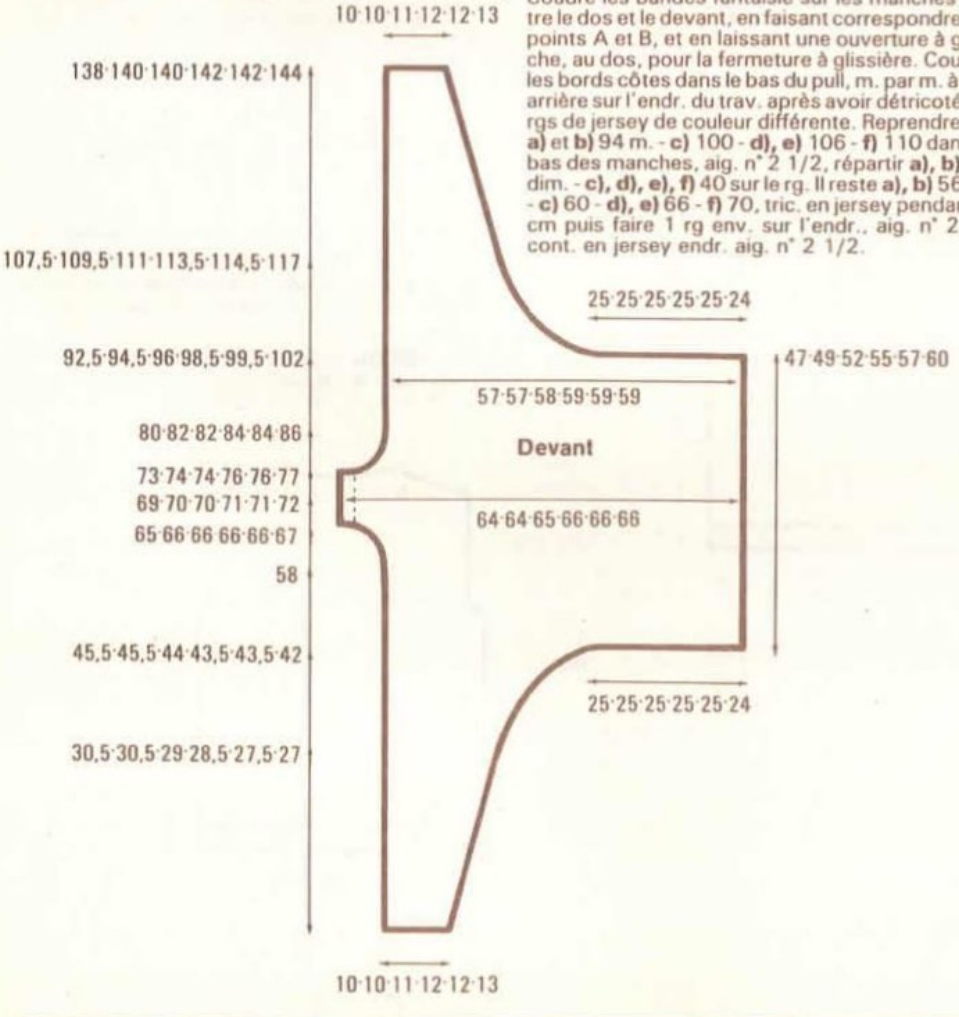
## POINTS EMPLOYES :

**Côtes 1/1 - Jersey - Augmentation et diminutions apparentes à 3 m. des bords. - Torsades fantaisie et côtes sur 40 m. :**
**1er, 3e et 11e rg :** 1 m. env., 1 m. endr., 3 m. env., 6 m. endr., 3 m. env., 1 m. endr., 3 m. env., 4 m. endr., 3 m. env., 1 m. endr., 3 m. env., 6 m. endr., 3 m. env., 1 m. endr. et 1 m. env.
**2e rg et ts les rgs pairs :** tric. les m. comme elles se présentent.
**5e, 7e et 9e rg :** 1 m. env., 1 m. endr., 3 m. env., ** 3 m. croisées vers la droite (2 et 1) de la façon suivante : glisser 2 m. sur une aig. à torsade (ou aig. auxiliaire) placée derrière, tric. à l'endr. la m. suivante puis les 2 m. de l'aig. à torsade, 3 m. croisées vers la gauche (2 et 1) de la façon suivante : glisser 1 m. sur l'aig. à torsade placée devant, tric. à l'endr. les 2 m. suivantes, puis la m. de l'aig. à torsade **, 3 m. env., 1 m. endr., 3 m. env., 4 m. endr., 3 m. env., 1 m. endr., 3 m. env., répéter de ** à **, 3 m. env., 1 m. endr. et 1 m. env.
Répéter toujours du 1er au 12e rg.

## ECHANTILLON :

Un carré de 10 cm de côté, en jersey, aig. n° 2 1/2 = 27 m. et 38 rgs.

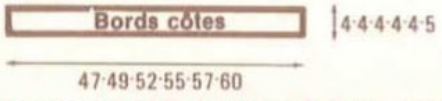
**DEVANT ET DEMI-MANCHES :** Monter **a), b)** 28 m. - **c)** 31 - **d, e)** 34 - **f)** 36, aig. n° 2 1/2 et tric. en jersey en faisant à droite les mêmes augm. qu'à la gauche du dos. On a **a), b)** 155 m. - **c)** 158 - **d), e), f)** 161. Cont. droit.
A 58 cm **de haut. tot.,** faire à gauche les mêmes augm. qu'à la droite du dos. On a **a), b)** 174 m. - **c)** 177 - **d), e), f)** 180.
A **a)** 69 cm - **b), c)** 70 - **d), e)** 71 - **f)** 72 **de haut. tot.,** on se trouve au milieu du trav.




A **a)** 73 cm - **b), c)** 74 - **d), e)** 76 - **f)** 77 **de haut. tot.,** faire à gauche, les mêmes dim. qu'à la droite du dos. Il reste **a), b)** 155 m. - **c)** 158 - **d), e), f)** 161 m. Cont. droit.
A **a)** 92,5 cm - **b)** 94,5 - **c)** 96 - **d)** 98,5 - **e)** 99,5 - **f)** 102 **de haut. tot.,** faire à droite, les mêmes dim. qu'à la gauche du dos.
A **a)** 138 cm - **b), c)** 140 - **d), e)** 142 - **f)** 144 **de haut. tot.,** rab les **a), b)** 28 m. - **c)** 31 - **d), e)** 34 - **f)** 36 restantes en 1 fs.

## BANDES FANTAISIE POUR LE DESSUS DES MANCHES :

Monter 44 m., aig. n° 2 1/2, et tric. au pt fantaisie en commençant et en terminant le rg par 2 m. endr. avant le pt fantaisie (suivre le diagramme).
A **a)** 65 cm - **b), c), d), e)** 66 - **f)** 67 **de haut. tot.,** tric. de la façon suivante : * 1 m., 2 m. ens. *. Répéter de * à * 14 fs. Il reste 30 m. Tric. 2 cm de jersey et rab. souplement.




## BORDS COTES POUR LE BAS DU PULL :

Monter **a)** 128 m. - **b)** 134 - **c)** 142 - **d)** 150 - **e)** 154 - **f)** 162, aig. n° 2 et tric. en côtes 1/1 pendant **a), b), c), d), e)** 4 cm - **f)** 5, puis faire 1 rg endr. sur l'endr. et cont. par quelques rgs de jersey d'une autre couleur. Repasser ces rgs de jersey.

## ASSEMBLAGE :

Coudre les bandes fantaisie sur les manches entre le dos et le devant, en faisant correspondre les points A et B, et en laissant une ouverture à gauche, au dos, pour la fermeture à glissière. Coudre les bords côtes dans le bas du pull, m. par m. à pts arrière sur l'endr. du trav. après avoir détricoté les rgs de jersey de couleur différente. Reprendre les **a)** et **b)** 94 m. - **c)** 100 - **d), e)** 106 - **f)** 110 dans le bas des manches, aig. n° 2 1/2, répartir **a), b)** 38 dim. - **c), d), e), f)** 40 sur le rg. Il reste **a), b)** 56 m. - **c)** 60 - **d), e)** 66 - **f)** 70, tric. en jersey pendant 3 cm puis faire 1 rg env. sur l'endr., aig. n° 2, et cont. en jersey endr. aig. n° 2 1/2.

A 6 cm de haut. tot., rab. les m. souplement. Faire les coutures des côtés et des manches. Replier le bas de celles-ci au rg env. et coudre à l'intérieur à pts cachés. Faire un ourlet de 2 cm à l'encol. Coudre la fermeture à glissière et terminer par un léger coup de fer aux coutures.

## EXPLICATION SPECIALE MACHINE

## POINTS EMPLOYES :

**Côtes 1/1 - Jersey - Augmentations et diminutions apparentes à 3 m. des bords. - Torsades fantaisie sur 40 m. :** Le trav. se présentant sur l'env., on a : 1 m. endr., 1 m. env., 3 m. endr., 6 m. env., 3 m. endr., 1 m. env., 3 m. endr., 4 m. env., 3 m endr., 1 m. env., 3 m. endr., 6 m. env., 3 m. endr., 1 m. env. et 1 m. endr.
**1er mouvement :** Tric 4 rgs.
**2e mouvement :** Dans ch. groupe de 6 m. env., croiser les m. de la façon suivante : mettre les 2 prem. sur un poinçon double, placer la 3e m. sur la 1re aig. et replacer les 2 m. du poinçon sur les aig. libérées. Mettre les 5 et 6e m. sur un poinçon double, placer la 4e m. sur la 6e aig. et replacer les 2 m. du poinçon sur les aig. libérées. Tric. 2 rgs. Croiser les m. de la même façon, tric. 2 rgs. Croiser les m. de la même façon, tric. 4 rgs.
Répéter toujours ces 2 mouvements.

## ECHANTILLON :

Un carré de 10 cm de côté, en jersey, réglage n° 7, écartement des fontures n° 3 = 27 m. et 38 rgs.
Repasser sur l'env., fer très doux, pattemouille légèrement humide.
**IMPORTANT :** Si l'échantillon n'est pas conforme, utiliser un n° de réglage supérieur ou inférieur, suivant le cas.

## EXECUTION :

Le tricotage des différentes pièces étant semblable, se reporter à l'explication main.

## ASSEMBLAGE :

Voir explication main.

G.M.

## TABLEAU DES RGS :

**Côtes 1/1, R n° 4**
4 cm = 20 rgs
5 cm = 26 rgs

**Jersey, R n° 7**

| | | | |
|---|---|---|---|
| 27 | cm = 103 rgs | 72 | cm = 274 rgs |
| 27,5 | cm = 105 rgs | 73 | cm = 277 rgs |
| 28,5 | cm = 108 rgs | 74 | cm = 281 rgs |
| 29 | cm = 110 rgs | 76 | cm = 289 rgs |
| 30,5 | cm = 116 rgs | 77 | cm = 293 rgs |
| 42 | cm = 160 rgs | 80 | cm = 304 rgs |
| 42,5 | cm = 162 rgs | 82 | cm = 312 rgs |
| 43,5 | cm = 165 rgs | 84 | cm = 319 rgs |
| 44 | cm = 167 rgs | 86 | cm = 327 rgs |
| 45,5 | cm = 173 rgs | 92,5 | cm = 352 rgs |
| 47 | cm = 179 rgs | 94,5 | cm = 359 rgs |
| 49 | cm = 186 rgs | 96 | cm = 365 rgs |
| 52 | cm = 198 rgs | 98,5 | cm = 374 rgs |
| 55 | cm = 210 rgs | 99,5 | cm = 378 rgs |
| 57 | cm = 217 rgs | 102 | cm = 388 rgs |
| 58 | cm = 220 rgs | 107,5 | cm = 409 rgs |
| 60 | cm = 228 rgs | 109,5 | cm = 416 rgs |
| 65 | cm = 247 rgs | 111 | cm = 422 rgs |
| 66 | cm = 251 rgs | 113,5 | cm = 431 rgs |
| 67 | cm = 255 rgs | 114,5 | cm = 435 rgs |
| 68 | cm = 258 rgs | 117 | cm = 445 rgs |
| 69 | cm = 262 rgs | 138 | cm = 524 rgs |
| 70 | cm = 266 rgs | 140 | cm = 532 rgs |
| 71 | cm = 270 rgs | 142 | cm = 540 rgs |
| | | 144 | cm = 547 rgs |

**14***

n° 85-T0-770-771

**QUALITE CHAMBORD ou DISCRETION**

## CARDIGAN ET GILET

**TAILLES :** a) 36N - b) 38N - c) 42N - d) 46N - e) 48N - f) 50N
Tours de poitrine : a) 84 cm - b) 87 - c) 93 - d) 99 - e) 102 - f) 108

**FOURNITURES :**
**Cardigan :** a) 8 pel. - b) 9 - c) 10 - d) 11 - e) f) 12, col. ONDE
**Gilet :** a) 6 pel. - b) 6 - c) d) 7 - e) f) 8, col. ONDE
2 aig. n° 2,5 - 2 aig. n° 3
5 boutons pour chaque pièce - 1 arrêt de mailles.

## EXPLICATION A LA MAIN

## POINTS EMPLOYES :

**Côtes 1/1 - jersey envers.**

## ECHANTILLON :

Un carré de 10 cm de côté en jersey env., aig. n° 3 = 25 m. et 36 rgs.
**Attention** :ne pas repasser.
**IMPORTANT :** si l'échantillon n'est pas conforme, utiliser un n° d'aig. supérieur ou inférieur suivant le cas.

## EXECUTION DU CARDIGAN

**DOS :** Monter **a)** 119 m. - **b)** 123 - **c)** 131 - **d)** 139 - **e)** 143 **f)** 149, aig. n° 2,5. Tric. en côtes 1/1 pendant 4 cm. Commencer et terminer sur l'endr. par 1 m. env.
Continuer en jersey en faisant 1 dim. sur le 1er rg, aig. n° 3
A 37 cm (133 rgs) **de haut. de jersey env.,** former les emman. en rab. de ch. côté : **a)** et **b)** 1 fs 11 m. - **c)** 1 fs 12 m. - **d), e)** et **f)** 1 fs 14 m. Il reste : **a)** 96 m. - **b)** 100 - **c)** 106 - **d)** 110 - **e)** 114 - **f)** 120.
A **a)** et **b)** 57 cm (206 rgs) - **c)** 58 (208 rgs) - **d)** 59 (212 rgs) - **e)** 60 (216 rgs) - **f)** 61 (220 rgs) **de haut. de jersey env.,** biaiser les épaules en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs : **a)** 3 fs 5 m. et 2 fs 6 m. - **b)** 1 fs 5 m. et 4 fs 6 m. - **c)** 3 fs 6 m. et 2 fs 7 m. **d)** 1 fs 6 m. et 4 fs 7 m. - **e)** 4 fs 7 m. et 1 fs 8 m. - **f)** 1 fs 7 m. et 4 fs 8 m.
**Entretemps,** à **a)** 59 cm (212 rgs) - **b)** 60 cm (216 rgs) - **c)** 61 cm (220 rgs) - **d)** 62 cm (224 rgs) - **e)** 63 cm (226 rgs) - **f)** 64 cm (230 rgs), former l'encol. en rab. pour ttes les tailles : les 22 m. centr.
Terminer 1 côté à la fois en rab. 2 rgs plus haut : 1 fs 10 m.

**FONDS DE POCHES :** Monter 25 m., aig. n° 3. Tric. en jersey env., droit pendant 8 cm (29 rgs) et laisser en attente sur un fil ou un arrêt de mailles.
Tric. un second fond semblable.

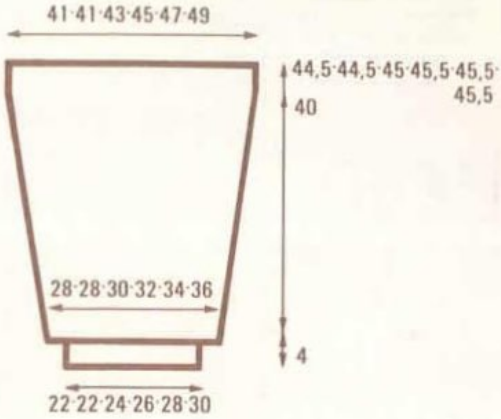
### DEMI-DEVANT DROIT

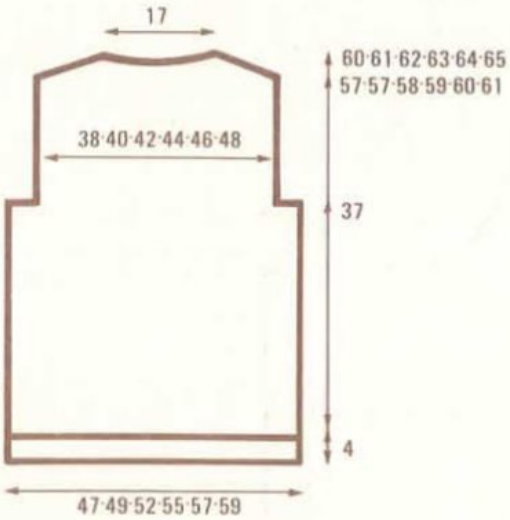
Monter : **a)** 57 m. - **b)** 59 - **c)** 63 - **d)** 67 - **e)** 69 - **f)** 71, aig. n° 2,5. Tric. en côtes 1/1, en commençant le rg par 1 m. endr., pendant 4 cm. Cont. en jersey env., aig. n° 3, en faisant 1 augm. sur le rg pour la taille **f)**. A 9 cm (32 rgs) **de jersey env.** former la fente de poche de la façon suivante : laisser en attente les 25 m. sur un fil ou un arrêt de m., à 16 m. du bord droit. Ajouter le fond de poche et cont. le trav.
A 37 cm (132 rgs) **de haut. de jersey env.,** former l'emman. en rab. à gauche : **a)** et **b)** 1 fs 11 m. - **c)** 1 fs 12 m. - **d), e)** et **f)** 1 fs 14 m. Il reste : **a)** 46 m. - **b)** 48 - **c)** 51 - **d)** 53 - **e)** 55 - **f)** 57.
A **a)** et **b)** 38 cm - **c)** 39 - **d)** 40 - **e)** 41 - **f)** 42, **de haut. de jersey env.,** former l'encol. en rab. à droite, ts les 4 rgs : 19 fs 1 m.
**Entretemps,** à : **a)** et **b)** 58 cm (208 rgs) - **c)** 59 (212 rgs) - **d)** 60 cm (216 rgs) - **e)** 61 (220 rgs) - **f)** 62 (223 rgs) **de haut. de jersey env.,** biaiser l'épaule en rab. à gauche comme au dos.
Reprendre les 25 m. de la poche, aig. n° 2,5, ajouter 1 m. de ch. côté pour la couture. Tric. en côtes 1/1 pendant 4 rgs en plaçant 2 m. endr. de ch. côté et rab.
Tric. le second côté en sens inverse.

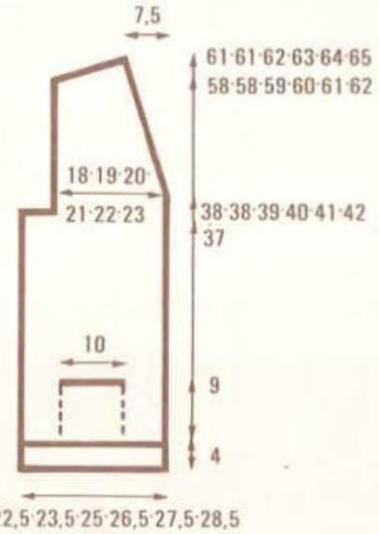
**MANCHES :** Monter **a)** et **b)** 55 m. - **c)** 60 - **d)** 65 - **e)** 70 - **f)** 75, aig. n° 2,5. Tric. en côtes 1/1 pendant 4 cm.
Cont. en jersey env., aig. n° 3, en répartissant sur le 1er rg 15 augm.. On a : **a)** et **b)** 70 m. - **c)** 75 - **d)** 80 - **e)** 85 - **f)** 90.
Cont. en jersey env., aig. n° 3, en augm. de ch. côté pour ttes les tailles : 16 fs 1 m. ts les 8 rgs. On a : **a)** et **b)** 102 m. - **c)** 107 - **d)** 112 - **e)** 117 - **f)** 122.
A 40 cm (144 rgs) **de haut. de jersey env.,** mettre de ch. côté sur les m. lis. un fil de couleur.
A : **a)** et **b)** 44,5 cm (160 rgs) - **c)** 45 (162 rgs) - **d), e)** et **f)** 45,5 cm (164 rgs) **de haut. de jersey env.,** laisser en attente sur un fil ou un arrêt de mailles.
Tric. la seconde manche semblable.

### BORDURE DE BOUTONNAGE ET D'ENCOLURE :

Pour les bordures, tric., un échantillon, bien étirer en repassant très, très légèrement et vérifier le nombre de rgs, pour 10 cm.
Monter 15 m., aig. n° 2,5. Tric. en côtes 1/1 en plaçant 2 m. endr. de ch. côté. Tric. 3 cm, faire la 1ère boutonnière de la façon suivante : tric. 1 cm sur les 8 m. de droite et 1 cm sur les 7 m. de gauche. Faire encore 4 boutonnières de la même façon espacées l'une de l'autre par : **a), b), c)** 8 cm et **d), e), f)** 8,5 cm.
A : **a)** et **b)** 141 cm - **c)** 143 - **d)** 145 - **e)** 147 - **f)** 149 de haut. tot. rab.



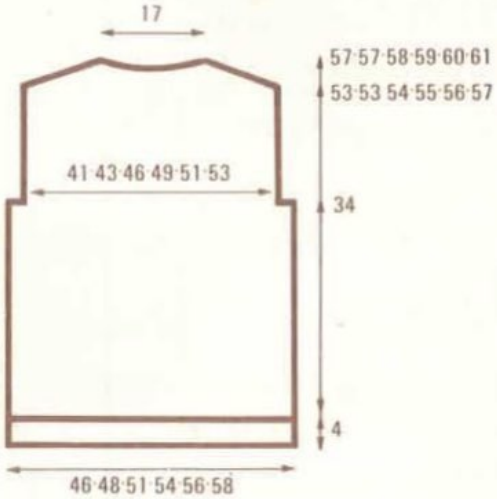

## ASSEMBLAGE :

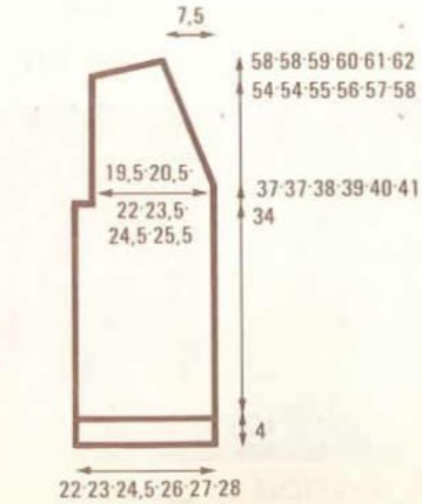
Faire les coutures des épaules, des côtés et des manches. Monter celles-ci aux emman., m. par m. à pts arrière sur l'endr. du trav. et en faisant coincider la partie comprise entre le fil de couleur différente et les m. en attente de la manche avec les m. rab. du corps. Coudre les fonds de poche et fixer les côtes 1/1 sur les côtés, la bordure d'encolure et de boutonnage. Broder les boutonnières et coudre les boutons.

## EXECUTION DU GILET

**DOS :** Monter **a)** 115 m. - **b)** 121 - **c)** 129 - **d)** 135 - **e)** 141 **f)** 145 aig. n° 2,5.
Tric. en côtes 1/1 pendant 4 cm. Commencer et terminer sur l'endr., pour les tailles **a)** et **d)** par 1 m. env. et 1 m. endr. pour les tailles **b), c), e), f).** Cont. en jersey env., aig. n° 3.
A 34 cm (122 rgs) **de haut. de jersey env.,** former les emman. en rab. de ch. côté : 1 fs 6 m. Il reste : **a)** 103 m. - **b)** 109 - **c)** 117 - **d)** 123 - **e)** 129 - **f)** 133.
A : **a) b)** 53 cm (190 rgs) - **c)** 54 (194 rgs) - **d)** 55 (198 rgs) - **e)** 56 (202 rgs) - **f)** 57 (206 rgs) **de haut. de jersey env.,** biaiser les épaules en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs : **a)** 5 fs 4 m. et 2 fs 5 m. - **b)** 2 fs 4 m. et 5 fs 5 m. - **c)** 5 fs 5 m. et 2 fs 6 m. **d)** 2 fs 5 m. et 5 fs 6 m. - **e)** 6 fs 6 m. et 1 fs 7 m. - **f)** 4 fs 6 m. et 3 fs 7 m.
**Entretemps,** à : **a)** et **b)** 56 cm (202 rgs) - **c)** 57 (206 rgs) - **d)** 58 cm (208 rgs) - **e)** 59 cm (212 rgs) - **f)** 60 cm (216 rgs) **de haut. de jersey env.,** former l'encol. en rab. pour ttes les tailles : les 23 m. centr.
Terminer 1 côté à la fs en rab. **a), b), c)** : 2 rgs plus haut 1 fs 10 m. - **d), e), f)** : ts les 2 rgs : 2 fs 5 m.

**DEVANT DROIT :** Monter **a)** 55 m. - **b)** 58 - **c)** 62 - **d)** 65 - **e)** 68 - **f)** 70, aig. n° 2,5. Tric. en côtes 1/1 en commençant à droite sur l'endr. du trav. par 1 m. endr., pendant 4 cm.
Cont. en jersey env., aig. n° 3.
A 34 cm (122 rgs) **de haut. de jersey env.,** former l'emman. en rab. à gauche : 1 fs 6 m. Il reste : **a)** 49 m. - **b)** 52 - **c)** 56 - **d)** 59 - **e)** 62 - **f)** 64.
A **a)** et **b)** 37 cm (133 rgs) - **c)** 38 (136 rgs) - **d)** 39 (140 rgs) - **e)** 40 (144 rgs) - **f)** 41 (148 rgs) **de haut. de jersey env.,** former l'encol. en rab. à droite ts les 4 rgs : 19 fs 1 m. pour ttes les tailles.
**Entretemps,** à **a), b)** 54 cm (194 rgs) - **c)** 55 (198 rgs) - **d)** 56 (202 rgs) - **e)** 57 (206 rgs) - **f)**



58 (210 rgs) biaiser l'épaule en rab. à gauche comme au dos.
Tric. le devant gauche en sens inverse.

### BORDURES D'EMMANCHURES :

Pour les bordures, tric. un échantillon , bien étirer en repassant très, très légèrement et vérifier le nombre de rgs pour 10 cm.
Monter pour ttes les tailles 15 m., aig. n° 2,5. Tric. en côtes 1/1 en plaçant de ch. côté 2 m. endr. sur l'endr. pendant **a)** et **b)** 39 cm - **c)** 41 - **d)** 43 - **e)** 45 - **f)** 47.
Faire la seconde bordure semblable.

### BORDURE DE BOUTONNAGE ET D'ENCOLURE :

Monter 15 m., aig. n° 2,5. Tric. en côtes 1/1 en plaçant 2 m. endr. de ch. côté. Tric. 3 cm, faire la 1ère boutonnière de la façon suivante : tric. 1 cm sur les 8 m. de droite et 1 cm sur les 7 m. de gauche. Faire encore 4 boutonnières de la même façon espacées l'une de l'autre de 8 cm. A **a)** et **b)** 141 cm - **c)** 143 - **d)** 145 - **e)** 147 - **f)** 149 **de haut. tot.,** rab.

## ASSEMBLAGE :

Faire les coutures des épaules et des côtés. Coudre les bordures d'emman. et de boutonnage. Broder les boutonnières et coudre les boutons.

## EXPLICATION SPECIALE MACHINE

## POINTS EMPLOYES :

**Côtes 1/1 - jersey env.**

## ECHANTILLON :

Un carré de 10 cm de côté en jersey env., réglage n° 8,5, écartement des fontures n° 3 = 25 m. et 36 rgs.
**IMPORTANT :** si l'échantillon n'est pas conforme, utiliser un n° de réglage supérieur ou inférieur, suivant le cas.

**Attention :** ne pas repasser

**EXECUTION :** Le tricotage des différentes pièces et l'assemblage étant semblable, se reporter à l'explication main.

Tric. les côtes des poignets et du bas au R. n° 5,5
Bordures de boutonnage et d'emmanchures : R. n° 4 ;5.
R.D.

# 15

n° 85-T0-791 et 790

**QUALITE CHAMBORD ou DISCRETION**

## ROBE ET CARDIGAN

**TAILLES :** **a)** 36N - **b)** 38N - **c)** 42N - **d)** 46N
Tours de poitrine : **a)** 84 cm - **b)** 87 - **c)** 93 - **d)** 99
Tours de hanches : **a)** 92 cm - **b)** 95 - **c)** 101 - **d)** 107

**FOURNITURES :**
**Robe : a) b)** 11 pel. - **c)** 12 - **d)** 13, col. BENGALI
**Cardigan : a) b)** 9 pel. - **c)** 10 - **d)** 11, col. BENGALI
2 aig. n° 2,5 - 2 aig. n° 3
1 arrêt de mailles

## EXPLICATION MAIN

## POINTS EMPLOYES :

**Côtes 1/1 - Jersey envers - Augmentations apparentes à 3 m. des bords - Diminutions apparentes simples et doubles à 3 m. (endroit sur jersey envers) des bords.**

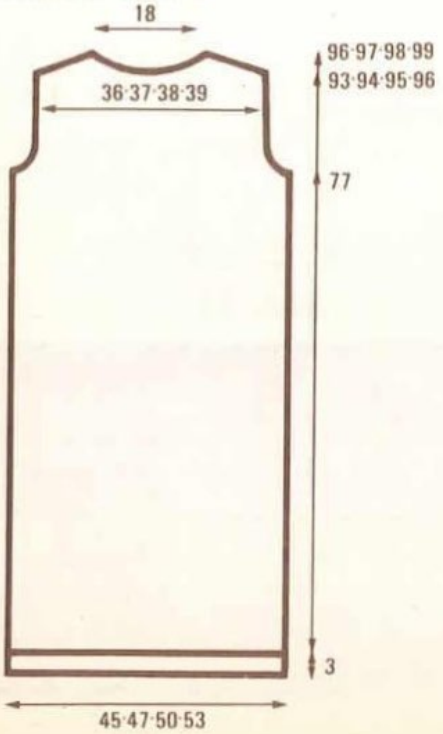
## ECHANTILLON :

**Un carré de 10 cm de côté en jersey env., aig. n° 3 = 25 m. et 36 rgs.**

**Attention :** Ne pas repasser.
**IMPORTANT :** Si l'échantillon n'est pas conforme, utiliser un n° d'aig. supérieur ou inférieur, suivant le cas.

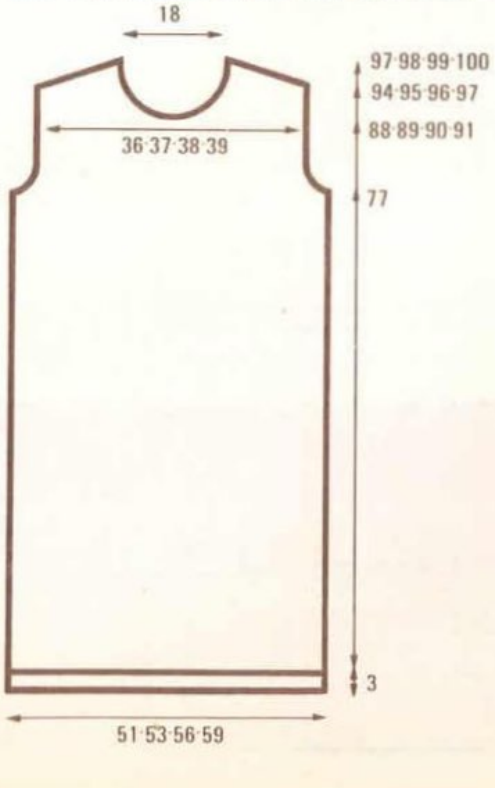
## EXECUTION DE LA ROBE

**DOS :** Monter **a)** 113 m. - **b)** 119 - **c)** 125 - **d)** 133, aig. n° 2,5 tric. en jersey env., pendant 3 cm. Marquer les lis. d'un fil de couleur. Cont. en jersey env., aig. n° 3

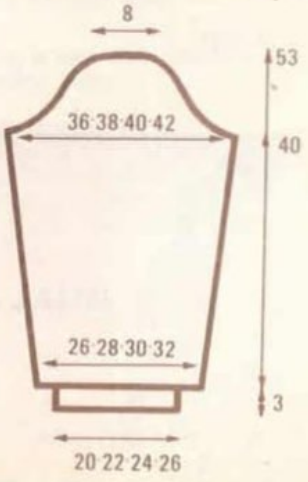



A 77 cm (277e rg) **de haut. après les fils de couleur,** former les emman. en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs. : **a)** 1 fs 4 m., 1 fs 3 m., 1 fs 2 m. et 2 fs 1 m. - **b)** 1 fs 4 m., 1 fs 3 m., 2 fs 2 m. et 2 fs 1 m. - **c)** 1 fs 4 m., 2 fs 3 m., 1 fs 2 m. et 3 fs 1 m. - **d)** 2 fs 4 m., 1 fs 3 m., 2 fs 2 m. et 2 fs 1 m. Il reste **a)** 91 m. - **b)** 93 - **c)** 95 - **d)** 99.
A **a)** 93 cm (335e rg) - **b)** 94 (339e rg) - **c)** 95 (342e rg) - **d)** 96 (346e rg), **de haut. après les fils de couleur,** biaiser les épaules en rab. de ch. côté ts les 2 rgs : **a)** 2 fs 4 m. et 3 fs 5 m. - **b)** 1 fs 4 m. et 4 fs 5 m. - **c)** 5 fs 5 m. - **d)** 3 fs 5 m. et 2 fs 6 m.
**En même temps :** former l'encol. en rab. les 15 m. centr., puis cont. 1 côté à la fs, en rab. côté encol., ts les 2 rgs : 1 fs 5 m., 1 fs 4 m., 2 fs 3 m.
Terminer le second côté en sens inverse

**DEVANT :** Monter **a)** 129 m. - **b)** 133 - **c)** 141 - **d)** 149, aig. n° 2,5, tric. en jersey env. pendant 3 cm. Marquer les lis. d'un fil de couleur. Cont. en jersey env., aig. n° 3.
A 77 cm (277e rg) **de haut. après les fils de couleur,** former les emman. en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs : **a)** 2 fs 4 m., 1 fs 3 m., 3 fs 2 m. et 2 fs 1 m. - **b)** 1 fs 5 m. et 2 fs 4 m., 1 fs 3 m., 1 fs 2 m. et 2 fs 1 m. - **c)** 1 fs 5 m., 2 fs 4 m., 2 fs 3 m., 1 fs 2 m. et 2 fs 1 m. - **d)** 1 fs 5 m., 2 fs 4 m., 2 fs 3 m., 2 fs 2 m. et 2 fs 1 m. Il reste **a)** 91 m. - **b)** 93 - **c)** 95 - **d)** 99.
A **a)** 88 cm (317e rg) - **b)** 89 (321e rg) - **c)** 90 (324e rg) - **d)** 91 (328e rg), **de haut. après les fils de couleur,** former l'encol. en rab. les 13 m. centr., puis cont. un côté à la fs en rab., côté encol., ts les 2 rgs : 1 fs 4 m., 1 fs 3 m., 2 fs 2 m. , 1 fs 1 m. et ts les 4 rgs : 4 fs 1 m.
A **a)** 94 cm (339e rg) - **b)** 95 (342e rg) - **c)** 96 (346e rg) - **d)** 97 (349e rg) **de haut. après les fils de couleur,** biaiser l'épaule côté emman. comme au dos.
Terminer le second côté en sens inverse.




**MANCHES :** Monter **a)** 50 m. - **b)** 56 - **c)** 60 - **d)** 66 aig. n° 2,5 tric. en côtes 1/1 pendant 3 cm. Cont. en jersey env., aig. n° 3, en répartissant 15 augm. sur le 1er rg, on a **a)** 65 m. - **b)** 71 - **c)** 75 - **d)** 81.
Augm. de ch. côté à 3 m. des bords, ts les 10 rgs : 12 fs 1 m. et 12 rgs plus haut : 1 fs 1 m. On a **a)** 91 m. - **b)** 97 - **c)** 101 - **d)** 107.
A 40 cm (144e rg) **de haut. de jersey env.,** former l'arrondi en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs : **a)** 1 fs 3 m., 4 fs 2 m., 15 fs 1 m., 1 fs 2 m., 1 fs 3 m. et 1 fs 4 m. - **b)** 1 fs 3 m., 7 fs 2 m., 12 fs 1 m., 1 fs 2 m., 1 fs 3 m. et 1 fs 4 m. - **c)** 1 fs 3 m., 9 fs 2 m., 10 fs 1 m., 1 fs 2 m., 1 fs 3 m. et 1 fs 4 m. - **d)** 1 fs 3 m., 12 fs 2 m., 7 fs 1 m., 1 fs 2 m., 1 fs 3 m. et 1 fs 4 m. Il reste 21 m. que l'on rab.
Tric. la seconde manche semblable.



**BANDE D'ENCOLURE :** Monter 16 m., aig. n° 2,5, tric. en côtes 1/1 pendant 50 cm en plaçant 2 m. jersey endr. sur l'endr. de ch. côté.

## ASSEMBLAGE :

Faire les coutures des côtés, des épaules et des manches. Monter celles-ci aux emman. Fermer la bande d'encol. et la coudre à l'encol. par une fine couture. Faire un ourlet de 3 cm au bas de la robe.

## EXPLICATION SPECIALE MACHINE

## ECHANTILLON :

Un carré de 10 cm de côté, en jersey envers, réglage n° 8, écartement des fontures n° 3 = 25 m. et 36 rgs.
**IMPORTANT :** Si l'échantillon n'est pas conforme, utiliser un n° d'aig. supérieur ou inférieur suivant le cas.

## EXECUTION DE LA ROBE :

Le tricotage étant semblable, se reporter à l'explication main. Pour les 3 cm de l'ourlet : R. n° 7, Ecart. n° 3.

## ASSEMBLAGE :

Voir explication main.

## EXECUTION DU CARDIGAN

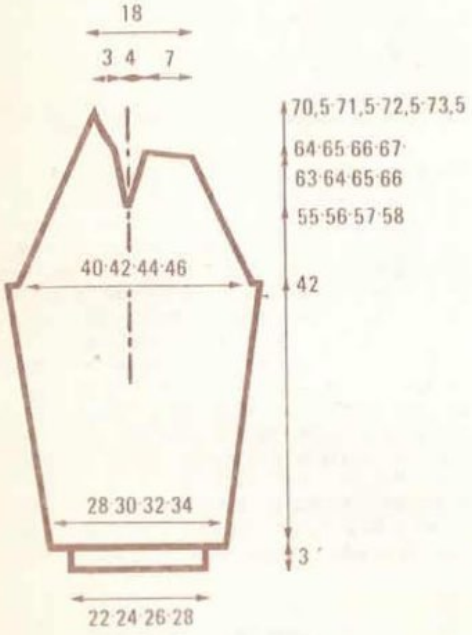
## POINTS EMPLOYES :

**Côtes 1/1 - jersey envers - Augmentations apparentes à 3 m. des bords - Diminutions apparentes simples et doubles à 3 m. des bords (endroit sur jersey envers).**

## EXPLICATION MAIN :

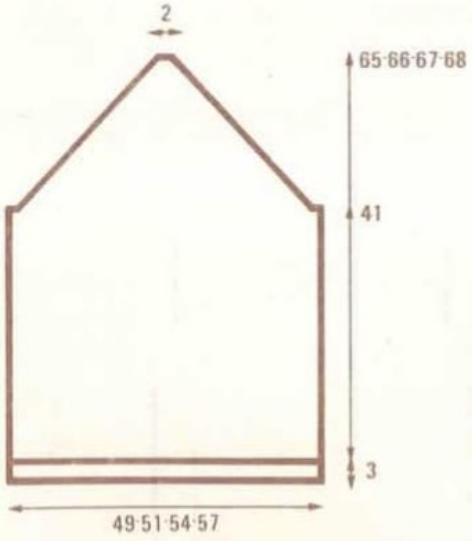
**DOS :** Monter **a)** 123 m. - **b)** 129 - **c)** 135 - **d)** 143, aig. n° 2,5, tric. en côtes 1/1, en plaçant de ch. côté 1 m. endr. sur l'endr., pendant 3 cm. Cont. en jersey env., aig. n° 3.
A 41 cm **de haut. de jersey env.**, former le raglan en rab. de ch. côté : 1 fs 4 m., puis faire à 3 m. endr. sur l'endr., ts les 2 rgs : **a)** 13 fs 1 dim. double et 29 fs 1 dim. simple - **b)** 14 fs 1 dim. double et 30 fs 1 dim. simple - **c)** 15 fs 1 dim. double et 31 fs 1 dim. simple - **d)** 18 fs 1 dim. double et 29 fs 1 dim. simple. Il reste 5 m. que l'on rab.

**DEVANT :** Monter **a)** 59 m. - **b)** 61 - **c)** 65 - **d)** 69, aig. n° 2,5 tric. en côtes 1/1 en plaçant à droite 2 m. endr. sur l'endr. pendant 3 cm. Cont. en jersey env., aig. n° 3.
A **a)** 39,5 cm - **b)** 40,5 - **c)** 41,5 - **d)** 42,5 **de haut. de jersey env.**, former l'encol. en rab. à droite ts les 6 rgs : 10 fs 1 m.




**Entretemps :** à 41 cm (148e rg) **de haut. de jersey env.**, former le raglan en rab. à gauche : 1 fs 4 m., puis faire à 3 m. endr. sur l'endr., ts les 2 rgs : **a)** 14 fs 1 dim. double et 15 fs 1 dim. simple - **b)** 14 fs 1 dim. double et 17 fs 1 dim. simple - **c)** 16 fs 1 dim. double et 17 fs 1 dim. simple - **d)** 18 fs 1 dim. double et 17 fs 1 dim. simple.
A **a)** 58 cm (209e rg) - **b)** 59 (213e rg) - **c)** 60 (216e rg) - **d)** 61 (220e rg) **de haut. de jersey env.**, il reste 2 m., rab.
Tric. le second devant en sens inverse.

**MANCHES :** Monter **a)** 56 m. - **b)** 60 - **c)** 66 - **d)** 70, aig. n° 2,5 tric. en côtes 1/1 pendant 3 cm. Cont., aig. n° 3, en jersey env. en répartissant 15 augm. sur le 1er rg. On a **a)** 71 m. - **b)** 75 - **c)** 81 - **d)** 85.
Augm. de ch. côté à 3 m. des bords, ts les 10 rgs : 12 fs 1 m. et ts les 8 rgs : 3 fs 1 m. On a **a)** 101 m. - **b)** 105 - **c)** 111 - **d)** 115.
A 42 cm (152e rg) **de haut. de jersey env.**, former le raglan en rab. de ch. côté : 1 fs 3 m., puis faire à 3 m. endr. sur l'endr. : **a)** ts les 4 rgs : 11 fs 1 dim. simple et ts les 2 rgs : 13 fs 1 dim. simple - **b)** ts les 4 rgs : 11 fs 1 dim. simple et ts les 2 rgs : 15 fs 1 dim. simple - **c)** ts les 4 rgs 10 fs 1 dim. simple et ts les 2 rgs : 19 fs 1 dim. simple - **d)** ts les 4 rgs 10 fs 1 dim. simple et ts les 2 rgs : 21 fs 1 dim. simple.
**Entretemps,** à **a)** 55 cm (198e rg) - **b)** 56 (202e rg) - **c)** 57 (206e rg) - **d)** 58 (208e rg) **de haut. de jersey env.**, former la pince : marquer les 3 m. centr. d'un fil de couleur et cont. le trav. en faisant de ch. côté des 3 m. marquées : 1 fs 1 dim., puis ts les 6 rgs : 4 fs 1 dim.
A **a)** 63 cm (226e rg) - **b)** 64 (230e rg) - **c)** 65 (234e rg) - **d)** 66 (238e rg) **de haut. de jersey env.**, il reste 37 m., tric. **d'une part : à gauche :** en cont. le raglan : faire 1 dim. simple, puis alternativement ts les 4 et 2 rgs : 8 fs 1 dim. simple ; **d'autre part : à droite :** rab. 1 fs 8 m., puis ts les 2 rgs : 1 fs 6 m., 1 fs 4 m., 2 fs 2 m., 1 fs 1 m., ensuite ts les 4 rgs : 3 fs 1 m. et 4 rgs plus haut, rab. les 2 m. restantes
Tric. la seconde manche en sens inverse.




### BANDE D'ENCOLURE ET DE BOUTONNAGE :

Monter 16 m., aig. n° 2,5, tric. en côtes 1/1, en plaçant 2 m. endr. à gauche.
A **a)** 111,5 cm (446 rgs) - **b)** 112,5 cm (450 rgs) - **c)** 113,5 cm (454 rgs) - **d)** 114,5 cm (458 rgs) **de haut. tot.**, cont. en répartissant 5 boutonnières de 3 rgs de la façon suivante : tric. 3 rgs sur les 8 m. de droite et 3 rgs sur les 8 m. de gauche, puis cont. sur ttes les m. Faire la 1ère boutonnière tout de suite, puis les autres espacées entre elles par **a)** 36 rgs - **b)** 37 - **c)** 38 - **d)** 39.
A **a)** 154 cm (616 rgs) - **b)** 156 (624 rgs) - **c)** 158 (632) - **d)** 160 (646 rgs) **de haut. tot.**, rab.

## ASSEMBLAGE :

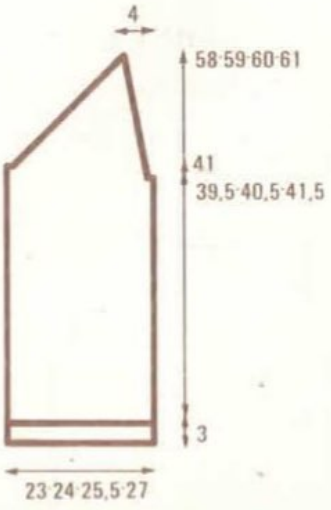
Faire les coutures des côtés et des manches. Monter celles-ci au corps par le raglan. Coudre la bande d'encol. et de boutonnage. Broder les boutonnières et coudre les boutons.

## EXPLICATION SPECIALE MACHINE :

Le tricotage étant semblable, se reporter à l'explication main.

## ASSEMBLAGE :

Voir explication main.



# 16

n° 85-T0-752

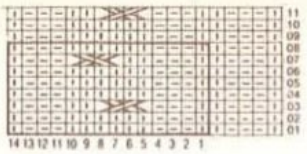
**QUALITE PHILDAR LUXE ou PARTHENON**

## CARDIGAN

**TAILLES :** **a)** 36/38N - **b)** 42N - **c)** 46N
Tours de poitrine : **a)** 84 / 87 cm - **b)** 93 - **c)** 99

**FOURNITURES :**
**a)** 8 pel. - **b)** 9 - **c)** 10, col. LAMA
2 aig. n° 2 - 2 aig. n° 2,5
5 boutons.

Pt fantaisie



⊟ = m. envers sur l'endroit, m. endroit sur l'envers

⊡ = m. endroit sur l'endroit, m. envers sur l'envers

⋇ = 4 m. croisées à droite, etc...

⋇ = 4 m. croisées à gauche, etc...

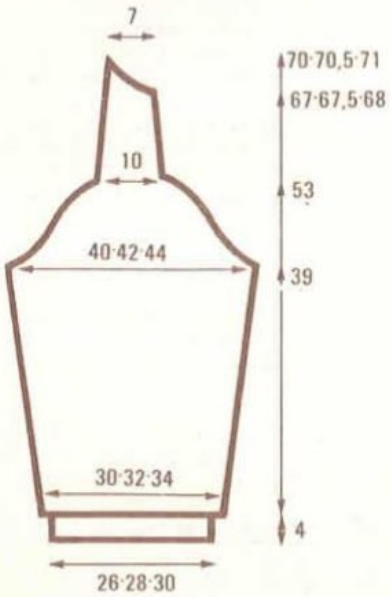
# EXPLICATION A LA MAIN

## POINTS EMPLOYES :

**Côtes 1/1 - point fantaisie avec torsades sur 14 m. :** nombre de m. multiple de 14 plus 2 m. lis.
**1er et 5e rg :** 1 m. lis., * 1 m. endr., 3 m. env., 6 m. endr., 3 m. env., 1 m. endr. * Répéter de * à * ; terminer par 1 m. lis.
**2e rg et ts les rgs pairs :** tric. les m. comme elles se présentent.
**3e rg :** 1 m. lis., * 1 m. endr., 3 m. env., 4 m. croisées vers la droite, 2 m. endr., 3 m. env., 1 m. endr. * ; répéter de * à * ; terminer par 1 m. lis.
**7e rg :** 1 m. lis., * 1 m. endr., 3 m. env., 2 m. endr., 4 m. croisées vers la gauche, 3 m. env., 1 m. endr. * ; répéter de * à * ; terminer par 1 m. lis.
Répéter toujours ces 8 rgs.
**Augm. apparentes à 3 m. des bords.**

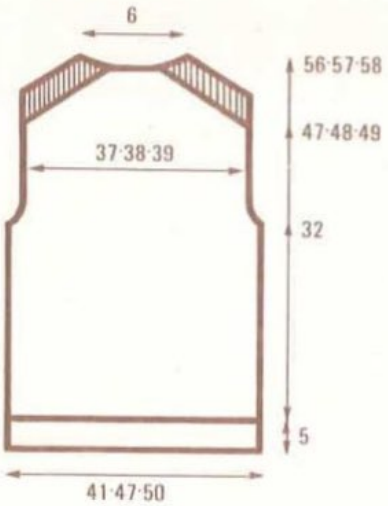
## ECHANTILLON :

Un carré de 10 cm de côté en pt fantaisie aig. n° 2,5 = 38 m. et 42 rgs.
Repasser sur l'env., fer très doux, pattemouille légèrement humide.
**IMPORTANT :** Si l'échantillon n'est pas conforme, utiliser un n° d'aig. supérieur ou inférieur suivant le cas.

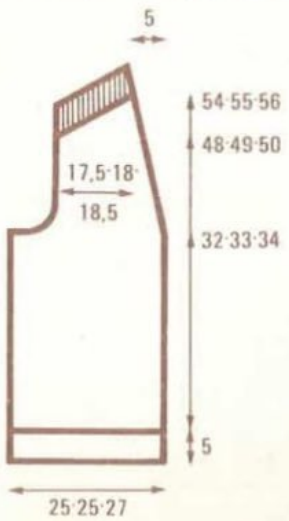



## EXECUTION

**MANCHES :** Monter **a)** 78 m. - **b)** 84 - **c)** 90, aig. n° 2, tric. en côtes 1/1 pendant 4 cm, puis 1 rg endr. sur l'endr. en répartissant **a)** 36 augm. - **b)** 38 - **c)** 40. On a **a)** 114 m. - **b)** 122 - **c)** 130. Cont., aig. n° 2,5, au pt fantaisie de la façon suivante : **a)** comme dans les pts employés - **b)** 1 m. lis., 3 m. env., 1 m. endr., puis répéter de * à * comme dans les pts employés, terminer par 1 m. endr., 3 m. env., 1 m. lis. - **c)** 1 m. lis., 4 m. endr., 3 m. env., 1 m. endr., puis répéter de * à * comme dans les pts employés. Terminer par 1 m. endr., 3 m. env., 4 m. endr., 1 m. lis.
Cont. en faisant de ch. côté à 3 m. des bords : 19 fs 1 augm. ts les 8 rgs. On a **a)** 152 m. - **b)** 160 - **c)** 168.
A 39 cm **de haut. de pt fantaisie,** former l'arrondi en rab. de ch. côté ts les 2 rgs : **a)** 1 fs 3 m., 20 fs 2 m., 5 fs 1 m., 1 fs 2 m., 1 fs 3 m. et 1 fs 4 m. - **b)** 1 fs 3 m., 19 fs 2 m., 6 fs 1 m., 1 fs 3 m. et 1 fs 4 m. - **c)** 1 fs 3 m., 25 fs 2 m., 1 fs 3 m., 1 fs 4 m. et 1 fs 5 m.
A 53 cm **de haut. de pt fantaisie,** il reste 36 m. Cont. en dim. de ch. côté alternativement ts les 8 et 10 rgs : 5 fs 1 m., puis cont. en dim. à gauche, alternativement ts les 8 et 10 rgs : 2 fs 1 m. Il reste 26 m.
A **a)** 67 cm - **b)** 67,5 - **c)** 68, **de haut. de pt fantaisie,** rab. à droite ts les 2 rgs : 4 fs 4 m. et 2 fs 5 m.
Tric. la seconde manche en sens inverse.




**DOS :** Monter **a)** 157 m. - **b), c)** 185, aig. n° 2, tric. en côtes 1/1 pendant 5 cm. Cont. en pt fantaisie, aig. n° 2,5 en dim. 1 m. sur le 1er rg. Il reste **a)** 156 m. - **b), c)** 184.
Pour ttes les tailles, commencer par : 1 m. lis., puis comme les pt employés **a)** 11 fs - **b)** et **c)** 13 fs et terminer par 1 m. lis.
A 32 cm **de haut. de pt fantaisie,** former les emman. en rab. ts les 2 rgs : **a)** 1 fs 3 m., 1 fs 2 m. et 3 fs 1 m. - **b)** 1 fs 5 m., 1 fs 4 m., 1 fs 3 m., 2 fs 2 m. et 4 fs 1 m. - **c)** 1 fs 5 m., 1 fs 4 m., 1 fs 3 m., 1 fs 2 m. et 4 fs 1 m. Il reste **a)** 140 m. - **b)** 144 - **c)** 148.
A **a)** 47 cm - **b)** 48 - **c)** 49 **de haut. de pt fantaisie,** biaiser les épaules en rab. de ch. côté ts les 2 rgs : **a)** 17 fs 3 m. et 2 fs 4 m. - **b)** 15 fs 3 m. et 4 fs 4 m. - **c)** 13 fs 3 m. et 6 fs 4 m.
A **a)** 56 cm - **b)** 57 - **c)** 58 **de haut. de pt fantaisie,** il reste 22 m. que l'on rab.




**DEVANT :** Monter **a)** 90 m. - **b)** 90 - **c)** 104, aig. n° 2, tric. en côtes 1/1 en plaçant 2 m. endr. à droite pendant 5 cm, puis cont. en pt fantaisie, aig. n° 2,5. Pour ttes les tailles commencer par : 1 m. lis., 3 m. env., 1 m. endr., puis comme dans les pts employés, pour la taille **a)** 6 fs - **b)** 6 fs - **c)** 7 fs. Terminer par 1 m. lis.
A **a)** 31 cm - **b)** 32 - **c)** 33 **de haut. de pt fantaisie,** former l'encol. en rab. alternativement ts les 4 et 6 rgs : 19 fs 1 m.
**Entretemps :** A 32 cm, **de haut. de pt fantaisie,** former l'emman. en rab. ts les 2 rgs à gauche : **a)** 1 fs 4 m., 1 fs 3 m., 1 fs 2 m. et 3 fs 1 m. - **b)** 1 fs 3 m., 2 fs 2 m. et 4 fs 1 m. - **c)** 1 fs 4 m., 1 fs 3 m., 3 fs 2 m. et 4 fs 1 m.
A **a)** 48 cm - **b)** 49 - **c)** 50 **de haut. de pt fantaisie,** biaiser l'épaule en rab. côté emman. ts les 2 rgs : **a)** 6 fs 4 m. et 7 fs 5 m. - **b)** 5 fs 4 m. et 8 fs 5 m. - **c)** 10 fs 5 m. et 3 fs 6 m.
Tric. le second côté en sens inverse.

### BANDE DE BOUTONNAGE :

Monter 15 m., aig. n° 2, tric. en côtes 1/1 en plaçant 2 m. endr. de ch. côté, en faisant 1 boutonnière de 4 rgs au 24e rg, puis 4 autres boutonnières de la même façon espacées entre elles par 28 rgs. Cont. droit, à 132 cm rab. souplement.

## ASSEMBLAGE :

Faire les coutures des côtés et des manches. Monter celles-ci aux emman. et au corps par les pattes d'épaule. Coudre la bande de boutonnage. Broder les boutonnières et coudre les boutons. Terminer par un léger coup de fer aux coutures.

# EXPLICATION SPECIALE MACHINE : POINTS EMPLOYES :

**Côtes 1/1 - Pt fantaisie avec torsade sur 14 m.**
**1er mouvement :** ** 1 m. sur la fonture arrière, 3 m. sur la fonture avant, 6 m. sur la fonture arrière, 3 m. sur la fonture avant, 1 m. sur la fonture arrière ** Répéter de ** à ** Tric. 2 rgs.
**2e mouvement :** des 6 m. de la fonture arrière, croiser les 2 m. de gauche, avec les 2 m. centr. en passant celles-ci derrière les m. de gauche. Tric. 4 rgs.
**3e mouvement :** des 6 m. de la fonture arrière, croiser les 2 m. de droite avec les 2 m. centr. en passant celles-ci derrière les m. de droite. Tric. 4 rgs.
Répéter toujours les mouvements 2 et 3.

## ECHANTILLON :

Un carré de 10 cm de côté, en pt fantaisie, R n° 6,5 écartement des fontures n° 4 = 38 m. et 42 rgs.
Repasser sur l'env., fer très doux, pattemouille légèrement humide.
**IMPORTANT :** Si l'échantillon n'est pas conforme, utiliser un n° de réglage supérieur ou inférieur, suivant le cas.

## EXECUTION :

**MANCHES :**Le trav. étant identique, se reporter à l'explication main.

**DOS :**a) le trav. étant identique, se reporter à l'explication main.

**b) et c) :** Monter 180 m., R. n° 3,5, tric. en côtes 1/1 pendant 5 cm, puis cont. au pt fantaisie, R. n° 6,5 de la façon suivante : 1 m. lis., 2 m. env., 6 m. torsade, 3 m. env., 1 m. endr., puis répéter de * à * , (voir diagramme), terminer par : 1 m. endr., 3 m. env., 6 m. torsade, 2 m. env., 1 m. lis.
A 32 cm (135e rg) **de haut. de pt fantaisie,** former les emman. en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs : **b)** 1 fs 3 m., 1 fs 4 m., 1 fs 3 m., 2 fs 2 m. et 4 fs 1 m. - **c)** 1 fs 3 m., 1 fs 4 m., 1 fs 3 m., 1 fs 2 m. et 4 fs 1 m. Il reste **b)** 144 m. - **c)** 148.
A **b)** 48 cm (201e rg) - **c)** 49 (205e rg) **de haut. de pt fantaisie,** biaiser les épaules en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs : **b)** 15 fs 3 m. et 4 fs 4 m. - **c)** 13 fs 3 m. et 6 fs 4 m.

A **b)** 57 cm (239e rg) - **c)** 58 (243e rg), il reste 22 m., que l'on rab.

**DEVANT :** **a)** le trav. étant identique se reporter à l'explication main.
Monter **b)** 93 m. - **c)** 107, R. n° 3,5 tric. en côtes 1/1, en plaçant 2 m. endr. à droite pendant 5 cm, puis dim. 1 m. sur le rg et cont. au pt fantaisie, R. n° 6,5, Ecart. n° 4 de la façon suiv. : à droite : 1 m. lis., 3 m. env., 1 m. endr. puis comme dans les pts employés **b)** 6 fs - **c)** 7 fs et terminer par 1 m. endr., 2 m. env. sur l'endr. du trav., 1 m. lis.
A **b)** 32 cm (135e rg) - **c)** 33 (139e rg) **de haut. de pt fantaisie,** former l'encol. en rab. à droite alternativement, ts les 4 et 6 rgs : 19 fs 1 m.
**Entretemps** à 32 cm (135e rg) **de haut. de pt fantaisie,** former l'emman. en rab. à gauche, ts les 2 rgs : **b)** 1 fs 5 m., 2 fs 2 m. et 4 fs 1 m. - **c)** 1 fs 5 m., 1 fs 3 m., 3 fs 2 m. et 4 fs 1 m.
A **b)** 49 cm (205e rg) - **c)** 50 (209e rg) **de haut. de pt fantaisie,** biaiser l'épaule en rab. côté emman., ts les 2 rgs : **b)** 5 fs 4 m. et 8 fs 5 m. - **c)** 9 fs 5 m. et 4 fs 6 m.
Tric. le second côté en sens inverse.

**BANDES DE BOUTONNAGE ET ASSEMBLAGE :** voir explication main.

M. P. D.

# 17

n° 85-T0-739

**QUALITE INTERVIEW (2 fils) ou PRONOSTIC (2 fils)**

## PULL

**TAILLES :** **a)** 36N - **b)** 38N - **c)** 42N - **d)** 46N.
Tours de poitrine : **a)** 84 cm - **b)** 87 - **c)** 93 - **d)** 99

**FOURNITURES :**
**a)** 8 pel. - **b)** 9 - **c) d)** 10, col. ECRU
**a)** 8 pel. - **b)** 9 - **c) d)** 10, col. LAMA
2 aig. n° 3 - 2 aig. n° 5

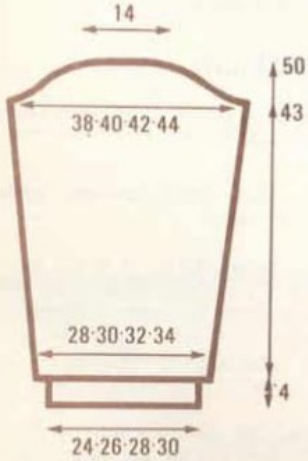
LE COL EST EXPLIQUE A LA SUITE

## POINTS EMPLOYES :

**Côtes 1/1 - Côtes perlées : 1er rg :** 1 m. lis., ** 1 m. endr., ramener le fil devant, glisser 1 m. à l'env., laisser le fil devant qui servira de jeté ** ; répéter de ** à ** et terminer par 1 m. endr., 1 m. lis.
**2e rg :** 1 m. lis., 1 m. env., ** tric. ens. à l'endr. la m. glissée et le jeté, 1 m. env. ** ; répéter de ** à ** et terminer par 1 m. lis.
Répéter toujours ces 2 rgs.
**Diminutions apparentes doubles à 4 m. des bords : à droite sur l'endr. du trav. :** tric. 3 m., glisser 1 m. sans la tric., tric. les 2 m. suivantes ens., passer la m. glissée sur les m. tric. ens.
**A gauche sur l'endr. du trav. :** des 6 dernières m., tric. ens. les 3 premières m., puis les 3 dernières.
**Dim. apparentes simples à 4 m. des bords : à droite sur l'endr. du trav. :** tric. 3 m., glisser 1 m. sans la tric., tric. la m. suivante, passer la m. glissée sur la m. tric.
**A gauche sur l'endr. du trav. :** des 5 dernières m., tric. ens. les 2 prem. à l'endr., puis les 3 dernières m.

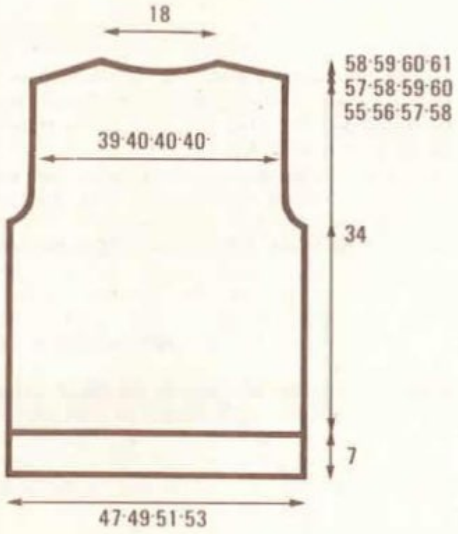
## ECHANTILLON :

Un carré de 10 cm de côté, en côtes perlées, 2 fils tric. ens. 1 ECRU, 1 LAMA, aig. n° 5 = 17 m. et 32 rgs.
**Attention :** Ne pas repasser.
**IMPORTANT :** Si l'échantillon n'est pas conforme, utiliser un n° d'aig. supérieur ou inférieur, suivant le cas.

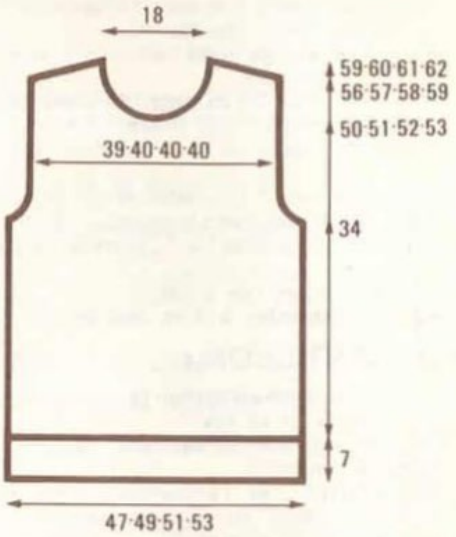



## EXECUTION

**MANCHES :** Monter **a)** 42 m. - **b)** 46 - **c)** 50 - **d)** 52, aig. n° 3, tric. en côtes 1/1 pendant 4 cm. Cont. en côtes perlées, aig. n° 5, en répartissant sur le 1er rg : **a)** 7 augm. - **b)** 5 - **c)** 5 - **d)** 5. On a **a)** 49 m. - **b)** 51 - **c)** 55 - **d)** 57. Cont. en augm. de ch. côté, ts les 14 rgs : 9 fs 1 m. On a **a)** 67 m. - **b)** 69 - **c)** 73 - **d)** 75.
A 43 cm (138 rgs) **de haut. de côtes perlées,** former l'arrondi de ch. côté, ts les 2 rgs : **a)** en faisant 11 fs 1 dim. double - **b)** rab. 1 fs 3 m. et faire 10 fs 1 dim. double - **c)** rab. 3 fs 3 m. et faire 8 fs 1 dim. double - **d)** rab. 4 fs 3 m. et faire 7 fs 1 dim. double. Il reste 23 m. que l'on rab. en 1 fs.
Tric. la seconde manche semblable.




**DOS :** Monter **a)** 79 m. - **b)** 83 - **c)** 87 - **d)** 91, aig. n° 3, tric. en côtes 1/1, pendant 7 cm en commençant et en terminant par 1 m. endr. Cont. en côtes perlées, aig. n° 5.
A 34 cm (109e rg) **de haut. de côtes perlées,** former les emman. en faisant à 4 m. des bords, de ch. côté **a)** ts les 2 rgs : 2 fs 1 dim. double et ts les 4 rgs : 1 fs 1 dim. double - **b)** ts les 2 rgs : 2 fs 1 dim. double, ts les 4 rgs : 1 fs 1 dim. double et 1 fs 1 dim. simple - **c)** ts les 2 rgs : 3 fs 1 dim. double, ts les 4 rgs 1 fs 1 dim. double et 1 fs 1 dim. simple - **d)** ts les 2 rgs : 4 fs 1 dim. double, ts les 4 rgs : 1 fs 1 dim. double et 1 fs 1 dim. simple.
Il reste **a)** 67 m. - **b), c)** et **d)** 69.
A **a)** 55 cm (203e rg) - **b)** 56 (207e rg) - **c)** 57 (209e rg) - **d)** 58 (213e rg) **de haut. de côtes perlées,** biaiser les épaules en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs : **a)** 2 fs 3 m. et 3 fs 4 m. - **b), c)** et **d)** 1 fs 3 m. et 4 fs 4 m.
**Entretemps :** A **a)** 57 cm (209e rg) - **b)** 58 (213e rg) - **c)** 59 (215e rg) - **d)** 60 (219e rg) **de haut. de côtes perlées,** former l'encol. en rab. les 11 m. centr., puis cont. un côté à la fs en rab. côté encol., 2 rgs plus haut : 1 fs 10 m. Terminer le second côté en sens inverse.




**DEVANT :** Monter **a)** 81 m. - **b)** 85 - **c)** 89 - **d)** 93, aig. n° 3, tric. en côtes 1/1 pendant 7 cm, en commençant et en terminant le rg par 1 m. env. Cont. en côtes perlées, aig. n° 5.
A 34 cm (109e rg) **de haut. de côtes perlées,** former les emman. en faisant à 4 m. des bords, de ch. côté, **a)** ts les 2 rgs : 3 fs 1 dim. double et ts les 4 rgs : 1 fs 1 dim. simple - **b)** ts les 2 rgs : 2 fs 1 dim. double et ts les 4 rgs : 2 fs 1 dim. double - **c)** ts les 2 rgs : 3 fs 1 dim. double et ts les 4 rgs : 2 fs 1 dim. double **d)** ts les 2 rgs : 4 fs 1 dim. double et ts les 4 rgs : 2 fs 1 dim. double.
Il reste : **a)** 67 m. - **b), c)** et **d)** 69 m.
A **a)** 50 cm (160e rg) - **b)** 51 (163e rg) - **c)** 52 (166e rg) - **d)** 53 (170e rg) **de haut. de côtes perlées,** former l'encol. en rab. les 9 m. centr., puis cont. un côté à la fs en rab. côté encol., ts les 2 rgs : 1 fs 3 m., 2 fs 2 m. et 4 fs 1 m.
A **a)** 56 cm (207e rg) - **b)** 57 (209e rg) - **c)** 58 (213e rg) - **d)** 59 (215e rg) **de haut. de côtes perlées,** biaiser l'épaule côté extérieur comme au dos. Terminer l'autre côté en sens inverse.

**BANDE D'ENCOLURE :** Monter 82 m., aig. n° 3, tric. en côtes 1/1 pendant 6 cm. Tric. 1 rg de jersey endr. sur l'endr. et quelques rgs de jersey d'un autre col. (il suffira de détricoter ces rgs, préalablement repassés, pour effectuer le montage m. par m., à pts arrière). Laisser les m. en attente sur un fil ou un arrêt de m.

## ASSEMBLAGE :

Faire les coutures des côtés, des épaules et des manches. Monter celles-ci au corps par le raglan. Coudre la bande d'encol., m. par m., à pts arrière. Replier celle-ci à l'intérieur et la maintenir sur l'env. du trav. à pts d'ourlet. Terminer par un léger coup de fer aux coutures.

M.P.D.

# 17

n° 85-T0-755

**QUALITE PERLE 8**

## COL

**FOURNITURES :**
1 boule, col. ECRU
1 crochet n° 1,25

## POINTS EMPLOYES :

**M. serrées - M. en l'air - Doubles brides**
**M. coulées.**

## EXECUTION :

**COL :** Sur une chaînette de 117 m., tric. de la façon suivante :

**1er rg :** 1 m. en l'air pour tourner, passer la 1re m. de la chaînette, * 1 m. serrée dans la m. suivante, 2 m. en l'air, passer 2 m., 2 m. serrées *, répéter de * à *.

**2e rg :** 1 m. en l'air pour tourner, passer la 1re m. serrée, * 1 m. serrée sur la m. serrée suivante, 1 m. serrée sous l'arceau, 1 picot (faire 3 m. en l'air et 1 m. coulée sur la 1re de ces 3 m.), 1 m. serrée sous l'arceau, 1 m. serrée sur chacune des 2 m. serrées suivantes *, répéter de * à *, la dernière m. serrée se fait sur la m. en l'air pour tourner du rg précédent.

**3e rg :** 1 m. en l'air pour tourner, passer la 1re m. serrée, * 1 m. serrée sur la m. serrée suivante, 5 m. en l'air ; passer 1 m. serrée, le picot et la m. serrée suivante ; 1 m. serrée sur chacune des 2 m. serrées suivantes *, répéter de * à *, la dernière m. serrée se fait sur la m. en l'air pour tourner du rg précédent.

**4e rg :** 1 m. en l'air pour tourner, passer la 1re m. serrée, * 1 m. serrée sur la m. serrée suivante, 1 m. serrée sous l'arceau, 1 picot, 3 m. serrées sous l'arceau, 1 picot, 1 m. serrée sous l'arceau, 1 m. serrée sur chacune des 2 m. serrées suivantes *, répéter de * à *, la dernière m. serrée se fait sur la m. en l'air pour tourner du rg précédent.

**5e rg :** 4 m. en l'air pour tourner, * 4 m. en l'air, 1 m. serrée sur la m. serrée centrale entre les 2 picots du rg précédent, 4 m. en l'air, 1 double bride sur la 2e des 3 m. serrées entre 2 arceaux *, répéter de * à *, la dernière double bride se fait sur la m. en l'air pour tourner du rg précédent.

**6e rg :** 1 m. en l'air pour tourner, passer la double bride, * 2 m. serrées sous l'arceau, 1 picot, 2 m. serrées sous l'arceau, 2 m. serrées sous l'arceau suivant, 1 picot, 2 m. serrées sous l'arceau, 1 m. serrée sur la double bride *, répéter de * à *, la dernière m. serrée se fait sur la 4e m. en l'air pour tourner du rg précédent.

**7e rg :** 1 m. en l'air pour tourner, passer la 1re m. serrée, * 1 m. serrée sur la m. serrée suivante, 4 m. en l'air ; passer la m. serrée, le picot, les 4 m. serrées, le picot et la m. serrée du rg précédent. Faire 1 m. serrée sur chacune des 2 m. serrées suivantes *, répéter de * à *, la dernière m. serrée se fait sur la m. en l'air pour tourner du rg précédent.

**8e rg :** 1 m. en l'air pour tourner, passer la 1re m. serrée, * 1 m. serrée sur la m. serrée suivante, 2 m. serrées sous l'arceau, 1 picot, 2 m. serrées sous l'arceau, 1 m. serrée sur chacune des 2 m. serrées suivantes *, répéter de * à *, la dernière m. serrée se fait sur la m. en l'air pour tourner du rg précédent.

**9e rg :** 1 m. en l'air pour tourner, passer la 1re m. serrée, * 1 m. serrée sur la m. serrée suivante, 1 m. en l'air ; passer les 2 m. serrées, le picot et les 2 m. serrées de l'arceau ; faire 1 m. serrée sur chacune des 2 m. serrées suivantes * ; répéter de * à *, la dernière m. serrée se fait sur la m. en l'air pour tourner du rg précédent.

**10e rg :** 1 m. en l'air pour tourner, passer la 1re m. serrée, * 1 m. serrée sur la m. serrée suivante, 2 m. serrées sous l'arceau, 1 picot, 3 m. serrées sous l'arceau, 1 picot, 2 m. serrées sous l'arceau, 1 m. serrée sur chacune des 2 m. serrées suivantes *, répéter de * à *, la dernière m. serrée se fait sur la m. en l'air pour tourner du rg précédent.

**11e rg :** 4 m. en l'air pour tourner, * 6 m. en l'air, 1 m. serrée sur la m. centrale entre les 2 picots du rg précédent, 6 m. en l'air, 1 double bride sur la 2e des 3 m. serrées entre 2 arceaux *, répéter de * à *, la dernière double bride se fait sur la m. en l'air pour tourner du rg précédent.

**12e rg :** 1 m. en l'air pour tourner, passer la double bride, * 3 m. serrées sous l'arceau, 1 picot, 3 m. serrées sous l'arceau, 3 m. serrées sous l'arceau suivant, 1 picot, 3 m. serrées sous l'arceau, 1 m. serrée sur la double bride *, répéter de * à *, la dernière m. serrée se fait sur la 4e m. en l'air pour tourner du rg précédent.

**13e rg :** 1 m. en l'air pour tourner, passer la 1re m. serrée, * 1 m. serrée sur la m. serrée suivante, 6 m. en l'air ; passer les m. serrées, le picot, les m. serrées du rg précédent, faire 1 m. serrée sur chacune des 2 m. serrées suivantes *, répéter de * à *, la dernière m. serrée se fait sur la m. en l'air pour tourner du rg précédent.

**14e rg :** 1 m. en l'air pour tourner, passer la 1re m. serrée, * 1 m. serrée sur la m. serrée suivante, 3 m. serrées sous l'arceau, 1 picot, 3 m. serrées sous l'arceau, 1 m. serrée sur chacune des 2 m. serrées suivantes *, répéter de * à *, la dernière m. serrée se fait sur la m. en l'air pour tourner du rg précédent.

**15e rg :** 1 m. en l'air pour tourner, passer la 1re m. serrée, * 1 m. serrée sur la m. serrée suivante, 9 m. en l'air ; passer 3 m. serrées, le picot et les 3 m. serrées de l'arceau ; 1 m. serrée sur chacune des 2 m. serrées suivantes *, répéter de * à *, la dernière m. serrée se fait sur la m. en l'air pour tourner du rg précédent.

**16e rg :** 1 m. en l'air pour tourner, passer la 1re m. serrée, * 1 m. serrée sur la m. serrée suivante, 3 m. serrées sous l'arceau, 1 picot, 3 m. serrées sous l'arceau, 1 picot, 3 m. serrées sous l'arceau, 1 m. serrée sur chacune des 2 m. serrées suivantes *, répéter de * à *, la dernière m. serrée se fait sur la m. en l'air pour tourner du rg précédent.

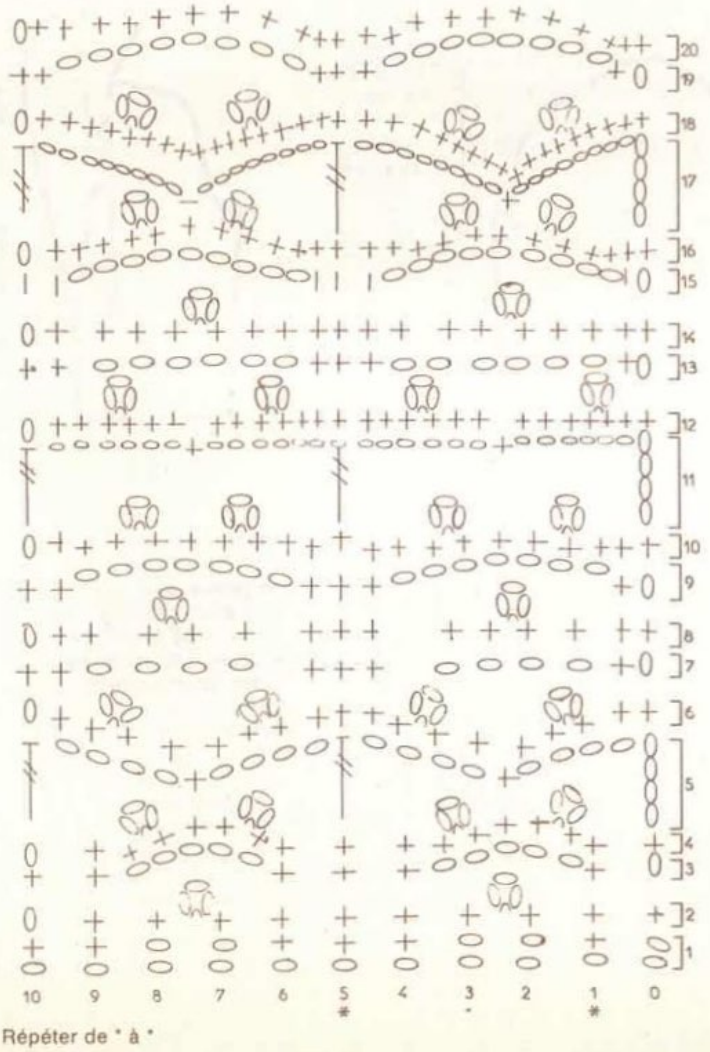
**17e rg :** 4 m. en l'air pour tourner, * 8 m. en l'air, 1 m. serrée sur la m. serrée centrale entre les 2 picots du rg précédent, 8 m. en l'air, 1 double bride sur la 2e m. des 3 m. serrées entre 2 arceaux *, répéter de * à *, la dernière double bride se fait sur la m. en l'air pour tourner du rg précédent.

**18e rg :** 1 m. en l'air pour tourner, passer la double bride, * 4 m. serrées sous l'arceau, 1 picot, 4 m. serrées sous l'arceau, 4 m. serrées sous l'arceau suivant, 1 picot, 4 m. serrées sous l'arceau, 1 m. serrée sur la double bride *, répéter de * à *, la dernière m. serrée se fait sur la 4e m. en l'air du rg précédent.

**19e rg :** 1 m. en l'air pour tourner, passer la 1re m. serrée, * 1 m. serrée sur la m. serrée suivante, 8 m. en l'air ; passer les 4 m. serrées, le picot, les 8 m. serrées, le picot et la m. serrée du rg précédent ; faire 1 m. serrée sur chacune des 2 m. serrées suivantes *, répéter de * à *, la dernière m. serrée se fait sur la m. en l'air du rg précédent.

**20e rg :** 1 m. en l'air pour tourner, passer la 1re m. serrée, * 1 m. serrée sur la m. serrée suivante, 8 m. serrées sous l'arceau, 1 m. serrée sur chacune des 2 m. serrées suivantes *, répéter de * à *, la dernière m. serrée se fait sur la m. en l'air pour tourner du rg précédent.

o = m. en l'air
\+ = m. serrée
∧ = m. coulée
T = double bride




Répéter de * à *

M.M.L

# les détails qui comptent

La pente des épaules peut fort bien être provoquée par des diminutions qui formeront naturellement des escaliers. Pour obtenir de plus belles épaules, au lieu de rabattre les mailles, mettez-les en attente pour travailler en rangs raccourcis - Voir notice machine à tricoter Phildar - Lorsque vous rabattrez toutes les mailles en une seule fois, faites attention de rabattre bien régulièrement, sans serrer.

Notre conseil : *si vous possédez une machine à coudre, piquez les épaules à la machine, les coutures seront plus nettes.*

## 18*

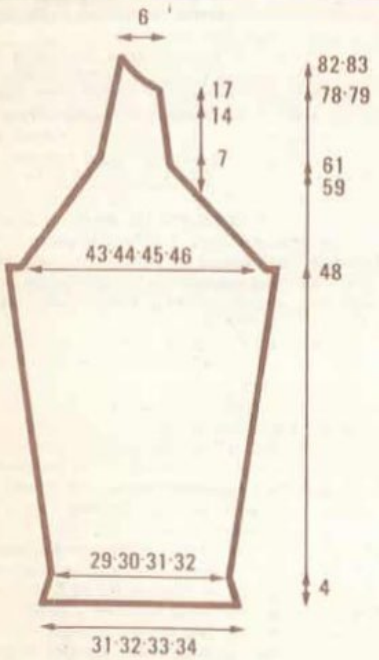
n° 85-T0-769

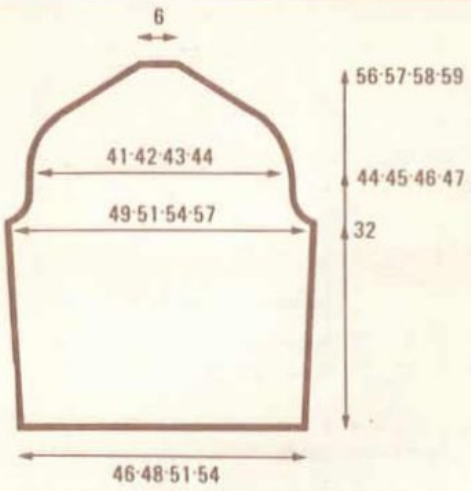
**QUALITE MARITZA et PRONOSTIC**

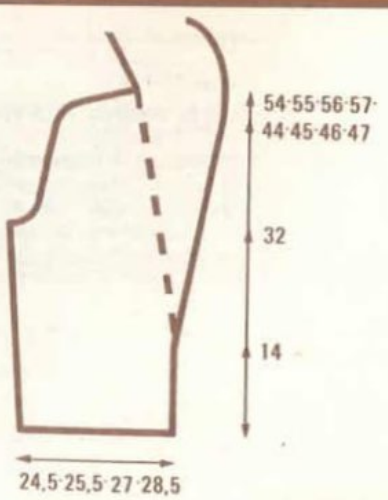
## VESTE

**TAILLES :** **a)** 36N - **b)** 38N - **c)** 42N - **d)** 46N
Tours de poitrine : **a)** 84 cm - **b)** 87 - **c)** 93 - **d)** 99

**FOURNITURES :**
**a)** 17 pel. - **b)** 18 - **c)** 19 - **d)** 20 qualité MARITZA, col. CANICHE
1 pel. qualité PRONOSTIC, col. GAULOISE
2 aig. n° 6 - 2 aig. n° 3
Une paire d'épaulettes.




## POINTS EMPLOYES :

**Pt mousse - Jersey env.**

## ECHANTILLON :

Un carré de 10 cm de côté, en MARITZA, jersey env., aig. n° 6 = 12 m. et 18 rgs.
Repasser sur l'env., fer très doux, pattemouille légèrement humide.
**IMPORTANT :** Si l'échantillon n'est pas conforme, utiliser un n° d'aig. supérieur ou inférieur, suivant le cas.

## EXECUTION :

**MANCHES :** Monter **a)** 36 m. - **b)** 38 - **c)** 40 - **d)** 42, aig. n° 6, tric. 4 rgs de pt mousse, puis cont. en jersey env. A 3 cm dim. de ch. côté 1 m. Il reste : **a)** 34 m. - **b)** 36 - **c)** 38 - **d)** 40. Augm. alternativement de ch. côté, ts les 8 et 10 rgs : 8 fs 1 m. On a : **a)** 50 m. - **b)** 52 - **c)** 54 - **d)** 56.
A 48 cm (87* rg) **de haut. tot.**, former l'arrondi en rab. de ch. côté : 1 fs 3 m. 2 rgs plus haut et à ch. début et ch. fin de rg (pour éviter les escaliers), dim. 1 m. : **a)** 6 fs - **b)** 7 fs - **c)** 7 fs - **d)** 7 fs, soit : **a)** 12 m. - **b)** 14 - **c)** 14 - **d)** 14. Il reste **a), b)** et **c)** 20 m. - **d)** 22 ; puis ts les 2 rgs de ch. côté : **a), b)** et **c)** 4 fs 1 m. - **d)** 5 fs 1 m. Il reste 12 m.
A 7 et 14 cm plus haut dim. de ch. côté 1 m. Il reste 8 m.
A 17 cm, rab. à droite ts les 2 rgs : 1 fs 3 m. - 2 fs 2 m. et 1 fs 1 m.
Tric. une seconde manche en sens inverse.

**DOS :** Monter **a)** 56 m. - **b)** 58 - **c)** 62 - **d)** 66, aig. n° 6, tric. en pt mousse pendant 4 rgs, puis en jersey env.
A 10 et 20 cm, augm. de ch. côté : 1 m. On a **a)** 60 m. - **b)** 62 - **c)** 66 - **d)** 70.
A 32 cm (58 rgs) **de haut. tot.**, former l'emman. en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs : **a)** 2 fs 2 m., 2 fs 1 m. - **b)** 2 fs 2 m. et 2 fs 1 m. - **c)** 1 fs 3 m., 1 fs 2 m. et 2 fs 1 m. - **d)** 1 fs 3 m., 2 fs 2 m. et 1 fs 1 m. Il reste : **a)** 48 m. - **b)** 50 - **c)** 52 - **d)** 54. - **c)** 52 - **d)** 54.
A **a)** 44 cm (80 rgs) - **b)** 45 (82 rgs) - **c)** 46 (83) - **d)** 47 (84 rgs) **de haut. tot.**, biaiser les épaules en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs : **a)** 3 fs 1 m., 7 fs 2 m. et 1 fs 3 m. - **b)** 3 fs 1 m., 5 fs 2 m., 1 fs 3 m., 1 fs 2 m. et 1 fs 3 m. - **c)** 3 fs 1 m., 3 fs 2 m., 1 fs 3 m., 1 fs 2 m., 1 fs 3 m., 1 fs 2 m., 1 fs 3 m. - **d)** 3 fs 1 m., * 1 fs 2 m., 1 fs 3 m. *, 4 fs de * à * ; il reste 8 m., rab. en 1 fs.

**DEVANT :** Monter **a)** 30 m. - **b)** 32 - **c)** 34 - **d)** 36, aig. n° 6, tric. au pt mousse 4 rgs, puis en jersey env. Augm. à gauche à 10 et 20 cm 1 m.

On a : **a)** 32 m. - **b)** 34 - **c)** 36 - **d)** 38.
**Entretemps,** à 14 cm (25 rgs) **de haut. tot.,** commencer le col en augm. à droite 1 m. puis **a)** 6 fs 1 m. ts les 10 rgs - **b)** et **c)** 3 fs 1 m. ts les 10 rgs et 3 fs 1 m. ts les 12 rgs - **d)** 2 fs 1 m. ts les 10 rgs et 4 fs 1 m. ts les 12 rgs.
**Entretemps,** à 32 cm (58 rgs) **de haut. tot.,** former à gauche l'emman. en rab. comme au dos.
**Entretemps,** à **a)** 44 cm (80 rgs) - **b)** 45 (82 rgs) - **c)** 46 (83 rgs) - **d)** 47 (84 rgs) de haut. tot., biaiser l'épaule en rab. à gauche, ts les 2 rgs : **a)** 2 fs 1 m., 6 fs 2 m. et 1 fs 3 m. - **b)** 2 fs 1 m., 2 fs 2 m., 1 fs 3 m., 1 fs 2 m., 1 fs 3 m., 1 fs 2 m. et 1 fs 3 m. - **c)** 2 fs 1 m., 1 fs 3 m., 1 fs 2 m., 1 fs 3 m., 1 fs 2 m., 1 fs 3 m. - **d)** 2 fs 1 m., 1 fs 2 m., 1 fs 3 m., 1 fs 2 m. et 4 fs 3 m. Il reste 16 m. pour le col ; cont. sur ces m. en augm. 1 m. côté épaule pour la couture. On a 17 m. ; tric. en rgs raccourcis de la façon suivante : 2 rgs sur ttes les m., * 2 rgs sur les 7 m. côté extérieur, 4 rgs sur ttes les m. * Répéter de * à * 4 fs, puis tric. encore 4 rgs et rab.
Tric. le second devant en sens inverse.

**GALON :** Monter 12 m., qualité PRONOSTIC, aig. n° 3, tric. en jersey, pendant **a)** 249 cm - **b)** 253 - **c)** 261 - **d)** 269 et rab.

**GALON DE MANCHE :** Monter 12 m. et faire le même trav. pendant : **a)** 31 cm - **b)** 32 - **c)** 33 - **d)** 34, puis rab.
Tric. un second galon semblable.

## ASSEMBLAGE :

Poser le galon au bas des manches, env.. du galon contre l'env. du trav.
Faire les coutures des côtés, des épaules et des manches. Monter celles-ci aux emman.
Poser le galon autour de la veste de la même façon que pour les manches.
Terminer par un léger coup de fer aux coutures.

M.P.D.

# 19

n° 85-T1-008

**QUALITE BRISANTS ou SAGITTAIRE**

# GILET

**TAILLES :** **a)** 36N - **b)** 38N - **c)** 42N - **d)** 46N.
Tours de poitrine : **a)** 84 cm - **b)** 87 - **c)** 93 - **d)** 99

**FOURNITURES :**
**a) b)** 7 pel. - **c) d)** 8, col. TAUPE
2 aig. n° 3 - 2 aig. n° 3,5 - un arrêt de mailles
4 boutons.

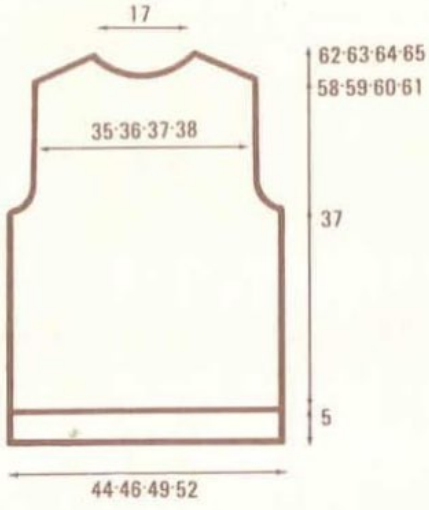
## EXPLICATION MAIN

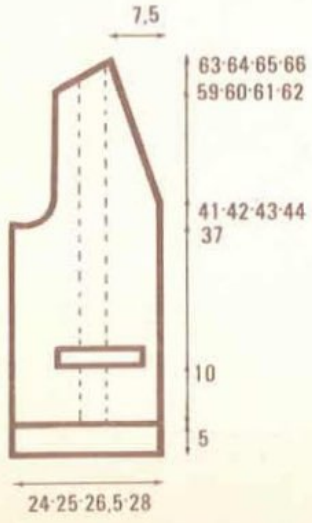
## POINTS EMPLOYES :

**Côtes 1/1 - jersey endr. - tresse : 1re, 3e et 7e rg :** 2 m. env., 6 m. endr., 2 m. env. **2e rg et ts les rgs pairs :** tric. les m. comme elles se présentent.
**5e rg :** 2 m. env., 2 m. endr., 4 m. croisées vers la droite à l'endroit (2 et 2 voir légende), 2 m. env.
**9e rg :** 2 m. env., 4 m. croisées vers la gauche à l'endroit (2 et 2 : voir légende), 2 m. endr., 2 m. env.
Répéter toujours du 2e au 9e rg.
Ce point est expliqué ici sur 10 m.
Diminutions apparentes à 3 m. des bords.

## ECHANTILLON :

Un carré de 10 cm de côté, en jersey, aig. n° 3,5 = 23 m. et 32 rgs.
**Torsade-tresse** de 6 m. plus 2 m. env. de ch. côté = 10 m = 3 cm.
Repasser sur l'envers, fer très doux, patte-mouille légèrement humide.
**IMPORTANT :** Si l'échantillon n'est pas conforme, utiliser un n° d'aig. supérieur ou inférieur suivant le cas.




## EXECUTION

**DOS :** Monter **a)** 101 m. - **b)** 105 - **c)** 113 - **d)** 119, aig. n° 3 et tric. en côtes 1/1 pendant 5 cm ; placer sur l'endr. 1 m. env. à ch. extrémité. Cont. ensuite en jersey, aig. n° 3,5.
A 37 cm (118 rgs) **de haut. de jersey,** former les emman. en rab. de ch. côté ts les 2 rgs : **a)** 1 fs 4 m., 1 fs 3 m., 1 fs 2 m., 1 fs 1 m. - **b)** 1 fs 4 m., 1 fs 3 m., 1 fs 2 m., 2 fs 1 m. - **c)** 1 fs 4 m., 2 fs 3 m., 1 fs 2 m., 2 fs 1 m. - **d)** 1 fs 4 m., 2 fs 3 m., 2 fs 2 m., 2 fs 1 m.
Il reste **a)** 81 m. - **b)** 83 m. - **c)** 85 m. - **d)** 87 m.
A **a)** 58 cm (186 rgs) **de haut. de jersey, - b)** 59 cm (188 rgs) - **c)** 60 cm (192 rgs) - **d)** 61 cm (194 rgs) biaiser les épaules en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs : **a)** 3 fs 3 m. et 3 fs 4 m. - **b)** 2 fs 3 m. et 4 fs 4 m. - **c)** 1 fs 3 m. et 5 fs 4 m. - **d)** 6 fs 4 m.
**Entretemps,** à **a)** 61 cm (194 rgs) **de haut. de jersey, - b)** 62 cm (196 rgs) - **c)** 63 cm (200 rgs) - **d)** 64 cm (202 rgs) former l'encol. en rab. les 13 m. centrales, puis cont. sur 1 côté à la fois en rab. côté encol. 1 fs 13 m. (2 rgs plus haut). Terminer l'autre côté en sens inverse.

**FONDS DE POCHES :** Monter 28 m., aig. nô 3,5, tric. en jersey pendant 32 rgs. Laisser en attente.
Tric. un second fond de poche semblable.

**DEVANT COTE DROIT :** Monter **a)** 56 m. - **b)** 58 - **c)** 62 - **d)** 66, aig. n° 3 et tric. en côtes 1/1 pendant 5 cm ; placer 2 m. endr. sur l'endr. à droite.
Cont. en jersey et torsade, aig. n° 3,5 en plaçant au 1er rg sur l'endr. les m. comme suit : 21 m. endr., 2 m. env., répartir 2 augm. sur les 4 m. suiv. = 6 m. pour la tresse, 2 m. env., puis **a)** 27 m. - **b)** 29 m. - **c)** 33 m. - **d)** 37 m. end. On a **a)** 58 m. - **b)** 60 m. - **c)** 64 m. - **d)** 68 m.
A 10 cm (32 rgs) **de haut. de jersey,** former la fente de poche : tric. les 11 m. de droite, laisser en attente les 30 m. suivantes sur un arrêt de m., placer le fond de poche en augm. de 2 m. à la base de la torsade, puis tric. les **a)** 17 m. - **b)** 19 m. - **c)** 23 m. - **d)** 27 m. de gauche. Cont. sur ttes les m.
A 37 cm (118 rgs) **de haut. de jersey,** former l'emman. en rab. à gauche, ts les 2 rgs **a)** 1 fs 5 m., 1 fs 4 m., 1 fs 3 m., 2 fs 2 m. et 2 fs 1 m. - **b)** 1 fs 5 m., 1 fs 4 m., 1 fs 3 m., 2 fs 2 m. et 3 fs 1 m. - **c)** 1 fs 5 m., 1 fs 4 m., 2 fs 3 m., 2 fs 2 m. et 3 fs 1 m. - **d)** 1 fs 5 m., 2 fs 4 m., 2 fs 3 m., 2 fs 2 m. et 2 fs 1 m.
**Entretemps,** à **a)** 41 cm. (132 rgs) **de haut.de jersey, b)** 42 cm (134 rgs) - **c)** 43 cm (138 rgs) - **d)** 44 cm (140 rgs) former l'encol. en faisant, ts les 4 rgs, à 3 m. du bord : 17 fs 1 dim. apparente.
A **a)** 59 cm (190 rgs) **de haut. de jersey, b)** 60 cm (192 rgs) - **c)** 61 cm (196 rgs) - **d)** 62 cm (198 rgs), biaiser l'épaule en rab., ts les 2 rgs, côté emman. : **a)** 1 fs 3 m. et 5 fs 4 m. - **b)** 6 fs 4 m. - **c)** 5 fs 4 m. et 1 fs 5 m. - **d)** 4 fs 4 m. et 2 fs 5 m.
Tric. le second devant en sens inverse.
A chaque poche, reprendre les m.laissées en attente, aig. n° 3, en augm. 1 m. sur le rg et 1 m. de ch. côté pour la couture. On a 31 m.Tric. en côtes 1/1 pendant 3 cm. Rab. les m. comme elles se présentent.

**BORDURES D'EMMANCHURES :** Monter **a)** 138 m. - **b)** 142 m. - **c)** 146 m. - **d)** 150 m., aig. n° 3, tric. en côtes 1/1 pendant 3 cm. Tric. ensuite 1 rg endr. sur l'endr. et quelques rgs de jersey d'un autre coloris. Repasser aussitôt ces rgs de couleur différente qu'il suffira de détricoter au moment de l'assemblage pour retrouver le col. de base.
Tric. la seconde bordure semblable.

**BORDURE DE BOUTONNAGE :** Monter **a)** 397 m. - **b)** 401 m. - **c)** 405 m. - **d)** 409 m., aig. n° 3, tric. en côtes 1/1 en répartissant à 1,5 cm de haut. 4 boutonnières de 3 m. sur les **a)** 122 - **b)** 124 - **c)** 126 - **d)** 128 m. de gauche, la première à **a)** 11 m. - **b)** 10 - **c)** 12 - **d)** 11 du bord, puis les autres espacées entre elles par **a)** 33 m. - **b) c)** 34 m. - **d)** 35.

A 3 cm de haut., faire 1 rg endr. sur l'endr., puis quelques rgs d'un autre coloris qu'il suffira de détricoter au moment de l'assemblage. Repasser ces quelques rgs.

## ASSEMBLAGE :

Faire les coutures des côtés et des épaules. Monter les bandes d'emman. et de boutonnage, m. par m., à pts arrière, sur l'endr. du trav. Broder les boutonnières et coudre les boutons. Fixer les fonds de poches sur l'env. aux devants. Terminer par un léger coup de fer aux coutures.

## EXPLICATION SPECIALE MACHINE

## POINTS EMPLOYES :

**Côtes 1/1 R. n° 7,5 - jersey - Tresse :** Placer les m. de la façon suiv. : 2 m. fonture avant, 6 m. fonture arrière, 2 m. fonture avant.
**1er mouvement :** Tric. 4 rgs.
**2e mouvement :** en comptant à partir de la droite : des 6 m., croiser les 4 m. de droite vers la droite (2 et 2) en passant la 3e et la 4e m. devant la 1ère et la 2e ; tric. 4 rgs.
**3e mouvement :** des 6 m., croiser les 4 m. de gauche vers la gauche (2 et 2) en passant la 3e et la 4e devant la 5e et la 6e ; tric. 4 rgs.
Répéter ensuite toujours le 2e et le 3e mouvement.
**Dim. apparentes à 3 m. des bords.**

## ECHANTILLON :

Un carré de 10 cm de côté en jersey, réglage n° 10,5, écartement des fontures n° 4 = 23 m. et 32 rgs.
Tresse de 6 m. plus 2 m. env. de ch. côté = 10 m. = 3 cm.
Repasser sur l'envers, fer très doux, pattemouille légèrement humide.
**IMPORTANT :** Si l'échantillon n'est pas conforme, utiliser un n° de réglage supérieur ou inférieur, suivant le cas.

## EXECUTION

Se reporter à l'explication main, sauf pour la bordure de boutonnage qui se tric. en 3 parties.
**1ère bande :** Monter **a)** 177 m. - **b)** 179 - **c)** 179 - **d)** 179 placer sur l'endr. 2 m. endr. à gauche, tric. en côtes 1/1, R. n° 7,5, pendant 3 cm, puis tric. 1 rg endr. sur l'endr. et quelques rgs de jersey d'un autre col. qu'il suffira de détricoter au moment de l'assemblage.
**2e bande :** Monter le même nombre de m., placer sur l'endr. 2 m. endr. à droite. Répartir à 1,5 cm de haut. sur les **a)** 122 - **b)** 124 - **c)** 126 - **d)** 128 m. de droite, 4 boutonnières de 3 m., le 1ère à **a)** 11 m. - **b)** 10 - **c)** 12 - **d)** 11 du bord, les autre espacées entre elles par **a)** 33 - **b) c)** 34 m. - **c)** 35 m.
A 3 cm **de haut.**, terminer comme la 1ère bande.
**3e bande :** Monter **a)** 47 m. - **b)** 47 - **c)** 51 - **d)** 55 ; placer sur l'endr. 1 m. endr. de ch. côté, tric. en côtes 1/1.
A 3 cm **de haut.**, terminer comme les 2 autres bandes.
Assembler les 3 bandes par des coutures d'1 m.

D.D.

# 20

n° 85-T0-787

**QUALITE BRISANTS ou SAGITTAIRE**

## PULL

**TAILLES :** HOMMES : **a)** petite (44) - **b)** moyenne (48)
Tours de Poitrine : **a)** 96 cm - **b)** 104

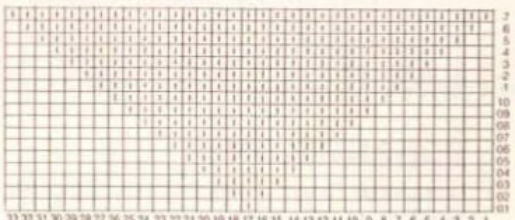
**FOURNITURES :**
**a)** 10 pel. - **b)** 11, col. GYPSE
2 aig. n° 3 - 2 aig. n° 3,5

## EXPLICATIONS A LA MAIN

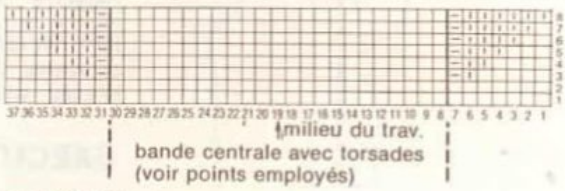
## POINTS EMPLOYES :

**Côtes 1/1 - Jersey endr. - Jersey env. - motif central : ce point est expliqué ici sur 23 m.**
**1er, 3e et 7e rg :** 1 m. endr., 3 m. env., 4 m. endr., 3 m. env., 1 m. endr., 3 m. env., 4 m. endr., 3 m. env., 1 m. endr.
**2e rg et ts les rgs pairs :** tric. les m. comme elles se présentent.
**5e rg :** 1 m. endr., 3 m. env., 4 m. croisées vers la droite à l'endr. (2 et 2 : voir légende du diagramme), 3 m. env., 1 m. endr., 3 m. env., 4 m. croisées vers la gauche à l'endr. (2 et 2 : voir légende), 3 m. env., 1 m. endr.
Répéter toujours ces 8 rgs.
**Chevrons :** voir diagramme - **dim. double à droite :** tric. 6 m., glisser la m. suivante à l'endr., tric. 2 m. ens. et passer la m. glissée au dessus des 2 m. tric. ens. **Dim. double à gauche :** tric. ttes les m. moins 9 m., tric. 3 m. ens. à l'endr., puis les 6 dernières m. **dim. simple à droite :** Tric. 6 m., glisser la m. suivante à l'endr., tric. la m. suivante et passer la m. glissée sur la m. tric. **dim. simple à gauche :** tric. ttes les m. moins 8 m., tric. 2 m. ens. à l'endr., puis les 6 dernières m.

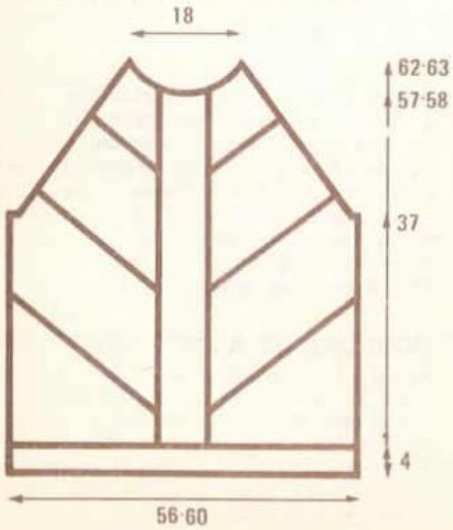
début chevrons : dos et manches

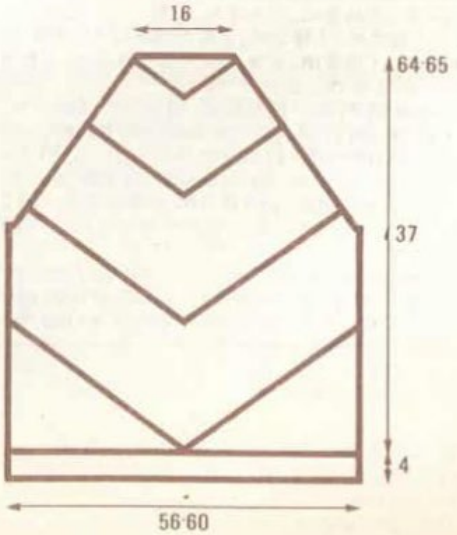


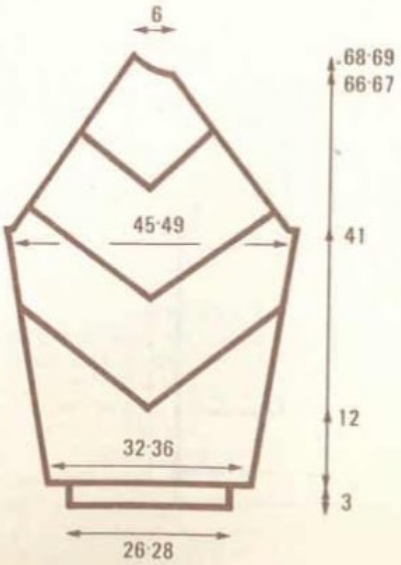

début chevron : devant




⊟ = m. envers sur l'endroit, m. endroit sur l'envers.
⊡ = m. endroit sur jersey envers ou m. envers sur jersey endroit.
Refaire un chevron tous les 60 rgs.



## ECHANTILLON :

Un carré de 10 cm de côté en jersey et chevrons, aig. n° 3,5 = 23 m. et 32 rgs.
**Attention** ne pas repasser.
**IMPORTANT :** Si l'échantillon n'est pas conforme, utiliser un n° d'aig. supérieur ou inférieur suivant le cas.

## EXECUTION

**MANCHES :** Monter **a)** 60 m. - **b)** 64, aig. n° 3, tric. en côtes 1/1.
A 3 cm **de haut. de côtes,** répartir **a)** 16 augm. - **b)** 20 sur le rg. On obtient **a)** 76 m. - **b)** 84. Cont. en jersey env. en augm. de ch. côté **a)** ts les 8 rgs : 15 fs 1 m. - **b)** ts les 6 rgs : 2 fs 1 m. et ts les 8 rgs : 14 fs 1 m.
On obtient **a)** 106 m. - **b)** 116.
A 12 cm **de haut. après les côtes,** commencer les chevrons (voir diagramme), recommencer un chevron ts les 60 rgs en tric. les m. endr. en m. env. ou m. env. en m. endr.
A 41 cm **de haut. après les côtes,** former le raglan en rab. de ch. côté : 3 m., puis commencer et terminer le rg par 3 m. env., 1 m. endr., 2 m. env., 1 m. endr et faire de ch. côté, à 6 m. des bords : ts les 2 rgs, **a)** 2 fs 1 dim. double et 37 fs 1 dim. simple **b)** 5 fs 1 dim. double et 36 fs 1 dim. simple, puis, pour les 2 tailles rab. à droite, ts les 2 rgs : 1 fs 6 m., 1 fs 5 m. et 1 fs 4 m. et faire à gauche ts les 2 rgs : 3 fs 1 dim. simple.
Tric. la seconde manche en sens inverse.
Le petit côté du raglan correspond au devant.

**DOS :** Monter **a)** 130 m. - **b)** 140 aig. n° 3, tric. en côtes 1/1.
A 4 cm **de haut. de côtes,** faire 1 augm. sur le rg, et commencer le chevron (voir diagramme), recommencer les chevrons ts les 60 rgs, en tric. les m. endr. en m. env. ou m. env. en m. endr.
A 37 cm **de haut. après les côtes,** former le raglan en rab. de ch. côté 3 m., puis commencer et terminer le rg par 3 m. env., 1 m. endr., 2 m. env., 1 m. endr., faire de ch. côté, à 6 m. des bords, ts les 2 rgs : **a)** 2 fs 1 dim. double et 40 fs 1 dim. simple - **b)** 5 fs 1 dim. double et 39 fs 1 dim. simple.
Il reste 37 m. que l'on rabat.

**DEVANT :** Monter **a)** 130 m. - **b)** 140 m., aig. n° 3, tric. en côtes 1/1.
A 4 cm **de haut. de côtes,** faire 1 augm. sur le rg, puis cont. en jersey env. et tric. 23 m. de motif au milieu du trav. Au 14e rg commencer le chevron (voir diagramme) en cont. le motif central. Recommencer un chevron de ch. côté des m. centr. ts les 60 rgs.
A 37 cm **de haut. après les côtes,** former le raglan en rab. de ch. côté : 3 m., puis commencer et terminer le rg par 3 m. env., 1 m. endr., 2 m. env., 1 m. endr. et faire de ch. côté, à 6 m. des bords, ts les 2 rgs : **a)** 2 fs 1 dim. double et 37 fs 1 dim. simple - **b)** 5 fs 1 dim. double et 36 fs 1 dim. simple.
**Entre-temps :** à **a)** 57 cm - **b)** 58 **de haut. après les côtes,** former l'encol. en rab. les 11 m. centr., puis cont. sur un côté à la fs en rab. côté encol., ts les 2 rgs : 1 fs 5 m., 1 fs 3 m., 2 fs 2 m. et 2 fs 1 m. Il reste 2 m. à rab.
Terminer l'autre côté en sens inverse.

**BANDE D'ENCOLURE :** Monter 120 m., aig. n° 3, tric. en côtes 1/1 pendant 5 cm, puis 1 rg endr. sur l'endr. et 3 rgs de jersey avec un fil d'une autre couleur. Laisser en attente. Repasser aussitôt les rgs de jersey.

## ASSEMBLAGE :

Faire les coutures des côtés et des manches. Monter celles-ci au raglan (le petit côté avec le devant). Fermer la bande d'encol. et la coudre m. par m. à pts arrière, sur l'endr. du trav. ( détricoter les rgs de couleur différente), la replier sur l'env. et la fixer souplement à pts de côté. Terminer par un léger coup de fer aux coutures.

## EXPLICATION SPECIALE MACHINE :

## POINTS EMPLOYES :

**Côtes 1/1 - jersey endr. - jersey env. - Motif centr. :** Ce point est expliqué ici sur 23 m. Placer les m. de la façon suivante : 1 m. sur la fonture arrière, 3 m. sur la fonture avant, 4 m. sur la fonture arrière, 3 m. sur la fonture avant, 1 m. sur la fonture arrière, 3 m. sur la fonture avant, 4 m. sur la fonture arrière, 3 m. sur la fonture avant et 1 m. sur la fonture arrière.
**1er mouvement :** tric. 4 rgs.
**2e mouvement :** Du groupe des 4 m., à droite de la machine, croiser les 2 m. de droite en passant **devant** les 2 m. de gauche, du groupe de 4 m. à gauche de la machine, croiser les 2 m. de droite en passant **derrière** les 2 m. de gauche. Tric. 8 rgs.
Tric. toujours ce 2e mouvement.
**Chevron :** voir diagramme - **dim. double à droite :** poser la 8e puis la 9e m. sur la 7e m. et déporter de 2 m. vers la gauche les 7 m. du bord droit - **dim. double à gauche :** poser la 8e puis la 9e m. sur la 7e m. et déporter de 2 m. vers la droite les 7 m. du bord gauche - **dim. simple à droite :** poser la 8e m. sur la 7e et déporter de 1 m. vers la gauche les 7 m. du bord droit - **Dim. simple à gauche :** Poser la 8e m. sur la 7e et déporter de 1 m. vers la droite les 7 m. du bord gauche.

## ECHANTILLON :

Un carré de 10 cm de côté, en jersey et chevrons, R. n° 10,5, écartement des fontures n° 4 = 23 m. et 32 rgs.
**Attention** ne pas repasser.
**IMPORTANT :** Si l'échantillon n'est pas conforme, utiliser un n° de réglage supérieur ou inférieur suivant le cas.

## EXECUTION :

**MANCHES :** Monter **a)** 76 m. - **b)** 84, R. n° 10,5, faire un montage ouvert, tric. en jersey env. suivant les explications main ; puis reprendre les m. du bas de la manche, répartir **a)** 16 dim. - **b)** 20 sur le rg et cont. en côtes 1/1 pendant 13 rgs puis rab.

**DOS, DEVANT, BANDE D'ENCOLURE ET ASSEMBLAGE :** Suivre les explications main.

**TABLEAU DES RANGS :**

**Côtes 1/1 R. n° 7,5**
3 cm = 13 rgs
4 cm = 17 rgs
5 cm = 21 rgs
**Jersey et chevrons R. n° 10,5**
12 cm = 38 rgs
37 cm = 118 rgs
41 cm = 131 rgs
57 cm = 182 rgs
58 cm = 186 rgs
62 cm = 198 rgs
63 cm = 202 rgs
64 cm = 205 rgs
65 cm = 208 rgs
66 cm = 211 rgs
67 cm = 214 rgs
68 cm = 218 rgs
69 cm = 221 rgs
A.B

# 21

n° 85-T0-782

**QUALITE LUGANO ou PHILDAR LUXE**

## PULL

**TAILLES :** JUNIORS : **a)** 15 ans - **b)** 17
HOMMES : **c)** Petite (44) - **d)** Moyenne (48) - **e)** Grande (52).
Tours de poitrine : **a)** 86 cm - **b)** 90 - **c)** 96 - **d)** 104 - **e)** 112.

**FOURNITURES :**
**a)** 3 pel. - **b)** 4 - **c)** 5 - **d)** 6 - **e)** 7, col. GRIS MOYEN.
**a) b)** 1 pel. - **c) d) e)** 2, col. VANILLE.
**a) b)** 2 pel. - **c) d) e)** 3, col. GRENAT.
2 aig. n° 2 - 2 aig. n° 2,5 - 1 jeu de 4 aig. n° 2 avec pointe à ch. extrémité.

LA CRAVATE PHOTOGRAPHIEE AVEC CE MODELE EST EXPLIQUEE A LA SUITE

## EXPLICATION A LA MAIN

## POINTS EMPLOYES :

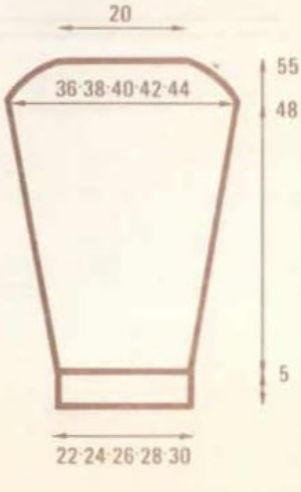
**Côtes 1/1 - Jersey rayé :** ** 10 rgs col. GRIS MOYEN, 2 rgs col. VANILLE, 6 rgs col. GRENAT, 2 rgs col. VANILLE **. Répéter de ** à ** .

## ECHANTILLON :

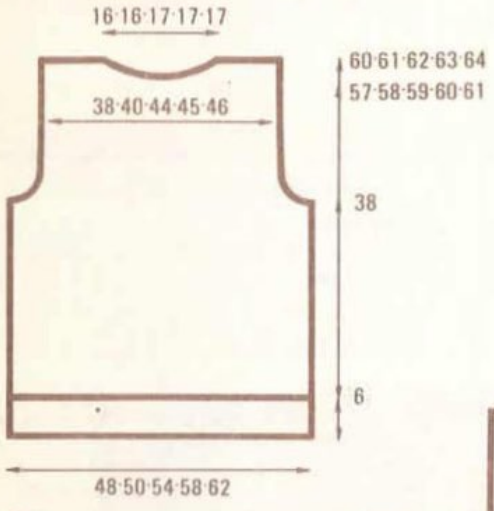
Un carré de 10 cm de côté en jersey rayé, aig. n° 2,5 = 30 m. et 40 rgs.
Repasser sur l'env. fer très doux, pattemouille légèrement humide.
**IMPORTANT :** Si l'échantillon n'est pas conforme, utiliser un n° d'aig. supérieur ou inférieur suivant le cas.

## EXECUTION

**MANCHES :** Monter, aig. n° 2 **a)** 66 m. - **b)** 72 - **c)** 78 - **d)** 84 - **e)** 90, tric. en côtes 1/1 pendant 5 cm.
Cont. en jersey rayé, aig. n° 2,5 en commençant par 2 rgs col. VANILLE puis comme les pts employés et en augm. de ch. côté ts les 8 rgs : 21 fs 1 m.
On a **a)** 108 m. - **b)** 114 - **c)** 120 - **d)** 126 - **e)** 132.
A 48 cm (194 rgs) **de haut. de jersey rayé,** former l'arrondi en rab. de ch. côté ts les 2 rgs :

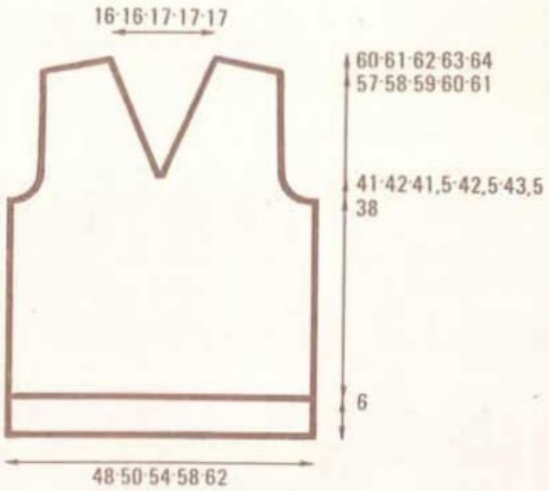


**a)** 6 fs 1 m., 6 fs 2 m. puis 2 fs 3 m. - **b)** 5 fs 1 m., 5 fs 2 m. puis 4 fs 3 m. - **c)** 4 fs 1 m., 4 fs 2 m. puis 6 fs 3 m. - **d)** 3 fs 1 m., 3 fs 2 m. puis 8 fs 3 m. - **e)** 2 fs 1 m., 2 fs 2 m. puis 10 fs 3 m. Il reste 60 m. que l'on rab. en 1 seule fs.
Tric. la seconde manche semblable.
**Attention :** prévoir le nombre de rayures à faire pour commencer les dim. des emman. au corps au même endroit des rayures que l'on a commencé les dim. de l'arrondi de la manche.




**DOS :** Monter, aig. n° 2, **a)** 144 m. - **b)** 150 - **c)** 162 - **d)** 174 - **e)** 186. Tric. en côtes 1/1, pendant 6 cm.
Cont. ensuite en jersey rayé, aig. n° 2,5.
A 38 cm (152 rgs) **de haut. de jersey rayé,** former les emman. en rab. de ch. côté ts les 2 rgs : **a) b) c)** 1 fs 4 m., 1 fs 3 m., 3 fs 2 m. et 2 fs 1 m. - **d)** 1 fs 4 m., 2 fs 3 m., 3 fs 2 m. et 3 fs 1 m. - **e)** 1 fs 5 m., 1 fs 4 m., 2 fs 3 m., 3 fs 2 m. et 3 fs 1 m.
Il reste **a)** 114 m. - **b)** 120 - **c)** 132 - **d)** 136 - **e)** 138.
A **a)** 57 cm (228 rgs) - **b)** 58 (232 rgs) - **c)** 59 (236 rgs) - **d)** 60 (240 rgs) - **e)** 61 (244 rgs), **de haut. de jersey rayé,** biaiser les épaules en rab. de ch. côté ts les 2 rgs : **a)** 3 fs 5 m. et 3 fs 6 m. - **b)** 6 fs 6 m. - **c)** 2 fs 6 m. et 4 fs 7 m. - **d)** 6 fs 7 m. - **e)** 5 fs 7 m. et 1 fs 8 m.
**ENTRETEMPS :** à **a)** 59 cm (236 rgs) - **b)** 60 (240 rgs) - **c)** 61 (244 rgs) - **d)** 62 (248 rgs) - **e)** 63 (252 rgs), **de haut. de jersey rayé,** former l'encol. en rab. les **a) b)** 16 m. centr. - **c) d) e)** 18 m. centr. Cont. ensuite sur 1 côté à la fs en rab. côté séparation, 2 rgs plus haut : **a) b)** 1 fs 16 m. - **c) d) e)** 1 fs 17 m. Faire l'autre côté en sens inverse.

**DEVANT :** Monter le même nombre de m. et faire le même trav. que pour le dos.
A **a)** 41 cm (168 rgs) - **b)** 42 (172 rgs) - **c)** 41,5 (170 rgs) - **d)** 42,5 (174 rgs) - **e)** 43,5 (178 rgs), **de haut. de jersey rayé,** séparer le trav. en deux pour former l'encol. en rab. côté séparation alternativement ts les 2 et 4 rgs : **a)** et **b)** 24 fs 1 m. - **c), d)** et **e)** 26 fs 1 m.
A 57 cm (228 rgs) - **b)** 58 (232 rgs) - **c)** 59 (236 rgs) - **d)** 60 (240 rgs) - **e)** 61 cm (244 rgs), **de haut. de jersey rayé,** biaiser l'épaule côté emman. comme au dos.
Faire l'autre côté en sens inverse.




**BANDE D'ENCOLURE :** Monter **a), b)** 208 m. - **c), d), e)** 220 en montage au crochet (voir début cahier explicatif), tric. à 4 aig. 1 rg endr sur l'endr. en GRIS MOYEN et cont. en côtes 1/1, en faisant à ch. rg 1 dim. sur les 3 m. marquées pour le creux de l'encol. de la façon suivante : des 3 m. marquées, glisser la 1ère et la 2e m. comme pour les tric. ens. à l'endr., reprendre sur l'aig. gauche la 1ère des 2 m. en passant derrière la 2e. Tric. ens. à l'endr. la 3e et la 1ère m. et passer la 2e m. sur la m. obtenue ceci pendant 10 rgs. Rab. les m. souplement comme elles se présentent.

## ASSEMBLAGE :

Faire les coutures des épaules, des côtés et des manches. Monter celles-ci aux emman. Coudre la bande d'encol., m. par m., à pts arrière sur l'endr. du trav.
Terminer par un léger coup de fer aux coutures.

## EXPLICATION SPECIALE MACHINE

## POINTS EMPLOYES :

**Côtes 1/1 - Jersey rayé :** ** 10 rgs col. GRIS MOYEN, 2 rgs col. VANILLE, 6 rgs col. GRENAT, 2 rgs col. VANILLE **. Répéter de ** à **.

## ECHANTILLON :

Un carré de 10 cm de côté, R. n° 6,5 écartement des fontures n° 3 = 30 m. et 40 rgs.
Repasser sur l'env., fer très doux, pattemouille légèrement humide.
**IMPORTANT :** Si l'échantillon n'est pas conforme, utiliser un n° de Réglage supérieur ou inférieur suivant le cas.

## EXECUTION :

Le tricotage étant semblable, se reporter à l'explication main.
Attention, la machine ne comportant que 180 m. la taille **e)** ne peut être exécutée.
**BANDE D'ENCOLURE :** Se tric. en deux parties.
Monter **a)** et **b)** 106 m. - **c)** et **d)** 112 m. en montage ouvert. Tric. 3 rgs de jersey d'une couleur différente, puis 1 rg endr. sur l'endr., R n° 6,5 et cont. en côtes 1/1, R n° 3,5 en plaçant 2 m. endr. sur l'endr. à droite. Faire à ch. rg 1 dim. à 2 m. du bord droit. Au 10e rg rab.
Tric. une seconde bande semblable en plaçant 1 m. endr. sur l'endr. à gauche. Faire à ch. rg 1 dim. à 1 m. du bord gauche. Au 10e rg rab.
Assembler ces bandes par une fine couture.

## ASSEMBLAGE :

Voir assemblage main.

D.D. et M.K.

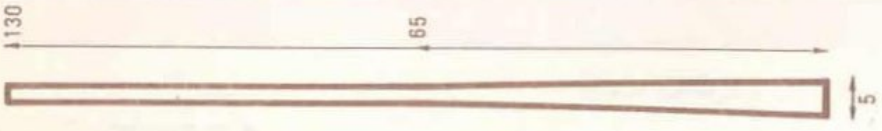
# 21

n° 85-T1-073

**QUALITE LUGANO ou PHILDAR LUXE**

## CRAVATE

**FOURNITURES :**
1 pel. col. GRENAT
2 aig. n° 2,5 - de la doublure.




## POINTS EMPLOYES :

**Point fantaisie :**
**Maille longue :** piquer l'aig. non pas dans la m. du rg que l'on tric., mais dans la m. se trouvant sous cette m., 2 rgs plus bas.
**Point fantaisie à la main :**
**1er rg :** env. du trav. tout à l'endr.
**2e rg :** endr. du trav. tout à l'endr.
**3e rg :** 1 m. lis., ** 1 m. endr., 1 m. longue **; répéter de ** à ** terminer par 1 m. endr. et 1 m. lis.
**4e rg :** tout à l'env.
**5e rg :** 1 m. lis., ** 1 m. longue, 1 m. endr. **; répéter de ** à ** terminer par 1 m. longue, 1 m. lis.
Répéter toujours du 2e au 5e rg.
**A la machine sans sélecteur**
**1er mouvement :** ttes les aig. en position de trav. sur la fonture arrière. Tric. 2 rgs.
**2e mouvement :** Mettre en position d'attente les 2e, 4e, 6e, 8e etc... Tric. 2 rgs. Remettre les aig. en position de trav.
**3e mouvement :** Mettre en position d'attente les 3e, 5e, 7e, 9e etc... Tric. 2 rgs. Remettre les aig. en position de trav.
Répéter toujours les 2e et 3e mouvements.
**Machine avec sélecteur :** voir dessin.

## ECHANTILLON :

Un carré de 10 cm de côté au pt fantaisie, aig. n° 2,5 ou R. n° 5, écartement des fontures n°3 = 26 m. et 88 rgs.
**Attention :** ne pas repasser.
**IMPORTANT :** Si l'échantillon n'est pas conforme, utiliser un n° d'aig. ou de réglage supérieur ou inférieur, suivant le cas.

## EXECUTION :

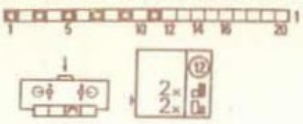
Monter 15 m. aig. n° 2,5 ou R. n° 5, tric. au pt fantaisie en rab. de ch. côté ts les 14 cm (143 rgs) 3 fs 1 m. Il reste 9 m.
A 65 cm (572 rgs) **de haut. tot.,** cont. tout droit.
A 130 cm (1144 rgs) rab.

## FINITION

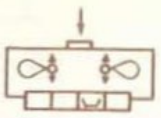
Couper la doublure aux dimensions du patron et la coudre sur la cravate.
Repasser très légèrement la doublure en aplatissant les coutures.

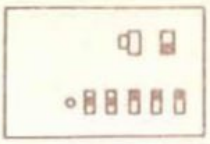
D.D. et M.K.

DIAGRAMME MACHINE AVEC SELECTEUR



PHILDARMATIC





# 22

n° 85-T0-781

**QUALITE TRIMARAN ou SAGITTAIRE**

## PULL

**TAILLES :** **a)** petite (44) - **b)** moyenne (48) - **c)** grande (52)
Tours de poitrine : **a)** 96 cm - **b)** 104 - **c)** 112

**FOURNITURES :**
**a)** 8 pel. - **b)** 9 - **c)** 10, col. MARINE **a)** et b) 2 pel. - **c)** 3, col. CONFITURE
**a)** et **b)** 2 pel. - **c)** 3, col. CENDRE
1 pel. col. SPATIAL pour les 3 tailles.
2 aig. n° 2,5 - 2 aig. n° 3,5.

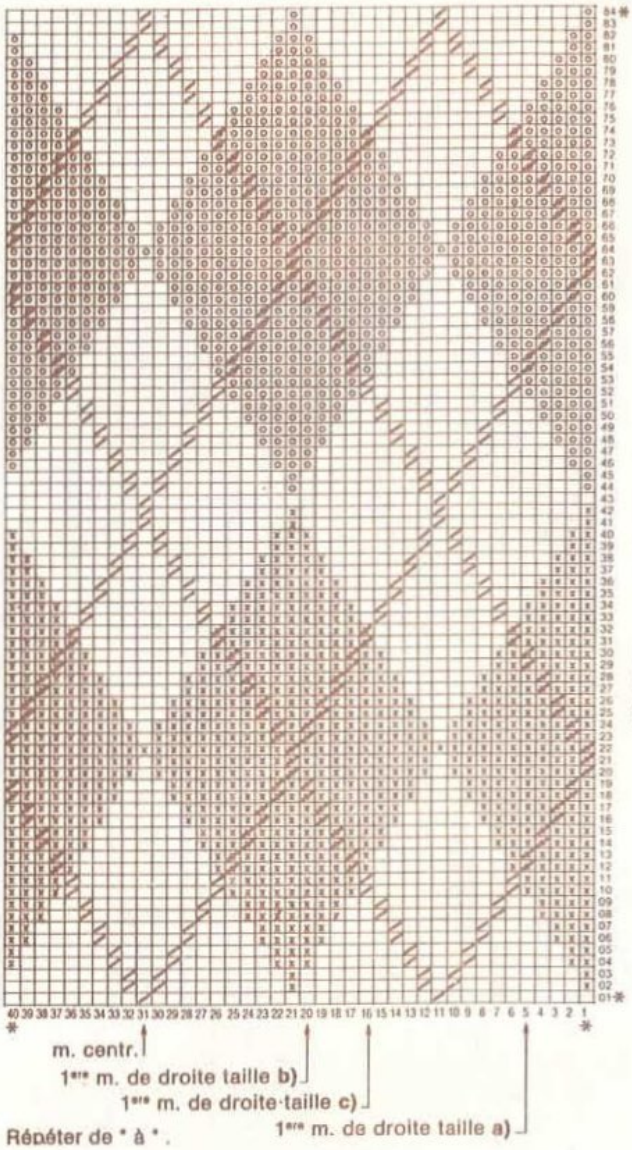
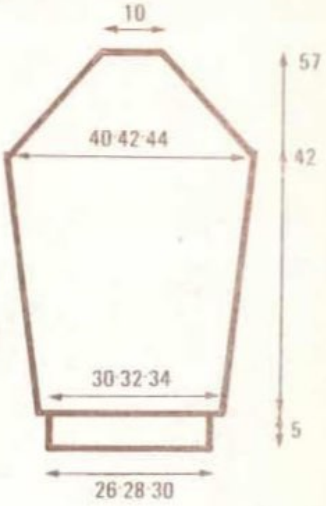
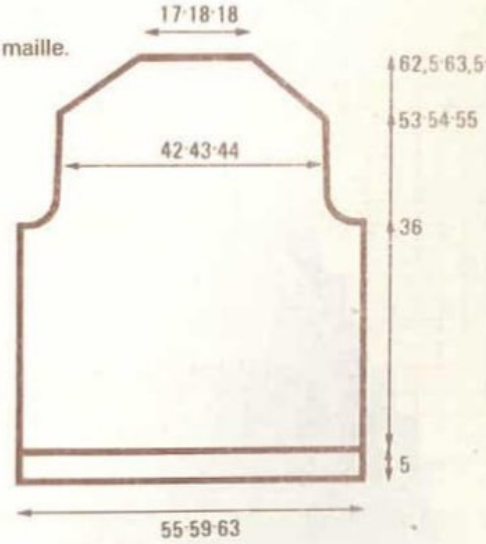



DIAGRAMME MAIN ET MACHINE SANS SELECTEUR




☐ = col. MARINE
☒ = col. CONFITURE
⊙ = col. CENDRE

BRODERIE
☑ = col. SPACIAL
Rebrodée au point de maille.




## EXPLICATION A LA MAIN :

## POINTS EMPLOYES :

**Côtes 1/1 - Jersey - Jacquard (voir diagramme) - augmentations et diminutions apparentes simples et doubles à 3 m. des bords Diminutions fully fashioned ( voir page )**

## ECHANTILLONS :

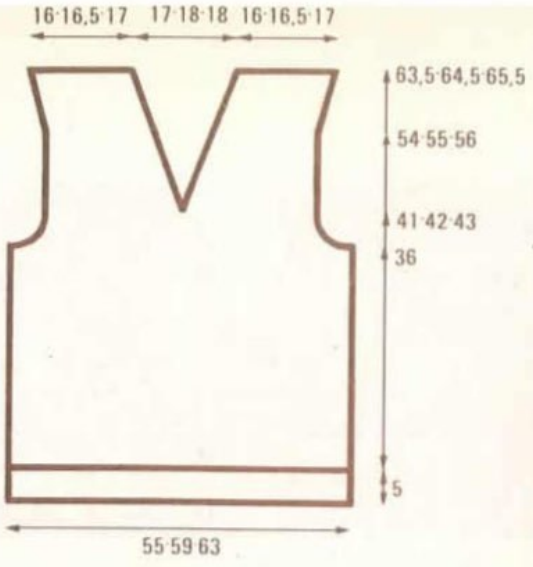
Un carré de 10 cm de côté en jersey, aig. n° 3,5 = 24 m. et 34 rgs.
Un carré de 10 cm de côté en jacquard, aig. n° 3,5 = 24 m. et 31 rgs.
Repasser sur l'env., fer très doux, pattemouille légèrement humide.
**IMPORTANT :** Si les échantillons ne sont pas conformes, utiliser un n° d'aig. supérieur ou inférieur suivant le cas.

## EXECUTION :

**MANCHES :** Monter **a)** 62 m. - **b)** 68 - **c)** 72, aig. n° 2,5, col. MARINE, tric. en côtes 1/1 pendant 5 cm.
Cont. en jersey, aig. n° 3,5 en répartissant sur le 1er rg 10 augm. On a : **a)** 72 m. - **b)** 78 - **c)** 82.
Tric. en faisant de ch. côté, à 3 m. des bords, alternativement ts les 10 et 12 rgs : 12 fs 1 augm. On a : **a)** 96 m. - **b)** 102 - **c)** 106.
A 42 cm **de haut. de jersey,** former l'arrondi en rab. de ch. côté : **a)** 1 fs 3 m. et 1 fs 2 m., puis faire ts les 2 rgs à 3 m. des bords : 7 fs 1 dim. double et 17 fs 1 dim. simple - **b)** 1 fs 3 m. et 1 fs 2 m., puis faire ts les 2 rgs à 3 m. des bords : 10 fs 1 dim. double et 14 fs 1 dim. simple - **c)** 1 fs 3 m. et 1 fs 2 m., puis faire ts les 2 rgs à 3 m. des bords : 12 fs 1 dim. double et 12 fs 1 dim. simple. Rab. les 24 m. restantes.
Tric. la seconde manche semblable.

**DOS :** Monter **a)** 133 m. - b) 143 - c) 151, aig. n° 2,5, col. MARINE, tric. en côtes 1/1 en plaçant 1 m. env. de ch. côté, pendant 5 cm.
Cont. en jersey, aig. n° 3,5.
A 36 cm **de haut. de jersey,** former les emman. en rab. de ch. côté : **a)** 1 fs 3 m., 1 fs 2 m., puis faire à 3 m. des bords : 2 fs 1 dim. double et 7 fs 1 dim. simple - **b)** 1 fs 3 m., 1 fs 2 m., puis faire ts les 2 rgs à 3 m. des bords : 3 fs 1 dim. double et 9 fs 1 dim. simple - **c)** 1 fs 3 m., 1 fs 2 m., puis faire ts les 2 rgs à 3 m. des bords : 3 fs 1 dim. double et 11 fs 1 dim. simple. Il reste : **a)** 101 m. - **b)** 103 - **c)** 107.
A **a)** 53 cm - **b)** 54 - **c)** 55 **de haut. de jersey,** biaiser les épaules en dim. de ch. côté à ch. rg, façon fully fashioned : **a)** et **b)** 15 fs - **c)** 16. Rab. les **a)** 41 m. - **b)** et **c)** 43 m. restantes.

**DEVANT :** Monter **a)** 133 m. - **b)** 143 - **c)** 151, aig. n° 2,5, coloris MARINE, tric. en côtes 1/1 en plaçant 1 m. endr. de ch. côté, pendant 5 cm. Cont. en jacquard, aig. n° 3,5 (voir diagramme). A 36 cm **de haut. de jacquard,** former les emman. en rab. de ch. côté : **a)** 1 fs 3 m., 6 fs 2 m. et 1 fs 1 m. - **b)** 1 fs 4 m., 7 fs 2 m. et 2 fs 1 m. - **c)** 1 fs 4 m., 1 fs 3 m., 7 fs 2 m. et 1 fs 1 m. Il reste : **a)** 101 m. - **b)** 103 - **c)** 107.
**Entretemps :** à **a)** 41 cm - **b)** 42 - **c)** 43 **de haut. de jacquard** former l'encol. en rab. la m. centr. Cont. un côté à la fs, en rab. côté encol. alternativement **a)** ts les 4 et 2 rgs : 20 fs 1 m. - **b)** et **c)** ts les 2 et 4 rgs : 21 fs 1 m.
**Entretemps :** à **a)** 54 cm - **b)** 55 - **c)** 56 **de haut. de jacquard** augm. côté emman. 1 fs 1 m., puis ts les 2 rgs : 8 fs 1 m. A **a)** 63,5 cm - **b)** 64,5 - **c)** 65,5 **de haut. de jacquard,** on a : **a)** 39 m. - **b)** 40 - **c)** 41. Les rab. en 1 fs. Terminer le second côté en sens inverse.

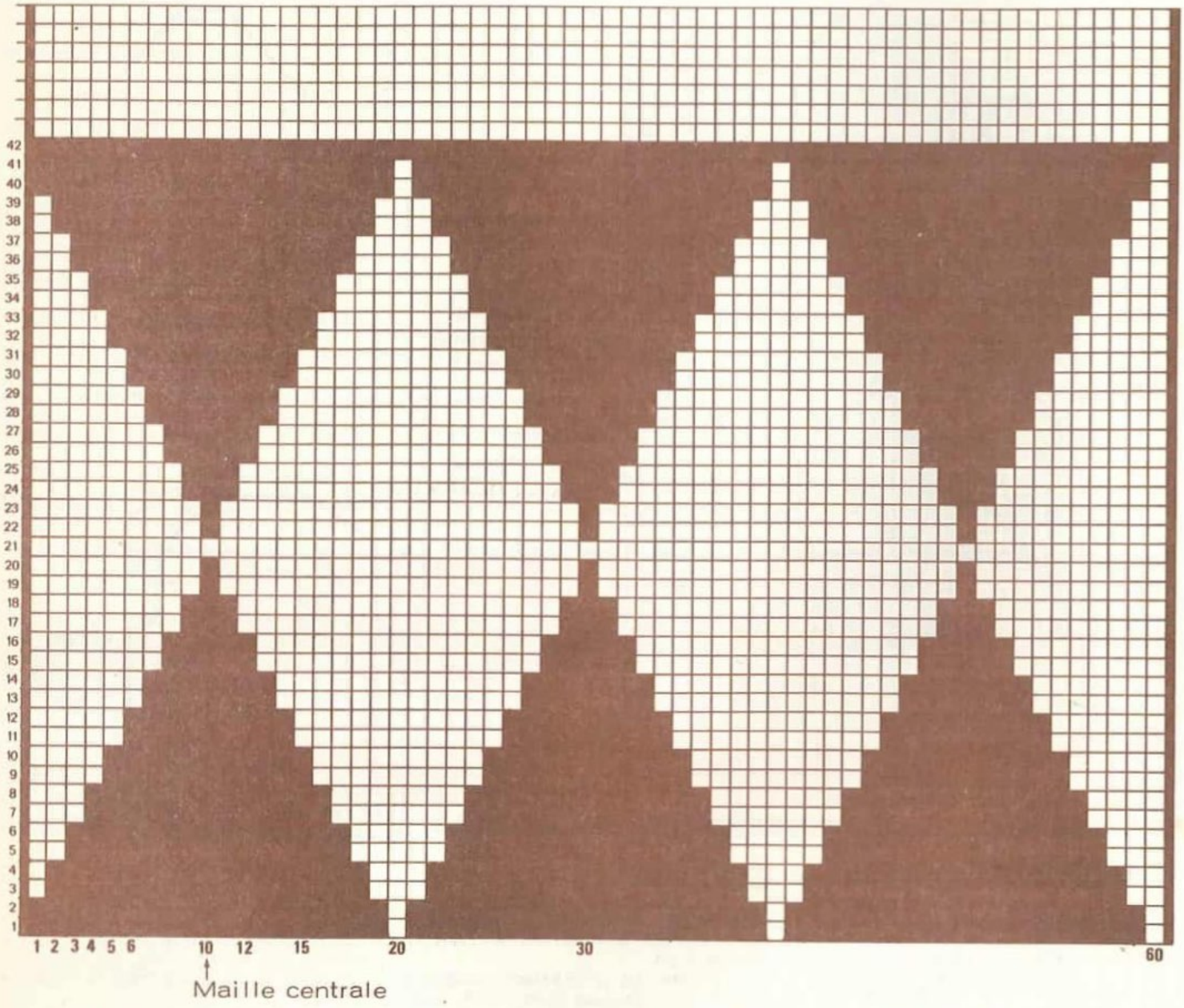



**BANDE D'ENCOLURE :** Monter, montage simple (sur une aig. faire d'abord une boucle, puis avec la main qui tient le fil de la pelote, former autant de boucles que l'on a de m. à monter, les glisser l'une après l'autre) **a)** 172 m. - **b)** et **c)** 178, aig. n° 2,5, tric. quelques rgs de jersey d'une couleur différente, puis en col. MARINE, 1 rg endr. sur l'endr. et cont. en côtes 1/1 en plaçant 2 m. endr. sur l'endr. à droite et 1 m. endr. sur l'endr à gauche. Faire à ch. rg 1 dim. à 2 m. du bord droit et à 1 m. du bord gauche pendant 8 rgs. Rab. souplement. Fermer cette bande par une fine couture.

## ASSEMBLAGE :

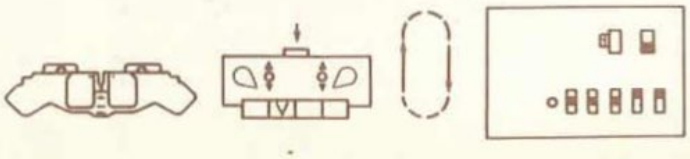
Broder au pt de maille le devant en formant des losanges col. SPATIAL (voir diagramme). Faire les coutures des manches. Monter celles-ci aux emman. Détricoter les rgs de jersey d'un autre col. de la bande d'encolure et la monter m. par m. à pts arrière sur l'endr. du trav. Terminer par un léger coup de fer aux coutures.

DIAGRAMME PHILDARMATIC




□ = Col. Confiture ou Cendre
■ = Col. Marine

1ère rangée de losanges Col. Confiture
2e rangée de losanges Col. Cendre
Répéter toujours la 1ère et 2e rangée de losanges.



## EXPLICATION SPECIALE MACHINE

## POINTS EMPLOYES

**Côtes 1/1 - Jersey - Jacquard (voir diagramme) - augmentations et diminutions apparentes simples et doubles à 3 m. du bord Diminutions fully fashioned (voir page**

## ECHANTILLONS :

Un carré de 10 cm de côté, en jersey, réglage n° 11, écartement un n° de réglage supérieur ou inférieur suivant le cas.

## EXECUTION :

Le tricotage étant semblable, se reporter à l'explication main.

**TABLEAU DES RANGS :**

**Côtes 1/1 R. n° 8**

| | |
|---|---|
| 2 cm = | 8 rgs |
| 5 cm = | 20 rgs |

**Jersey R. n° 11**

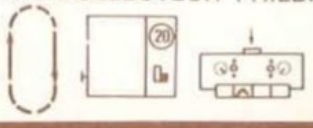
| | |
|---|---|
| 36 cm = | 122 rgs |
| 42 cm = | 143 rgs |
| 53 cm = | 180 rgs |
| 54 cm = | 184 rgs |
| 55 cm = | 187 rgs |
| 57 cm = | 194 rgs |
| 62,5 cm = | 213 rgs |
| 63,5 cm = | 216 rgs |
| 64,5 cm = | 219 rgs |

**Jacquard R. n° 11**

| | |
|---|---|
| 36 cm = | 112 rgs |
| 41 cm = | 127 rgs |
| 42 cm = | 130 rgs |
| 43 cm = | 133 rgs |
| 54 cm = | 167 rgs |
| 55 cm = | 170 rgs |
| 56 cm = | 174 rgs |
| 63,5 cm = | 197 rgs |
| 64,5 cm = | 200 rgs |
| 65,5 cm = | 2O4 rgs |

M.M.L.

DIAGRAMME MACHINE AVEC SELECTEUR PHILDARMATIC



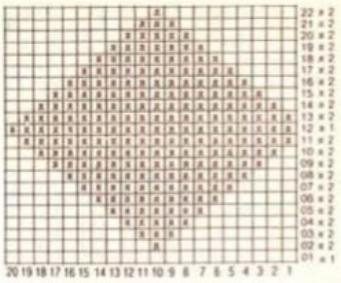


DIAGRAMME MACHINE AVEC SELECTEUR

☐ = col. MARINE

☒ = col. CONFITURE ou CENDRE

1ère rangée de losanges, col. Confiture.
2e rangée de losanges, col. Cendre.
Répéter toujours la 1ère et 2e rangée.

# 23

n° 85-T0-794

**QUALITE SAGITTAIRE ou BRISANTS**

## GILET

TAILLES : HOMMES : **a)** petite (44) - **b)** moyenne (48) - **c)** grande (52)
Tours de poitrine : **a)** 96 cm - **b)** 104 - **c)** 112

FOURNITURES :
**a)** 8 pel. - **b) c)** 9, col. GRIS MOYEN.
2 aig. n° 3 - 2 aig. n° 3,5
5 boutons - Une aig. à torsade ou auxiliaire.

## EXPLICATION A LA MAIN

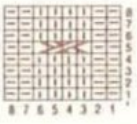
## POINTS EMPLOYES :

**Côtes 2/2 - Jersey - Torsade à 4 m. vers la droite :** Ce pt est expliqué ici sur 8 m.
**1er, 3e et 7e rg :** 2 m. env., 4 m. endr., 2 m. env.
**2e rg et ts les rgs pairs :** Tric. les m. comme elles se présentent.
**5e rg :** 2 m. env., 4 m. croisées vers la droite à l'endroit (2 et 2 : voir légende du diagramme), 2 m. env.
Répéter toujours du 1er au 8e rg.

**Torsade à 4 m. vers la gauche :** Ce pt est expliqué ici sur 8 m.
**1er, 3e et 7e rg :** 2 m. env., 4 m. endr., 2 m. env.
**2e rg et ts les rgs pairs :** Tric. les m. comme elles se présentent.
**5e rg :** 2 m. env., 4 m. croisées vers la gauche à l'endr. (2 et 2 : voir légende du diagramme), 2 m. env.
Répéter toujours du 1er au 8e rg.

## ECHANTILLONS :

Un carré de 10 cm de côté en jersey, aig. n° 3,5 = 22 m. et 32 rgs. Torsade = 8 m. = 2 cm.

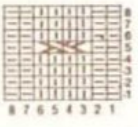


TORSADE A 4 MAILLES VERS LA DROITE

☐ = m. endr. sur l'endr., m. env. sur l'env.

⊟ = m. env. sur l'endr., m. endr. sur l'env.

⋊ = 4 m. croisées vers la droite à l'endroit (2 et 2), glisser 2 m. sur 1 aiguille à torsade placée derrière, tricoter à l'endroit les 2 m. suivantes, puis les 2 m. de l'aiguille à torsade

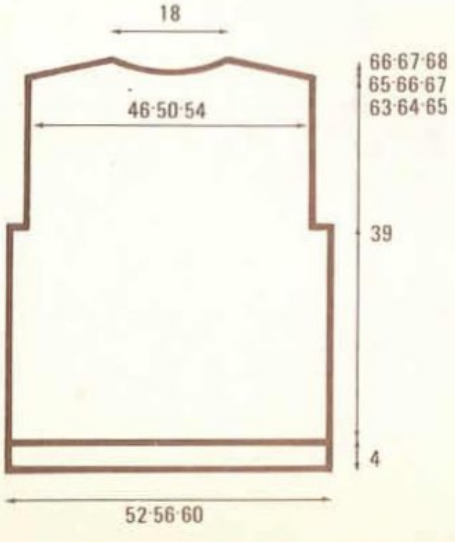


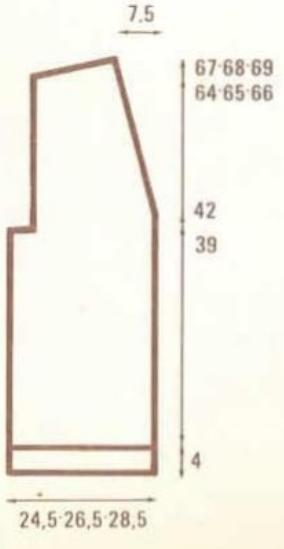
TORSADE A 4 MAILLES VERS LA GAUCHE

☐ = m. endr. sur l'endr., m. env. sur l'env.

⊟ = m. env. sur l'endr., m. endr. sur l'env.

⋉ = 4 m. croisées vers la gauche à l'endroit (2 et 2), glisser 2 m. sur 1 aiguille à torsade placée devant, tricoter à l'endroit les 2 m. suivantes, puis les 2 m. de l'aiguille à torsade




Repasser sur l'env., fer très doux, pattemouille légèrement humide.
**IMPORTANT :** Si l'échantillon n'est pas conforme, utiliser un n° d'aig. supérieur ou inférieur, suivant le cas.

## EXECUTION

**DOS :** Monter **a)** 114 m. - **b)** 124 - **c)** 132, aig. n° 3 et tric. en côtes 2/2 pendant 4 cm. Commencer et terminer sur l'endr. par **a)** 2 m. env. - **b)** et **c)** 3 m. endr.
Cont. en jersey aig. n° 3,5.
A 39 cm **de haut. de jersey** (125 rgs), former les emman. en rab. de ch. côté : 1 fs 7 m. Il reste **a)** 100 m. - **b)** 110 - **c)** 118.
A **a)** 63 cm **de haut. de jersey** (201e rg) - **b)** 64 (205e rg) - **c)** 65 (209e rg), biaiser les épaules en rab. côté emman., ts les 2 rgs : **a)** 5 fs 6 m. - **b)** 5 fs 7 m. - **c)** 1 fs 7 m. et 4 fs 8 m.
**Entretemps** à **a)** 65 cm **de haut. de jersey** (209e rgs) - **b)** 66 (211e rg) - **c)** 67 (215e rg), former l'encol. en rab. les 14 m. centr., puis cont. 1 côté à la fs en rab. côté encol., 2 rgs plus haut : 1 fs 13 m.
Terminer le second côté en sens inverse.

**DEVANT :** Monter **a)** 55 m. - **b)** 60 - **c)** 64 , aig. n° 3 et tric. en côtes 2/2 pendant 4 cm. Commencer sur l'endr. par **a)** 1 m. lis., 2 m. env. et terminer par 2 m. env. - **b)** et **c)** commencer par 1 m. lis., 2 m. env. et terminer par 3 m. env.
Cont. en jersey et torsade vers la droite (voir pts employés), aig. n° 3,5 en augm. de 2 m. sur le 1er rg à l'endr. de la torsade : pour cela, tric. de la façon suivante : en partant du milieu devant, à droite : 1 m. lis., 2 m. env., 4 m. endr. pour la torsade en tric. 2 m. dans chacune des 2 m. d'une côte, 2 m. env. et **a)** 48 m. - **b)** 53 - **c)** 57 à l'endr.
A 39 cm **de haut. de jersey,** (125e rg) former l'emman. en rab. à gauche : 1 fs 7 m. Il reste **a)** 50 m. - **b)** 55 - **c)** 59.
A 43 cm **de haut. de jersey,** (137e rg), former l'encol. en faisant **à droite** , ts les 4 rgs : 18 fs 1 dim. apparente de la façon suivante : tric. ens. à l'env. la 2e m. env. après la torsade et la 1ère m. endr. suivante.
A **a)** 64 cm **de haut. de jersey,** (205e rg) - **b)** 65 (209e) - **c)** 66 213e), biaiser les épaules en rab., ts les 2 rgs : **a)** 4 fs 6 m. et 1 fs 8 m. - **b)** 4 fs 7 m. et 1 fs 9 m. - **c)** 1 fs 7 m., 3 fs 8 m. et 1 fs 10 m.

Tric. le 2e côté en sens inverse, mais avec la torsade vers la gauche (voir pts employés) et faire pour l'encol. les dim. de la façon suivante : tric. ens. la dernière m. endr. et la 1ère m. env. avant la torsade en les prenant ens. par l'arrière.

**BORDURES D'EMMANCHURES :** Monter **a)** 108 m. - **b)** 112 - **c)** 116, aig. n° 3, tric. en jersey pendant 20 rgs. Tric. quelques rgs de jersey endr. d'un autre col. et laisser en attente. Il suffira de repasser ces rgs et de les détricoter au moment du montage pour retrouver le col. de base.
Tric. une seconde bande semblable.

**BANDE D'ENCOLURE :** Monter **a)** 167 m. - **b)** 173 - **c)** 179, aig. n° 3, tric. en jersey pendant 20 rgs. Tric. quelques rgs d'un autre col. et laisser en attente.
Tric. une seconde bande en répartissant sur les **a)** 95 m. - **b)** 98 - **c)** 101 de gauche 5 boutonnières de 3 m., la 1ère à 6 m. du bord gauche, les suivantes espacées l'une de l'autre de **a)** 18 m. - **b)** 19 - **c)** 20, au 5e et 16e rg. Tric. quelques rgs d'un autre col. et laisser en attente. La préparer comme les bordures d'emman.

## ASSEMBLAGE :

Faire les coutures des côtés et des épaules. Coudre les bordures d'encol. et d'emman., m. par m., à pts arrière sur l'endr. du trav. Replier les bordures sur l'env. et les fixer à pts d'ourlet. Terminer par un léger coup de fer aux coutures.

## EXPLICATION SPECIALE MACHINE

## POINTS EMPLOYES :

**Côtes 2/2 - jersey - Torsade :** se fait ici sur 8 m. : placer 2 m. sur la fonture avant, 4 m. sur la fonture arrière, 2 m. sur la fonture avant.
**Mailles croisées à gauche :** (devant droit)
**1er mouvement :** Tric. 4 rgs.
**2e mouvement :** A l'aide de 2 poinçons de 2 m., croiser les m. de la fonture arrière en passant les 2 m. de droite devant les 2 m. de gauche. Tric. 4 rgs.
Répéter toujours ces 2 mouvements.
**Mailles croisées à droite :** (devant gauche)
Placer les m. de la même façon que précédemment.
**1er mouvement :** Tric. 4 rgs.
**2e mouvement :** A l'aide de 2 poinçons de 2 m., croiser les m. de la fonture arrière en passant les 2 m. de droite derrière les 2 m. de gauche. Tric. 4 rgs.
**Diminutions apparentes :** pour le côté gauche donc **à droite :** après la torsade poser la 2e m. de la fonture avant sur la m. suivante de la fonture arrière, remettre ces 2 m. ens. sur la fonture avant et déplacer les 8 m. de droite, d'une aig. vers la gauche en laissant les m. dans leur position précédente sur les fontures avant et arrière.
Pour le côté droit donc **à gauche :** Avant la torsade poser la 1ère m. de la fonture avant sur la m. précédente de la fonture arrière, remettre ces 2 m. ens. sur la fonture avant et déplacer les 8 m. de gauche d'une aig. vers la droite en laissant les m. dans leur position précédente sur les fontures avant et arrière.

## ECHANTILLON :

Un carré de 10 cm de côté en jersey, R. n° 11, écartement des fontures n° 4 = 22 m. et 32 rgs. Repasser sur l'env., fer très doux, pattemouille légèrement humide.
**IMPORTANT :** Si l'échantillon n'est pas conforme, utiliser un n° de réglage supérieur ou inférieur suivant le cas.

## EXECUTION

Le tricotage étant semblable, se reporter à l'explication main. Les hauteurs en rgs sont données au fur et à mesure dans l'explication main.

## ASSEMBLAGE :

Voir assemblage main.

M.P.D.

# 24*

n° 85-T1-004

**QUALITE PARTHENON ou PHILDAR LUXE**

## DEBARDEUR

**TAILLES :** JUNIORS : **a)** 15 ans **b)** 17
HOMMES : **c)** Petite (44) - **d)** Moyenne (48) - **e)** Grande (52)
Tours de poitrine : **a)** 86 cm - **b)** 90 - **c)** 96 - **d)** 104 - **e)** 112

**FOURNITURES :** **a)** 5 pel. - **b) c)** 6 - **d) e)** 7, col. SOURIS
2 aig. n° 2 - 2 aig. n° 2,5

## EXPLICATION A LA MAIN
## POINTS EMPLOYES

**Côtes 1/1 - Jersey endr.**
**Diminutions apparentes simples à 3 m. des bords.**

## ECHANTILLON

Un carré de 10 cm de côté, en jersey, aig. n° 2,5 = 30 m. et 40 rgs.
Repasser sur l'env., fer très doux, pattemouille légèrement humide.
**IMPORTANT :** Si l'échantillon n'est pas conforme, utiliser un n° d'aig. supérieur ou inférieur suivant le cas.

## EXECUTION

**DOS :** Monter **a)** 141 m. - **b)** 147 - **c)** 159 - **d)** 171 - **e)** 179 m., aig. n° 2 et tric. en côtes 1/1 pendant 7 cm en plaçant 1 m. endroit sur l'endr., à ch. extrémité ; puis cont. droit en jersey, aig. 2,5.
A 33 cm **de jersey (132 rgs),** rab. de ch. côté, pour les emman., ts les 2 rgs : **a) b)** et **c)** 1 fs 4 m., 2 fs 3 m., 3 fs 2 m. et 4 fs 1 m. - **d)** 2 fs 4 m., 2 fs 3 m., 3 fs 2 m. et 4 fs 1 m. - **e)** 1 fs 5 m., 1 fs 4 m., 2 fs 3 m., 3 fs 2 m. et 5 fs 1 m., il reste **a)** 101 - **b)** 107 - **c)** 119 - **d)** 123 - **e)** 127 m.
A **a)** 57 cm **de haut de jersey** (228 rgs) - **b)** 58 (232 rgs) - **c)** 59 (236 rgs) - **d)** 60 (240 rgs) - **e)** 61 (244 rgs), biaiser les épaules en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs : **a)** 4 fs 3 m. et 3 fs 4 m. - **b)** 1 fs 3 m. et 6 fs 4 m. - **c)** 4 fs 4 m. et 3 fs 5 m. - **d)** 2 fs 4 m. et 5 fs 5 m. - **e)** 7 fs 5 m.
**ENTRETEMPS** à **a)** 59 cm (236 rgs) **de haut de jersey b)** 60 (240) - **c)** 61 (244) - **d)** 62 (248) - **e)** 63 (252) former l'encol. en rab. **a)** et **b)** les 17 m. centrales - **c) d)** et **e)** les 19 m. centrales, puis terminer chaque côté séparement en rab. côté encolure, 2 rgs plus haut : **a)** et **b)** 1 fs 18 m. - **c) d)** et **e)** 1 fs 19 m.
Terminer l'autre côté en sens inverse.

**DEVANT :** Monter le même nombre de m. qu'au dos et tric. en côtes 1/1 en plaçant 1 m. env. sur l'endr. à ch. extrémité pendant 7 cm (34 rgs).
A 33 cm (132 rgs) **de jersey** former les emman. comme au dos.
A **a)** 35 cm **de haut de jersey** (140 rgs) - **b)** 36 (144 rgs) - **c)** 35 (140 rgs) - **d)** 36 (144 rgs) - **e)** 37 (148 rgs), former l'encol. en rab. la m. centrale et cont. 1 côté à la fois en faisant à 3 m. du bord côté encol., ts les 4 rgs : **a)** et **b)** 26 fs 1 dim. simple - **c) d)** et **e)** 28 fs 1 dim. simple.
A **a)** 58 cm **de haut de jersey** (232 rgs), **b)** 59 (236), **c)** 60 (240), **d)** 61 (244), **e)** 62 (248), biaiser l'épaule comme au dos.
Faire le 2e côté en sens inverse.

**BANDE D'ENCOLURE :** Monter **a) b)** 140 m. - **c) d) e)** 148 et tric. en côtes 1/1 ; aig. 2 pendant 15 rgs en faisant 1 dim à 1 m. du bord gauche à ch. rg ; puis 15 rgs en augm. 1 m. à 1 m. du bord gauche à ch. rg. tricoter 1 rg endr. sur l'endr., puis 3 rgs de jersey d'une autre couleur.
Faire une 2e bande en sens inverse. Laisser les m. en attente sur un fil ou un arrêt de mailles. Il suffira au moment du montage de repasser ces 3 rgs et de les tricoter pour retrouver le coloris de base.

**BANDES D'EMMANCHURES :** Monter **a)** 116 m. - **b)** 122 - **c)** 128 - **d)** 142 - **e)** 154 et tric. en côtes 1/1, aig. 2, pendant 30 rgs, tric. 1 rg endr. sur l'endr. puis 3 rgs de jersey d'une autre couleur.
Faire une 2e bande semblable laisser les m. en attente sur un fil ou un arrêt de mailles comme pour la bande d'encolure.

## ASSEMBLAGE :

Faire les coutures des côtés et des épaules. Monter les bandes d'emm., m. par m., à pts

arrière sur l'endr. du travail. Rab. et coudre à pts d'ourlet sur l'env.
Assembler la bande d'encolure par une couture invisible et monter m. par m., à pts arrière, sur l'endr. du travail., rab. et coudre à pts d'ourlet sur l'envers.
Terminer par un léger coup de fer aux coutures.

## EXPLICATION SPECIALE MACHINE

Le travail étant semblable, se reporter à l'explication main. Les indications concernant les rgs y sont données entre parenthèses après chaque mesure de haut. en cm.

## ECHANTILLON :

Un carré de 10 cm de côté, en jersey, R. n° 6,5, écartement des fontures n° 3 = 30 m. et 40 rgs. Les côtes 1/1 sont tricotées au R. n° 3,5.

M.P.D

# 25*

n° 85-T1-002

**QUALITE MELUSINE ou KADISCHA**

## VESTE

**TAILLES :** a) 36N - b) 38N - c) 42N - d) 46N
Tours de poitrine : a) 84 cm - b) 87 - c) 93 - d) 99

**FOURNITURES :**
a) b) 23 pel. - c) 24 - d) 26, col. TOURTERELLE
2 aig. n° 4,5 - 2 aig. n° 5
4 boutons - arrêt de mailles.

L'ECHARPE ET LE BONNET PHOTOGRAPHIES AVEC CE MODELE SONT EXPLIQUES A LA SUITE

## POINTS EMPLOYES :

**Côtes 1/1 - Côtes 1/2 :** 1 m. endr., 2 m. env.

## ECHANTILLON :

Un carré de 10 cm de côté, en côtes 1/2, aig. n° 5 = 18 m. et 20 rgs.
**Attention :** ne pas repasser.
**IMPORTANT :** Si l'échantillon n'est pas conforme, utiliser un n° d'aig. supérieur ou inférieur suivant le cas.

## EXECUTION :

**DOS :** Monter **a)** 87 m. - **b)** 91 - **c)** 97 - **d)** 103, aig. n° 4,5. Tric. en côtes 1/1, commencer et terminer sur l'endr. par 1 m. endr., pendant 6 cm. Cont. en côtes 1/2, aig. n° 5, en faisant : **a)** 2 augm. - **b)** 1 - **c)** 1 - **d)** 1 sur le 1er rg, ce qui fait **a)** 89 m. - **b)** 92 - **c)** 98 - **d)** 104. Placer 2 m. env. sur l'endr. de ch. côté. A 36 cm (72 rgs) **de haut. de côtes 1/2** rab.

**DEVANT :** Monter **a)** 47 m. - **b)** 51 - **c)** 53 - **d)** 57, aig. n° 4,5. Tric. en côtes 1/1 en plaçant 2 m. endr. sur l'endr. à droite pendant 6 cm.
Cont. en côtes 1/2, aig. n° 5, en plaçant à droite 1 m. endr. sur l'endr. et en faisant pour les tailles **a)** et **c)** 1 augm. sur le 1er rg. On a **a)** 48 m. - **b)** 51 - **c)** 54 - **d)** 57.
A 36 cm (72 rgs) **de haut. de côtes 1/2**, rab.
Faire le second devant en sens inverse.

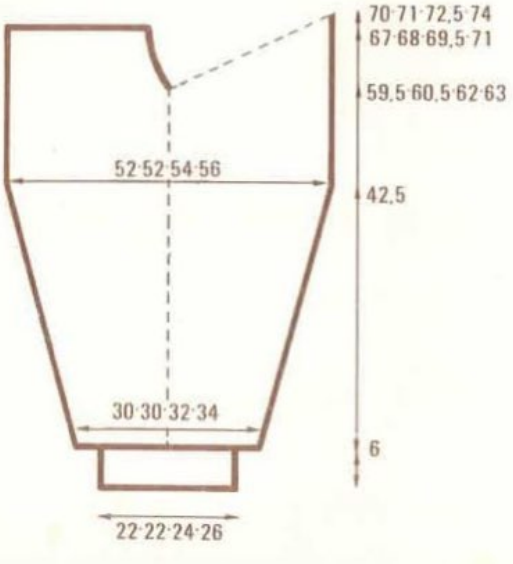
**MANCHES ET EMPIECEMENT :** Monter **a)** et **b)** 40 m. - **c)** 44 - **d)** 48, aig. n° 4,5 tric. en côtes 1/1 pendant 6 cm.
Cont. en côtes 1/2, aig. n° 5, en répartissant **a)** et **b)** 15 augm. - **c)** 14 - **d)** 13 sur le 1er rg. On a **a)** et **b)** 55 m. - **c)** 58 - **d)** 61.
Commencer le 1er rg par : ** 1 m. endr., 2 m. env. ** etc...
Augm. de ch. côté, ts les 4 rgs : 20 fs 1 m. On a **a)** et **b)** 95 m. - **c)** 98 - **d)** 101.
A 42,5 cm (85 rgs) **de haut. de côtes 1/2,** pour ttes les tailles, marquer ch. lis. d'un fil de couleur pour l'empiècement et cont. droit.
A **a)** 59,5 cm (119 rgs) - **b)** 60,5 (121 rgs) - **c)** 62 (124 rgs) - **d)** 63 (126 rgs) **de haut. de côtes 1/2,** séparer le trav. en deux et cont. sur les m. de gauche soit pour le dos : **a), b)** 47 m. - **c)** 49 - **d)** 50. Laisser les m. de droite en attente sur un arrêt de m.
Former l'encol. à droite des m. en rab. 4 rgs plus haut : 1 m. et encore 4 rgs plus haut : 1 m. Il reste **a) b)** 45 m. - **c)** 47 m. - **d)** 48 m.
A **a)** 67 cm (134 rgs) - **b)** 68 (136 rgs) - **c)** 69,5 (139 rgs) - **d)** 71 (142 rgs) **de haut. de côtes 1/2,** rab. les m.
Tric. l'autre manche semblable et en sens inverse pour l'empiècement.

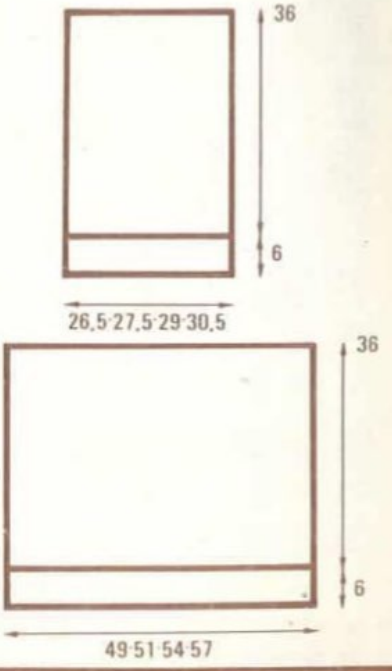
**COL :** Assembler le dos de l'empiècement, puis reprendre les **a), b)** 48 m. - **c)** 49 - **d)** 51 du devant droit, relever 32 m. le long de l'encol. dos et reprendre les **a), b)** 48 m. - **c)** 49 - **d)** 51 du devant gauche. On a **a), b)** 128 m. - **c)** 130 - **d)** 134.
Tric. en rgs raccourcis de la façon suivante : faire 2 rgs sur les 12 m. centr., puis cont. en reprenant de ch. côté de ces 12 m., ts les 2 rgs : 5 fs 6 m. et cont. sur ttes les m. pendant 10,5 cm, rab. .
Sur des aig. n° 4,5, relever le long de chacun des devants : 61 m. et tric. 1 rg endr. sur l'env., puis 2 rgs en côtes 1/1 en plaçant 2 m. endr. sur l'endr. de ch. côté et rab.

## ASSEMBLAGE :

Assembler le dos à l'empiècement dos entre les fils de couleur puis les devants à l'empiècement devant. Faire les coutures des côtés et des manches.
Coudre les boutons et faire 4 brides boutonnières.
Terminer par un léger coup de fer aux coutures.

R. D.



# 25

n° 85-T1-113 et 114

**QUALITE ANOUCHKA**

## ECHARPE ET BONNET

**FOURNITURES :**
**écharpe :** 3 pel., col. ECRU
**bonnet :** 1 pel., col. ECRU
2 aig. n° 2 - 2 aig. n° 2,5.

## POINTS EMPLOYES :

**Côtes 1/1 - Jersey.**

## ECHANTILLON :

Un carré de 10 cm de côté, en côtes 1/1, aig. n° 2,5 ou réglage n° 5,5, écartement des fontures n° 3 = 25 m. et 37 rgs.
**Attention :** Ne pas repasser.

**IMPORTANT :** Si l'échantillon n'est pas conforme, utiliser un n° d'aig. ou de réglage supérieur ou inférieur, suivant le cas.

## EXECUTION DE L'ECHARPE :

Monter 85 m., aig. n° 2,5 ou R. n° 5,5. Tric. en côtes 1/1 en plaçant 2 m. de jersey endr. de ch. côté pendant 120 cm (440 rgs). Rab. souplement.

## EXECUTION DU BONNET :

Monter 136 m., aig. n° 2,5 ou rg n° 5,5. Tric. en côtes 1/1 pendant 23 cm (86 rgs), puis tric. les m. ens. 2 par 2. Il reste 68 m. Cont. en jersey. (enlever les m. de la machine, cont. à la main). Tric. 8 rgs, puis dim. de la façon suivante : 1 m. lis., 1 m., ** 2 m. ens., 1 m. **, répéter de ** à **, terminer par 2 m. ens., 1 m. lis. Il reste 46 m. Tric. 7 rgs droit.
Au rg suivant, tric. les m. ens. 2 par 2 sauf les m. lis. Il reste 24 m. Tric. 3 rgs droit.
Au rg suivant tric. les m. ens. 2 par 2, sauf les m. lis. Casser le fil, le passer dans les m. restantes et serrer pour fermer.

## FINITION :

Faire la couture en inversant celle-ci dans le bas sur 12 cm pour le revers.

M.K.

# 26

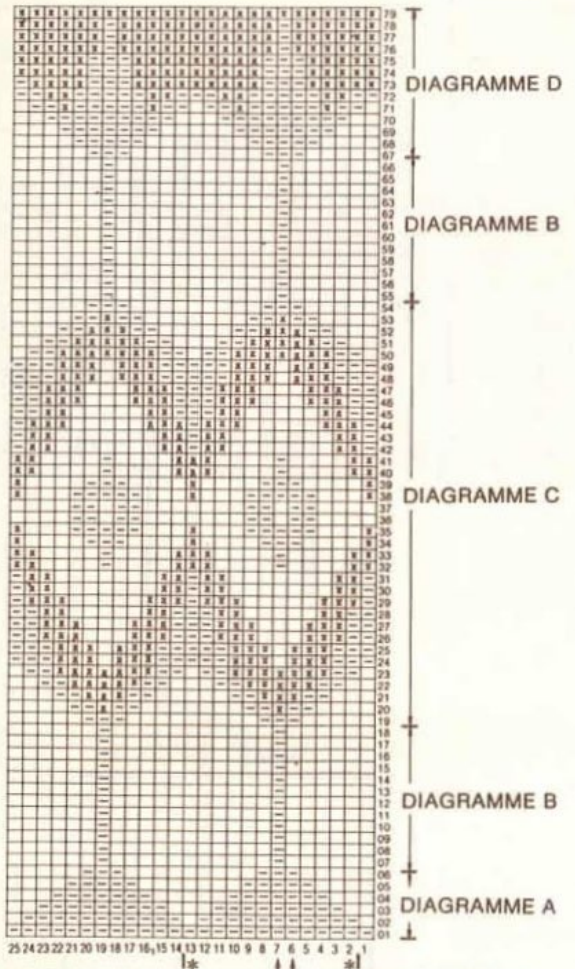
n° 85-T1-001

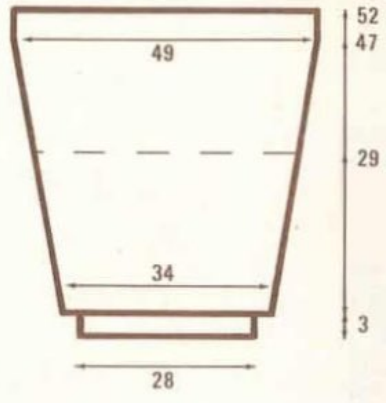
**QUALITE AVORIAZ ou KADISCHA**

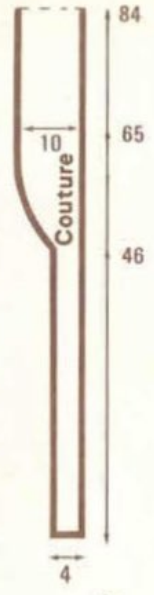
## VESTE

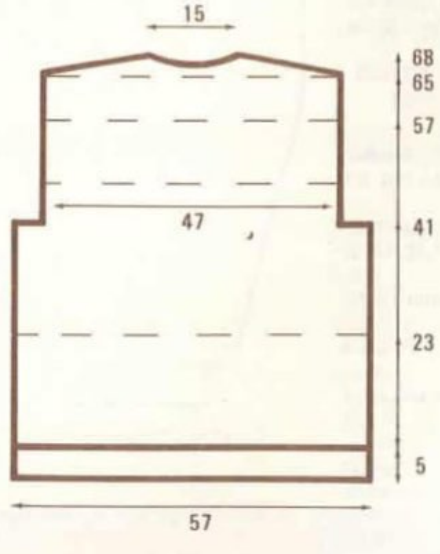
**TAILLE :** HOMME : Petite (44)
Tour de poitrine : 96 cm

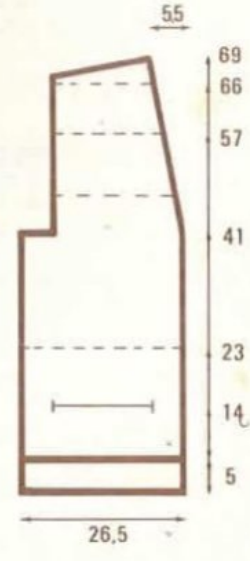
**FOURNITURES :**
16 pel. , col. NEGRE - 5 pel., col. ECRU
4 pel., col. SOURIS
2 aig. n° 4 - 2 aig. n° 5 - 2 aig. n° 6
Un arrêt de mailles - 5 boutons - de la doublure.




## POINTS EMPLOYES :

**Côtes 1/1 - Jersey - Jacquard** (Voir diagrammes).

## ECHANTILLON :

Un carré de 10 cm de côté en jacquard, aig. n° 6 = 14 m. et 16 rgs.
**IMPORTANT :** Si l'échantillon n'est pas conforme, utiliser un n° d'aig. supérieur ou inférieur suivant le cas.

## EXECUTION :

**MANCHES :** Monter 40 m. col. NEGRE, aig. n° 5, tric. en côtes 1/1 pendant 3 cm, puis cont. en jacquard aig. n° 6 (Voir diagramme A), en répartissant 9 augm. sur le 1er rg. Augm. de ch. côté ts les 6 rg. : 11 fs 1 m. On obtient 71 m.
**Entre-temps :** Le diagramme A terminé cont. avec le diagramme B.
A 29 cm **de hauteur de jacquard A et B,** commencer le diagramme C.
A 47 cm **de haut. de jacquard,** marquer les m. lis. d'un fil de couleur.
A 52 cm **de haut. de jacquard,** le jacquard C est terminé, tric. 1 rg. endr. sur l'endr. col. NEGRE puis rab. les m.
Tric. la seconde manche semblable.

**DOS :** Monter 85 m., col. NEGRE, aig. n° 5, tric. en côtes 1/1, en plaçant 1 m. env. de ch. côté, pendant 5 cm, puis cont. en jacquard aig. n° 6, voir diagramme A. Ce dernier terminé, cont. le diagramme B.
A 23 cm **de haut. de jacquard A et B,** commencer le jacquard C.
A 41 cm **de haut. de jacquard A, B, C** rab. de ch. côté pour les emman. : 8 m. Il reste 69 m. Le diagramme C terminé reprendre le diagramme B.
A 57 cm **de haut. de jacquard A, B, C et B,** commencer le jacquard D. Le jacquard terminé cont. en jersey col. SOURIS.
A 65 cm **de haut. de jacquard A, B, C, B et D** biaiser les épaules en rab. de ch. côté, ts les 2 rg. : 3 fs 8 m.
**Entre-temps :** A 67 cm **de haut. après les côtes** former l'encol. en rab. les 21 m. centr.

**DEVANTS :** Monter 39 m. col. NEGRE, aig. n° 5, tric. en côtes 1/1 en plaçant 1 m. endr. à droite, pendant 5 cm, puis cont. en jacquard aig. n° 6 (Voir diagramme) et en suivant les mêmes haut. que pour le dos.
**Entre-temps :** A 14 cm **de haut. après les côtes,** former la poche, laisser en attente sur un arrêt de mailles 23 m. à 8 m. du bord droit.
A 41 cm **de haut. de jacquard A, B, C** rab. à gauche : 9 m.
**En même temps :** Former l'encol. à droite en rab. 1 m. et ts les 8 rgs. : 5 fs 1 m.
A 66 cm **de haut. de jacquard A, B, C, B, et D,** biaiser l'épaule à gauche comme au dos.
Reprendre les 23 m. laissées en attente pour la poche, augm. 1 m. de ch. côté, et tric. col. NEGRE, en côtes 1/1, en plaçant 2 m. endr. de ch. côté pendant 3,5 cm puis rab.
Tric. le second côté en sens inverse.

**BANDE DE BOUTONNAGE ET COL :**
Monter 13 m., aig. n° 4, tric. en côtes 1/1 en plaçant 2 m. endr. de ch. côté.
A 3 cm **de haut.,** former une boutonnière de 3 rgs., c'est-à-dire tricoter 3 rgs. sur les 7 m. de droite puis 3 rgs. sur les 6 m. de gauche, espacer les 4 suivantes de 10 cm.
A 46 cm **de haut. tot.,** cont. en augm. à gauche à 2 m. du bord : 1 m. et en tric. ces 2 m. endr. du bord en jersey env. Cont. en faisant ts les 2 rgs. : 10 fs 1 augm. et ts les 4 rgs. : 4 fs 1 augm. On obtient 28 m. Cont. droit.
A 84 cm, on est au milieu du trav.
Tric. la seconde partie en sens inverse et sans boutonnières.

## ASSEMBLAGE :

Confectionner des fonds de poche en doublure et les fixer aux fentes des poches, coudre les pattes en côtes 1/1 sur les côtés. Faire les coutures des épaules. Monter les manches aux emman. en faisant correspondre les m. rab. du corps avec la partie des manches comprise entre le fil de couleur et les m. rabattues. Faire les coutures des côtes et des manches.
Faire une fine couture au milieu du col, puis coudre la bande de boutonnage et le col le long des devants et autour de l'encol.
Coudre les boutons et terminer par un léger coup de fer aux coutures.

A. B.

# 27

n° 85-T0-795

**QUALITE TASSILI ou MELUSINE**

# BLOUSON

**TAILLES :** **a)** petite (44) - **b)** moyenne (48) - **c)** grande (52)
Tours de poitrine : **a)** 96 cm - **b)** 104 - **c)** 112

**FOURNITURES :**
**a)** 14 pel. de 100 grs - **b)** 15 - **c)** 16, col. ZIBELINE
2 aig. n° 4,5 - 2 aig. n° 5,5
7 boutons.

## POINTS EMPLOYES :

**Côtes 1/1 - Jersey - Augm. et dim. apparentes à 2 m. des bords.**

## ECHANTILLON :

Un carré de 10 cm de côté, en jersey, aig. n° 5,5 = 12 m. et 18 rgs.
Repasser sur l'env., fer très doux, pattemouille légèrement humide.
**IMPORTANT :** Si l'échantillon n'est pas conforme, utiliser un n° d'aig. supérieur ou inférieur, suivant le cas.

## EXECUTION

**MANCHES :** Monter **a)** 36 m. - **b), c)** 38, aig. n° 4,5 tric. en côtes 1/1, pendant 5 cm.
Cont. en jersey, aig. n° 5,5 en répartissant sur le prem. rg : **a), b)** 4 augm. - **c)** 6. On a **a)** 40 m. - **b)** 42 - **c)** 44.
Faire de ch. côté, alternativement ts les 6 et 8 rgs : 9 fs 1 augm.
On a **a)** 58 m. - **b)** 60 - **c)** 62.
A 39 cm **de haut. de jersey,** former le raglan en rab. de ch. côté, **a)** 1 fs 3 m., puis ts les 4 rgs : 1 fs 1 m. et ts les 2 rgs : 15 fs 1 m. - **b)** 1 fs 3 m., 4 rgs plus haut : 1 fs 1 m. et ts les 2 rgs : 16 fs 1 m. - **c)** 1 fs 3 m., puis ts les 2 rgs : 18 fs 1 m.
Il reste 20 m. Cont. en rab. de ch. côté, **a)** ts les 4 rgs : 4 fs 1 m. - **b), c)** alternativement ts les 4 et 6 rgs : 4 fs 1 m.
A **a)** 71 cm - **b)** 72,5 - **c)** 73, **de haut. de jersey,** rab. à droite, ts les 2 rgs : 1 fs 5 m., 1 fs 4 m. et 1 fs 3 m.
Tric. la seconde manche en sens inverse. Le plus petit côté de la patte correspond au devant.

**DOS :** Monter **a)** 71 m. - **b)** 75 - **c)** 79, aig. n° 4,5 tric. en côtes 1/1, en plaçant 1 m. env. sur l'endr. de ch. côté, pendant 5 cm.
Cont. en jersey, aig. n° 5,5.
A 34 cm **de haut. de jersey,** former le raglan en rab. de ch. côté, **a)** 1 fs 3 m., puis ts les 2 rgs : 6 fs 1 m. et ts les 4 rgs : 5 fs 1 m. - **b)** 1 fs 3 m., puis ts les 2 rgs : 7 fs 1 m. et ts les 4 rgs : 5 fs 1 m. - **c)** 1 fs 3 m., puis ts les 2 rgs : 8 fs 1 m. et ts les 4 rgs : 5 fs 1 m.
Il reste **a)** 43 m. - **b)** 45 - **c)** 47.
A **a)** 54 cm - **b)** 55 - **c)** 56, **de haut. de jersey,** biaiser les épaules en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs : **a)** 3 fs 2 m. et 3 fs 3 m. - **b), c)** 2 fs 2 m. et 4 fs 3 m.
Rab. les **a), b)** 13 m. - **c)** 15 restantes.

**DEVANTS :** Monter **a)** 34 m. - **b)** 36 - **c)** 38, aig. n° 4,5 tric. en côtes 1/1, en plaçant 2 m. endr. sur l'endr. à droite, pendant 5 cm.
Cont. en jersey, aig. n° 5,5.
A 34 cm **de haut. de jersey,** former le raglan en rab. à gauche, comme au dos.
**Entre-temps :** A **a)** 36 cm - **b)** 37 - **c)** 39, **de haut. de jersey,** former l'encol. en faisant à droite, 1 dim., puis **a), b)** ts les 6 rgs : 6 fs 1 dim. - **c)** alternativement ts les 4 et 6 rgs : 7 fs 1 dim.
A **a)** 54 cm - **b)** 55 - **c)** 56, **de haut. de jersey,** biaiser l'épaule en rab. à gauche, ts les 2 rgs : **a)** 2 fs 2 m. et 3 fs 3 m. - **b), c)** 1 fs 2 m. et 4 fs 3 m.
Tric. le second devant en sens inverse.

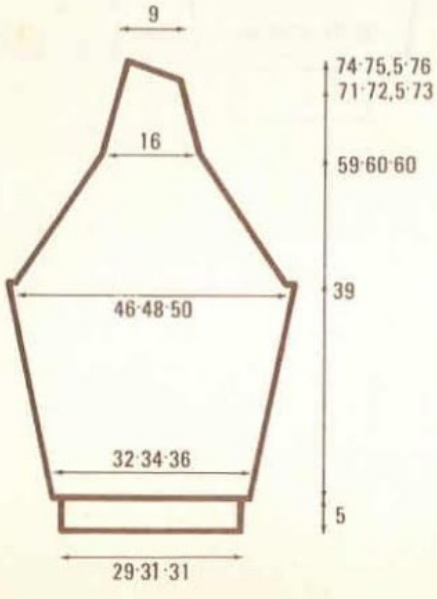
**BANDES DE BOUTONNAGE :** Monter **a)** 110 m. - **b)** 112 - **c)** 114, aig. n° 4,5 tric. en côtes 1/1, en plaçant 2 m. endr. à droite et 2 m. env. à gauche, pendant 3 cm puis tric. 1 rg endr. sur l'endr. et quelques rgs de jersey, d'un autre col. Laisser en attente.
Repasser aussitôt les rgs de jersey.
Tric. la seconde bande en sens inverse, en répartissant sur le 4e rg : 7 boutonnières de 3 m., en partant de droite : **a)** 26 m. - **b)** 22 - **c)** 24, 1 boutonnière, puis les autres espacées entre-elles par **a)** 10 m. - **b), c)** 11.

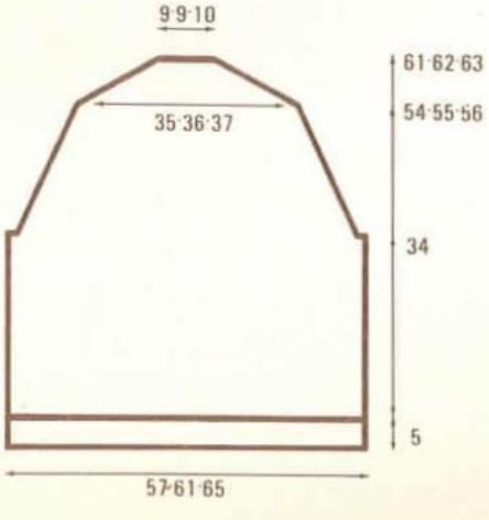
**COL :** Monter 3 m., aig. n° 4,5 tric. en côtes 1/1, en plaçant 2 m. endr. sur l'endr. à droite. Augm. à gauche, alternativement ts les 2 et 4 rgs : 14 fs 1 m. On a 17 m.
A **a), b)** 23 cm - **c)** 22, **de haut. tot.,** laisser en attente. Tric. la seconde partie en sens inverse. Réunir les 2 côtés, en ajoutant **a), b)** 49 m. - **c)** 53 entre eux pour l'encol. dos.
On a **a), b)** 83 m. - **c)** 87.
A 42 cm **de haut. tot.,** rab. ttes les m.

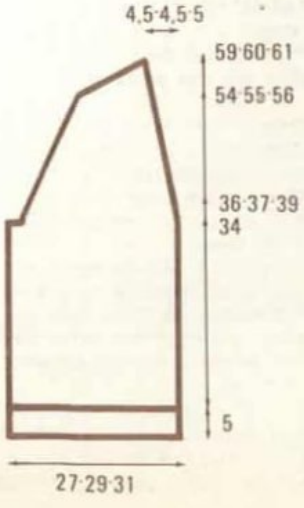
## ASSEMBLAGE :

Monter les manches au corps par le raglan et les pattes d'épaules. Faire les coutures des côtés et des manches. Coudre le col à l'encol. devant et dos. Monter les bandes de boutonnage, m. par m., à pts arrière sur l'endr. du trav. (détricoter les rgs de couleur différente). Inverser les coutures pour le revers du col.
Coudre les boutons et broder les boutonnières. Terminer par un léger coup de fer aux coutures.

F. D.



# 28

n° 85-T0-788

**QUALITE AVORIAZ ou KADISCHA**

## PULL

**TAILLES :** JUNIORS : **a)** 15 ans - **b)** 17
HOMMES : **c)** petite (44) - **d)** moyenne (48) - **e)** grande (52)
Tours de poitrine : **a)** 86 cm - **b)** 90 - **c)** 96 - **d)** 104 - **e)** 112

**FOURNITURES :**
**a) b)** 16 pel. - **c)** 17 - **d)** 18 - **e)** 19, col. PERLE
2 aig. n° 5 - 2 aig. n° 6

## POINTS EMPLOYES :

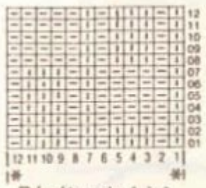
**Côtes 1/1 - Point échelle vers la gauche :** point expliqué sur 20 m. et 44 rgs.
**1er, 21e et 41e rg :** * 2 m. croisées vers la gauche, 8 m. endr., 2 m. croisées vers la gauche, 8 m. endr. * Répéter de * à * .
**2e rg et ts les rgs pairs sauf le 44e :** tout à l'env.
**3e et 43e rg :** * 1 m. endr., 2 m. croisées vers la gauche, 8 m. endr., 2 m. croisées vers la gauche, 7 m. endr. * Répéter de * à * .
**5e et 25e rg :** * 2 m. endr., 2 m. croisées vers la gauche, 8 m. endr., 2 m. croisées vers la gauche, 6 m. endr. * Répéter de * à * .
**7e rg :** * 3 m. endr., 2 m. croisées vers la gauche, 8 m. env., 2 m. croisées vers la gauche, 5 m. endr. * Répéter de * à * .
**9e et 29e rg :** * 4 m. endr., 2 m. croisées vers la gauche, 8 m. endr., 2 m. croisées vers la gauche, 4 m. endr. * Répéter de * à * .
**11e rg :** * 5 m. endr., 2 m. croisées vers la gauche, 8 m. endr., 2 m. croisées vers la gauche, 3 m. endr. * Répéter de * à * .
**13e et 33e rg :** * 6 m. endr., 2 m. croisées vers la gauche, 8 m. endr., 2 m. croisées vers la gauche, 2 m. endr. * Répéter de * à * .
**15e rg :** * 7 m. endr., 2 m. croisées vers la gauche, 8 m. env., 2 m. croisées vers la gauche, 1 m. endr. * Répéter de * à * .
**17e et 37e rg :** * 8 m. endr., 2 m. croisées vers la gauche, 8 m. endr., 2 m. croisées vers la gauche * Répéter de * à * .
**19e rg :** 1 m. endr., * 8 m. endr., 2 m. croisées vers la gauche, 8 m. endr., 2 m. croisées vers la gauche * Répéter de * à * . Pour terminer faire 1 m. endr. au lieu des 2 m. croisées.
**23e rg :** * 1 m. env., 2 m. croisées vers la gauche, 8 m. endr., 2 m. croisées vers la gauche, 7 m. env. * Répéter de * à * .
**27e rg :** * 3 m. endr., 2 m. croisées vers la gauche, 8 m. endr., 2 m. croisées vers la gauche, 5 m. endr. * Répéter de * à * .
**31e rg :** * 5 m. env., 2 m. croisées vers la gauche, 8 m. endr., 2 m. croisées vers la gauche, 3 m. env. * Répéter de * à * .
**35e rg :** * 7 m. endr., 2 m. croisées vers la gauche, 8 m. endr., 2 m. croisées vers la gauche, 1 m. endr. * Répéter de * à * .
**39e rg :** 1 m. endr., * 8 m. env., 2 m. croisées vers la gauche, 8 m. endr., 2 m. croisées vers la gauche * . Répéter de * à * , pour terminer faire 1 m. endr. au lieu des 2 m. croisées.
**44e rg :** Tout à l'endr.

**Point échelle vers la droite :** Point expliqué sur 20 m. et 44 rgs.
**1er, 21e et 41e rg :** * 8 m. endr., 2 m. croisées vers la droite, 8 m. endr., 2 m. croisées vers la droite * . Répéter de * à * .
**2e rg et ts les rgs pairs, sauf le 44e :** tout à l'env.
**3e et 43e rg :** * 7 m. endr., 2 m. croisées vers la droite, 8 m. endr., 2 m. croisées vers la droite, 1 m. endr. * Répéter de * à * .
**5e et 25e rg :** * 6 m. endr., 2 m. croisées vers la droite, 8 m. endr., 2 m. croisées vers la droite, 2 m. endr. * Répéter de * à * .
**7e rg :** * 5 m. endr., 2 m. croisées vers la droite, 8 m. env., 2 m. croisées vers la droite, 3 m. endr. * Répéter de * à * .
**9e et 29e rg :** * 4 m. endr., 2 m. croisées vers la droite, 8 m. endr., 2 m. croisées vers la droite, 4 m. endr. * Répéter de * à * .
**11e rg :** * 3 m. endr., 2 m. croisées vers la droite, 8 m. endr., 2 m. croisées vers la droite, 5 m. endr. * Répéter de * à * .
**13e et 33e rg :** * 2 m. endr., 2 m. croisées vers la droite, 8 m. endr., 2 m. croisées vers la droite, 6 m. endr. * Répéter de * à * .
**15e rg :** * 1 m. endr., 2 m. croisées vers la droite, 8 m. env., 2 m. croisées vers la droite, 7 m. endr. * Répéter de * à * .
**17e et 37e rg :** * 2 m. croisées vers la droite, 8 m. endr., 2 m. croisées vers la droite, 8 m. endr. * Répéter de * à * .
**19e rg :** 1 m. endr., * 8 m. endr., 2 m. croisées vers la droite, 8 m. endr., 2 m. croisées vers la droite * . Répéter de * à * . Pour terminer tric. 1 m. endr. au lieu des 2 m. croisées.
**23e rg :** * 7 m. env., 2 m. croisées vers la droite, 8 m. endr., 2 m. croisées vers la droite, 1 m. env. * Répéter de * à * .
**27e rg :** * 5 m. endr., 2 m. croisées vers la droite, 8 m. endr., 2 m. croisées vers la droite, 3 m. endr. * Répéter de * à * .
**31e rg :** * 3 m. env., 2 m. croisées vers la droite, 8 m. endr., 2 m. croisées vers la droite, 5 m. env. * Répéter de * à * .
**35e rg :** * 1 m. endr., 2 m. croisées vers la droite, 8 m. endr., 2 m. croisées vers la droite, 7 m. endr. * Répéter de * à * .
**39e rg :** 1 m. endr., * 8 m. endr., 2 m. croisées vers la droite, 8 m. env., 2 m. croisées vers la droite * . Répéter de * à * , terminer par 1 m. endr. à la place des 2 m. croisées.
**44e rg :** tout à l'endr.

N° 1

**Pt chenille :**
**1er, 3e, 7e et 9e rg :** Tout à l'endr.
**2e et ts les rgs pairs :** tout à l'env.
**5e rg :** * 5 m. endr., 5 m. env. * Répéter de * à * .
**11e rg :** * 5 m. env., 5 m. endr. * Répéter de * à * .
Répéter toujours ces 12 rgs.

N° 2



. Répéter de * à * .

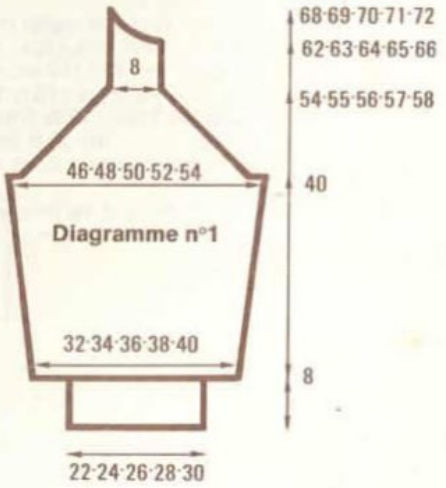
**Pt de damiers fantaisie :**
**1er rg :** * 1 m. endr., 1 m. env., 3 m. endr., 1 m. env., 1 m. endr., 1 m. env., 3 m. endr., 1 m. env. * Répéter de * à * .
**2e, 4e, 6e, 10e et 12e rg :** tric. les m. comme elles se présentent.
**3e, 5e et 7e rg :** * 1 m. endr., 5 m. env., 1 m. endr., 1 m. env., 3 m. endr., 1 m. env. * Répéter de * à * .
**8e rg :** * 5 m. endr., 1 m. env., 1 m. endr., 3 m. env., 1 m. endr., 1 m. env. * Répéter de * à * .
**9e et 11e rg :** * 1 m. endr., 1 m. env., 3 m. endr., 1 m. env., 1 m. endr., 5 m. env. * Répéter de * à * .
Répéter toujours ces 12 rgs.

**Torsade :**
**1er, 3e, 5e et 7e rg :** 5 m. env., 8 m. endr., 5 m. env.
**2e, 4e, 6e et 8e et 20e rg :** Tric. les m. comme elles se présentent.
**9e et 19e rg :** 5 m. env., glisser 2 m. sur une aig. auxiliaire placée derrière, tric. à l'endr. les 2 m. suivantes, puis les 2 m. de l'aig. auxiliaire, glisser 2 m. sur une aig. auxiliaire placée devant, tric. à l'endr. les 2 m. suivantes, puis les 2 m. de l'aig. auxiliaire, 5 m. env.
**10e, 12e, 14e, 16e et 18e rg :** 5 m. env., 1 m. endr., 1 m. env., 1 m. endr., 1 m. env., 1 m. endr., 1 m. env., 2 m. endr., 5 m. env.
**11e, 13e, 15e et 17e rg :** 5 m. env., 1 m. endr., 1 m. env., 1 m. endr., 1 m. env., 1 m. endr., 1 m. env., 2 m. endr., 5 m. env.
Répéter du 1er au 20e rg.
**Augm. à 2 m. des bords - Dim. simple et double à 1 m. des bords.**

## ECHANTILLONS :

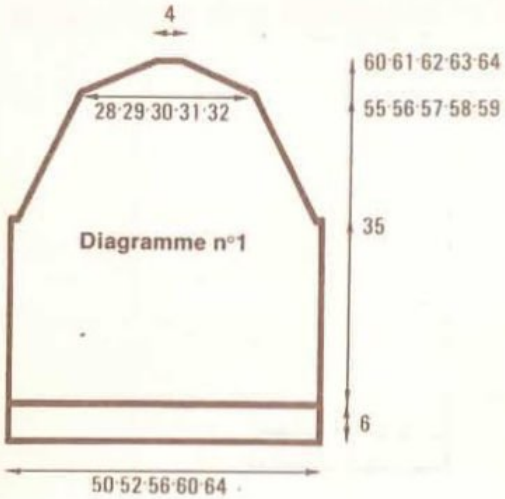
Un carré de 10 cm de côté, aig. n° 6, en pt échelle = 13 m. et 19 rgs.
Un carré de 10 cm de côté, aig. n° 6, en pt chenille = 13 m. et 19 rgs.
Un carré de 10 cm de côté, aig. n° 6, en pt damiers = 13 m. et 19 rgs.
Une torsade sur 18 m., aig. n° 6 = 10 cm.
Repasser sur l'env., fer très doux, pattemouille légèrement humide.
**IMPORTANT :** Si les échantillons ne sont pas conformes, utiliser un n° d'aig. supérieur ou inférieur suivant le cas.

## EXECUTION :

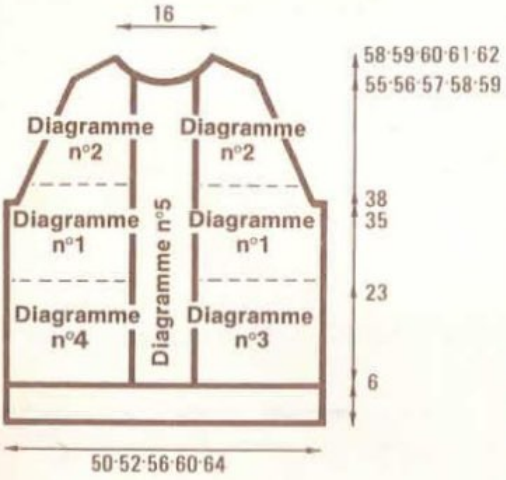



**MANCHES :** Monter aig. n° 5, **a)** 30 m. - **b)** 32 - **c)** 36 - **d)** 38 - **e)** 40, tric. en côtes 1/1 pendant 8 cm, cont. au pt chenille (diagramme n° 1), aig. n° 6 en répartissant 11 augm. sur le 1er rg. On obtient : **a)** 41 m. - **b)** 43 - **c)** 47 - **d)** 49 - **e)** 51. Commencer par le 3e rg du diagramme à **a)** la 3e m. - **b)** la 2e - **c)** la 10e - **d)** la 9e - **e)** la 8e. Cont. le diagramme en faisant de ch. côté à 2 m. des bords, ts les 6 rgs : 2 fs 1 augm. et ts les 8 rgs : 7 fs 1 augm.
On obtient : **a)** 59 m. - **b)** 61 - **c)** 65 - **d)** 67 - **e)** 69.
A 40 cm (76 rgs) **de haut. de pt chenille,** former le raglan en rab. de ch. côté : 1 fs 3 m. et faire de ch. côté à 1 m. des bords, ts les 2 rgs :

**a)** 9 fs 1 dim. double et 3 fs 1 dim. simple - **b)** 9 fs 1 dim. double et 4 fs 1 dim. simple - **c)** 10 fs 1 dim. double et 4 fs 1 dim. simple - **d)** 10 fs 1 dim. double et 5 fs 1 dim. simple - **e)** 10 fs 1 dim. double et 6 fs 1 dim. simple. Il reste 11 m. Cont. tout droit.
A **a)** 62 cm (118 rgs) - **de haut. de pt chenille, b)** 63 cm (120 rgs) - **c)** 64 cm (122 rgs) - **d)** 65 cm (124 rgs) - **e)** 66 cm (126 rgs), rab. à droite ts les 2 rgs : 1 fs 3 m. et 4 fs 2 m.
Tric. l'autre manche en sens inverse.




**DOS :** Monter aig. n° 5, **a)** 66 m. - **b)** 68 - **c)** 74 - **d)** 80 - **e)** 84, tric. en côtes 1/1 pendant 6 cm. Cont. au pt chenille (diagramme n° 1) aig. n° 6, en commençant par **a)** la 5e m. du diagramme - **b)** la 4e - **c)** le 1ère - **d)** la 8e - **e)** la 6e, en faisant 1 augm. sur le 1er rg pour la symétrie.
On a **a)** 67 m. - **b)** 69 - **c)** 75 - **d)** 81 - **e)** 85.
A 35 cm (66 rgs) **de haut. de pt chenille,** former le raglan en rab. de ch. côté : 1 fs 3 m., puis **a)** ts les 4 rgs : 5 fs 1 m. et ts les 2 rgs : 8 fs 1 m. - **b)** ts les 4 rgs : 6 fs 1 m. et ts les 2 rgs : 7 fs 1 m. - **c)** ts les 4 rgs : 5 fs 1 m. et ts les 2 rgs : 10 fs 1 m. - **d)** ts les 4 rgs : 4 fs 1 m. et ts les 2 rgs : 13 fs 1 m. - **e)** ts les 4 rgs : 4 fs 1 m. et ts les 2 rgs : 14 fs 1 m.
Il reste **a)** 35 m. - **b)** 37 - **c)** 39 - **d)** 41 - **e)** 43.
A **a)** 55 cm (104 rgs) - **de haut de pt chenille, b)** 56 (106 rgs) - **c)** 57 (108 rgs) - **d)** 58 (110 rgs) - **e)** 59 (112 rgs), biaiser les épaules en rab. de ch. côté ts les 2 rgs : **a)** 5 fs 3 m. - **b)** 4 fs 3 m. et 1 fs 4 m. - **c)** 3 fs 3 m. et 2 fs 4 m. - **d)** 2 fs 3 m. et 3 fs 4 m. - **e)** 1 fs 3 m. et 4 fs 4 m.
Il reste 5 m. que l'on rabat en 1 fs.




**DEVANT :** Monter aig. n° 5 **a)** 66 m. - **b)** 68 - **c)** 74 - **d)** 80 - **e)** 84, tric. en côtes 1/1, pendant 6 cm. Faire 1 rg env. sur l'env. en répartissant : 4 augm. On obtient **a)** 70 m. - **b)** 72 - **c)** 78 - **d)** 84 - **e)** 88. Tric. ensuite en pt fantaisie (échelles diagramme 3 et 4 et torsades diagramme n° 5) en plaçant les m. de la façon suivante : **a)** 1 m. lis., 23 m. du diagramme n° 3 en commençant à la 18e m., 1 m. env., 1 m. endr., 18 m. du diagramme n° 5, 1 m. endr., 1 m. env., 23 m. du diagramme n° 4 en commençant à la 1ère m., 1 m. lis. - **b)** 1 m. lis., 24 m. du diagramme n° 3 en commençant à la 17e m., 1 m. env., 1 m. endr., 18 m. du diagramme n° 5, 1 m. endr., 1 m. env., 24 m. du diagramme n° 4 en commençant à la 1ère m., 1 m. lis. - **c)** 1 m. lis., 27 m. du diagramme n° 3 en commençant à la 14e m., 1 m. env., 1 m. endr., 18 m. du diagramme n° 5, 1 m. endr., 1 m. env., 27 m. du diagramme n° 4 en commençant à la 1ère m., 1 m. lis. - **d)** 1 m. lis., 30 m. du diagramme n° 3 en commençant à la 11e m., 1 m. env., 1 m. endr., 18 m. du diagramme n° 5, 1 m. endr., 1 m. env., 30 m. du diagramme n° 4 en commençant à la 1ère m., 1 m. lis. - **e)** 1 m. lis., 32 m. du diagramme n° 3 en commençant à la 9e m., 1 m. env., 1 m. endr., 18 m. du diagramme n° 5, 1 m. endr., 1 m. env., 32 m. du diagramme n° 4 en commençant à la 1ère, 1 m. lis.
A 23 cm (44 rgs) **de haut. après les côtes,** tric. le pt chenille (diagramme n° 1 à la place du pt échelle (diagramme n° 3 et 4), la torsade se tric. tout le long du trav.
Après la m. lis., commencer **a)** à la 3e m. du diagramme n° 1 - **b)** à la 2e m. - **c)** à la 9e m. - **d)** à la 6e m. - **e)** à la 4e m., puis 1 m. env., 1 m. endr., les 18 m. du diagramme n° 5, 1 m. endr., 1 m. env. et les **a)** 23 m. - **b)** 24 - **c)** 27 - **d)** 30 - **e)** 32 du diagramme du pt de chenille en commençant pour ttes les tailles à la 1ère m., terminer par 1 m. lis.
Cont. de cette façon en tric. 2 fs les 12 rgs du diagramme, puis reprendre du 1er au 4e rg. Faire ensuite sur l'endr. 1 rg de la façon suivante : 1 m. lis., **a)** 23 m. env. - **b)** 24 - **c)** 27 - **d)** 30 - **e)** 32, 1 m. env., 1 m. endr., les 18 m. du diagramme n° 5, 1 m. endr., 1 m. env., **a)** 23 m. env. - **b)** 24 - **c)** 27 - **d)** 30 - **e)** 32, 1 m. lis. Au rg suivant (sur l'env.) tric. : 1 m. lis., **a)** 23 m. env. - **b)** 24 - **c)** 27 - **d)** 30 - **e)** 32, 1 m. endr., 1 m. env., les 18 m. du diagramme n° 5, 1 m. env., 1 m. endr., **a)** 23 m. env. - **b)** 24 - **c)** 27 - **d)** 30 - **e)** 32, 1 m. lis.
**Entretemps :** A 35 cm (66 rgs) **de haut. après les côtes,** former le début du raglan en rab. de ch. côté : 1 fs 3 m., puis **a)** ts les 4 rgs : 5 fs 1 m. et ts les 2 rgs : 7 fs 1 m. - **b)** ts les 4 rgs : 6 fs 1 m. et ts les 2 rgs : 6 fs 1 m. - **c)** ts les 4 rgs : 5 fs 1 m. et ts les 2 rgs : 9 fs 1 m. - **d)** ts les 4 rgs : 4 fs 1 m. et ts les 2 rgs : 12 fs 1 m. - **e)** ts les 4 rgs : 4 fs 1 m. et ts les 2 rgs : 13 fs 1 m.
Il reste **a)** 40 m. - **b)** 42 - **c)** 44 - **d)** 46 - **e)** 48.
**Entretemps :** A 38 cm (74 rgs) **de haut. après les côtes,** tric. le pt de damiers (diagramme n° 2) à la place du pt chenille, en commençant **a)** à la 11e m. du diagramme - **b)** à la 10e - **c)** à la 7e - **d)** à la 4e - **e)** à la 2e, et pour ttes les tailles 1 fs de * à * et reprendre de la 1ère à la 7e m., puis les 18 m. du diagramme n° 5, et le diagramme n° 2 en commençant pour ttes les tailles à la 1ère m.
**Entretemps :** A **a)** 54 cm (102 rgs) - **de haut. après les côtes,** b) 55 (104 rgs) - **c)** 56 (106 rgs) - **d)** 57 (108 rgs) - **e)** 58 (110 rgs) former l'encol. en rab. les 10 m. centr., puis cont. sur 1 côté à la fs en rab. côté encol., ts les 2 rgs : 1 fs 4 m., 2 fs 2 m. et 1 fs 1 m.
**Entretemps :** A **a)** 55 cm (104 rgs) - **de haut. après les côtes, b)** 56 (106 rgs) - **c)** 57 (108 rgs) - **d)** 58 (110 rgs) - **e)** 59 (112 rgs) biaiser l'épaule en rab. côté emman. ts les 2 rgs : **a)** 3 fs 2 m. - **b)** 2 fs 2 m. et 1 fs 3 m. - **c)** 1 fs 2 m. et 2 fs 3 m. - **d)** 3 fs 3 m. - **e)** 2 fs 3 m. et 1 fs 4 m.
Terminer l'autre côté en sens inverse.

**BANDE D'ENCOLURE :** Monter 60 m., aig. n° 5, tric. en côtes 1/1 pendant 9 cm, tric. ensuite 1 rg endr. sur l'endr., et cont. par quelques rgs de jersey d'un autre col. Repasser aussitôt ces rgs, il suffira de les détricoter au moment du montage.

## ASSEMBLAGE :

Faire les coutures des côtés et des manches. Monter celles-ci au corps par le raglan et les pattes d'épaule. Fermer la bande d'encol. et la coudre m. par m., à pts arrière sur l'endr. du trav. La replier vers l'intérieur et la coudre à pts cachés.
Terminer par un léger coup de fer aux coutures.

D.D. et B.B.

Echelle vers la gauche
Diagramme n° 3

Echelle vers la droite
Diagramme n° 4

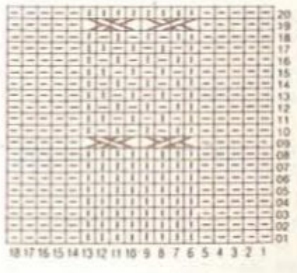


Diagramme n° 5

**LEGENDE**
**(pour tout les diagrammes)**
□= m. endr. sur l'endr., m. env. sur l'env.
⊟= m. endr. sur l'env., m. env. sur l'endr.
⊠= m. croisées vers la gauche : glisser la 1ère m. sur une aig. auxiliaire ou une aig. à torsade placée devant le trav., tric. à l'endr. la m. suivante, puis la m. de l'aig. à torsade.
⊠= m. croisées vers la droite : glisser la 1ère m. sur une aig. auxiliaire ou une aig. à torsade placée derrière le trav., tric. à l'endr. la m. suivante, puis la m. de l'aig. à torsade.
= Torsade de 4 m. croisées vers la gauche : glisser les 2 premières m. sur une aig. auxiliaire ou une aig. à torsade placée devant le trav., tric. à l'endr. les 2 m. suivantes, puis les 2 m. de l'aig. à torsade.
= Torsade de 4 m. croisées vers la droite : glisser les 2 prem. m. sur une aig. auxiliaire ou sur une aig. à torsade placée derrière le trav., tric. à l'endr. les 2 m. suivantes, puis les 2 m. de l'aig. à torsade.

# 29

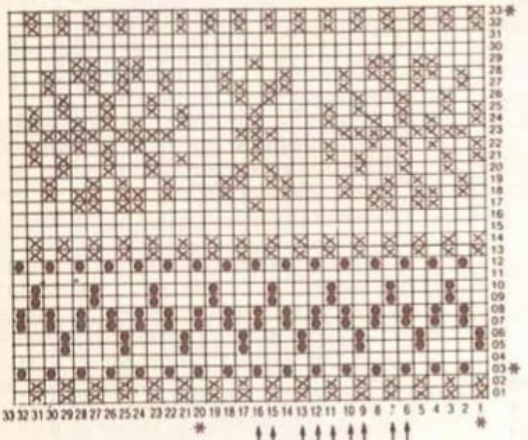
n° 85-T1-005

**QUALITE INVERNESS ou SHOOT**

## PULL

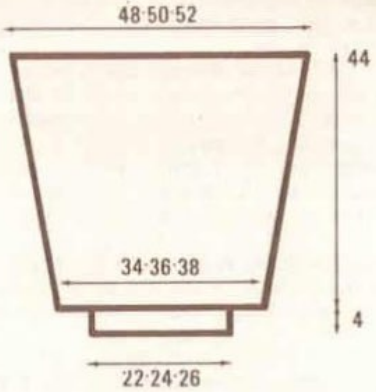
**TAILLES :** **a)** 36/38N - **b)** 42N - **c)** 46N
Tours de poitrine : **a)** 84 / 87 cm - **b)** 93 - **c)** 99

**FOURNITURES :**
**a)** 11 pel. - **b)** 12 - **c)** 13, col. ETAIN
**a)** 2 pel. - **b)** et **c)** 3, col. CAFE
**a)** 3 pel. - **b)** et **c)** 4, col. ECRU
2 aig. n° 4 - **b)** 2 aig. n° 5 - Arrêt de mailles.

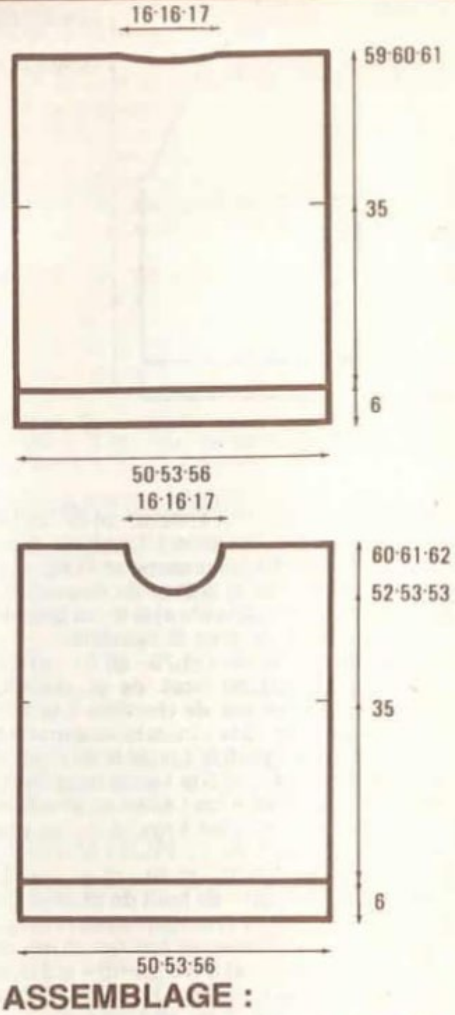


1ère m. de droite dos **a)**
1ère m. de droite devant **a)**
1ère m. de droite dos **b)**
1ère m. de droite devant **b)**
1ère m. de droite dos **c)**
1ère m. de droite devant **c)**
1ère m. manche **a)**
1ère m. manche **b)**
1ère m. manche **c)**

Répéter de * à *.




□ = col. ETAIN
▣ = col. CAFE
☒ = col. ECRU




## POINTS EMPLOYES :

**Côtes 1/1 - Jacquard (voir diagramme)**

## ECHANTILLON :

Un carré de 10 cm de côté en jacquard aig. n° 5 = 16 m. et 19 rgs.
Repasser sur l'env., fer très doux, patternouille, légèrement humide.
**IMPORTANT :** Si l'échantillon n'est pas conforme, utiliser un n° d'aig. supérieur ou inférieur suivant le cas.

## EXECUTION :

**MANCHES :** Monter **a)** 38 m. - **b)** 40 - **c)** 42 col. ETAIN aig. n° 4, tric. en côtes 1/1 pendant 4 cm.
Cont. en jacquard aig. n° 5 (voir diagramme) en répartissant sur le 1 er rgs **a)** et **c)** 17 augm. **b)** 19. On a : **a)** 55 m. - **b)** 59 - **c)** 61.
Tric. en augm. de ch. côté, ts les 6 rgs : 12 fs 1 m. On a : **a)** 79 m. - **b)** 83 - **c)** 85.
A 44 cm **de haut. de jacquard,** rab.
Tric. une seconde manche semblable.

**DOS :** Monter **a)** 81 m. - **b)** 87 - **c)** 91 aig. n° 4, col. ETAIN ; tric. en côtes 1/1 en plaçant 1 m. env. de ch. côté pendant 6 cm.
Cont. aig. n° 5 en jacquard (voir diagramme).
A 35 cm **de haut. de jacquard,** pour marquer les emman. placer de ch. côté sur les m. lis. un fil de couleur.
A **a)** 58 cm - **b)** 59 - **c)** 60 **de haut. de jacquard,** former l'encol. en rab. les 9 m. centr. Cont. un côté à la fs en rab. côté encol., 2 rgs plus haut **a)** et **b)** 1 fs 9 m. - **c)** 1 fs 10 m. Rab. les **a)** 27 m. 30 - **c)** 31 de l'épaule en 1 fs.
Terminer le second côté en sens inverse.

**DEVANT :** Monter **a)** 83 m. - **b)** 89 - **c)** 93 et faire le même trav. qu'au dos mais en plaçant 1 m. endr. de ch. côté.
A **a)** 52 cm - **b)** et **c)** 53 **de haut de jacquard,** former l'encol. en rab. les **a)** et **b)** 9 m. centr. - **c)** 11. Cont. un côté à la fs en rab. côté encol., ts les 2 rgs : 1 fs 3 m., 2 fs 2 m., et 3 fs 1 m.
A **a)** 60 cm - **b)** 61 - **c)** 62 **de haut de jacquard,** rab. les **a)** 27 m. — **b)** 30 - **c)** 31 de l'épaule en 1 fs.
Terminer l'autre côté en sens inverse.

**COL :** Monter **a)** et **b)** 90 m. - **c)** 96 aig. n° 4, col. ETAIN, tric. en côtes 1/1 pendant 17 cm, puis tric. 1 rg endr. sur l'endr. du trav. et 3 rgs avec un fil d'une autre couleur. Laisser en attente et repasser aussitôt les rgs de jersey.

## ASSEMBLAGE :

Faire les coutures des épaules. Monter les manches aux emman. (entre les fils de couleurs). Faire les coutures des côtés et des manches. Fermer par une fine couture le col en inversant la couture sur 8 cm, et le monter m. par m., à pts arrière, sur l'endr. du trav. (détricoter les rgs de couleur différente). Terminer par un léger coup de fer aux coutures.

M.M.L.

### recherche de la symétrie

Pour obtenir un effet identique à droite et à gauche du travail, nous indiquons, lorsque c'est nécessaire, pour le nombre de m. à monter, le multiple conseillé.

# 30*

n° 85-T0-743

**QUALITE NEBULEUSE**

## MANTEAU

**TAILLES :** **a)** 38N - **b)** 42N
Tours de poitrine : **a)** 87 - **b)** 93 cm

**FOURNITURES**
**a)** 18 pel. - **b)** 19, col. AGNEAU de la doublure - 2 aig. n° 8

## POINTS EMPLOYES :

**Jersey envers - Point mousse - Pour le col : augmentation levée à 3 m. du bord.**

## ECHANTILLON :

Un carré de 10 cm de côté, en jersey env., aig. n° 8 = 8 m. et 12 rgs.
**Attention :** ne pas repasser.
**IMPORTANT :** Si l'échantillon n'est pas conforme, utiliser un n° d'aig. supérieur ou inférieur, suivant le cas.

## EXECUTION :

**MANCHES :** Monter **a)** 22 m. - **b)** 24, aig. n° 8, tric. 2 rgs en pt mousse, puis cont. en jersey env. en augm. de ch. côté **a)** et **b)** alternativement, ts les 4 et 6 rgs : 8 fs 1 m.
On obtient : **a)** 38 m. - **b)** 40.
A 38 cm **de haut. tot.** (46 rgs), former le raglan en rab. de ch. côté : 1 fs 2 m., puis **a)** ts les 3 rgs : 4 fs 1 m. et ts les 2 rgs : 10 fs 1 m. - **b)** ts les 3 rgs : 4 fs 1 m. et ts les 2 rgs : 11 fs 1 m.
A **a)** 66 cm **de haut. tot.** (80 rgs) - **b)** 67 cm (82 rgs), il reste 6 m. ; rab. encore à gauche 1 m. et à droite : 1 fs 3 m., puis 2 rgs plus haut : 1 fs 2 m.
Faire la seconde manche semblable, mais en sens inverse pour les dim.

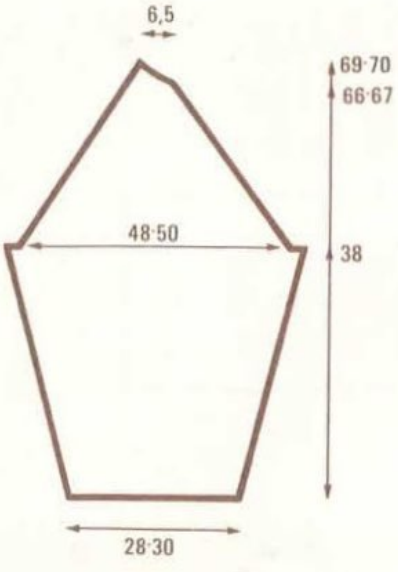
**DOS :** Monter **a)** 44 m. - **b)** 46, aig. n° 8, tric. 2 rgs de point mousse, puis cont. en jersey env., tout droit.
A 40 cm **de haut. tot.** (48 rgs), augm. de ch. côté 3 m. qui seront tric. au pt mousse pour le début des fonds de poche.
A 55 cm **de haut. tot.** (66 rgs), rab. ces 3 m.
A 75 cm (90 rgs) **de haut. tot.** former le raglan en rab. de ch. côté 1 fs 2 m., puis **a)** ts les 3 rgs : 2 fs 1 m. et ts les 2 rgs : 14 fs 1 m. - **b)** ts les 3 rgs : 2 fs 1 m. et ts les 2 rgs : 15 fs 1 m.
A **a)** 105 cm **de haut. tot.** (126 rgs) - **b)** 106 cm (128 rgs), il reste 8 m. que l'on rab. en 1 fs.

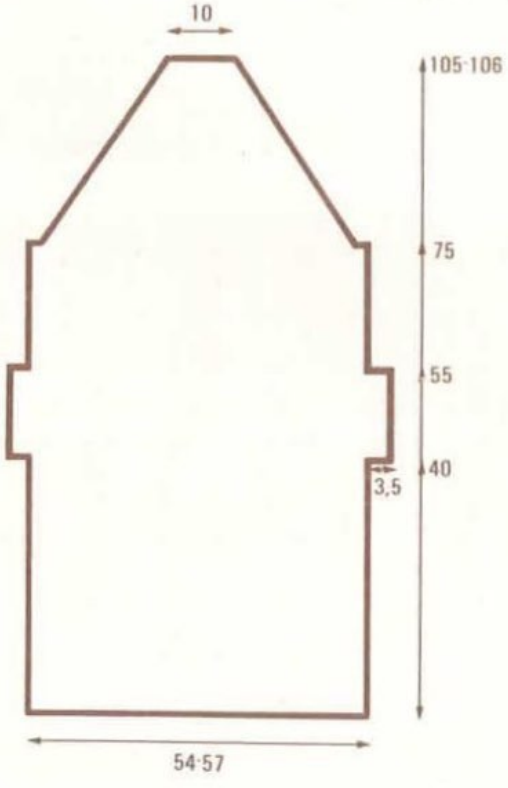
**DEMI-DEVANT :** Monter **a)** 25 m. - **b)** 26, aig. n° 8, tric. 2 rgs en pt mousse, puis cont. en jersey env. en tric. les 3 m. de droite en pt mousse.
A 40 cm **de haut. tot.** (48 rgs) et à 55 cm (66 rgs) marquer les m. lis., à gauche, d'un fil de couleur pour l'emplacement de la fente de poche.
A **a)** 60 cm **de haut. tot.** (72 rgs) - **b)** 61 (74 rgs) faire à droite ts les 10 rgs : 5 fs 1 augm. (la 1ère augm. à 3 m. du bord ; cette m. ajoutée sera tric. en jersey endr. Faire les autres augm. à gauche de la 1ère m. augm. et les tric. également en jersey endr.)
**Entretemps,** à 75 cm **de haut. tot.** (90 rgs) commencer le raglan, en rab. à gauche : 1 fs 2 m. puis **a)** ts les 2 rgs : 1 fs 2 m. et 14 fs 1 m. - **b)** ts les 2 rgs : 1 fs 2 m. et 15 fs 1 m.
A **a)** 102 cm **de haut. tot.** (122 rgs) - **b)** 103 cm (124 rgs), faire encore 1 augm. On a 13 m.
Cont. tout droit pendant 12 cm et rab.
Faire le second demi-devant en sens inverse.

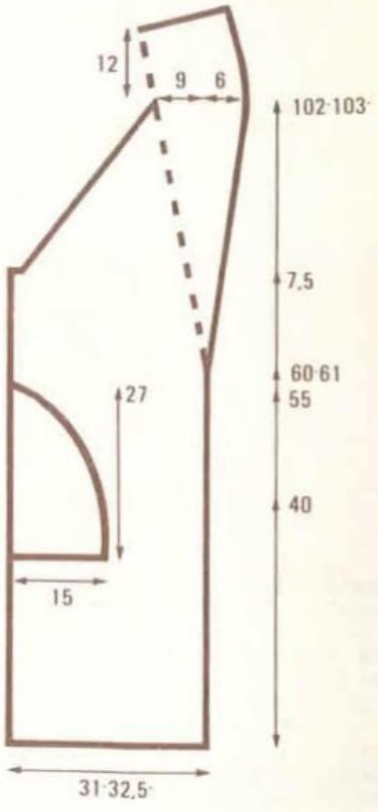
## ASSEMBLAGE :

Confectionner 2 fonds de poche en doublure d'après les dimensions indiquées sur le patron.
Monter les manches au corps par le raglan.
Faire les coutures des côtés et des manches.
Assembler les 2 parties du col, milieu dos et le coudre à l'encol. dos. Coudre les 2 fonds de poche.
Terminer par un léger coup de fer aux coutures.

D.D.




LES GANTS PHOTOGRAPHIES AVEC LE MANTEAU ET LA ROBE SONT EXPLIQUES AU N° 40 PAGE 60

# 30

n° 85-T0-744

**QUALITE SHOOT ou INVERNESS**

## ROBE

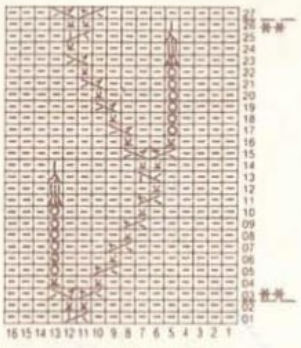
**TAILLES :** **a)** 36N - **b)** 38N - **c)** 42N.
Tours de Poitrine : **a)** 84 - **b)** 87 - **c)** 93 cm
Tours de Hanches : **a)** 92 - **b)** 95 - **c)** 101 cm

**FOURNITURES :**
**a) b)** 21 - **c)** 22 pel., col. ECRU.
2 aig. n° 3,5 - 2 aig. n° 4,5 - 2 aig. n° 5
une aig. auxiliaire ou aig. à torsade.

## EXPLICATION

## POINTS EMPLOYES :

**Côtes 1/1 - 2 m. croisées vers la droite :** piquer l'aig. droite dans le brin avant de la 2e m. de l'aig. gauche en passant devant la prem. m. et la tric. à l'endr. ; ne pas la faire tomber de l'aig. gauche. Tric. ensuite la 1ère m. à l'endr. et laisser tomber en même temps les 2 m. de l'aig. gauche.



Répéter de ** à **

⊟ = m. envers sur l'endroit, et endroit sur l'envers.
⊡ = m. endroit sur l'endroit et envers sur l'endroit.
⊻ = m. glissée à l'envers.
⧔ = 2 m. croisées vers la droite (1 endroit et 1 envers).
⧕ = 2 m. croisées vers la gauche (1 endroit et 1 envers).
⧔ = 2 m. croisées vers la droite (2 m. endroit).
⧈ = 5 m. endroit sur l'endroit et envers sur l'envers.
⧔ = 2 m. ensemble à l'endroit.
⧔ = 1 surjet simple.
⧔ = 1 surjet double.
⧔ = 2 m. croisées vers la gauche (2 m. endr.)

**2 m. croisées vers la gauche :** piquer l'aig. droite dans le brin avant de la 2e m. de l'aig. gauche en passant derrière la première m. et la tric. à l'endr. ; ne pas la faire tomber de l'aig. gauche. Tric. ensuite la 1re m. à l'endr. et laisser tomber en même temps les 2 m. de l'aig. gauche.

**Rayons de miel :** nombre de m. pour la symétrie : 4 m. **1er rg :** 1 m. lis., * 2 m. endr. croisées vers la droite, 2 m. endr. croisées vers la gauche *. Répéter de * à * ; terminer par 1 m. lis.

**2e rg et ts les rgs pairs :** tout à l'env.

**3e et 7e rg :** tout à l'endr.

**5e rg :** 1 m. lis., * 2 m. endr. croisées vers la gauche, 2 m. endr. croisées vers la droite *. Répéter de * à * ; terminer par 1 m. lis.

Répéter toujours du 1er au 8e rg.

**Motif de jours sur 11 m.**

**1er et 7e rg :** tout à l'endr.

**2e rg et ts les rgs pairs :** tout à l'env.

**3e :** 4 m. endr., 2 m. ens., 1 jeté, 5 m. endr.

**5e rg :** 3 m. endr., 2 m. ens., 1 jeté, 1 m. endr., 1 jeté, 1 surjet simple, 3 m. endr.

**9e rg :** 1 m. endr., 2 m. ens., 1 jeté, 4 m. endr., 2 m. ens., 1 jeté, 2 m. endr.

**11e rg :** 2 m. ens., 1 jeté, 1 m. endr., 1 jeté, 1 surjet simple, 1 m. endr., 2 m. ens., 1 jeté, 1 m. endr., 1 jeté, 1 surjet simple.

Répéter toujours du 1er au 12e rg.

**Tresse sur 6 m.**

**1er, 5e et 9e rg :** 6 m. endr.

**2e rg et ts les rgs pairs :** 6 m. env.

**3e rg :** placer les 2 prem. m. sur une aig. auxiliaire ou à torsade devant le trav. puis tric. à l'endr., les 2 m. suivantes, les 2 m. de l'aig. auxiliaire et les 2 m. restantes.

**7e rg :** 2 m. endr., placer les 2 m. suivantes sur une aig. auxiliaire derrière le trav., tric. à l'endr. les 2 m. suivantes puis les 2 m. de l'aig. auxiliaire.

Répéter toujours du 1er au 8e rg.

**Surjet simple - Surjet double - Diminutions apparentes à 4 m. des bords.**

**Branches en zigzag :** Ce point est expliqué sur un fond de jersey env. et sur 16 m.

**1er rg :** 10 m. env., 2 m. **endr.** croisées vers la droite, c'est à dire : tric. la 2e m. avant la prem. en passant devant celle-ci, puis tric. la prem. à l'endr., 4 m. env.

**2e rg :** 4 m. endr., 2 m. glissées à l'env., 10 m. endr.

**3e rg :** 9 m. env., 2 m. croisées vers la droite, c'est à dire : tric. la 2e m. à l'endr. avant la prem. en passant devant celle-ci, puis tric. la prem. m. à l'env., 2 m. croisées vers la gauche, c'est à dire : tric. la 2e m. à l'env. en passant derrière la prem., puis tric. la prem. m. à l'endr., 3 m. env.

**4e rg :** 3 m. endr., 1 m. glissée à l'env., 2 m. endr., 1 m. glissée à l'env., 9 m. endr.

**5e rg :** 8 m. env., 2 m. croisées vers la droite comme au 3e rg, 2 m. env., 5 m. dans la m. suivante (1 m. endr., 1 m. env., 1 m. endr., 1 m. env. et 1 m. endr.), 3 m. env.

**6e rg :** 3 m. endr., 5 m. env., 3 m. endr., 1 m. glissée à l'env., 8 m. endr.

**7e rg :** 7 m. env., 2 m. croisées vers la droite, 3 m. env., 5 m. endr., 3 m. env.

**8e rg :** 3 m. endr., 5 m. env., 4 m. endr., 1 m. glissée à l'envers, 7 m. endr.

**9e rg :** 6 m. env., 2 m. croisées vers la droite, 4 m. env., 5 m. endr., 3 m. env.

**10e rg :** 3 m. endr., 5 m. env., 5 m. endr., 1 m. glissée à l'env., 6 m. endr.

**11e rg :** 5 m. env., 2 m. croisées vers la droite, 5 m. env., 1 surjet simple, 1 m. endr., 2 m. ens. endr., 3 m. env.

**12e rg :** 3 m. endr., 3 m. env., 6 m. endr., 1 m. glissée à l'env., 5 m. endr.

**13e rg :** 5 m. env., 2 m. **endr.** croisées vers la gauche, c'est à dire : tric. la 2e m. à l'endr. en passant derrière la prem. m., puis tric. la 1ère m. à l'endr., 5 m. env., 1 surjet double, 3 m. env.

**14e rg :** 3 m. endr., 1 m. env., 5 m. endr., 2 m. glissées à l'env., 5 m. endr.

**15e rg :** 4 m. env., 2 m. croisées vers la droite et 2 m. croisées vers la gauche comme au 3e rg, 8 m. env.

**16e rg :** 8 m. endr., 1 m. glissée à l'env., 2 m. endr., 1 m. glissée à l'env., 4 m. endr.

**17e rg :** 4 m. env., 5 m. dans la m. suivante comme au 5e rg, 2 m. env., 2 m. croisées vers la gauche comme au 15e rg, 7 m. env.

**18e rg :** 7 m. endr., 1 m. glissée à l'env., 3 m. endr., 5 m. env., 4 m. endr.

**19e rg :** 4 m. env., 5 m. endr., 3 m. env., 2 m. croisées vers la gauche, 6 m. env.

**20e rg :** 6 m. endr., 1 m. glissée à l'env., 4 m. endr., 5 m. env., 4 m. endr.

**21e rg :** 4 m. env., 5 m. endr., 4 m. env., 2 m. croisées vers la gauche, 5 m. env.

**22e rg :** 5 m. endr., 1 m. glissée à l'env., 5 m. endr., 5 m. env., 4 m. endr.

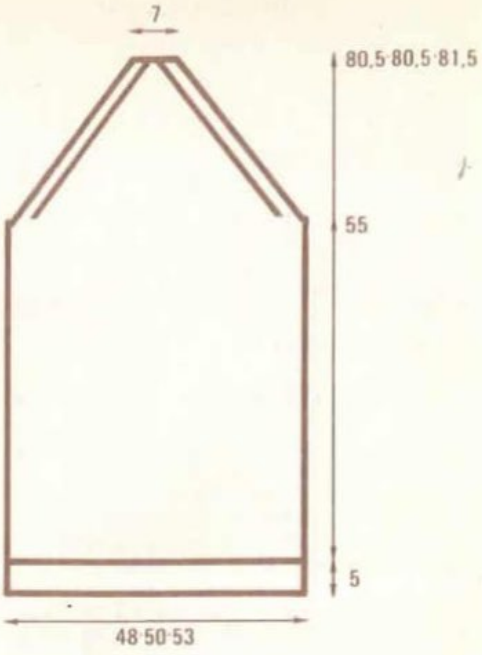
**23e rg :** 4 m. env., 1 surjet simple, 1 m. endr., 2 m. ens., 5 m. env., 2 m. croisées vers la gauche, 4 m. env.

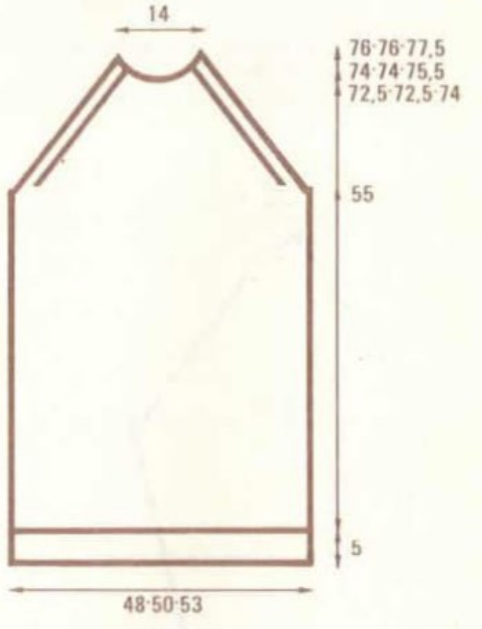
**24e rg :** 4 m. endr., 1 m. glissée à l'env., 6 m. endr., 3 m. env., 4 m. endr.

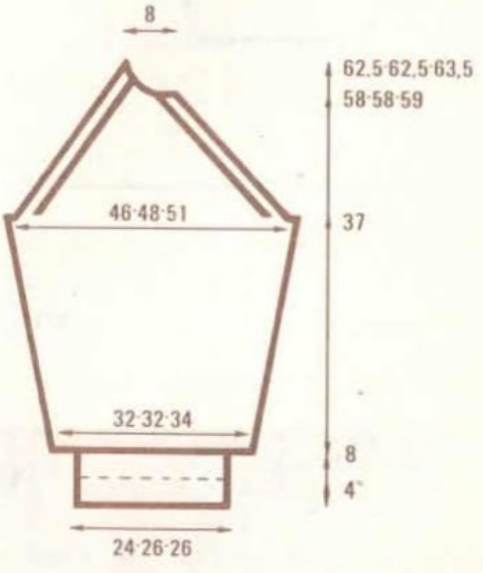
**25e rg :** 4 m. env., 1 surjet double, 5 m. env., 2 m. endr. croisées vers la droite comme au 1er rg, 4 m. env.

**26e rg :** 4 m. endr., 2 m. glissées à l'env., 5 m. endr., 1 m. env., 4 m. endr.

Répéter toujours du 3e au 26e rg inclus.



## ECHANTILLONS :

Un carré de 10 cm de côté au point rayon de miel = 20 m. et 27 rgs - Motif de jours sur 11 m. = 7 cm de largeur - motif de branches en zigzag sur 16 m. = 8 cm de largeur.
Repasser sur l'env., fer très doux, pattemouille légèrement humide.
**IMPORTANT :** Si les échantillons ne sont pas conformes, utiliser un n° d'aig. supérieur ou inférieur suivant le cas.

## EXECUTION :

**DOS :** Monter **a)** 104 m. - **b)** 108 - **c)** 116, aig. n° 4,5, tric. 5 cm de côtes 1/1, puis cont., aig. n° 5, de la façon suivante : 1 m. lis. pour ttes les tailles, **a)** 12 m. - **b)** 14 - **c)** 18 de pt rayon de miel, 16 m. pour les branches en zigzag en commençant le dessin comme au 1er rg du diagramme, 4 m. rayon de miel, 2 m. env., 11 m. pour le motif de jours, 3 m. env., 6 m. endr. pour la tresse, 3 m. env., 11 m. pour le motif de jours, 2 m. env., 4 m. rayon de miel, 16 m. pour les branches en zigzag en commençant le dessin au 13e rg du diagramme,mais cont. en m. env. de la 8e à la 16e m. Au rg suivant, tric. ces 8 m. en m. endr. Cont ensuite le dessin comme aux rgs suivants, puis **a)** 12 m. - **b)** 14 m. - **c)** 18 m. rayon de miel et 1 m. lis. pour ttes les tailles.
A 55 cm **de haut. après les côtes,** former le raglan en rab. de ch. côté : 1 fs 3 m., puis faire à 4 m. des bords (en tric. toujours ces 4 m. en jersey endr.) ts les 2 rgs : alternativement 1 dim. simple et 1 dim. double : **a)** 7 fs - **b)** 9 fs - **c)** 12 fs, puis 1 dim. simple : **a)** 20 fs - **b)** 16 fs - **c)** 11 fs. Il reste 16 m. les rab.

**DEVANT :** Monter le même nombre de m. et faire le même trav.
A 55 cm **de haut. après les côtes,** former le raglan en rab. de ch. côté : 1 fs 3 m., puis faire à 4 m. des bords, (en tric. toujours ces 4 m. en jersey endr.) et ts les 2 rgs alternativement 1 dim. simple et 1 dim. double : **a)** 6 fs - **b)** 8 fs - **c)** 11 fs, puis 1 dim. simple : **a)** 15 fs - **b)** 11 fs - **c)** 6 fs.**Entretemps,** à **a)** 72,5 cm - **b)** 72,5 - **c)** 74 **de haut. après les côtes,** former l'encol. en rab. les 14 m. centr., puis terminer 1 côté à la fois en rab. côté encol., ts les 2 rgs : 1 fs 5 m., 1 fs 2 m., puis rab. les 2 m. restantes.
Terminer l'autre côté en sens inverse.

**MANCHES :** Monter **a)** 44 m. - **b)** 46 - **c)** 46, aig. n° 4,5, tric. 8 cm de côtes 1/1, puis répartir **a)** 26 - **b)** 24 - **c)** 26 augm. dans le rg. On a **a)** 70 m. - **b)** 70 - **c)** 72 cont. aig. n° 5 en pt fantaisie de la façon suivante : **a)** et **b)** les 12 dern. - **c)** les 13 dern. des 16 m. du pt de branches en zigzag de droite, 4 m. de rayon de miel, 2 m. env., 11 m. endr. pour le motif de jours, 3 m. env., 6 m. endr. pour la tresse, 3 m. env., 11 m. endr. pour le motif de jours, 2 m. env., 4 m. de rayon de miel et **a)** et **b)** les 12 prem. - **c)** les 13 prem. des 16 m. du pt de branches en zigzag de gauche. cont. en augm. de ch. côté et en reconstituant au fur et à mesure, le pt comme au corps : **a)** 1 m. ts les 6 rgs :15 fs - **b)** 1 m. ts les 4 rgs : 4 fs et ts les 6 rgs : 13 fs - **c)** 1 m. ts les 4 rgs : 11 fs et ts les 6 rgs : 9 fs. On a **a)** 100 m. - **b)** 104 - **c)** 112.
A 37 cm **de haut. après les côtes,** former le raglan en rab. de ch. côté : 1 fs 3 m., puis faire à 4 m. des bords (en tric. toujours ces 4 m. en jersey endr.) et ts les 2 rgs : alternativement 1 dim. simple et 1 dim. double : **a)** 7 fs - **b)** 9 fs - **c)** 12 fs puis 1 dim. simple ; **a)** 14 fs - **b)** 10 fs - **c)** 5 fs. Faire ensuite pour ttes les tailles, à gauche et ts les 2 rgs : 3 fs 1 dim. simple et à droite rab. : 1 fs 12 m. puis ts les 2 rgs : 2 fs 2 m., 3 fs 1 m. et les 2 m. restantes.
Tric. la seconde manche en sens inverse. Le côté le plus court du raglan correspond au devant.

**COL :** Monter 86 m. aig. n° 4,5, tric. 10 rgs de côtes 1/1, puis 4 rgs aig. n° 3,5 et 10 rgs aig. n° 4,5. Faire ensuite 1 rg endr. sur l'endr. puis quelques rgs de jersey avec un fil d'une autre couleur. Repasser ces rgs aussitôt.

## ASSEMBLAGE :

Monter les manches au corps par le raglan, puis faire les coutures des côtés et des manches. Fermer le col en rond, le coudre, m. par m., à pts arrière sur l'endr. du trav., le replier de moitié vers l'intérieur et rab. à pts cachés. Terminer par un léger coup de fer aux coutures.

G. M.

# 31

n° 85-T0-730

**QUALITE MECHE ou KADISCHA**

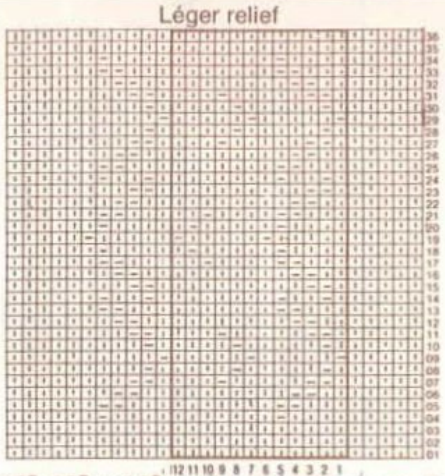
## PULL

**TAILLES :** **a)** 36N - **b)** 38N - **c)** 42N - **d)** 46N
Tours de poitrine : **a)** 84 cm - **b)** 87 - **c)** 93 - **d)** 99

**FOURNITURES :**
**a) b)** 10 pel. de 100 grs - **c)** 11 - **d)** 12, col. FURET
**a) b)** 2 pel. de 100 grs - **c) d)** 3, col. BISON
2 aig. n° 5 - 2 aig. n° 5,5
Arrêt de mailles

Pavés en pt mousse

Léger relief



⊡ = m. endr. sur l'endr., m. env. sur l'env.
⊟ = m. env. sur l'endr., m. endr. sur l'env.

## POINTS EMPLOYES :

**Côtes 1/1 - Point Mousse - Pavés en pt mousse :** multiple de 8 m. + 1 m. lisière à ch. extrémité.
**1er rg et ts les rgs impairs :** tout à l'endroit.
**2e, 10e, 12e, 14e, 22e et 24e rg :** tout à l'envers.
**4e, 6e et 8e rg :** 1 m. lisière, * 5 m. endr., 3 m. env. *, répéter de * à * ; terminer par 1 m. lis.
**16e, 18e et 20e rg :** 1 m. lisière, * 3 m. env., 5 m. endr. *, répéter de * à *, terminer par 1 m. lisière.
Répéter toujours ces 24 rgs.
**Panneau de pavés en pt mousse :** nombre de m. multiple de 8 m. Ce point est présenté ici sur un panneau avec 4 m. de jersey endr. de chaque côté sur un nombre de 40 m.
**1er rg et tous les rgs impairs :** tout à l'endr.
**2e, 10e, 12e, 14e, 22e et 24e rg :** tout à l'env.
**4e, 6e et 8e rg :** 4 m. env., * 5 m. endr., 3 m. env. * ; répéter de * à * encore 3 fois, terminer par 4 m. env.
**16e, 18e et 20e rg :** 4 m. env., * 3 m. env., 5 m. endr.*, répéter de * à *, terminer par 4 m. env.
Répéter 2 fois ces 24 rgs.
**Panneau de léger relief :** Nombre de m. multiple de 12 m. Ce point est présenté ici sur un panneau de 40 m.
**1er, 3e et 35e rg :** tout à l'endr.
**2e et 36e rg :** tout à l'env.
**4e et 34e rg :** 6 m. env., 1 m. endr., 4 m. env., * 7 m. env., 1 m. endr., 4 m. env. *, répéter de * à * encore 1 fois, terminer par 5 m. env.
**5e, 13e, 25e et 33e rg :** 5 m. endr., * 3 m. endr., 2 m. env., 7 m. endr. *, répéter de * à *, terminer par 3 m. endr., 2 m. env., 6 m. endr.
**6e, 12e, 16e, 22e, 26e et 32e rg :** 7 m. env., 2 m. endr., 2 m. env. * 8 m. env., 2 m. endr., 2 m. env. *, répéter de * à *, terminer par 5 m. env.
**7e, 11e, 27e et 31e rg :** 5 m. endr., * 1 m. endr., 2 m. env., 5 m. endr., 1 m. env., 3 m. endr. *, répéter de * à *, terminer par 1 m. endr., 2 m. env., 8 m. endr.
**8e, 10e, 28e et 30e rg :** 9 m. env., 1 m. endr., 1 m. env., * 4 m. env., 1 m. endr., 5 m. env., 1 m. endr., 1 m. env. *, répéter de * à *, terminer par 5 m. env.
**9e et 29e rg :** 5 m. endr., * 1 m. env., 5 m. endr., 1 m. env., 5 m. endr. *, répéter de * à *, terminer par 1 m. env., 10 m. endr.
**14e et 24e rg :** 6 m. env., 1 m. endr., 2 m. env., 1 m. endr., 1 m. env., * 7 m. env., 1 m. endr., 2 m. env., 1 m. endr., 1 m. env. *, répéter de * à *, terminer par 5 m. env.
**15e et 23e rg :** 5 m. endr., * 1 m. endr., 2 m. env., 9 m. endr. * ; répéter de * à *, terminer par 1 m. endr., 2 m. env., 8 m. endr.
**17e et 21e rg :** 5 m. endr., * 3 m. endr., 2 m. env., 4 m. endr., 1 m. env., 2 m. endr. * répéter de * à *, terminer par 3 m. endr., 2 m. env., 6 m. endr.
**18e et 20e rg :** 6 m. env., 1 m. endr., 4 m. env., * 1 m. env., 1 m. endr., 5 m. env., 1 m. endr., 4 m. env. *, répéter de * à *, terminer par 5 m. env.
**19e rg :** 5 m. endr., * 5 m. endr., 1 m. env., 5 m. endr., 1 m. env. *, répéter de * à *, terminer par 5 m. endr., 1 m. env., 5 m. endr.

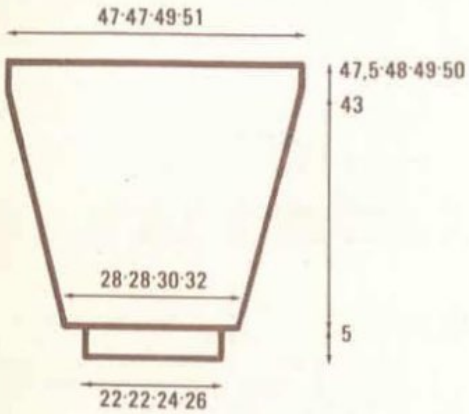
## ECHANTILLON :

Un carré de 10 cm de côté en point mousse, aig. n° 5 1/2 = 13 m. et 24 rgs.
Un carré de 10 cm de côté en pavés de point mousse, aig. n° 5 1/2 = 13 m. et 20 rgs.
Un carré de 10 cm de côté en léger relief, aig. n° 5 1/2 = 13 m. et 20 rgs.
**ATTENTION :** Ne pas repasser
**IMPORTANT :** Si les échantillons ne sont pas conformes, utiliser un n° d'aig. supérieur ou inférieur suivant le cas.

## EXECUTION :

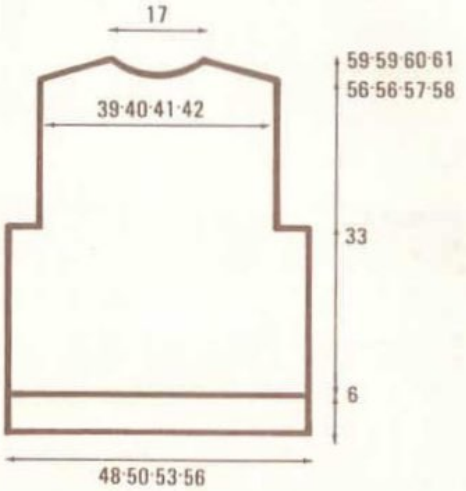
**MANCHES :** Monter **a),b),** 30 m. - **c)** 32 - **d)** 36 col. FURET, aig. n° 5 , tric. en côtes 1/1, pendant 5 cm.
Col. BISON, aig. n° 5 1/2, tric. 4 rgs en pt mousse en répartissant 8 augm. sur le 1er rg. On a **a),b)** 38 m. - **c)** 40 - **d)** 44.
Cont. en pavés en pt mousse, col. FURET, en augm. 2 rgs plus haut de ch. côté : 1 fs 1 m. (placer les m. de * à * (voir pts employés) au milieu du trav.), puis cont. en augm. ts les 6 rgs : **a),b),d)** 11 fs 1 m. - **c)** 12 fs 1 m. On a **a),b)** 62 m. - **c)** 66 - **d)** 68.

A 43 cm **de haut. depuis les côtes,** marquer les lis. d'un fil de couleur pour les emman. Cont. droit.
A **a)** 45,5 cm - **b)** 46 - **c)** 47 - **d)** 48 **de haut. depuis les côtes,** tric. 5 rgs en pt mousse, col. BISON, puis rab.
Tric. la seconde manche semblable.

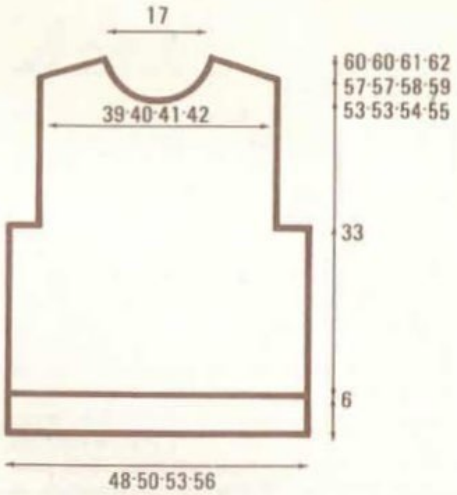



**DOS :** Monter **a)** 64 m. - **b)** 66 - **c)** 70 - **d)** 74, col. FURET, aig. n° 5, tric. en côtes 1/1, pendant 6 cm.
Tric. 4 rgs en pt mousse, col. BISON, aig. n° 5 1/2 et cont. en pts fantaisie de la façon suivante : tric. **a)** 12 m. - **b)** 13 - **c)** 15 - **d)** 17, en pt mousse : sur les 40 m suivantes, tric. le panneau de pavés en point mousse, (voir pts employés ou diagramme), puis les **a)** 12 m. - **b)** 13 - **c)** 15 - **d)** 17 restantes en pt mousse. Cont. droit.
Le panneau terminé, tric. 4 rgs de pt mousse, col. BISON, puis cont. en pt mousse et panneau de léger relief (voir pts employés et diagramme).
A 33 cm **de haut. depuis les côtes,** rab. pour les emman. de ch. côté : **a),b)** 1 fs 6 m. - **c)** 1 fs 8 m. - **d)** 1 fs 9 m. Il reste **a)** 52 m. - **b)c)** 54 - **d)** 56.

Le panneau de léger relief terminé, tric. 4 rgs en pt mousse, col. BISON, puis col. FURET, cont. en pt mousse sur ttes les m.
A **a)b)** 56 cm - **c)** 57 - **d)** 58 **de haut. depuis les côtes,** biaiser les épaules en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs : **a)** 3 fs 5 m. - **b),c)** 2 fs 5 m. et 1 fs 6 m. - **d)** 1 fs 5 m. et 2 fs 6 m.
**Entre-temps :** A **a),b)** 57 cm - **c)** 58 - **d)** 59 **de haut. depuis les côtes,** former l'encol. en rab. les 8 m. centr. puis cont. un côté à la fs en rab. côté encol., 2 rgs plus haut : 1 fs 7 m.
Terminer le second côté en sens inverse.




**DEVANT :** Monter le même nombre de m. et faire le même travail qu'au dos.
A **a),b)** 53 cm - **c)** 54 - **d)** 55 **de haut. depuis les côtes,** former l'encol. en rab. les 8 m. centr., puis cont. un côté à la fs en rab. côté encol., ts les 2 rgs : 1 fs 3 m., 1 fs 2 m. et 2 fs 1 m.
**Entre-temps : A a),b)** 57 cm - **c)** 58 - **d)** 59 **de haut. après les côtes,** biaiser l'épaule en rab. côté emman. comme au dos.
Terminer le second côté en sens inverse.




**BANDE D'ENCOLURE :** Monter 60 m., col. BISON, aig. n° 5, tric. en côtes 1/1, pendant 11 cm. Tric. 1 rg endr. sur l'endr. du travail, puis 3 rgs de Jersey dans un col. différent. Laisser en attente.

## ASSEMBLAGE :

Faire les coutures des épaules, des côtés et des manches jusqu'aux fils de couleur. Monter les manches au corps. Fermer le col et le coudre à l'encol., m. par m., à pts arrière sur l'endr. du trav. (détricoter les rgs de couleur différente), le plier et le coudre à l'intérieur par une fine couture.

C.C

# 32

n° 85-T0-731

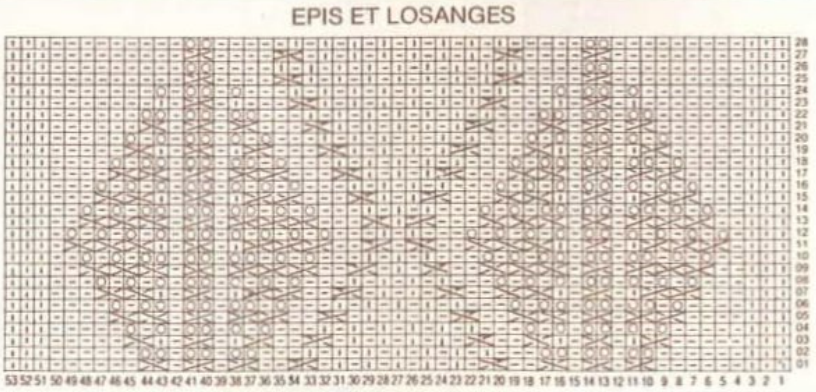
**QUALITE REPORTER ou PEGASE**

## PULL HOMME

**TAILLE :** HOMME : Petite (44)
Tour de poitrine : 96 cm

**FOURNITURES :**
16 pel. col. ECRU - 2 pel. col. TABOU - 2 pel. col. NOIR.
2 aig. n° 3 - 2 aig. n° 3,5 - 2 aig. n° 4
1 arrêt de mailles.

EPIS ET LOSANGES



## POINTS EMPLOYES

**Côtes 2/2 - Jersey endroit - Point de blé :** nombre de m. pour la symétrie : multiple de 2 plus 1 plus 1 m. lis. à ch. extrémité.
**1er rg :** 1 m. lis., * 1 m. endr., 1 m. env. * ; répéter de * à * ; terminer par 1 m. endr., 1 m. lis.
**2e et 4e rgs :** tric. les m. comme elles se présentent.
**3e rg :** 1 m. lis., * 1 m. env., 1 m. endr. * ; répéter de * à * ; terminer par 1 m. env., 1 m. lis.
Répéter toujours ces 4 rgs.
On contrarie donc les m. ts les 2 rgs.
L'env. du trav. est semblable à l'endr.
**Epis et losanges :** ce point est expliqué ici sur 53 m.

Pt de blé

**1er rg :** 3 m. endr., 6 m. env., * 2 m. croisées vers la droite à l'endr. (voir légende du diagramme), 1 m. env., 2 m. croisées vers la droite à l'endr., 1 m. env., 2 m. croisées vers la gauche à l'endr. *, 2 m. env., 2 m. croisées vers la gauche (endr. et env.) (voir légende du diagramme), 1 m. env., 1 m. endr., 1 m. env., 1 m. endr., 1 m. env., 1 m. endr., 1 m. env., 1 m. endr., 1 m. env., 1 m. endr.,1 m. env., 2 m. croisées vers la droite (endr. et env.), 2 m. env., répéter de * à *, 6 m. env., 3 m. endr.
**2e rg :** 3 m. env., 6 m. endr., * 2 m. env. torses,

⊡ = m. endr. sur l'endr., m. env. sur l'env.
⊟ = m. env. sur l'endr., m. endr. sur l'env.
⊠ = m. torse à l'env. sur l'env.
⋌ = 2 m. croisées vers la droite à l'endroit : tricoter à l'endroit la 2e m. en passant **devant** la 1ère, puis la 1ère.
⋋ = 2 m. croisées vers la gauche à l'endroit : tricoter à l'endroit la 2e m. en passant **derrière** la 1ère, puis la 1ère.
⋌ = 2 m. croisées vers la droite (endroit et envers) : tricoter à l'endroit la 2e m. en passant **devant** la 1ère, puis la 1ère m. à l'envers.
⋋ = 2 m. croisées vers la gauche (endroit et envers) : tricoter à l'envers la 2e m. en passant **derrière** la 1ère, puis la 1ère m. à l'endroit.

1 m. endr., 2 m. env. torses, 1 m. endr., 2 m. env. torses * , 3 m. endr., 1 m. env., 1 m. endr., 1 m. env., 1 m. endr., 1 m. env., 1 m. endr., 1 m. env., 1 m. endr., 1 m. env., 1 m. endr., 1 m. env., 3 m. endr., répéter de * à * , 6 m. endr., 3 m. env..

**3e rg :** 3 m. endr., 5 m. env., * 2 m. croisées vers la droite à l'endr., 1 m. endr., 1 m. env., 2 m. croisées vers la droite à l'endr., 1 m. env., 1 m. endr., 2 m. croisées vers la gauche à l'endr. * , 2 m. env., 2 m. croisées vers la gauche (endr. et env.), contrarier les 9 m. suivantes pour obtenir du pt de blé, 2 m. croisées vers la droite (endr. et env.), 2 m. env., répéter de * à * , 5 m. env. 3 m. endr.

**4e rg :** 3 m. env., 5 m. endr., * 1 m. env. torse, 1 m. endr., 1 m. env. torse, 1 m. endr., 2 m. env. torses, 1 m. endr., 1 m. env. torse, 1 m. endr., 1 m. env. torse * , 3 m. endr., 1 m. env., tric. les 9 m. suivantes comme elles se présentent, 1 m. env., 3 m. endr., répéter de * à * , 5 m. endr., 3 m. env.

**5e rg :** 3 m. endr., 4 m. env., * 2 m. croisées vers la droite à l'endr.(2 fs), 1 m. env., 2 m. croisées vers la droite à l'endr., 1 m. env., 2 m. croisées vers la gauche à l'endr. (2 fs) * , 2 m. env., 2 m. croisées vers la gauche (endr. et env.), contrarier les 7 m. suivantes, 2 m. croisées vers la droite (endr. et env.), 2 m. env., répéter de * à * , 4 m. env., 3 m. endr..

**6e rg :** 3 m. env., 4 m. endr., * 1 m. env. torse, 1 m. endr., 2 m. env. torses, 1 m. endr., 2 m. env. torses, 1 m. endr., 2 m. env. torses, 1 m. endr., 1 m. env. torse * , 3 m. endr., 1 m. env., tric. les 7 m. suivantes comme elles se présentent, 1 m. env., 3 m. endr., répéter de * à * , 4 m. endr., 3 m. env.

7e rg : 3 m. endr., 3 m. env. , * 2 m. croisées vers la droite à l'endr. (2 fs), 1 m. endr., 1 m. env., 2 m. croisées vers la droite à l'endr., 1 m. env., 1 m. endr., 2 m. croisées vers la gauche à l'endr. (2 fs) * , 2 m. env., 2 m. croisées vers la gauche (endr. et env.), contrarier les 5 m. suivantes, 2 m. croisées vers la droite (endr. et env.), 2 m. env., répéter de * à * , 3 m. env., 3 m. endr.

**8e rg :** 3 m. env., 3 m. endr., * 1 m. env. torse, 1 m. endr., 1 m. env. torse, 1 m. endr., 1 m. env. torse, 1 m. endr., 2 m. env. torses, 1 m. endr., 1 m. env. torse, 1 m. endr., 1 m. env. torse, 1 m. endr., 1 m. env. torse * , 3 m. endr, 1 m. env., 5 m. comme elles se présentent, 1 m. env., 3 m. endr., répéter de * à * , 3 m. endr., 3 m. env.

**9e rg :** 3 m. endr., 2 m. env., * 2 m. croisées vers la droite à l'endr. (3 fs), 1 m. env., 2 m. croisées vers la droite à l'endr., 1 m. env., 2 m. croisées vers la gauche à l'endr. (3 fs) * , 2 m. env., 2 m. croisées vers la gauche (endr. et env.), 3 m. contrariées, 2 m. croisées vers la droite (endr. et env.), 2 m. env., répéter de * à * , 2 m. env., 3 m. endr.

**10e rg :** 3 m. env., 2 m. endr., * 1 m. env. torse, 1 m. endr., 1 m. env. torse, 1 m. endr., 2 m. env. torses, 1 m. endr., 2 m. env. torses, 1 m. endr., 2 m. env. torses, 1 m. endr., 1 m. env. torse, 1 m. endr., 1 m. env. torse * , 3 m. endr., 1 m. env., 3 m. comme elles se présentent, 1 m. env., 3 m. endr., répéter de * à * , 2 m. endr., 3 m. env.

**11e rg :** 3 m. endr., 1 m. env., * 2 m. croisées vers la droite à l'endr. (3 fs), 1 m. endr., 1 m. env., 2 m. croisées vers la droite à l'endr., 1 m. env., 1 m. endr., 2 m. croisées vers la gauche à l'endr. (3 fs) * , 2 m. env., 2 m. croisées vers la gauche (endr. et env.), 1 m. env., 2 m. croisées vers la droite (endr. et env.), 2 m. env., répéter de * à * , 1 m. env., 3 m. endr.

**12e rg :** 3 m. env., 1 m. endr., * 1 m. env. torse, 1 m. endr., 1 m. env. torse, 1 m. endr., 1 m. env. torse, 1 m. endr., 1 m. env. torse, 1 m. endr., 2 m. env. torses, 1 m. endr., 1 m. env. torse, 1 m. endr., 1 m. env. torse, 1 m. endr., 1 m. env. torse, 1 m. endr., 1 m. env. torse * , 3 m. endr., 1 m. env., 1 m. endr., 1 m. env., 3 m. endr ;, répéter de * à * , 1 m. endr., 3 m. env.

**13e rg :** 3 m. endr., 2 m. env., * 2 m. croisées vers la droite à l'endr. (3 fs), 1 m. env., 2 m. croisées vers la droite à l'endr., 1 m. env., 2 m. croisées vers la gauche à l'endr. (3 fs) * , 3 m. env., 2 m. croisées vers la droite (endr. et env.), 1 m. endr., 2 m. croisées vers la gauche (endr. et env.), 3 m. env., répéter de * à * , 2 m. env., 3 m. endr.

**14e rg :** 3 m. env., 2 m. endr., * 1 m. env. torse, 1 m. endr., 1 m. env. torse, 1 m. endr., 2 m. env. torses, 1 m. endr., 2 m. env. torses, 1 m. endr., 2 m. env. torses, 1 m. endr., 1 m. env. torse, 1 m. endr., 1 m. env. torse * , 3 m. endr., 1 m. env., 1 m. endr., 1 m. env., 1 m. endr., 3 m. endr., répéter de * à * , 2 m. endr., 3 m. env.

**15e rg :** 3 m. endr., 3 m. env., * 2 m. croisées vers la droite à l'endr. (2 fs), 1 m. endr., 1 m. env., 2 m. croisées vers la droite à l'endr., 1 m. env., 1 m. endr., 2 m. croisées vers la gauche à l'endr. (2 fs) * , 3 m. env., 2 m. croisées vers la droite (endr. et env.), 1 m. endr., 1 m. env., 1 m. endr., 2 m. croisées vers la gauche (endr. et env.), 3 m. env., répéter de * à * , 3 m. env., 3 m. endr.

**16e rg :** 3 m. env., 3 m. endr., * 1 m. env. torse, 1 m. endr., 1 m. env. torse, 1 m. endr., 1 m. env. torse, 1 m. endr., 2 m. env. torses, 1 m. endr., 1 m. env. torse, 1 m. endr., 1 m. env. torse, 1 m. endr., 1 m. env. torse * , 3 m. endr., 1 m. env., 1 m. endr., 1 m. env., 1 m. endr., 1 m. env., 1 m. endr., 1 m. env., 3 m. endr., réépéter de * à * , 3 m. endr., 3 m. env.

**17e rg :** 3 m. endr., 4 m. env., * 2 m. croisées vers la droite à l'endr. (2 fs), 1 m. env., 2 m. croisées vers la droite à l'endr., 1 m env., 2 m. croisées vers la gauche à l'endr. (2 fs) * , 3 m. env., 2 m. croisées vers la droite (endr. et env.), 1 m. endr., 1 m. env., 1 m. endr., 1 m. env., 1 m. endr., 2 m. croisées vers la gauche (endr. et env.), 3 m. env., répéter de * à * , 4 m. env., 3 m. endr.

**18e rg :** 3 m. env., 4 m. endr., * 1 m. env. torse, 1 m. endr., 2 m. env. torses, 1 m. endr ;, 2 m. env. torses, 1 m. endr., 2 m. env. torses, 1 m. endr., 1 m. env. torse * , 3 m. endr., 1 m. env., 1 m. endr., 1 m. env., 1 m. endr., 1 m. env., 1 m. endr.,m. env., 1 m. endr., 1 m. env., 3 m. endr., répéter de * à * , 4 m. endr., 3 m. env.

**19e rg :** 3 m. endr., 5 m. env., * 2 m. croisées vers la droite à l'endr., 1 m. endr., 1 m. env., 2 m. croisées vers la droite à l'endr., 1 m. env., 1 m. endr., 2 m. croisées vers la gauche à l'endr. * , 3 m. env., 2 m. croisées vers la droite (endr. et env.), 1 m. endr., 1 m. env., 1 m. endr., 1 m. env., 1 m. endr., 1 m. env., 1 m. endr., 2 m. croisées vers la gauche (endr. et env.), 3 m. env., répéter de * à * , 5 m. env., 3 m. endr.

**20e rg :** 3 m. env., 5 m. endr., * 1 m. env. torse, 1 m. endr., 1 m. env. torse, 1 m. endr., 2 m. env. torses, 1 m. endr., 1 m. env. torse, 1 m. endr., 1 m. env. torse * , 3 m. endr., 1 m. env., 1 m. endr., 1 m. env., 1 m. endr., 1 m. env., 1 m. endr., 1 m. env., 1 m. endr., 1 m. env., 3 m. endr., répéter de * à * , 5 m. endr., 3 m. env.

**21e rg :** 3 m. endr., 6 m. env., * 2 m. croisées vers la droite à l'endr., 1 m. env., 2 m. croisées vers la droite à l'endr., 1 m. env., 2 m. croisées vers la gauche à l'endr. * , 3 m. env., 2 m. croisées vers la droite (endr. et env.), 1 m. endr., 1 m. env., 1 m. endr., 1 m. env., 1 m. endr., 1 m. env., 1 m. endr., 1 env., 1 m. endr., 2 m. croisées vers la gauche (endr. et env.), 3 m. env., répéter de * à * , 6 m. env., 3 m. endr.

**22e rg :** 3 m. env., 6 m. endr., * 2 m. env. torses, 1 m. endr., 2 m. env. torses, 1 m. endr. 2 m. env. torses * , 3 m. endr., 1 m. env., 1 m endr., 1 m. env., 1 m. endr., 1 m. env., 1 m endr., 1 m. env., 1 m. endr., 1 m. env., 1 m endr., 1 m. env., 1 m. endr., 1 m. env., 3 m endr., répéter de * à * , 6 m. endr., 3 m. env

**23e rg :** 3 m. endr., 7 m. env., * 1 m. endr., 1 m. env., 2 m. croisées vers la droite à l'endr., 1 m. env., 1 m. endr. * , 3 m. env., 2 m. croisées vers la droite (endr. et env.), 1 m. endr., 1 m. env., 1 m. endr., 1 m. env., 1 m. endr., 1 m. env., 1 m. endr., 1 m. env., 1 m. endr., 2 m. croisées vers la gauche (endr. et env.), 3 m. env., répéter de * à * , 7 m. env., 3 m. endr.

**24e rg :** 3 m. env., 7 m. endr., * 1 m. env. torse, 1 m. endr., 2 m. env. torses, 1 m. endr., 1 m. env. torse * , 3 m. endr., 1 m. env., 1 m. endr., 1 m. env., 1 m. endr., 1 m. env., 1 m. endr., 1 m. env., 1 m. endr., 1 m. env., 1 m. endr., 1 m. env., 1 m. endr., 1 m. env., 3 m. endr., répéter de * à * , 7 m. endr., 3 m. env.

**25e rg :** 3 m. endr., 9 m. env., 2 m. croisées vers la droite à l'endr., 4 m. env., 2 m. croisées vers la droite (endr. et env.), 1 m. endr., 1 m. env., 1 m. endr., 1 m. env., 1 m. endr., 1 m. env., 1 m. endr., 1 m. env., 1 m. endr., 1 m. env., 1 m. endr., 1 m. env., 1 m. endr., 2 m. croisées vers la gauche (endr. et env.), 4 m. env., 2 m. croisées vers la droite à l'endr., 9 m. env., 3 m. endr.

**26e rg :** 3 m. env., 9 m. endr., 2 m. env. torses, 4 m. endr., 1 m. env., 1 m. endr., 1 m. env., 1 m. endr., 1 m. env., 1 m. endr., 1 m. env., 1 m. endr., 1 m. env., 1 m. endr., 1 m. env., 1 m. endr., 1 m. env., 1 m. endr., 1 m. env., 4 m. endr., 2 m. env. torses, 9 m. endr., 3 m. env.

**27e rg :** 3 m. endr., 9 m. env., 2 m. croisées vers la droite à l'endr., 4 m. env., 2 m. croisées vers la gauche (endr. et env.), 1 m. env., 1 m. endr., 1 m. env., 1 m. endr., 1 m. env., 1 m. endr., 1 m. env., 1 m. endr., 1 m. env., 1 m. endr., 1 m. env., 2 m. croisées vers la droite (endr. et env.), 4 m. env., 2 m. croisées vers la droite à l'endr., 9 m. env., 3 m. endr.

**28e rg :** 3 m. env., 9 m. endr., 2 m. env. torses, 5 m. endr., 1 m. env., 1 m. endr., 1 m. env., 1 m. endr., 1 m. env., 1 m. endr., 1 m. env., 1 m. endr., 1 m. env., 1 m. endr., 1 m. env., 1 m. endr., 1 m. env., 1 m. endr., 1 m. env., 5 m. endr., 2 m. env. torses, 9 m. endr., 3 m. env.

Répéter toujours ces 28 rgs.

## ECHANTILLON :

Un carré de 10 cm de côté en côtes 2/2 aig. n° 3 = 21 m. et 28 rgs.

Un carré de 10 cm de côté en pt de blé, aig. n° 3,5 = 21 m. et 31 rgs.

**IMPORTANT :** Si les échantillons ne sont pas conformes, utiliser un n° d'aig. supérieur ou inférieur, suivant le cas.

## EXECUTION :

**MANCHES :** Monter 54 m. col. TABOU, aig.n° 3 et tric. en côtes 2/2, en plaçant 2 m. env. sur l'endr. de ch. côté, pendant 2,5 cm. Cont. en col. NOIR

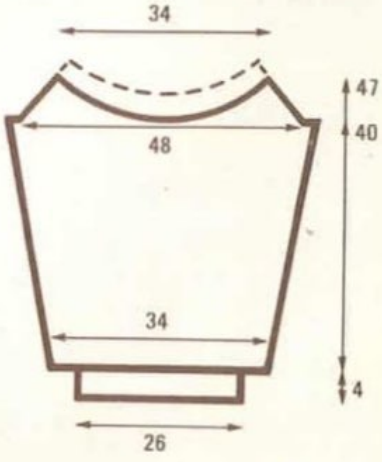
A 5 cm **de haut. totale,** tric. un rg endr. sur l'endr., col. NOIR, en répartissant : 19 augm. sur le rg. On a : 73 m. Cont. en col. ECRU au pt de blé, aig. n° 3,5, en augm. de ch. côté : 4 fs 1 m. ts les 6 rgs et 11 fs 1 m., ts les 8 rgs. On a : 103 m.

A 40 cm **après les côtes,** laisser en attente les 13 m. centr. et terminer 1 côté à la fs.

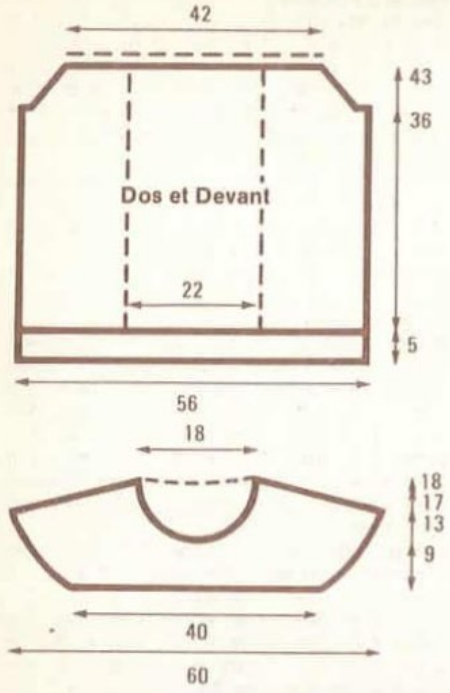
Former le raglan en rab. côté extérieur : 1 fs 3 m., puis ts les 2 rgs : 2 fs 2 m. et 8 fs 1 m.

**En même temps :** Laisser en attente côté intérieur, ts les 2 rgs : 2 fs 4 m., 4 fs 3 m. et 5 fs 2 m. Reprendre les 73 m., tric. 1 rg sur ttes les m. en rab. 1 m. de ch. côté pour la manche droite. Il reste 71 m. Laisser en attente.

Tric. la seconde manche semblable en rab. seulement 1 m. à gauche. Il reste 72 m. Laisser en attente.




**DOS :** Monter 118 m., aig. n° 3, tric. en côtes 2/2 comme aux manches, puis répartir 9 augm. sur les 44 m. centr. On a 127 m. Cont. aux aig. n° 3,5 col. ECRU de la façon suivante : 37 m. pt de Blé, 53 m. pt fantaisie Epis et losanges, 37 m. pt de Blé.




A 36 cm **de haut. après les côtes,** former le raglan en rab. de ch. côté : 1 fs 3 m., puis ts les 2 rgs : 2 fs 2 m. et 8 fs 1 m. Au dernier rg, rab. 1 m. à droite pour la couture. Il reste 96 m., les laisser en attente.

**DEVANT :** Monter le même nombre de m. et faire le même trav. que pour le dos, seulement au dernier rg, rab. 1 m. de ch. côté pour la couture, il reste 95 m., les laisser en attente. Reprendre avec des aig. n° 4 : les 72 m. de la manche gauche, puis les 95 m. du devant en répartissant 9 dim. dans le dessin, les 71 m. de la manche droite et les 96 m. du dos en répartissant 9 dim. dans le dessin. On a : 316 m. Tric. en jersey 4 rgs col. TABOU et 4 rgs col. NOIR, puis quelques rgs de jersey avec un fil de couleur différente. Laisser en attente, repasser aussitôt les rgs de jersey.

**EMPIECEMENT DOS :**
Monter 86 m., aig. n° 3, col. ECRU et tric. en côtes 2/2 en plaçant 2 m. endr. sur l'endr. de ch. côté. Augm. de ch. côté ts les 2 rgs : 7 fs 2 m., 3 fs 1 m. et ts les 4 rgs : 3 fs 1 m. On a 126 m. 2 rgs plus haut biaiser les épaules en rab. de ch. côté ts les 2 rgs : 5 fs 6 m. et 2 fs 7 m.
**Entretemps :** après la 5e dim., former l'encol. en rab. les 18 m. centr., puis de ch. côté, 2 rgs plus haut. : 1 fs 10 m.

**EMPIECEMENT DEVANT :**
Monter le même nombre de m. que pour le dos et faire le même trav.
A 9 cm (25 rgs) **de haut.,** former l'encol. en rab. les 12 m. centr., puis continuer ch. côté séparément en rab. côté encol., ts les 2 rgs : 1 fs 4 m., 1 fs 3 m., 1 fs 2 m. et 4 fs 1 m.

**BANDE D'ENCOLURE :**
Monter 106 m. aig. n° 3, col. NOIR. Tric. en côtes 2/2 en plaçant 2 m. endr. sur l'endr. pendant 2,5 cm, puis en col. TABOU pendant 2,5 cm. Tric. 1 rg endr. sur l'endr. et 3 rgs de jersey avec 1 fil de couleur différente, laisser en attente, repasser aussitôt le jersey.

## ASSEMBLAGE :

Faire les coutures des côtés, des manches, du raglan et des épaules. Coudre l'empiècement et la bande d'encol. m. par m. à pts arrière sur l'endr. du trav. (détricoter les rgs de couleur différente).
Terminer par un léger coup de fer aux coutures.

R.D.

# 33

n° 85-T0-742

**QUALITE KADISCHA ou AVORIAZ**

## PULL

**TAILLES :** **a)** 36N - **b)** 38N - **c)** 42N - **d)** 46N
Tours de Poitrine : **a)** 84 cm - **b)** 87 - **c)** 93 - **d)** 99

**FOURNITURES**
**a) b)** 16 pel. - **c)** 17 - **d)** 18, col. ECRU
2 aig. n° 5 - 2 aig. n° 6
Fourrure Acrylique.

## POINTS EMPLOYES

**Côtes 1/1 - Jersey - Tresse de 6 m. :** expliquée sur 8 m. : **1er et 5e rg :** tout à l'endr. **2e,4e, 6e et 8e rg :** tout à l'env.
**3e rg :** 1 m. endr., 4 m. croisées vers la droite à l'endr., 3 m. endr.
**7e rg :** 3 m. endr., 4 m. croisées vers la gauche à l'endr. 1 m. endr.
**Montage ouvert (avec un crochet)**
**Augmentations apparentes à 2 m. des bords.**

## ECHANTILLON :

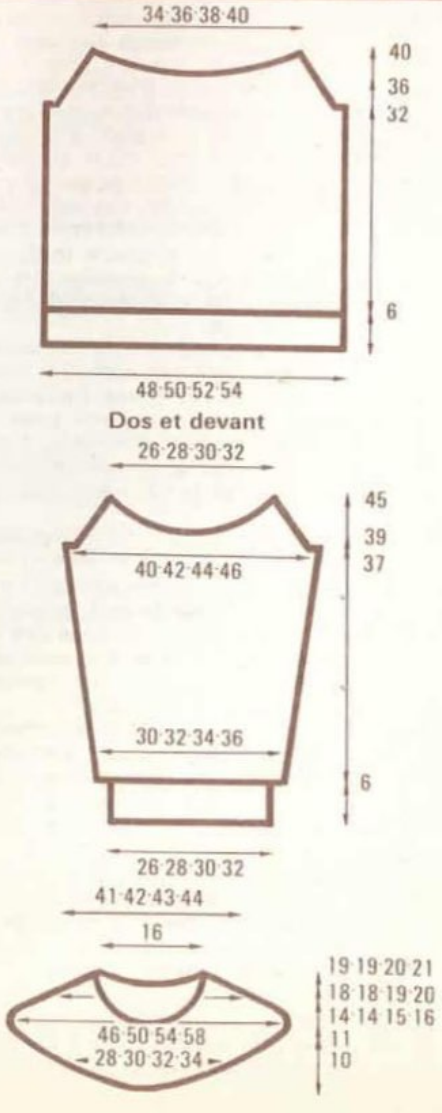
Un carré de 10 cm decôté, en jersey, aig. n° 6 = 13 m. et 19 rgs.
Repasser sur l'env., fer très doux, pattemouille légèrement humide.
**IMPORTANT :** Si l'échantillon n'est pas conforme, utiliser un n° d'aig. supérieur, ou inférieur suivant le cas.

## EXECUTION

**MANCHES :** Monter **a)** 34 m. - **b)** 36 - **c)** 40 - **d)** 42, aig. n° 5, tric. en côtes 1/1 pendant 6 cm. Tric. 1 rg env. sur l'env., aig. n° 6 en répartissant : **a)** 6 augm. - **b)** 7 - **c)** 5 - **d)** 6. On a **a)** 40 m. - **b)** 43 - **c)** 45 - **d)** 48.
Tric. en jersey en faisant de ch. côté à 2 m. des bords, ts les 10 rgs : 6 fs 1 augm. On obtient **a)** 52 - **b)** 55 - **c)** 57 - **d)** 60.
A 37 cm (70 rgs) **de haut. de jersey,** former le début du raglan en rab. 2 m. de ch. côté, puis ts les 2 rgs : 7 fs 1 m.
**Entretemps,** à 39 cm (74 rgs) **de haut. de jersey,** laisser les **a)** 4 m. - **b) c)** 5 m. - **d)** 6 m. centr. en attente. Cont. sur 1 côté à la fois en rgs raccourcis en laissant en attente, côté intérieur, ts les 2 rgs : **a)** 3 fs 3 m. et 3 fs 2 m. - **b)** 4 fs 3 m. et 2 fs 2 m. - **c)** 5 fs 3 m. et 1 fs 2 m. - **d)** 6 fs 3 m.
Faire l'autre côté en sens inverse.
Reprendre ensuite les **a)** 34 m. - **b)** 37 - **c)** 39 - **d)** 42 et rab.
Tric. la seconde manche semblable.

**DOS ET DEVANT :** Monter **a)** 62 m. - **b)** 66 - **c)** 68 - **d)** 70 , aig. n° 5, tric. en côtes 1/1 pendant 6 cm.
Cont. en jersey, aig. n° 6.
A 32 cm (60 rgs) **de haut. de jersey** former le début du raglan en rab. de ch. côté, 2 m., puis ts les 2 rgs : 7 fs 1 m.
**Entretemps,** à 36 cm (68 rgs) **de haut. de jersey,** laisser les **a)** 10 m. - **b) c)** 12 - **d)** 14 centr. en attente et cont. sur 1 côté à la fs en laissant en attente côté intérieur, ts les 2 rgs : **a)** 1 fs 5 m. et 2 fs 6 m. - **b)** 3 fs 6 m. - **c) d)** 2 fs 6 m. et 1 fs 7 m..
Faire l'autre côté en sens inverse.
Reprendre ensuite les **a)** 44 m. - **b)** 48 m. - **c)** 50 m. - **d)** 52 m. et rab.
Tric. le devant de la même façon.

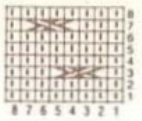
**EMPIECEMENT DOS :** Monter **a)** 60 m. - **b)** 66 - **c)** 70 - **d)** 76, aig. n° 6, tric. en jersey. Former l'arrondi en tric. en rgs raccourcis, pour cela laisser en attente de ch. côté : **a)** 22 m. - **b)** 25 - **c)** 27 - **d)** 30. Tric. sur les 16 m. centr., puis reprendre à ch. fin de rg, ts les 2 rgs : **a)** 2 fs 5 m. - **b)** 2 fs 6 m. - **c)** 1 fs 6 m. et 1 fs 7 m. - **d)** 2 fs 7 m.
Cont. de cette façon en reprenant de ch. côté,ts les 2 rgs : **a)** 6 fs 2 m. - **b)** 1 fs 3 m. et 5 fs 2 m. - **c)** 2 fs 3 m. et 4 fs 2 m. - **d)** 4 fs 3 m. et 2 fs 2 m.
A 10 cm (19e rg) **de haut. tot.,** biaiser les épaules en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs : **a)** 3 fs 1 m. - **b)** 3 fs 2 m. - **c)** 1 fs 1 m. et 3 fs 2 m. - **d)** 1 fs 1 m. et 4 fs 2 m. Il reste **a) b)** 54 m. - **c)** 56 - **d)** 58.
A **a) b)** 14 cm (26 rgs) - **c)** 15 cm (28 rgs) - **d)** 16 cm (30 rgs) **de haut tot.,** rab. de ch. côté, ts les 2 rgs : **a) b)** 4 fs 3 m. et 1 fs 4 m. - **c)** 3 fs 3 m. et 2 fs 4 m. - **d)** 2 fs 3 m. et 3 fs 4 m.
**Entretemps,** à **a) b)** 18 cm (34 rgs) - **c)** 19 cm (36 rgs) - **d)** 20 cm (38 rgs) **de haut. tot.,** former l'encol. en rab. les 8 m. centr., puis cont. sur 1 côté à la fois en rab. côté encol., 2 rgs plus haut : 1 fs 7 m.
Terminer l'autre côté en sens inverse.



**EMPIECEMENT DEVANT :** Monter le même nombre de m. et faire le même trav. que pour l'empiècement dos, mais à 11 cm (20 rgs) **de haut. tot.,** former l'encol. en rab. les 8 m. centr. Cont. sur 1 côté à la fois en rab. côté intérieur, ts les 2 rgs : 1 fs 3 m., 1 fs 2 m. et 2 fs 1 m.
Terminer l'autre côté en sens inverse.

**TRESSE :** Faire un montage simple. Monter 8 m., aig. n° 6 tric. en suivant le diagramme, pendant **a)** 117 cm - **b)** 123 - **c)** 131 - **d)** 139 cm. Laisser les m. en attente.

**BANDE D'ENCOLURE :** Monter 67 m., aig. n° 5 et tric. en côtes 1/1 pendant 6 cm, faire 1 rg endr. sur l'endr. et cont. par quelques rgs de jersey d'un autre col. Il suffira au moment du montage, de repasser ces rgs et de les détricoter pour retrouver le col. de base.




TRESSE DE 6 m. : expliquée sur 8 m.

⊡ = m. endr. sur l'endr., m. env. sur l'env.

⋊ = m. croisées vers la droite à l'endr. : glisser les 2 premières m. sur 1 aig. auxiliaire ou 1 aig. à torsade placée derrière le trav., tric. les 2 m. suivantes à l'endr., puis les 2 m. de l'aig. auxiliaire.

⋉ = m. croisées vers la gauche à l'endr. : glisser les 2 premières m. sur 1 aig. auxiliaire ou 1 aig. à torsade placée devant le trav., tric. les 2 m. suivantes à l'endr., puis les 2 m. de l'aig. auxiliaire.

## ASSEMBLAGE :

Faire les coutures des côtés et des manches. Coudre celles-ci au corps par le raglan. Assembler les empiècements dos et devant par les coutures des épaules.
Fermer la tresse par une couture ou en grafting. Coudre la tresse aux empiècements en soutenant régulièrement le tricot. La fixer ensuite sur le corps et les manches en la détendant légèrement.
Fermer la bande d'encol. et la coudre, m. par m., à pts arrière sur l'endr. du travail. La plier à l'intérieur et la fixer à pts cachés. Fixer régulièrement les petites queues de fourrure à petits points cachés.
Terminer par un léger coup de fer aux coutures.

D.D.

# 34

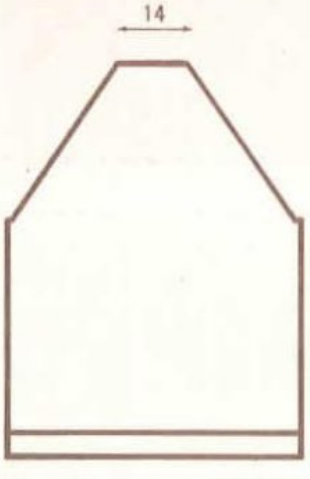
n° 85-T0-777

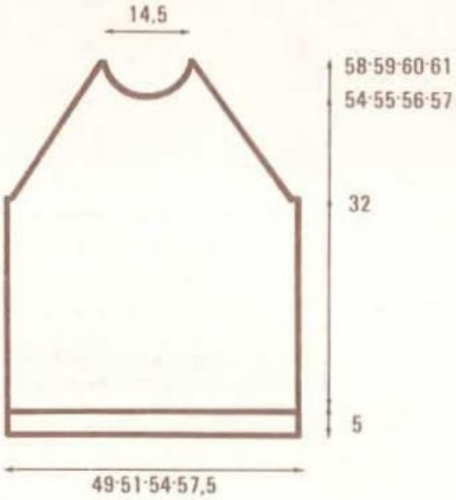
**QUALITE KADISCHA ou AVORIAZ**

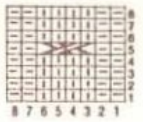
## PULL

**TAILLES :** **a)** 36N - **b)** 38N - **c)** 42N - **d)** 46N
Tours de poitrine : **a)** 84 cm - **b)** 87 - **c)** 93 - **d)** 99

**FOURNITURES :**
**a)** 18 pel. - **b)** 19 - **c)** 20 - **d)** 21, col. MOUFLON
2 aig. n° 5 - 2 aig. n° 6
1 aig. auxiliaire - de la fourrure acrylique





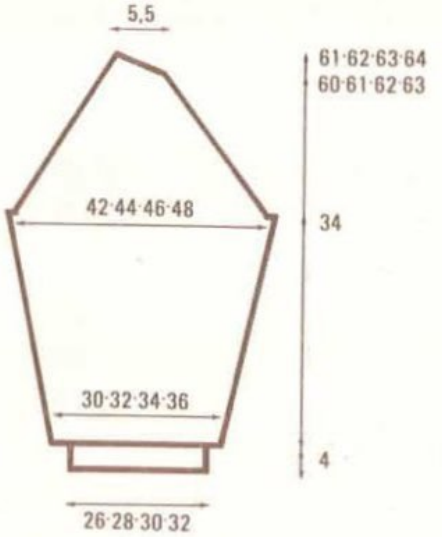

⊡ = m. endroit sur l'endroit, m. envers sur l'envers.

⊟ = m. envers sur l'endroit, m. endroit sur l'envers.

⋊⋉ = 4 m. croisées vers la droite à l'endroit (2 et 3 : glisser les 2 premières m. sur 1 aiguille à torsade (ou aiguille auxiliaire) placée derrière le travail, tric. à l'endroit, les 2 m. suivantes, puis les 2 m. de l'aiguille à torsade.

## POINTS EMPLOYES :

**Côtes 1/1 - Jersey endr. - Torsades de 4 m. croisées vers la droite à l'endroit (2 et 2) :** Ce point est expliqué ici sur 8 m.
**1er, 3e et 7e rg :** 2 m. env., 4 m. endr., 2 m. env.
**2e rg et tous les rgs pairs :** tric. les m. comme elles se présentent.
**5e rg :** 2 m. env., 4 m. croisées vers la droite à l'endroit (2 et 2 = voir légende), 2 m. env.
Répéter toujours ces 8 rgs.
**Diminutions apparentes simples à 1 m. des bords** : tric. 1 m. endr., 1 surjet simple à l'endr., tric. le reste des m. moins 3 m., puis 2 m. ens. à l'endr., 1 m. endr. - **Augmentations apparentes à 2 m. des bords.**




## ECHANTILLON :

Un carré de 10 cm de côté en jersey, aig. n° 6 = 13 m. et 19 rgs.
les 8 m. pour la torsade = 4 cm.
Repasser sur l'env., fer très doux, pattemouille légèrement humide.
**IMPORTANT :** Si l'échantillon n'est pas conforme, utiliser un n° d'aig. supérieur ou inférieur suivant le cas.

## EXECUTION

**DOS :** Monter **a)** 63 m. - **b)** 65 m. **c)** 69 m. - **d)** 73 m. et tric. en côtes 1/1 pendant 5 cm., aig. n° 5. Placer 1 m. env. sur l'endr., en début et en fin de rg, puis aig. n° 6, faire 1 rg env. sur l'env. en répartissant **a)** 11 augm. - **b)** 12 augm. - **c)** 13 augm. - **d)** 12 augm. On a **a)** 74 m. - **b)** 77 m. - **c)** 82 m. - **d)** 85 m.
Tric. tout droit en jersey et torsades en plaçant sur l'endr. au 1er rg, les m. de la façon suivante :
**a)** 6 m. endr., * 2 m. env., 4 m. endr. pour la torsade, 2 m. env., 10 m. endr *, répéter de * à *, terminer par 2 m. env., 4 m. endr. pour la torsade 2 m. env., 6 m. endr.
**b)** 6 m. endr. * 2 m. env., 4 m. endr. pour la torsade, 2 m. env., 11 m. endr. *, répéter de * à *, terminer par 2 m. env., 4 m. endr. pour la torsade, 2 m. env., 6 m. endr.
**c)** 7 m. endr., * 2 m. env., 4 m. endr. pour la torsade, 2 m. env., 12 m. endr. *, répéter de * à

* , terminer par 2 m. env., 4 m. endr. pour la torsade, 2 m. env., 7 m. endr.
**d)** 7 m. endr., * 2 m. env., 4 m. endr. pour la torsade, 2 m. env., 13 m. endr. * , répéter de * à * terminer par 2 m. env., 4 m. endr. pour la torsade, 2 m. env., 7 m. endr.
A 32 cm (60 rgs) **de haut après les côtes,** rab. pour toutes les tailles de ch. côté : 1 fs 3 m., puis faire, à 1 m. des bords : **a)** ts les 2 rgs : 24 fs 1 dim. simple - **b)** ts les 2 rgs : 25 fs 1 dim. simple - **c)** ts les 2 rgs : 27 fs 1 dim. simple - **d)** ts les 2 rgs : 28 fs 1 dim. simple.
Il reste **a)** 20 m. - **b)** 21 m. - **c)** 22 m. - **d)** 23 m. que l'on rab. en 1 fois.

**DEVANT :** Monter **a)** 63 m. - **b)** 65 m. - **c)** 69 m. - **d)** 73 m. et tric. en côtes 1/1 pendant 5 cm, aig. n° 5. Placer 1 m. endr. sur l'endr. en début et en fin de rg, puis aig. n° 6, faire 1 rg env. sur l'env. en répartissant **a)** 11 augm. - **b)** 12 augm. - **c)** 13 augm. **d)** 14 augm. On a **a)** 74 m. - **b)** 79 m. - **c)** 82 m. - **d)** 87 m.
Placer les m. de la même façon qu'au dos, sauf pour la taille **b)** on commence et on finit le rg sur l'endr. par 7 m. endr. et pour la taille **d)** on commence et on finit le rg par 8 m. endr.
A 32 cm (60 rgs) **de haut après les côtes** rab. pour toutes les tailles, de ch. côté : 1 fs 3 m., puis faire, à 1 m. des bords : **a)** ts les 4 rgs : 2 fs 1 dim. simple, ts les 2 rgs : 20 fs 1 dim. simple - **b)** ts les 2 rgs : 24 fs 1 dim. simple, la 1re à 4 rgs **c)** ts les 2 rgs : 25 fs 1 dim. simple, la 1re à 4 rgs - **d)** ts les 2 rgs : 27 fs 1 dim. simple.
**ENTRETEMPS,** à **a)** 54 cm (102 rgs) - **b)** 55 cm (104 rgs) - **c)** 56 cm (106 rgs) - **d)** 57 cm (108 rgs) **de haut après les côtes** former l'encolure en rab. les **a)** 10 m. centrales - **b)** 11 m. centrales - **c)** 12 m. centrales - **d)** 13 m. centrales, puis cont. sur un côté à la fois en rab., ts les 2 rgs : 1 fs 3 m., 2 fs 2 m.
Terminer l'autre côté en sens inverse

**MANCHES :** Monter **a)** 34 m. - **b)** 36 m. - **c)** 40 m. - **d)** 42 m., tric. en côtes 1/1, aig. n° 5, pendant 4 cm.
Tric. 1 rg env. sur l'env. en répartissant 8 augm. dans le rg. On a **a)** 42 m. - **b)** 44 m. - **c)** 48 m. - **d)** 50 m.
Tric. en jersey et torsades, aig. n° 6, en plaçant 1 torsade au milieu du trav. Faire alternativement ts les 6 et 8 rgs : 8 fs 1 augm. à 2 m. des bords. On a **a)** 58 m. - **b)** 60 m. - **c)** 64 m. - **d)** 66 m.
A 34 cm (64 rgs) **de haut. après les côtes,** rab. de ch. côté pour ttes les tailles, 1 fs 3 m. puis faire : **a)** ts les 4 rgs : 3 fs 1 dim. simple et ts les 2 rgs : 18 fs 1 dim. simple - **b)** ts les 4 rgs : 3 fs 1 dim. simple et ts les 2 rgs : 19 fs 1 dim. simple - **c)** ts les 4 rgs : 2 fs 1 dim. simple et ts les 2 rgs : 22 fs 1 dim. simple - **d)** ts les 4 rgs : 2 fs 1 dim. simple et ts les 2 rgs : 23 fs 1 dim. simple.
A 60 cm **de haut. après les côtes** (114 rgs), il reste 10 m. Faire encore à gauche : 1 fs 1 dim. simple et à droite, rab. ts les 2 rgs : 1 fs 5 m. et 1 fs 4 m. Tric. la seconde manche en sens inverse.

**COL :** Monter **a)** 66 m. - **b)** 68 m. - **c)** 70 m. - **d)** 72 m. Tric. en côtes 1/1, aig. n° 5, pendant 16 cm. Faire 1 rg endr. sur l'endr., puis tric. 3 rgs de plus en jersey avec 1 fil d'une autre couleur. Il suffira au moment du montage, de repasser ces 3 rgs et de les détricoter pour retrouver le coloris de base.

## ASSEMBLAGE :

Monter les manches au raglan, faire les coutures des côtés et des manches. Fermer la bande d'encol. et la coudre m. par m., à pts arrière, sur l'endr. du trav.
Terminer par 1 léger coup de fer aux coutures. Découper 12 petits ours dans la fourrure acrylique et les appliquer (voir photo) sur les parties de jersey endr.

D.D.

# 35

n° 85-T0-734 et 735

**QUALITE REPORTER ou PEGASE**

## GILET ET PULL

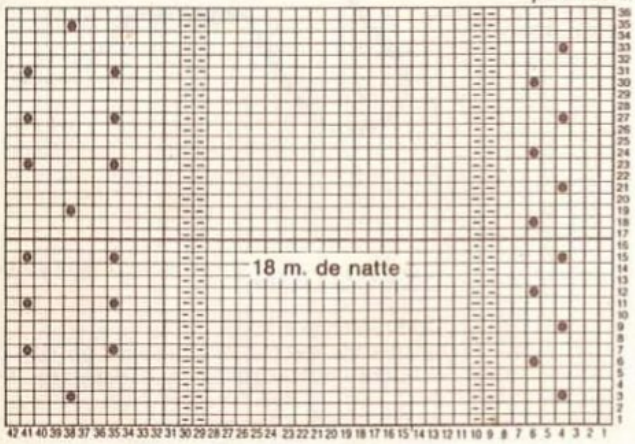
**TAILLES :** **a)** 36N - **b)** 38N - **c)** 42N - **d)** 46N
Tours de poitrine : **a)** 84 cm - **b)** 87 - **c)** 93 - **d)** 99

**FOURNITURES :**
**Gilet : a)** 10 pel. - **b)** 11 - **c)** 12 - **d)** 13, col. ECRU
**Pull : a)** 12 pel. - **b)** 13 - **c)** 14 - **d)** 15, col. ECRU
2 aig. n° 3 - 2 aig. n° 4 - 1 aig. à torsade
Un arrêt de mailles - 5 boutons

LE TURBAN, LES MOUFLES, LE FICHU SONT EXPLIQUES A LA SUITE.

DIAGRAMME DE LA NATTE A QUATRE

DISPOSITION DES MOTIFS DEVANT DROIT




⊡ = Boule relief en point de mousse
⊟ = m. env. sur l'endr., m. endr. sur l'env.

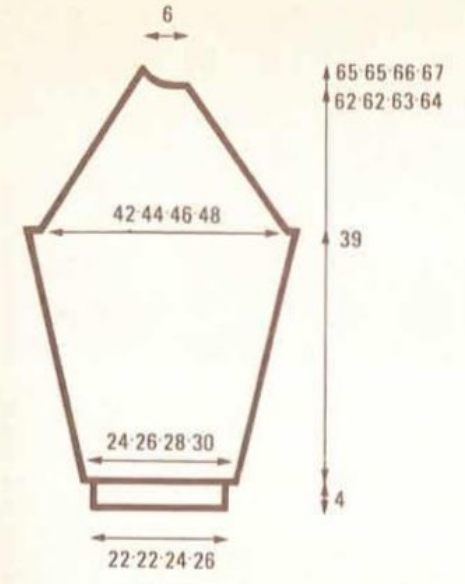
⊡ = m. endroit sur l'endroit, m. envers sur l'envers.
⊟ = m. envers sur l'endroit, m. endroit sur l'envers.
= glisser 3 m. sur une aiguille à torsade (ou une aiguille auxiliaire) placée **devant,** tricoter à l'endroit les 3 m. suivantes, puis les 3 m. de l'aiguille à torsade.
= glisser 3 m. sur une aiguille à torsade (ou une aiguille auxiliaire) placée **derrière,** tricoter à l'endroit les 3 m. suivantes, puis les 3 m. de l'aiguille à torsade.

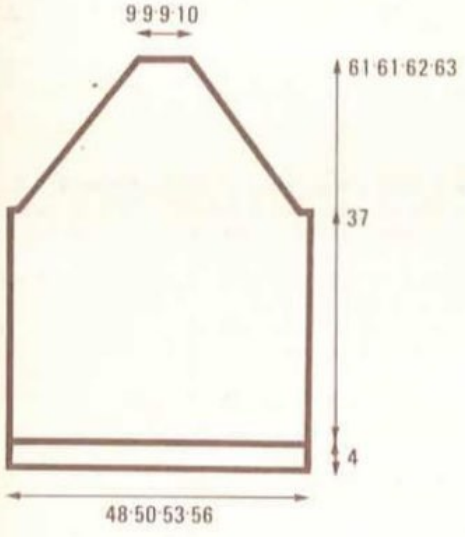
## POINTS EMPLOYES :

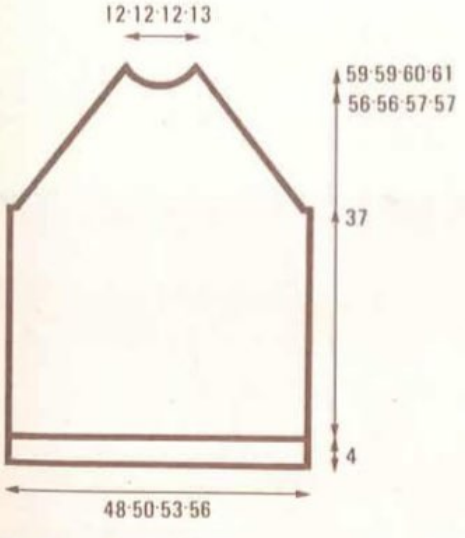
**Côtes 1/1 - Jersey - Natte à quatre : 1er rg :** 18 m. endr. **2e rg et ts les rgs pairs :** tric. les m. comme elles se présentent. **3e rg :** ** glisser 3 m. en attente sur une aig. à torsade (ou aig. auxiliaire) placée **derrière** tric. à l'endr. les 3 m. suivantes, puis les 3 m. de l'aig. à torsade. ** ; répéter de ** à ** encore 2 fs. **7e rg :** 3 m. endr., ** glisser 3 m. en attente sur une aig. à torsade placée **devant,** tric. les 3 m. suivantes puis les 3 m. de l'aig. à torsade ** ; répéter de ** à ** encore 1 fs, 3 m. endr.
Répéter toujours du 1er au 8e rg.
**Boule relief en point mousse :**
Ce point est expliqué ici sur fond de jersey endroit.
Sur l'endroit, tric. jusqu'à l'emplacement voulu pour la boule -relief. Faire 5 m. dans la m. prévue en la tric. alternativement à l'endr. et à l'env. Tric. 3 rgs endr. sur ces 5 m. en tournant chaque fois l'ouvrage. On se retrouve sur l'endr. ; rab. une à une sur la 1re m. ; de gauche à droite, les 4 m. suivantes. Tric. la 1re m. restante à l'endr. cont. le rg.
**Attention :** en revenant au rg suivant, sur l'env., bien serrer la m. à l'emplacement de la boule-relief ainsi que la précédente et la suivante.
**Diminutions simples et doubles apparentes à 3 m. des bords : à droite :** tric. 2 m. endr., glisser la m. suivante sans la tric., tric. la (les 2 m.) suivante (ens.) à l'endr. ; passer la m. glissée sur la m. tricotée. **à gauche :** des 4 m., (5) dernières m., tric. ens. à l'endr. les 2 (3) premières m., 2 m. endr.

## ECHANTILLON :

Un carré de 10 cm de côté, en jersey, aig. n° 4 = 19 m. et 26 rgs.
Repasser sur l'envers, fer très doux, patte-mouille légèrement humide.
Une natte à quatre, de 18 m. plus 2 m. env. de ch. côté = 7 cm de large.
**IMPORTANT :** Si l'échantillon n'est pas conforme, utiliser un n° d'aig. supérieur ou inférieur, suivant le cas.




## EXECUTION DU PULL

**MANCHES :** Monter **a)** et **b)** 44 m. - **c)** 48 - **d)** 52, aig. n° 3, tric. en côtes 1/1 pendant 4 cm. Cont. en jersey, aig. n° 4 en répartissant **a)** 4 augm. - **b), c), d)** 8, sur le 1er rg.
On a **a)** 48 m. - **b)** 52 - **c)** 56 - **d)** 60.
Faire de ch. côté ts les 6 rgs : 12 fs 1 augm. et ts les 5 rgs : 5 fs 1 augm.
On a **a)** 82 m. - **b)** 86 - **c)** 90 - **d)** 94.
A 39 cm **de haut. de jersey,** former le raglan en rab. de ch. côté pour ttes les tailles : 1 fs 3 m., puis faire à 3 m. des bords, ts les 2 rgs : **a)** 28 fs 1 dim. simple et 1 fs 1 dim. double - **b)** 26 fs 1 dim. simple et 3 fs 1 dim. double - **c)** 26 fs 1 dim. simple et 4 fs 1 dim. double. - **d)** 26 fs 1 dim. simple et 5 fs 1 dim. double. Puis à gauche : 4 fs 1 dim. simple et à droite rab. ts les 2 rgs : 2 fs 3 m. et 3 fs 2 m.
Le côté le plus court de la manche correspond au devant.
Tric. la seconde manche en sens inverse.

**DOS :** Monter **a)** 94 m. - **b)** 96 - **c)** 102 - **d)** 108, aig. n° 3, tric. en côtes 1/1 pendant 4 cm. Cont. en jersey, aig. n° 4.
A 37 cm **de haut. de jersey,** former le raglan, en rab. de ch. côté, pour ttes les tailles : 1 fs 3 m., puis faire, à 3 m. des bords, ts les 2 rgs : **a)** 5 fs 1 dim. double et 25 fs 1 dim. simple - **b)** 6 fs 1 dim. double et 24 fs 1 dim. simple - **c)** 7 fs 1 dim. double et 25 fs 1 dim. simple - **d)** 8 fs 1 dim. double et 25 fs 1 dim. simple.
Il reste **a),** b,) **c)** 18 m. - **d)** 20, que l'on rab.

**DEVANT :** Monter le même nombre de m. et tric. en côtes 1/1 comme pour le dos. Cont. en jersey et pt fantaisie, aig. n° 4, de la façon suivante : **a)** 40 m. - **b)** 41 - **c)** 44 **d)** 47, de jersey, 2 m. env., sur les 10 m. suivantes répartir 8 augm. et tric. 18 m. de natte à quatre, 2 m. env. et **a)** 40 m. - **b)** 41 - **c)** 44 - **d)** 47 de jersey.
On a **a)** 102 m. - **b)** 104 - **c)** 110 - **d)** 116.
Au 6e rg, faire 1 boule de ch. côté de la natte à quatre à 2 m. des m. env., répéter ces boules ts les 8 rgs.
A 37 cm **de haut. de jersey,** former le raglan en rab. de ch. côté, pour ttes les tailles, 1 fs 3 m., puis faire à 3 m. des bords, ts les 2 rgs : **a)** 3 fs 1 dim. double et 25 fs 1 dim. simple - **b)** 4 fs 1 dim. double et 24 fs 1 dim. simple. - **c)** 6 fs 1 dim. double et 23 fs 1 dim. simple - **d)** 7 fs 1 dim. double et 23 fs 1 dim. simple.
A **a)** et **b)** 56 cm - **c)** et **d)** 57, **de haut. de jersey,** former l'encol. en rab. les 18 m. centr., cont. 1 côté à la fs en rab., côté séparation ts les 2 rgs : **a), b)** et **c)** 1 fs 3 m., 1 fs 2 m. et 1 fs 1 m. - **d)** 1 fs 3 m., 1 fs 2 m. et 2 fs 1 m.
Il reste 2 m. que l'on rab.
Terminer l'autre côté en sens inverse.

**COL :** Monter **a), b), c)** 108 m. - **d)** 116 m., aig. n° 3, tric. en côtes 1/1 pendant 8 cm, puis 1 rg de jersey endr. et 3 rgs de jersey d'une couleur différente, laisser en attente, repasser aussitôt les rgs de jersey.

## ASSEMBLAGE :

Faire les coutures des côtés et des manches. Monter celles-ci au corps par le raglan. Fermer le col en rond. Le coudre à l'encol., m. par m., à pts arrière sur l'endr. du trav. (détricoter les rgs de couleur différente). Replier le col sur l'env. et maintenir à pts d'ourlet. Terminer par un léger coup de fer aux coutures.

## EXECUTION DU GILET :

**DOS :** Monter **a)** 97 m. - **b)** 101 - **c)** 107 - **d)** 113, aig. n° 3, tric. en plaçant **a), b), d)** 1 m. endr. - **c)** 1 m. env. de ch. côté, pendant 4 cm.
A 38 cm **de haut. de jersey,** former les emman. en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs : **a)** 1 fs 4 m., 2 fs 3 m., 1 fs 2 m. et 2 fs 1 m. - **b)** 2 fs 4 m., 1 fs 3 m., 1 fs 2 m. et 2 fs 1 m. - **c)** 1 fs 5 m., 1 fs 4 m., 1 fs 3 m., 1 fs 2 m. et 3 fs 1 m. - **d)** 1 fs 5 m., 1 fs 4 m., 1 fs 3 m., 2 fs 2 m. et 3 fs 1 m.
Il reste **a)** 69 m. - **b)** 71 m. - **c)** 73 - **d)** 75.
Cont. droit.
A **a)** et **b)** 62 cm - **c)** 63 - **d)** 64, **de haut. de jersey,** biaiser les épaules en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs : **a)** 5 fs 3 m. et 1 fs 4 m. - **b)** 4 fs 3 m. et 2 fs 4 m. - **c)** et **d)** 3 fs 3 m. et 3 fs 4 m.
**entre-temps :** A **a)** et **b)** 65 cm - **c)** 66 - **d)** 67 **de haut. de jersey,** former l'encol. en rab. les **a), b)** et **c)** 9 m. centr., **d)** 11, puis 2 rgs plus haut, côté encol. : 1 fs 11 m.
Terminer l'autre côté en sens inverse.

**DEVANT :** Monter **a)** 47 m. - **b)** 49 - **c)** 52 - **d)** 55, aig. n° 3, tric. en côtes 1/1, en plaçant 2 m. endr. sur l'endr. à droite, pendant 4 cm.
Cont. en pt fantaisie, aig. n° 4, de la façon suivante : tric. 8 m. endr., 2 m. env., sur les 10 m. suivantes, répartir 8 augm., et tric. 18 m. de natte à quatre, 2 m. env. et cont. en m. endr. sur les **a)** 25 m. - **b)** 27 - **c)** 30 - **d)** 33 suivantes.
On a **a)** 55 m. - **b)** 57 - **c)** 60 - **d)** 63.
Cont. en suivant le diagramme.
A 38 cm **de haut. de pt fantaisie,** former l'emman. à gauche comme au dos.
Il reste **a)** 41 m. - **b)** 42 - **c)** 43 - **d)** 44.
A **a)** et **b)** 46 cm - **c)** 47 - **d)** 47 **de haut. de point fantaisie,** former l'encol. en faisant 1 dim. à 7 m. du bord droit, puis alternativement ts les 2 et 4 rgs : **a) b) c)** 17 fs en tout - **d)** 18.**garder toujours le motif des boules et supprimer la natte petit à petit.**
A **a)** et **b)** 63 cm - **c)** 64 - **d)** 65 **de haut. de point fantaisie,** biaiser l'épaule à gauche , ts les 2 rgs : **a)** 6 fs 4 m. - **b)** 5 fs 4 m. et 1 fs 5 m. - **c)** et **d)** 4 fs 4 m. et 2 fs 5 m.
Tric. le second côté en sens inverse.

### BANDES D'EMMANCHURES :

Monter **a)** et **b)** 112 m. - **c)** 116 - **d)** 120, aig. n° 3, tric. en côtes 1/1 pendant 2,5 cm puis 1 rg endr. sur l'endr., 3 rgs de jersey avec 1 fil d'une autre couleur et laisser en attente. Repasser aussitôt les rgs de jersey.
Tric. la seconde bande semblable.

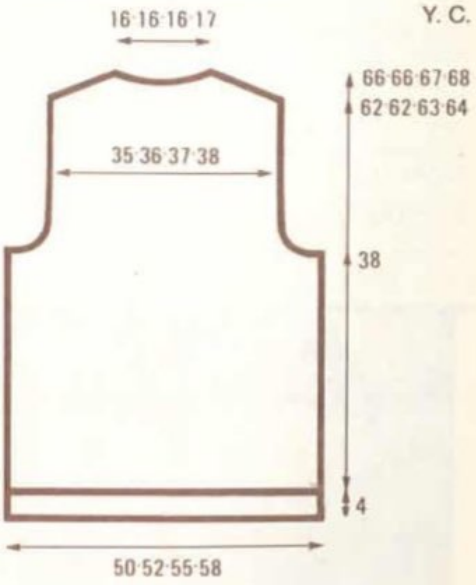
### BANDES DE BOUTONNAGE :

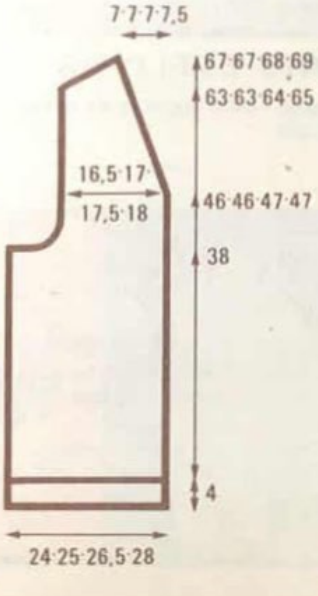
Monter **a)** et **b)** 163 m. - **c)** 167 - **d)** 171, aig. n° 3, tric. en côtes 1/1, en plaçant 2 m. endr. sur l'endr. à droite, pendant 3,5 cm puis terminer comme les bandes d'emman.
Tric. une seconde bande en sens inverse. A 1,5 cm de haut., répartir 5 boutonnières de 2 m., la 1ère à 6 m. du bord (côté 2 m. endr.) puis les 4 autres espacées entre-elles par 23 m.

## ASSEMBLAGE :

Faire les coutures des côtés et des épaules. Fermer les bandes d'emman. et les coudre m. par m., à pts arrière sur l'endr. du trav. (détricoter les rgs de couleur différente). Assembler les 2 parties de la bande de boutonnage et la coudre le long des devants et de l'encol. comme les bandes d'emman.
Broder les boutonnières et coudre les boutons.
Terminer par un léger coup de fer aux coutures.

Y. C.



# 35

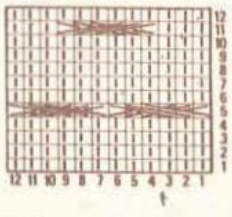
n° 85-T1-046-047

**QUALITE PEGASE**

## TURBAN ET MOUFLES

**FOURNITURES :**
**Turban :** 1 pel. col. ECRU
**Moufles :** 2 pel. col. ECRU
2 aig. n° 3,5 - 2 aig. n° 4 - 1 aig. à torsade
1 jeu de 4 aig. n° 4 avec pointe à ch. extrémité.

Diagramme de la natte



□ = Maille endroit sur l'endroit, maille envers sur l'envers.

= Glisser 3 maille sur une aiguille à torsade (ou aiguille auxiliaire) placée devant, tricoter à l'endroit les 3 mailles suivantes, puis les 3 mailles de l'aiguille à torsade.

= Glisser 3 mailles sur une aiguille à torsade placée derrière, tricoter à l'endroit les 3 mailles suivantes, puis les 3 mailles de l'aiguille à torsade.

## POINTS EMPLOYES :

**Côtes 1/1 - Jersey - Natte :** se fait sur 12 m.
**1er, 3e, 7e et 9e rg :** tout à l'endr.
**2e et ts les rgs pairs :** tout à l'env.
**5e rg :** ** glisser 3 m. sur une aig. à torsade (ou aig. auxiliaire) placée devant, tric. à l'endr. les 3 m. suivantes puis les 3 m. de l'aig. à torsade **, répéter de ** à ** .
**11e rg :** 3 m. endr., glisser les 3 m. suivantes sur une aig. à torsade placée derrière, tric. à l'endr. les 3 m. suivantes, puis les 3 m. de l'aig. à torsade, 3 m. endr.
Répéter toujours du 1er au 12e rg.

## ECHANTILLONS :

Un carré de 10 cm de côté en jersey, aig. n° 4 = 19 m. et 27 rgs.

Une natte de 12 m. = 4,5 cm de large (aig. n° 4).
Repasser sur l'env. fer très doux, pattemouille légèrement humide.
**IMPORTANT :** si les échantillons ne sont pas conformes, utiliser un n° d'aig. supérieur ou inférieur, suivant le cas.

## EXECUTION DU TURBAN

Monter 24 m., aig. n° 4, tric. de la façon suivante : 6 m. jersey endr., 12 m. de natte (voir diagramme ou pts employés), 6 m. jersey endr. Tric. droit.
A 55 cm **de haut. tot.,** rab.

## FINITION :

Fermer le turban en rond, puis coudre à pts invisibles sur tte la longueur pour obtenir le turban double.

## EXECUTION DES MOUFLES

**MAIN GAUCHE :** Monter 48 m. , aig. n° 3,5, tric. en côtes 1/1, pendant 4 cm, en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs : 5 fs 1 m. Il reste 38 m. Cont. en jersey, aig. n° 4. Former le pouce en marquant les 16e et 17e m. d'un fil de couleur afin que celui-ci se trouve vers l'intérieur et faire de ch. côté de ces m. : 1 augm. ts les 4 rgs : 5 fs. On a 12 m. pour le pouce, laisser ces 12 m. en attente. Cont. sur les m. restantes pour la main, après avoir ajouté 2 m. à l'endroit du pouce.
A 15 cm **de haut. après les côtes,** former le bout de la moufle de la façon suivante : 3 m. endr., 1 surjet simple, 10 m. endr., 2 m. ens., 4 m. endr., 1 surjet simple, 10 m. endr., 2 m. ens., 3 m. endr. Il reste 34 m. Tric. 1 rg, puis dim. de la façon suivante : 3 m., 1 surjet simple, 8 m., 2 m. ens., 4 m., 1 surjet simple, 8 m., 2 m. ens., 3 m. Il reste 30 m. Tric. 1 rg, puis 3 m., 1 surjet simple, 6 m., 2 m. ens., 4 m., 1 surjet simple, 6 m., 2 m. ens. et 3 m. Il reste 26 m. Tric. 1 rg, puis 3 m., 1 surjet simple, 4 m., 2 m. ens., 4 m., 1 surjet simple, 4 m., 2 m. ens. et 3 m. Il reste 22 m. Tric. 1 rg, puis ttes les m. ens. 2 par 2, sauf les m. lis. Il reste 12 m. Laisser en attente. Faire la couture de côté, placer les m. du bout de la moufle face à face et réunir par un grafting.

**POUCE :** Reprendre les 12 m., ajouter 2 m. au creux de la main. On a 14 m. Tric. en jersey circulaire pendant 5 cm, puis tric. ttes les m. ens. 2 par 2 jusqu'à ce qu'il ne reste que 4 m. Passer un fil dans les m. restantes et serrer pour fermer.
Tric. la moufle droite en sens inverse pour la position du pouce.

**NATTE POUR LE POIGNET :**
Monter 24 m., aig. n° 4, et faire le même trav. que pour le turban.
A 26 cm **de haut. tot.,** rab.
Tric. la seconde natte semblable.

## ASSEMBLAGE :

Fermer la natte en rond, puis coudre à pts invisibles sur tte la longueur pour obtenir une natte double. Fixer la natte au poignet par une fine couture.
C.C.

# 35

n° 85-T1-049

**QUALITE ANOUCHKA**

## FICHU

**FOURNITURES :**

3 pel. de 40 grs, col. ECRU
2 aig. n° 4,5

## POINTS EMPLOYES :

**Pt Mousse - Dim. apparentes simples à 1 m. des bords.**

## ECHANTILLON :

Un carré de 10 cm de côté en jersey, aig. n° 4,5 = 18 m. et 39 rgs.
**IMPORTANT :** Si l'échantillon n'est pas conforme, utiliser un n° d'aig. supérieur ou inférieur suivant le cas.

## EXECUTION :

Monter 162 m., aig. n° 4,5, tric. en pt mousse en faisant de ch. côté à 1 m. des bords, ts les 4 rgs : 80 fs 1 dim. simple.
Quand il ne reste que 2 m. rab.
C.C.

# 36

n° 85-T0-732 et 733

**QUALITE SHOOT ou INVERNESS**

## CARDIGAN ET JUPE

**TAILLES : a)** 36N - **b)** 38N - **c)** 42N
Tours de poitrine : **a)** 84 cm - **b)** 87 - **c)** 93.
Tours de hanches : **a)** 92 cm - **b)** 95 - **c)** 101.

**FOURNITURES :**
**Cardigan : a)** 14 pel. - **b)** 15 - **c)** 16, col. ECRU
**Jupe : a)** 7 pel. - **b)** 8 - **c)** 9, col. ECRU
2 aig. n° 4,5 - 2 aig. n° 5 - 6 boutons.

## POINTS EMPLOYES :

**Côtes 1/1 - Point de BLE : 1er rg :** 1 m. lis., * 1 m. endr., 1 m. env. * ; répéter de * à * ; terminer par 1 m. lis.
**2e et 4e rgs :** tric. les m. comme elles se présentent.
**3e rg :** 1 m. lis., * 1 m. env., 1 m. endr. * ; répéter de * à * ; terminer par 1 m. lis.
Répéter toujours ces 4 rgs.
**Point fantaisie pour le cardigan :**
Ce point se fait ici sur 17 m.
**Côté droit :**
**1er rg :** 7 m. env., 9 m. endr., 1 m. env.
**2e rg :** 1 m. endr., 9 m. env., 5 m. endr., 3 m. dans une (voir légende du diagramme), 1 m. endr.
**3e, 7e, 11e et 15e rgs :** Tric. les m. env. à l'env. puis 4 m. croisées à droite (3 et 1 voir légende du diagramme), 1 m. endr., 4 m. croisées à gauche (3 et 1 voir légende du diagramme), 1 m. env.
**4e rg :** 1 m. endr., 9 m. env., 4 m. endr., 3 m. dans 1, 3 m. ens. à l'env., 1 m. endr.
**5e, 9e, 13e et 17e rgs :** Tric. les m. comme elles se présentent.
**6e rg :** 1 m. endr., 9 m. env., 3 m. endr., 3 m. dans 1, 3 m. ens. à l'env., 3 m. dans 1 , 1 m. endr.
**8e rg :** 1 m. endr., 9 m. env., 2 m. endr., * 3 m. dans 1, 3 m. ens. à l'env. * , répéter de * à * encore 1 fs, 1 m. endr.
**10e rg :** 1 m. endr., 9 m. env., 1 m. endr., * 3 m. dans 1, 3 m. ens. à l'env. * , répéter de * à * encore 1 fs, 3 m. dans 1, 1 m. endr.
**12e rg :** 1 m. endr., 9 m. env., 1 m. endr., * 3 m. ens. à l'env., 3 m. dans 1 * , répéter de * à * encore 1 fs, 3 m. ens. à l'env., 1 m. endr.
**14e rg :** 1 m. endr., 9 m. env., 2 m. endr., * 3 m. ens. à l'env., 3 m. dans 1 * , répéter de * à * encore 1 fs, 1 m. endr.
**16e rg :** 1 m. endr., 9 m. env., 3 m. endr., 3 m. ens. à l'env., 3 m. dans 1, 3 m. ens. à l'env., 1 m. endr.
**18e rg :** 1 m. endr., 9 m. env., 4 m. endr., 3 m. ens. à l'env., 3 m. dans 1, 1 m. endr.
Répéter toujours du 3e au 18e rg.
**Côté gauche du gilet**
**1er rg :** 1 m. env., 9 m. endr., 7 m. env.
**2e rg :** 1 m. endr., 3 m. dans 1 (voir légende du diagramme), 5 m. endr., 9 m. env., 1 m. endr.
**3e, 7e, 11e et 15e rgs :** 1 m. env., 4 m. croisées à droite (3 et 1 voir légende du diagramme), 1 m. endr., 4 m. croisées à gauche (3 et 1 voir légende du diagramme), 7 m. env.
**4e rg :** 1 m. endr., 3 m. ens. à l'env., 3 m. dans 1, 4 m. endr., 9 m. env., 1 m. endr.
**5e, 9e, 13e et 17e rgs :** Tric. les m. comme elles se présentent.
**6e rg :** 1 m. endr., 3 m. dans 1, 3 m. ens. à l'env., 3 m. dans 1, 3 m. endr., 9 m. env., 1 m. endr.
**8e rg :** 1 m. endr., * 3 m. ens. à l'env., 3 m. dans 1 * , répéter de * à * encore 1 fs, 2 m. endr., 9 m. env., 1 m. endr.
**10e rg :** 1 m. endr., * 3 m. dans 1, 3 m. ens. à l'env. * , répéter de * à * encore 1 fs, 3 m. dans 1, 9 m. env., 1 m. endr.
**12e rg :** 1 m. endr., * 3 m. ens. à l'env., 3 m. dans 1 * , répéter de * à * encore 1 fs, 3 m. ens. à l'env., 1 m. endr., 9 m. env., 1 m. endr.
**14e rg :** 1 m. endr., * 3 m. dans 1, 3 m. ens. à l'env. * , répéter de * à * encore 1 fs, 2 m. endr., 9 m. env., 1 m. endr.
**16e rg :** 1 m. endr., 3 m. ens. à l'env., 3 m. dans 1, 3 m. ens. à l'env., 3 m. endr., 9 m. env., 1 m. endr.
**18e rg :** 1 m. endr., 3 m. dans 1, 3 m. ens. à l'env., 4 m. endr., 9 m. env., 1 m. endr.
Répéter toujours du 3e au 18e rg.
**Point fantaisie pour la jupe :**
**Ce point se fait ici sur 38 m.**
**1er rg :** 1 m. env., 9 m. endr., 18 m. env., 9 m. endr., 1 m. env.
**2e rg :** 1 m. endr., 9 m. env., 3 m. endr., 3 m. dans 1 (voir légende du diagramme), 1 m. endr., 3 m. dans 1, 1 m. endr., 3 m. dans 1, 6 m. endr.,3 m. dans 1, 3 m. endr., 9 m. env., 1 m. endr.
**3e rg :** 1 m. env., * 4 m. croisées à droite (3 et 1 voir légende du diagramme), 1 m. endr., 4 m. croisées à gauche (3 et 1 voir légende du diagramme) * . Tric. à l'env. les 18 m. suivantes. Répéter de * à * , 1 m. env.
**4e rg :** 1 m. endr., 9 m. env., 3 m. endr., * 3 m. ens. à l'env., 3 m. dans 1 * , répéter de * à * encore 1 fs, 3 m. ens. à l'env., 5 m. endr., 3 m. dans 1, 3 m. ens. à l'env., 3 m. endr., 9 m. env., 1 m. endr.
**5e, 9e, 13e et 17e rgs :** Tric. les m. comme elles se présentent. **6e rg :** 1 m. endr., 9 m. env., 3 m. endr., * 3 m. dans 1, 3 m. ens. à l'env. * , répéter de * à * 1 fs, 5 m. endr., répéter de * à * encore 1 fs, 3 m. dans 1, 3 m. endr., 9 m. env., 1 m. endr.
**7e, 11e et 15e rgs :** Comme le 3e.
**8e rg :** 1 m. endr., 9 m. env., 3 m. endr., 3 m. ens. à l'env., 3 m. dans 1, 3 m. ens. à l'env., 5 m. endr., * 3 m. dans 1, 3 m. ens. à l'env. * , répéter de * à * encore 1 fs, 3 m. endr., 9 m. env., 1 m. endr.
**10e rg :** 1 m. endr., 9 m. env., 3 m. endr., * 3 m. dans 1, 3 m. ens. à l'env. * , 5 m. endr., répéter de * à * encore 2 fs, 3 m. dans 1, 3 m. endr, 9 m. env., 1 m. endr.
**12e rg :** 1 m. endr., 9 m. env., 3 m. endr., * 3 m. ens. à l'env., 3 m. dans 1 * , 5 m. endr., répéter de * à * encore 2 fs, 3 m. ens. à l'env., 3 m. endr., 9 m. env., 1 m. endr.
**14e rg :** 1 m. endr., 9 m. env., 3 m. endr., 3 m. dans 1, * 3 m. ens. à l'env., 3 m. dans 1 * , 5 m. endr., répéter de * à * encore 2 fs, 3 m. endr., 9 m. env., 1 m. endr.
**16e rg :** 1 m. endr., 9 m. env., 3 m. endr., * 3 m. ens. à l'env., 3 m. dans 1 * , répéter de * à * 1 fs, 5 m. endr., 3 m. ens. à l'env., 3 m. dans 1, 3 m. ens. à l'env., 3 m. endr., 9 m. env., 1 m. endr.
**18e rg :** 1 m. endr., 9 m. env., 3 m. endr., 3 m. dans 1, * 3 m. ens. à l'env., 3 m. dans 1 * , répéter de * à * encore 1 fs, 5 m. endr., répéter de * à * 1 fs, 3 m. endr., 9 m. env., 1 m. endr.
Répéter toujours du 3e au 18e rg.

## ECHANTILLON :

Un carré de 10 cm de côté, en pt de blé, aig. n° 5 = 18 m. et 27 rgs. Point fantaisie du cardigan : 8 cm = 17 m. Point fantaisie de la jupe : 19 cm = 38 m.
**IMPORTANT :** Si les échantillons ne sont pas conformes, utiliser un n° d'aig. supérieur ou inférieur, suivant le cas.

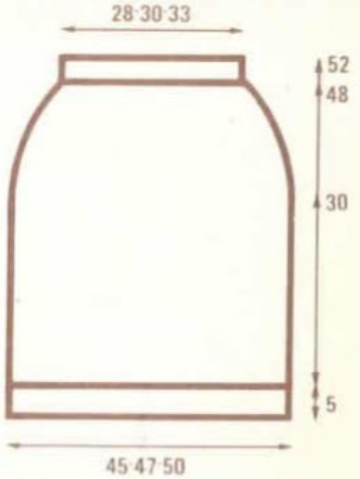
## EXECUTION DE LA JUPE

**DOS :** Monter **a)** 86 m. - **b)** 90 - **c)** 96 aig. n° 5 et tric. en côtes 1/1 pendant 5 cm. Cont. droit au pt fantaisie de la façon suivante : **a)** 24 m. pt de blé - **b)** 26 - **c)** 29, 38 m. de pt fantaisie et **a)** 24 m. pt de blé - **b)** 26 - **c)** 29.
A 30 cm **de haut. de pt fantaisie** (81 rgs) rab. de ch. côté ; 1 m., puis ts les 6 rgs 2 fs 1 m., ts les 4 rgs : 4 fs 1 m., ts les 2 rgs : 8 fs 1 m. Il reste **a)** 56 m. - **b)** 60 - **c)** 66.
A 48 cm **de haut. de pt fantaisie,** cont. en côtes 1/1 pendant 4 cm. Rab. souplement.

**DEVANT :** Monter **a)** 94 m. - **b)** 98 - **c)** 104, aig. n° 5 et tric. en côtes 1/1 pendant 5 cm. Cont. droit au pt fantaisie, de la façon suivante : **a)** 28 m. pt de blé - **b)** 30 - **c)** 33, 38 m. en pt fantaisie et **a)** 28 m. pt de blé - **b)** 30 - **c)** 33. Attention pour la taille **c)** commencer le pt de blé par 1 m. env.
A 30 cm **de haut. de pt fantaisie,** faire de ch. côté, les mêmes dim. qu'au dos.
Il reste **a)** 64 m. - **b)** 68 - **c)** 74. Cont. en côtes 1/1 pendant 4 cm. Rabattre souplement.

## ASSEMBLAGE :

Faire les coutures des côtés. Passer quelques rgs de lastex dans les côtes de la taille. Terminer par un léger coup de fer aux coutures.



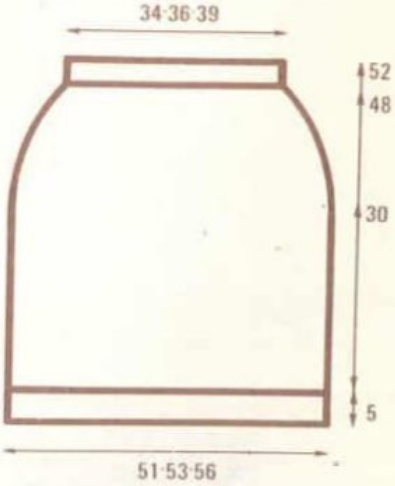
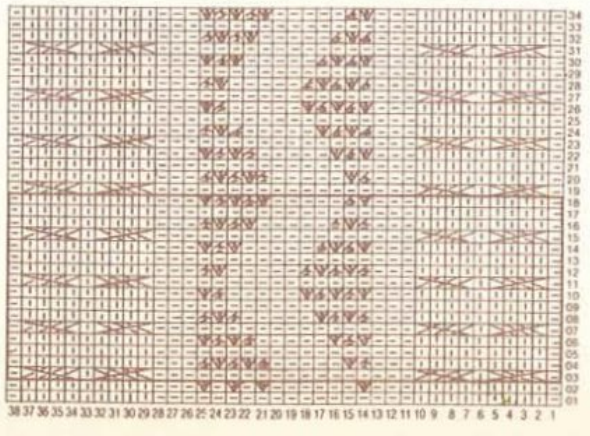




DIAGRAMME DE LA JUPE



= m. endr. sur l'endr., m. env. sur l'env.
= m. env. sur l'endr., m. endr. sur l'env.
= 3 m. ensemble à l'env. - ici sur l'env.
= faire 3 m. dans une en la tricotant d'abord à l'endroit, puis à l'env. et enfin à l'endr.
= glisser 3 m. sur une aiguille à torsade (ou aiguille auxiliaire) placée derrière, tricoter à l'endroit la m. suivante, puis les 3 m. de l'aiguille à torsade.
= glisser 1 m. sur une aiguille à torsade placée devant, tricoter à l'endroit les 3 m. suivante, puis la m. de l'aiguille à torsade.

Répéter toujours du 3e rg au 18e rg

# EXECUTION DU CARDIGAN

Se tric. d'une seule pièce et se commence par un devant.
Monter : **a)** 44 m. - **b)** 46 - **c)** 48, aig. n° 4 et tric. en côtes 1/1 en plaçant 2 m. endr. à droite, pendant 5 cm. Cont. aig. n° 5 en pt de blé et fantaisie (voir diagramme n° 1) de la façon suivante : 17 m. en pt fantaisie en augm. de 2 m. à l'endroit de la torsade et **a)** 29 m. pt de blé - **b)** 31 - **c)** 33. On a **a)** 46 m. - **b)** 48 - **c)** 50. A 24 cm **de haut. de pt fantaisie,** (65 rgs) augm. à gauche 1 m., puis **a)**,b), et **c)** ts les 4 rgs : 5 fs 1 m., ts les 2 rgs : 3 fs 1 m., 1 fs 2 m., 1 fs 4 m., 1 fs 6 m., 1 fs 8 m., 1 fs 10 m. et 3 fs 12 m. On a **a)** 121 m. - **b)** 123. - **c)** 125.
A 45 cm **de haut. de pt fantaisie,** former l'encol. en rab. à droite, ts les 2 rgs : 2 fs 4 m., 1 fs 3 m., 1 fs 2 m., 4 fs 1 m. et 4 rgs plus haut : 1 fs 1 m. Il reste **a)** 103 m. - **b)** 105 - **c)** 107. Tric. 4 rgs droit après la dernière dim., puis augm. en pt de blé, pour le début de l'encol. dos, ts les 2 rgs : 3 fs 4 m. On a **a)** 115 m. - **b)** 117 - **c)** 119. Laisser les m. en attente sur un fil ou un arrêt de m.
Faire le second devant en sens inverse.
Réunir les 2 devants en augm. entr'eux : 11 m. On a **a)** 241 m. - **b)** 245 - **c)** 249. Tric. ttes les m. au pt de blé.
A **a)** et **b)** 70 cm **de haut. de pt fantaisie,** (121 rgs) - **c)** 72 (175 rgs), rab. de ch. côté, ts les 2 rgs : **a), b)** et **c)** 3 fs 12 m., 1 fs 10 m., 1 fs 8 m., 1 fs 6 m., 1 fs 4 m., 1 fs 2 m., 3 fs 1 m., et ts les 4 rgs : 6 fs 1 m. Il reste **a)** 91 m. **b)** 95 - **c)** 99.
A **a)** et **b)** 110 cm **de haut. de pt fantaisie** (297 rgs) - **c)** 112 (303 rgs) tric. aig. n° 4 en côtes 1/1 en plaçant 1 m. env. de ch. côté pendant 5 cm et rab.

**BANDE D'ENCOLURE :** Monter 99 m. aig. n° 4, tric. en côtes 1/1 en plaçant 2 m. endr. de ch. côté. Au 8e rg faire 1 rg endr. sur l'endr. et quelques rgs de jersey d'une autre couleur. Repasser ces rgs aussitôt. Il suffira lors du montage de détricoter ces rgs pour retrouver le col. de base.

**BANDES DE BOUTONNAGE :** Monter 105 m., aig. n° 4, tric. en côtes 1/1 en plaçant 2 m. endr. de ch. côté. Au 8e rg faire 1 rg endr. sur l'endr. et quelques rgs de jersey d'une autre couleur ; repasser aussitôt ces rgs. Il suffira lors du montage de détricoter ces rgs pour retrouver le col. de base.
Tric. une seconde bande en répartissant au 5e rg 5 boutonnières de 2 m., la 1re à 4 m. du bord droit, espacées entre elles par 17 m.

**COTES DES MANCHES :** Monter **a)** et **b)** 40m. - **c)** 44, aig. n° 4. Tric. en côtes 1/1 pendant 5 cm. Tric. 1 rg endr. sur l'endr. et quelques rgs de jersey d'une autre couleur. Repasser ces rgs aussitôt. Il suffira lors du montage de détricoter ces rgs pour retrouver le coloris de base.
Tric. une seconde bande semblable

# ASSEMBLAGE :

Monter les côtes au bas des manches m. par m. à pts arrière sur l'endr. du trav. Faire les coutures des côtés et des manches.
Coudre les bandes d'encolure et de boutonnage, comme les côtes des manches. Coudre les boutons, broder les boutonnières.
Terminer par un léger coup de fer aux coutures.

M.P.D.

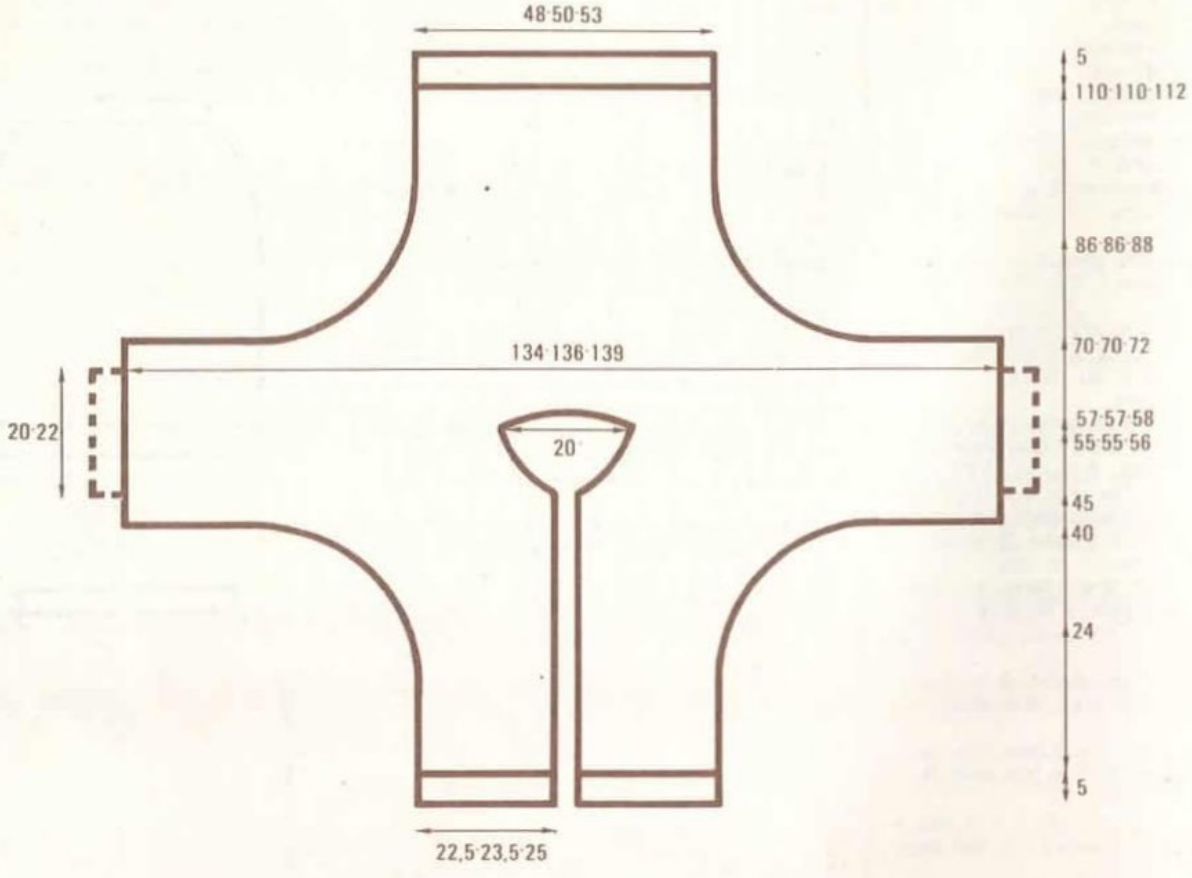
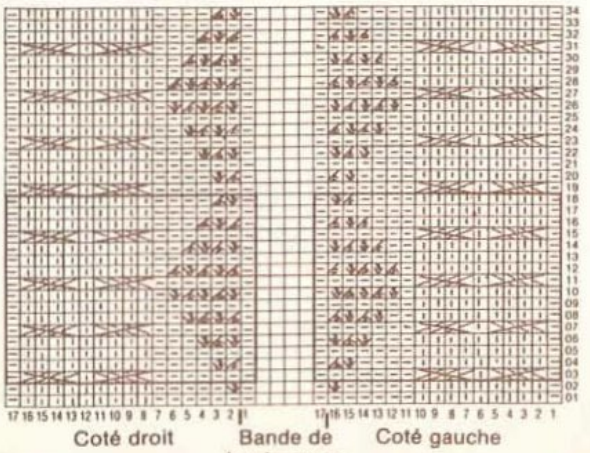



DIAGRAMME DU CARDIGAN




= m. endr. sur l'endr., m. env. sur l'env.
= m. env. sur l'endr., m. endr. sur l'env.
= 3 m. ensemble à l'env. - ici sur l'env.
= faire 3 m. dans une en la tricotant d'abord à l'endroit, puis à l'env. et enfin à l'endr.
= glisser 3 m. sur une aiguille à torsade (ou aiguille auxiliaire) placée derrière, tricoter à l'endroit la m. suivante, puis les 3 m. de l'aiguille à torsade.
= glisser 1 m. sur une aiguille à torsade placée devant, tricoter à l'endroit les 3 m. suivante, puis la m. de l'aiguille à torsade.

Répéter toujours du 3e rg au 18e rg

## répéter de * à *

L'astérisque est utilisé pour indiquer le début et la fin d'un travail à répéter tout au long d'un rg, autant de fois que le nombre de m. le permet.

## patron

Avant tout, n'oubliez jamais de vérifier si les mesures du patron correspondent aux mesures que vous désirez obtenir.

## échantillon :

Un échantillon préalablement tricoté = travail bien préparé et temps gagné.

# 37

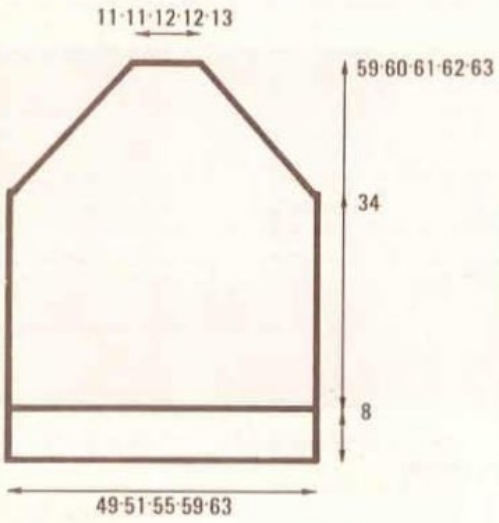
n° 85-T0-748

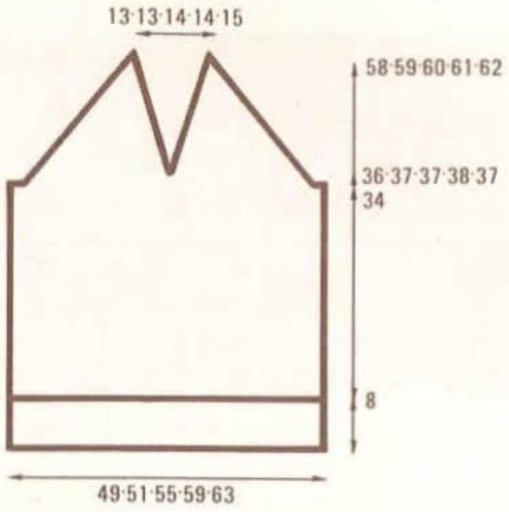
**QUALITE SAGITTAIRE ou TRIMARAN ou HORIZONS**

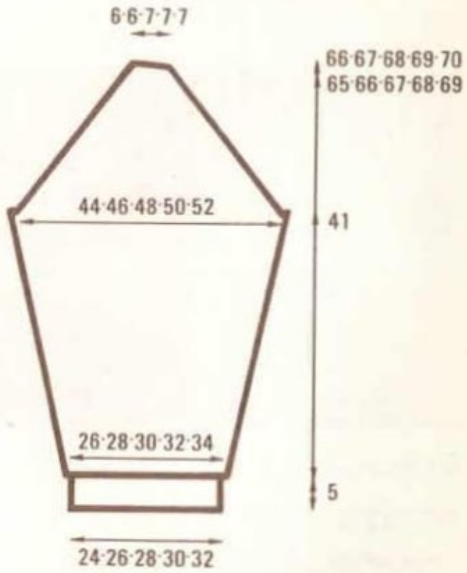
## PULL

TAILLES : JUNIORS : **a)** 15 ans - **b)** 17
HOMMES : **c)** Petite (44) - **d)** Moyenne (48) - **e)** Grande (52)
Tours de poitrine : **a)** 86 cm - **b)** 90 - **c)** 96 - **d)** 104 - **e)** 112

FOURNITURES :
**a) b)** 11 pel. - **c)** 12 - **d) e)** 13, col. ECRU
2 aig. n° 3 - 2 aig. n° 3,5




## EXPLICATION A LA MAIN POINTS EMPLOYES :

**Côtes 1/1 - Pt d'alvéoles, 1re rg :** tout à l'endr.
**2e rg :** tout à l'env.
**3e rg :** env. du trav., 1 m. lis., ** 1 m. endr., 1 m. longue à l'endr. (piquer l'aig. non pas dans la m. du rg que l'on tric., mais dans la m. se trouvant 1 rg plus bas) ** Répéter de ** à ** et terminer par 1 m. lis.
**4e rg :** endr. du trav., 1 m. lis., ** 1 m. env., 1 m. longue à l'env. ** Répéter de ** à ** et terminer par 1 m. lis.
Répéter toujours le 3e et 4e rg.

## ECHANTILLONS :

Un carré de 10 cm de côté, en pt d'alvéoles, aig. n° 3,5 = 18 m. et 44 rgs. Un carré de 10 cm de côté, en côtes 1/1, aig. n° 3 = 22 m. et 32 rgs.
**Attention :** Ne pas repasser.
**IMPORTANT :** Si les échantillons ne sont pas conformes, utiliser un n° d'aig. supérieur ou inférieur, suivant le cas.

## EXECUTION

**DOS :** Monter **a)** 108 m. - **b)** 112 - **c)** 122 - **d)** 130 - **e)** 138, aig. n° 3, tric. en côtes 1/1, pendant 8 cm.
Cont. en pt d'alvéoles, aig. n° 3, 5 en répartissant sur le prem. rg : **a), b)** 20 dim. - **c)** 22 - **d), e)** 24.
Il reste **a)** 88 m. - **b)** 92 - **c)** 100 - **d)** 106 - **e)** 114.
A 34 cm **de haut. de pt d'alvéoles,** former le raglan en rab. de ch. côté, **a)** 1 fs 3 m., puis ts les 2 rgs : 8 fs 1 m. et ts les 4 rgs : 23 fs 1 m. - **b)** 1 fs 3 m., puis ts les 2 rgs : 10 fs 1 m. et ts les 4 rgs : 23 fs 1 m. - **c)** 1 fs 3 m., puis ts les 2 rgs : 13 fs 1 m. et ts les 4 rgs : 23 fs 1 m. - **d)** 1 fs 3 m., puis ts les 2 rgs : 17 fs 1 m. et ts les 4 rgs : 22 fs 1 m. - **e)** 1 fs 3 m., puis ts les 2 rgs : 21 fs 1 m. et ts les 4 rgs : 21 fs 1 m.
Rab. les **a), b)** 20 m. - **c), d)** 22 - **e)** 24 restantes.

**DEVANT :** Monter le même nombre de m. et faire le même trav. que pour le dos.
A 34 cm **de haut. de pt d'alvéoles,** former le raglan en rab. de ch. côté, **a)** 1 fs 3 m., puis ts les 2 rgs : 4 fs 1 m. et ts les 4 rgs : 24 fs 1 m. - **b)** 1 fs 3 m., puis ts les 2 rgs : 6 fs 1 m. et ts les 4 rgs : 24 fs 1 m. - **c)** 1 fs 3 m., puis ts les 2 rgs : 10 fs 1 m. et ts les 4 rgs : 23 fs 1 m. - **d)** 1 fs 3 m., puis ts les 2 rgs : 14 fs 1 m. et ts les 4 rgs : 22 fs 1 m. - **e)** 1 fs 3 m., puis ts les 2 rgs : 18 fs 1 m. et ts les 4 rgs : 21 fs 1 m.
**Entre-temps :** A **a)** 36 cm - **b), c), e)** 37 - **d)** 38, **de haut. de pt d'alvéoles,** former l'encol., séparer le trav. en deux, puis cont. sur un côté à la fs en rab. côté séparation, ts les 8 rgs : **a), b)** 11 fs 1 m. - **c), d)** 12 fs 1 m. - **e)** 13 fs 1 dim.
A **a)** 58 cm - **b)** 59 - **c)** 60 - **d)** 61 - **e)** 62, **de haut. de pt d'alvéoles** rab. les 2 m. restantes.
Terminer l'autre côté en sens inverse.

**MANCHES :** Monter **a)** 54 m. - **b)** 58 - **c)** 62 - **d)** 66 - **e)** 70, aig. n° 3, tric. en côtes 1/1, pendant 5 cm.
Cont. en pt d'alvéoles, aig. n° 3,5 en répartissant sur le prem. rg : **a)** 6 dim. - **b), c), d), e)** 8.
Il reste **a)** 48 m. - **b)** 50 - **c)** 54 - **d)** 58 - **e)** 62.
Augm. de ch. côté, ts les 12 rgs : 5 fs 1 m. et ts les 10 rgs : 11 fs 1 m.
On a **a)** 80 m. - **b)** 82 - **c)** 86 - **d)** 90 - **e)** 94.
A 41 cm **de haut. de pt d'alvéoles,** former le raglan en rab. de ch. côté, **a)** 1 fs 3 m., puis ts les 4 rgs : 21 fs 1 m. et ts les 2 rgs : 10 fs 1 m. - **b)** 1 fs 3 m., puis ts les 4 rgs : 22 fs 1 m. et ts les 2 rgs : 10 fs 1 m. - **c)** 1 fs 3 m., puis ts les 4 rgs : 23 fs 1 m. et ts les 2 rgs : 10 fs 1 m. - **d)** 1 fs 3 m., puis ts les 4 rgs : 23 fs 1 m. et ts les 2 rgs : 12 fs 1 m. - **e)** 1 fs 3 m., puis ts les 4 rgs : 23 fs 1 m. et ts les 2 rgs : 14 fs 1 m.
Rab. ensuite à droite, ts les 2 rgs : **a), b)** 2 fs 5 m. - **c), d), e)** 2 fs 4 m. et 1 fs 3 m. A gauche, ts les 2 rgs : **a), b)** 2 fs 1 m. - **c), d), e)** 3 fs 1 m.
Tric. la seconde manche en sens inverse. Le plus petit côté du raglan correspond au devant.

**BANDE D'ENCOLURE :** Montage simple : Sur une aig., faire d'abord une boucle, puis avec la main qui tient le fil de la pelote, former autant de boucles que l'on a de m. à monter. Monter **a), b)** 170 m. - **c), d)** 176 - **e)** 190, aig. n° 3, tric. quelques rgs de jersey, d'un autre col., puis 1 rg endr. col. ECRU et cont. en côtes 1/1, en plaçant 2 m. endr. sur l'endr. à droite et 1 m.

endr. sur l'endr. à gauche. Faire à ch. rg, à 2 m. du bord droit et à 1 m. du bord gauche : 1 dim. Ceci pendant 10 rgs, puis rab.
Repasser aussitôt les rgs de jersey.

## ASSEMBLAGE :

Faire les coutures des côtés et des manches. Monter celles-ci au corps par le raglan. Fermer la bande d'encol., puis la monter autour de l'encol., m. par m., à pts arrière sur l'endr. du trav. (détricoter les rgs de couleur différente). Terminer par un léger coup de fer aux coutures.

## EXPLICATION SPECIALE MACHINE
## POINTS EMPLOYES :

**Côtes 1/1 - Pt d'alvéoles, 1er mouvement :** mettre les aig. en position de trav. Tric. 2 rgs.
**2e mouvement :** Mettre les 3e, 5e, 7e, 9e aig. etc... en position d'attente. Tric. 1 rg. Replacer ces aig. en position de trav.
**3e mouvement :** Mettre les 2e, 4e, 6e, 8e aig. etc... en position d'attente. Tric. 1 rg. Replacer ces aig. en position de trav.
Répéter toujours le 2e et 3e mouvement.

## ECHANTILLONS :

Un carré de 10 cm de côté, en pt d'alvéoles, R n° 11, écartement des fontures n° 4 = 18 m. et 44 rgs. Un carré de 10 cm de côté, en côtes 1/1, R n° 7, écartement des fontures n° 4 = 22 m. et 32 rgs.

**Attention :** Ne pas repasser.
**IMPORTANT :** Si les échantillons ne sont pas conformes, utiliser un n° de réglage supérieur ou inférieur, suivant le cas.

## EXECUTION

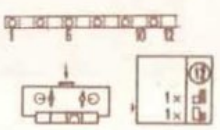
Le tricotage étant semblable, se reporter à l'explication main, sauf pour la bande d'encol. de la taille **e)**.

**BANDES D'ENCOLURE :** Se tricote en deux parties.
Montage ouvert. Monter 96 m., R n° 7, tric. quelques rgs de jersey d'un autre col., puis 1 rg endr. col. ECRU. Cont. en côtes 1/1, en plaçant 2 m. endr. sur l'endr. à droite. Faire à ch. rg, à 2 m. du bord droit, 1 dim., pendant 10 rgs, puis rab.
Tric. la seconde bande en plaçant 1 m. endr. sur l'endr. à gauche et en faisant les dim. à 1 m. du bord gauche.
Repasser aussitôt les rgs de jersey.
Assembler ces 2 bandes par une fine couture.

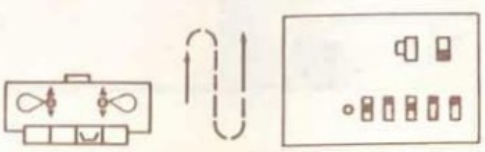
**TABLEAU DES RGS :**
**Côtes 1/1, R n° 7**
5 cm = 20 rgs
8 cm = 34 rgs
**Pt d'alvéoles, R n° 11**
34 cm = 150 rgs
36 cm = 158 rgs
37 cm = 163 rgs
38 cm = 167 rgs
41 cm = 180 rgs
58 cm = 255 rgs
59 cm = 260 rgs
60 cm = 264 rgs
61 cm = 268 rgs
62 cm = 273 rgs

F. D.

**Diagramme machine avec sélecteur.**



**Phildarmatic**



# 38

n° 85-T0-745.

**QUALITE SHOOT ou INVERNESS**

## VESTE

**TAILLES :** **a)** 38N - **b)** 42N - **c)** 46N - **d)** 48N.
Tours de Poitrine : **a)** 87 cm - **b)** 93 - **c)** 99 - **c)** 102

**FOURNITURES :**
**a)** 15 pel. - **b)** 16 - **c)** 18 - **d)** 20, col. MOUETTE.
2 aig. n° 4 - 2 aig. n° 5
1 aig. à torsade - 6 boutons.

## EXPLICATION A LA MAIN

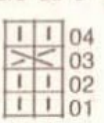
## POINTS EMPLOYES :

**Côtes torses 1/1 - Losange ajouré :** ce point est expliqué ici sur 13 m.

LOSANGES AJOURES

⊡ = m. endr. sur l'endr., m. env. sur l'env.
⊟ = m. env. sur l'endr., m. endr. sur l'env.
⊠ = 1 jeté
⊿ = 2 m. ensemble à l'endroit
◺ = 1 surjet simple à l'endroit
◭ = 1 surjet double à l'endroit

**1er rg :** 2 m. env., 4 m. endr., 1 jeté, 1 surjet simple endr., 3 m. endr., 2 m. env.
**2e rg et ts les rgs pairs :** Tric. les m. comme elles se présentent et les jetés à l'env.
**3e rg :** 2 m. env., 2 m. endr., 2 m. ens. à l'endr., 1 jeté, 1 m. endr., 1 jeté, 1 surjet simple endr., 2 m. endr., 2 m. env.
**5e rg :** 2 m. env., 1 m. endr., 2 m. ens. à l'endr., 1 jeté, 3 m. endr., 1 jeté, 1 surjet simple endr., 1 m. endr., 2 m.env.
**7e rg :** 2 m. env., 2 m. ens. à l'endr., 1 jeté, 5 m. endr., 1 jeté, 1 surjet simple endr., 2 m. env.
**9e rg :** 2 m. env., 1 m. endr., 1 jeté, 1 sujet simple endr., 3 m. endr., 2 m. ens. à l'endr., 1 jeté, 1 m. endr., 2 m. env.
**11e rg :** 2 m. env., 2 m. endr., 1 jeté, 1 surjet simple endr., 1 m. endr., 2 m. ens. à l'endr., 1 jeté, 2 m. endr., 2 m. env.
**13e rg :** 2 m. env., 3 m. endr., 1 jeté, 1 surjet double endr., 1 jeté, 3 m. endr., 2 m. env.
Répéter toujours ces 14 rgs.
**Corde : 1er rg :** 2 m. endr.
**2e et 4e rg :** 2 m. env.
**3e rg :** 2 m. croisées sur la gauche.
Répéter toujours du 3e au 4e rg.



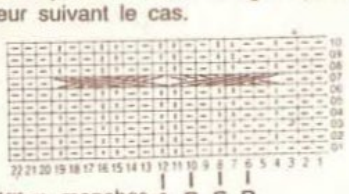
**Corde Légende** 2 1

⊡ = m. endr. sur l'endr., m. env. sur l'env.
✕ = 2 m. croisées vers la gauche à l'endr. : tric. la 2e m. avant la 1ère en passant derrière, puis la 1ère.
**Torsades fantaisie :** Ce pt est expliqué ici sur 22 m.
**1er rg :** 3 m. env., 1 m. endr., 2 m. env., 2 m. endr., 2 m. env., 2 m. endr., 2 m. env., 2 m. endr., 2 m. env., 1 m. endr., 3 m. env.
**2e, 3e, 4e, 5e, 6e, 8e, 9e et 10e rg :** Tric. les m. comme elles se présentent.
**7e rg :** 3 m. env., glisser 4 m. en attente sur une aig. à torsade ou auxiliaire placée derrière, tric. les 4 m. suivantes : 1 m. endr., 2 m. env. et 1 m. endr., puis les 4 m. de l'aig. à torsade : 1 m. endr., 2 m. env. et 1 m. endr. Glisser les 4 m. suivantes en attente sur une aig. à torsade placée devant, tric. les 4 m. suivantes : 1 m. endr., 2 m. env. et 1 m. endr., puis les 4 m. de l'aig. à torsade : 1 m. endr., 2 m. env. et 1 m. endr., 3 m. env.
Répéter toujours ces 10 rgs.

**Diminutions apparentes doubles à 4 m. des bords :**
**à droite :** Tric. 3 m. endr., glisser la m. suivante sans la tric., tric. les 2 m. suivantes ens. à l'endr. et passer la m. glissée sur les 2 m. tric. ens.
**à gauche :** sur les 6 dernières m. tric. les 3 premières ens. à l'endr., puis 3 m. endr.

## ECHANTILLONS :

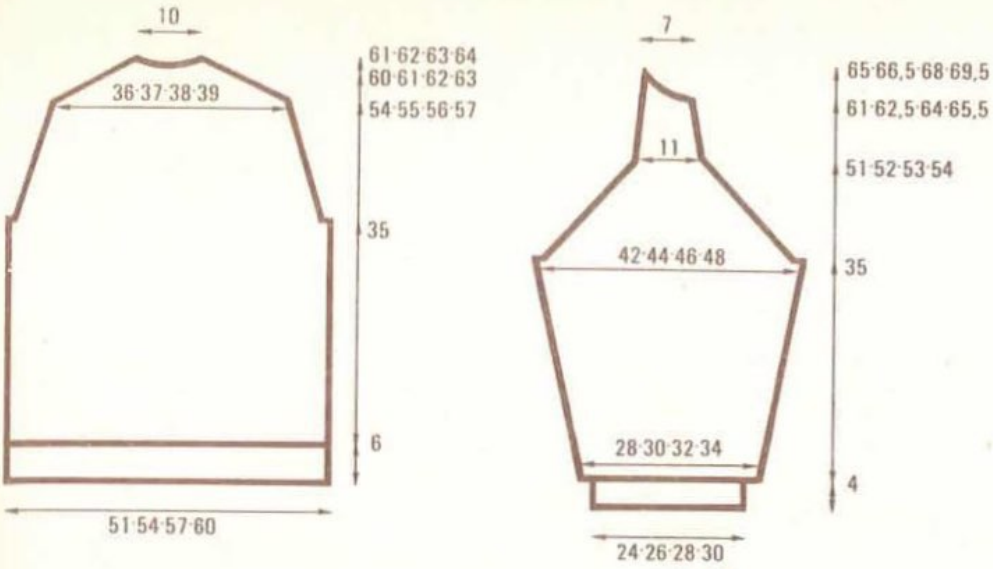
Un losange ajouré de 13 m. = 7,5 cm.
Une torsade fantaisie de 22 m. = 8 cm.
Une corde de 2 m. = 1 cm
10 cm en pt fantaisie, aig. n° 5 = 24 rgs.
Ne pas repasser.
**IMPORTANT :** Si les échantillons ne sont pas conformes, utiliser un n° d'aig. supérieur ou inférieur suivant le cas.



1ère m. manches A B C D

TORSADES FANTAISIE

⊡ = m. endr. sur l'endr., m. env. sur l'env.
⊟ = m. env. sur l'endr., m. endr. sur l'env.
= torsade de 8 m. vers la droite : glisser m. sur 1 aig. auxiliaire ou 1 aig. à torsa placée derrière le travail, tric. à l'endr les 4 m. suivantes, puis les 4 m. de l'aig torsade.
= torsade de 8 m. vers la gauche : glisse m. sur 1 aig. auxiliaire ou 1 aig. à torsa placée devant le travail, tric. à l'endr les 4 m. suivantes, puis les 4 m. de l'aig




## EXECUTION :

**DOS :** Monter **a)** 119 m. - **b)** 127 - **c)** 135 - **d)** 143 aig. n° 4, tric. en côtes torses 1/1 en commençant et en terminant le rg par 1 m. endr., pendant 6 cm. Cont. au pt fantaisie aig. n° 5 en faisant 1 augm. sur le 1er rg.
On a **a)** 120 m. - **b)** 128 - **c)** 136 - **d)** 144. Tric. de la façon suivante : **a)** * 2 m. env., 2 m. corde *, faire de * à * 4 fs en tout - **b)** 5 fs - **c)** 6 fs - **d)** 7 fs, puis pour toutes les tailles : 22 m. de torsades fantaisie, 2 m. corde, 13 m. de losange ajouré, ** 2 m. corde, 2 m. env. **, faire de ** à ** 3 fs en tout, 2 m. corde, 13 m. losange ajouré, 2 m. corde, 22 m. de torsades fantaisie, * 2 m. corde, 2 m. env. *, faire de * à * **a)** 4 fs en tout - **b)** 5 fs - **c)** 6 fs - **d)** 7 fs. Tric. droit.
A 35 cm **de haut. de pt fantaisie,** (84 rgs) former le raglan en rab. de ch. côté, 1 fs 3 m., puis **a)** ts les 4 rgs : 11 fs 1 m. - **b)** alternativement, ts les 2 et 4 rgs : 6 fs 1 m., puis ts les 4 rgs : 7 fs 1 m. - **c)** alternativement, ts les 2 et 4 rgs : 15 fs 1 m. - **d)** alternativement, ts les 2 et 4 rgs : 17 fs 1 m. Il reste **a)** 92 m. - **b)** 96 - **c)** 100 - **d)** 104.
2 rgs après la dernière dim., rab. de ch. côté, ts les 2 rgs : **a)** 5 fs 4 m. et 3 fs 5 m. - **b)** 3 fs 4 m. et 5 fs 5 m. - **c)** 1 fs 4 m. et 7 fs 5 m. - **d)** 7 fs 5 m. et 1 fs 6 m. Rab. les 22 m. restantes.

**DEVANT DROIT :** Monter **a)** 58 m. - **b)** 62 - **c)** 66 - **d)** 70, aig. n° 4, tric. en côtes torses 1/1 en commençant par 2 m. env., pendant 6 cm. Cont. au pt fantaisie, aig. n° 5 de la façon suivante : 3 m. env., 2 m. corde, 13 m. de losange ajouré, 2 m. corde, 22 m. torsade fantaisie, * 2 m. corde, 2 m. env. *, faire de * à * **a)** 4 fs en tout - **b)** 5 fs - **c)** 6 fs - **d)** 7 fs. Tric. droit.
A 35 cm **de haut. de pt fantaisie** (84 rgs), former le raglan en rab. à gauche : 1 fs 3 m., puis **a)** ts les 4 rgs : 11 fs 1 m. - **b)** alternativement, ts les 2 et 4 rgs : 6 fs 1 m., puis ts les 4 rgs : 7 fs 1 m. - **c)** alternativement, ts les 2 et 4 rgs : 15 fs 1 m. - **d)** alternativement, ts les 2 et 4 rgs : 17 fs 1 m.
A **a), b)** 39 cm (95 rgs) **de haut. de pt fantaisie, c) d)** 41 (98 rgs) former l'encol. en rab. 1 m. à droite, puis **a)** et **c)** alternativement, ts les 2 et 4 rgs : 14 fs 1 m. - **b)** et **d)** alternativement, ts les 4 et 2 rgs : 14 fs 1 m.
A **a)** 54 cm (130 rgs) **de haut. de pt fantaisie, b)** 55 cm (132 rgs) - **c)** 56 cm (134 rgs) - **d)** 57 cm (136 rgs) biaiser l'épaule en rab., à gauche, ts les 2 rgs : **a)** 1 fs 5 m. et 4 fs 5 fs 7 m. Tric. le second côté en sens inverse.

**MANCHES :** Monter **a)** 54 m. - **b)** 58 - **c)** 62 - **d)** 66, aig. n° 4, tric. en côtes torses 1/1 pendant 4 cm, répartir 12 augm. sur le dernier rg de côtes. On a : **a)** 66 m. - **b)** 70 - **c)** 74 - **d)** 78. Cont. en pt fantaisie, aig. n° 5 en commençant de la façon suivante : **a)** 11 m. de torsade fantaisie - **b)** 13 m. - **c)** 15 - **d)** 17 (voir diagramme) et cont. pour ttes les tailles par 2 m. corde, 13 m. losange ajouré, ** 2 m. corde, 2 m. env. **, répéter de ** à ** 3 fs en tout. ; 2 m. corde, 13 m. losange ajouré, 2 m. corde, et terminer par : **a)** 11 m. torsade fantaisie - **b)** 13 m. - **c)** 15 - **d)** 17.
Augm. de ch. côté, ts les 4 rgs : 20 fs 1 m. On a **a)** 106 m. - **b)** 110 - **c)** 114 - **d)** 118.
A 35 cm (84 rgs) **de haut. de pt fantaisie,** former le raglan en rab. de ch. côté : 1 fs 3 m., puis tric. les 4 prem. m. en jersey endr. et faire après ces m., ts les 2 rgs : **a)** 19 fs 1 dim. double - **b)** 20 fs - **c)** 21 fs - **d)** 22 fs. Il reste 24 m.
Cont. en dim. à 4 m. des bords, ts les 6 rgs : 3 fs 1 m. Il reste 18 m.
**a)** et **b)** 6 rgs après les dernières dim. - **c)** et **d)** 8 rgs, rab. à droite ts les 2 rgs : 1 fs 5 m., 2 fs 4 m., 1 fs 3 m. et 1 fs 2 m.
Tric. la seconde manche en sens inverse.
Le côté le plus court correspond au devant.

### BANDES DE BOUTONNAGE :

Monter **a)** 139 m. - **b)** 143 - **c)** 147 - **d)** 151 , aig. n° 4, tric. en côtes torses 1/1 en plaçant 2 m. endr. à droite pendant 2 cm, puis 1 rg endr. sur l'endr. et 3 rgs de jersey avec un fil de couleur différente. Laisser en attente sur un fil, repasser aussitôt ces rgs.
Il suffira au moment du montage de les détricoter pour retrouver le col. de base.
Tric. une seconde bande de **a)** 140 m. **b)** 144 - **c)** 148 - **d)** 152, aig. n° 4 en plaçant 2 m. endr. à gauche, tric. en côtes 1/1 pendant 1 cm, puis répartir 6 boutonnières de 2 m. sur les **a)** et **b)** 82 m. - **c)** et **d)** 87 de gauche. Faire la 1ère (bas de la bande) à 5 m. du bord gauche ; espacer les 5 suivantes par **a)** et **b)** 13 m. - **c)** et **d)** 14.

## ASSEMBLAGE :

Faire les coutures des côtés et des manches. Monter celles-ci au raglan. Assembler les 2 parties de la bande d'encol. et la coudre, m. par m., à pts arrière sur l'endr. du trav. Broder les boutonnières et coudre les boutons. Terminer par un léger coup de fer aux coutures.

R. D.

# 39

n° 85-T0-757

**QUALITE PRONOSTIC ou REPORTER**

## PULL

**TAILLES :** **a)** JUNIOR : 17 ans
HOMMES : **b)** Petite (44) - **c)** Moyenne (48)
Tours de poitrine : **a)** 90 cm - **b)** 96 - **c)** 104

**FOURNITURES :**
**a)** 6 pel. - **b)** 7 - **c)** 8, col. GRIS MOYEN
pour ttes les tailles : 2 pel. col. NOIR et 2 pel. col. ATOLL
2 aig. n° 2 - 2 aig. n° 3

## EXPLICATION A LA MAIN POINTS EMPLOYES :

**Côtes 1/1 - Jersey - Jacquard :** voir diagramme **Augm.apparentes simple à 3 m. des bords.**

## ECHANTILLONS :

Un carré de 10 cm de côté, en jersey, aig. n° 3 = 25 m. et 34 rgs.
un carré de 10 cm de côté, en Jacquard, aig. n° 3 = 26 m. et 37 rgs.
Repasser sur l'env., fer très doux, pattemouille légèrement humide.
**IMPORTANT :** Si les échantillons ne sont pas conformes, utiliser un n° d'aig. supérieur ou inférieur suivant le cas.

**MANCHES :** Monter **a)** 60 m. - **b)** 66 - **c)** 70, aig. n° 2, col. GRIS MOYEN, tric. en côtes 1/1 6 cm, puis cont. en Jersey aig. n° 3, en répartissant 20 augm. sur le 1er rg. On obtient **a)** 80 m. - **b)** 86 - **c)** 90. Cont. en augm. de ch. côté, ts les 8 rgs : 19 fs 1 augm.
**ENTRETEMPS :** à 41 cm **de haut. après les côtes** commencer le Jacquard, voir diagrammes répartir 5 augm. sur le rg tric. le n° 1, 2 et 3 on obtient **a)** 123 m. - **b)** 129 - **c)** 133
A 46 cm **de haut après les côtes** marquer les m. lis d'un fil de couleur pour les emman.
A 50 cm **de haut après les côtes :** rab. les m. Tric. la seconde manche semblable.
**DOS :** Monter **a)** 126 m. - **b)** 136 - **c)** 146 aig. n° 2, col. GRIS MOYEN, tric. en côtes 1/1, pendant 8 cm., puis cont. en jersey, aig. n° 3.
A 31 cm **de haut. après les côtes** répartir 5 augm. sur le rg. On obtient **a)** 131 m. **b)** 141 **c)** 151, commencer le Jacquard (voir diagrammes) tric. le n° 1, 2, 3, le 3e et 4e rg du n° 1, le n° 4, le 3e et 4e rg du n° 1, et le n° 5 puis cont. col. GRIS MOYEN.

A 34 cm **de haut. après les côtes,** rab. 9 m. de ch. côté pour les emman., il reste **a)** 113 m. - **b)** 123 - **c)** 133.
Le Jacquard terminé cont. en jersey col. GRIS MOYEN en répartissant 7 dim. sur le 1er rg. Il reste **a)** 106 m. - **b)** 116 - **c)** 126.
A **a)** 57 cm - **b)** 58 - **c)** 59 **de haut. après les côtes** biaiser les épaules en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs **a)** 3 fs 7 m. et 1 fs 8 m. - **b)** 3 fs 8 m. et 1 fs 9 m. - **c)** 2 fs 9 m. et 2 fs 10 m.
**EN MEME TEMPS :** former l'encol. en rab. **a)** les 12 m. centr. - **b)** et **c)** 14 puis cont. sur un côté à la fs en rab. côté encol., ts les 2 rgs : 2 fs 9 m.
Terminer l'autre côté en sens inverse.

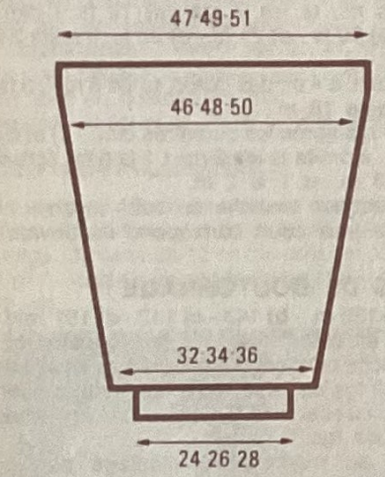
**DEVANT :** Monter **a)** 128 m. **b)** 138 **c)** 148, aig. n° 2, col. GRIS MOYEN, tric en côtes 1/1 pendant 8 cm, puis cont. en jersey aig. n° 3 A 31 cm **de haut. après les côtes** répartir 5 augm. sur le rg. On obtient **a)** 133 m. - **b)** 143 - **c)** 153, commencer le Jacquard (voir diagrammes) tric. de la même façon que le dos.
A 34 cm **de haut. après les côtes,** rab. 10 m. de ch. côté pour les emman., il reste **a)** 113 m. - **b)** 123 - **c)** 133.
Le Jacquard terminé, cont. en jersey col. GRIS MOYEN en répartissant 7 dim., sur le 1er rg. Il reste **a)** 106 m. - **b)** 116 - **c)** 126.
A **a)** 51 cm - **b)** 52 - **c)** 53 **de haut. après les côtes** former l'encol. en rab. les **a)** 8 m. centr. - **b)** et **c)** 10 - puis cont. sur un côté a la fs. en rab., ts les 2 rgs ; 1 fs 4 m., 2 fs 3 m., 3 fs 2 m. et 4 fs 1 m.
A **a)** 58 cm - **b)** 59 - **c)** 60 **de haut. après les côtes** biaiser l'épaule côté emman. comme au dos.
Terminer l'autre côté en sens inverse.

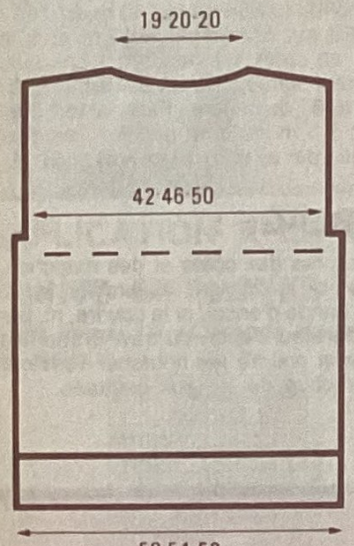
**BANDE ENCOLURE :** Monter **a)** 124 m. - **b)** et **c)** 132, aig. n° 2, col. GRIS MOYEN, tric. en côtes 1/1. A 3 cm de haut., tric. 1 rg endr. sur l'endr. puis 3 rgs de jersey avec un fil d'une autre couleur et laisser en attente.
Repasser aussitôt les rgs de jersey.

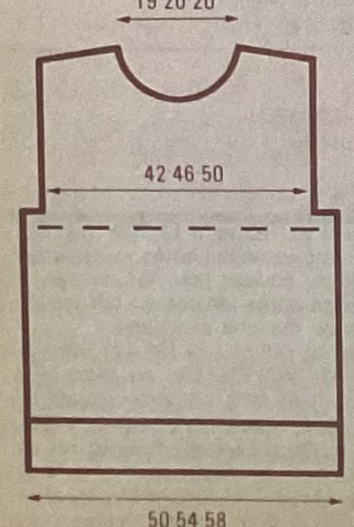
## ASSEMBLAGE :

Faire les coutures des épaules. Monter les manches aux emman. Coudre la partie des manches comprise entre le fil de couleur et les m. rabattues du haut de la manche, sur les m. rabattues du corps. Faire les coutures des côtés et des manches. Fermer en rond la bande d'encol. et la monter autour de l'encol., m. par m., à pts arrière sur l'endr. du trav. détricoter les rgs de couleur différente.
Terminer par un léger coup de fer aux coutures.

## EXPLICATION SPECIALE MACHINE

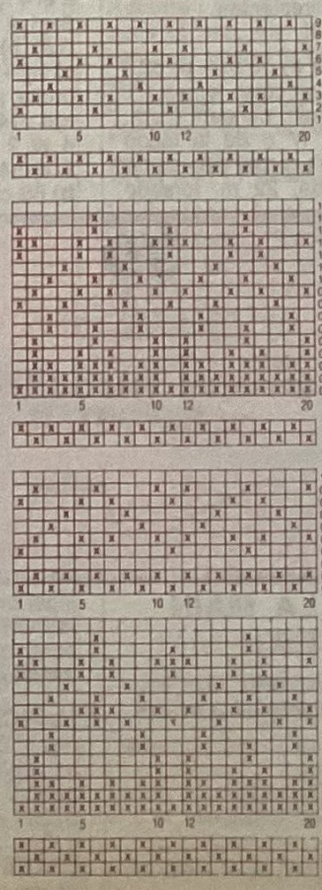



DIAGRAMMES MAIN ET MACHINE SANS SELECTEUR

DIAGRAMMES AVEC SELECTEUR




## POINTS EMPLOYES :

**Côtes 1/1 - Jersey - Jacquard :** voir diagrammes - **Augmentations apparentes simples à 3 m. des bords.**

## ECHANTILLONS :

Un carré de 10 cm de côté, en jersey, R. n° 8,5, écartement des fontures n° 4 = 25 m. et 34 rgs.
Un carré de 10 cm de côté, en Jacquard, R. n° 9 écartement des fontures n° 4 = 26 m. et 37 rgs.
Repasser sur l'env., fer très doux, pattemouille légèrement humide.
**IMPORTANT :** Si les échantillons ne sont pas conformes, utiliser un n° de réglage supérieur ou inférieur suivant le cas.

## EXECUTION :

**MANCHES :** Commencer par le jersey, faire un montage ouvert et suivre les explications main. Reprendre ensuite les m. du bas de la manche ; répartir 20 dim. sur le rg, il reste **a)** 60 m. - **b)** 66 - **c)** 70, cont. en côtes 1/1 R. n° 5,5 pendant 26 rgs, puis rab.

**DOS, DEVANT BANDES D'ENCOLURE ET ASSEMBLAGE :** Suivre les explications main.

### TABLEAU DES RANGS :

**Côtes 1/1 R. n° 5,5**
3 cm = 13 rgs.
6 cm = 26 rgs
8 cm = 35 rgs
**Jersey R. n° 8,5 et Jacquard R. n° 9**
31 cm = 106 rgs
34 cm = 117 rgs
41 cm = 140 rgs
46 cm = 158 rgs
50 cm = 173 rgs
51 cm = 180 rgs
52 cm = 183 rgs
53 cm = 187 rgs
57 cm = 200 rgs
58 cm = 203 rgs
59 cm = 207 rgs
60 cm = 210 rgs
61 cm = 214 rgs
62 cm = 217 rgs
A.B.

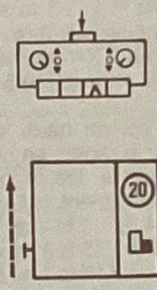


DIAGRAMME PHILDARMATIC

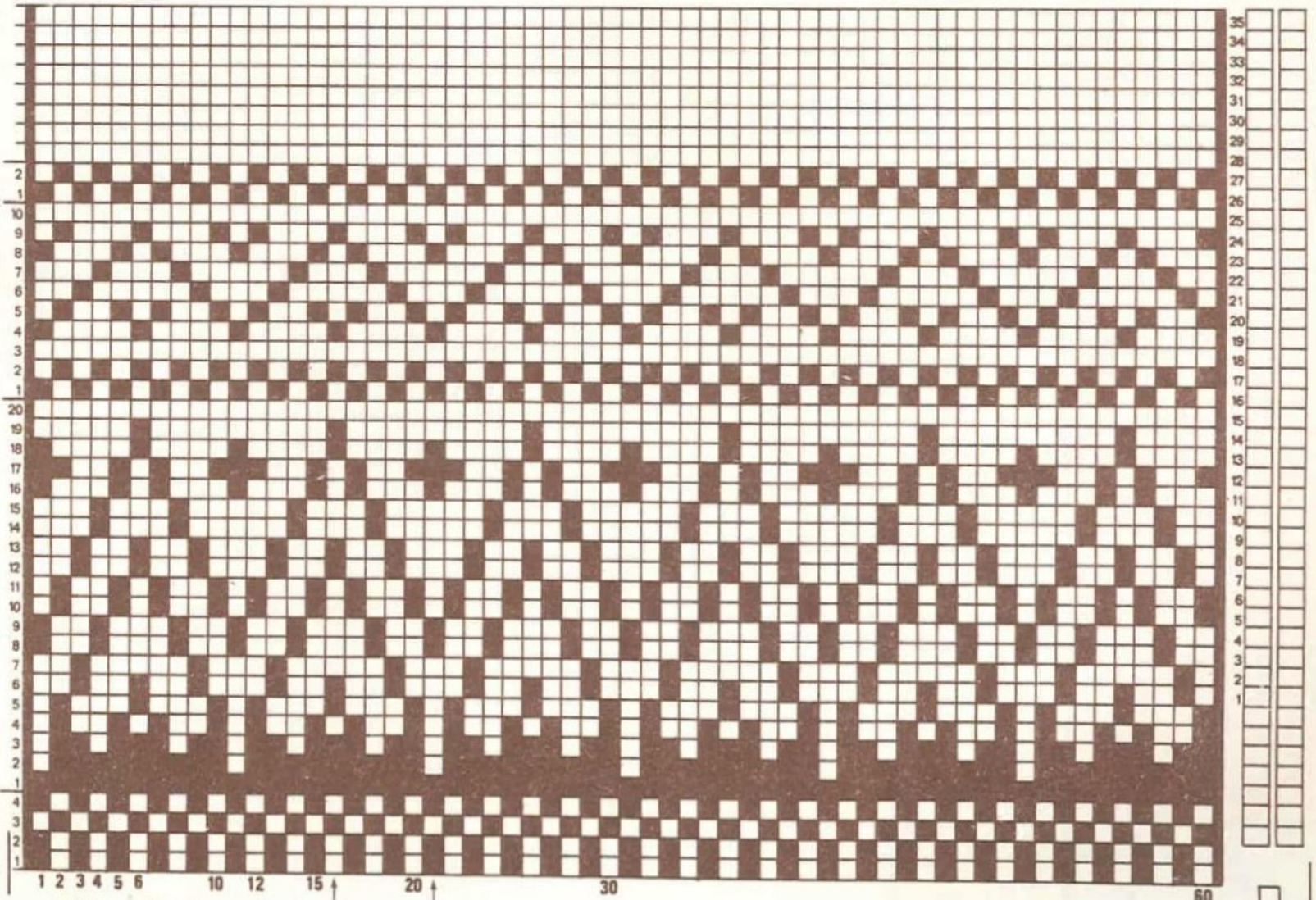
Reprendre ensuite les nos 2,4,3 puis le 1er rg. du n° 3 en inversant les coloris.

n° 4 : col. GRIS MOYEN et NOIR

n° 3 : fond : col. GRIS MOYEN
motif : col. ATOLL

n° 2 : fond col. ATOLL
motif : col. NOIR

n° 1 : col. NOIR et GRIS MOYEN




Sens du travail

# 40

n° 85-T0-773

**QUALITE REPORTER ou PEGASE**

## PULL

**TAILLES :** a) 36N - b) 38N - c) 42N - d) 46N
Tours de poitrine : a) 84 cm - b) 87 - c) 93 - d) 99

**FOURNITURES :**
a) b) 10 pel. - c) 11 - d) 12, col. ECRU
a) b) 3 pel. - c) 4 - d) 5, col. PRALINE
2 aig. n° 3 - 2 aig. n° 4
Une fermeture à glissière de 15 cm

LES GANTS PHOTOGRAPHIES AVEC CE MODELE SONT EXPLIQUES A LA SUITE, ET L'ECHARPE AU N°25 PAGE 37

## POINTS EMPLOYES :

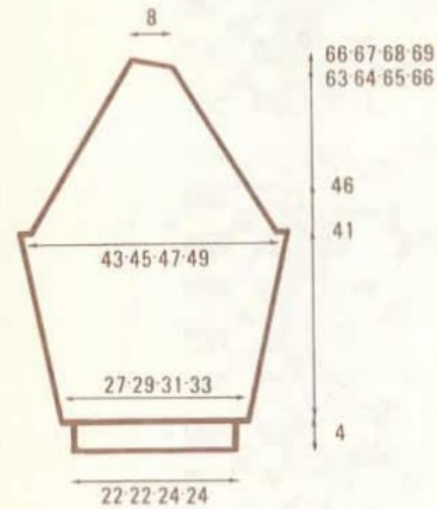
**Côtes 1/1 - Jersey endroit**
**Augm. et dim. apparentes simples et doubles à 2 m. des bords.**

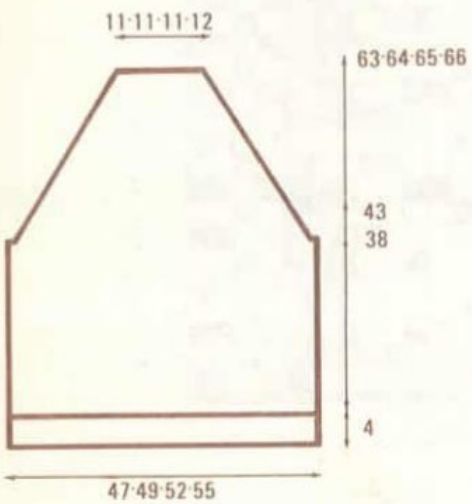
## ECHANTILLON :

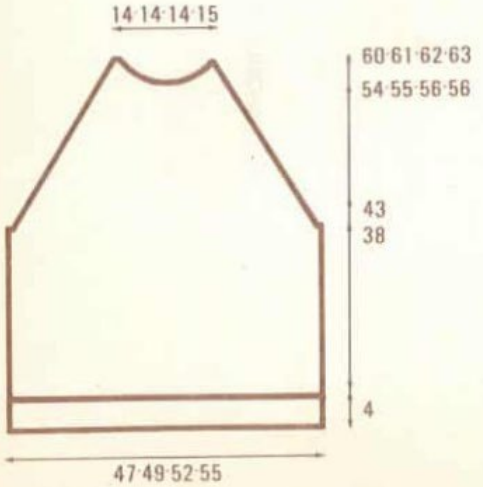
Un carré de 10 cm de côté en jersey, aig. n° 4 = 19 m. et 26 rgs.
Repasser sur l'envers, fer très doux, pattemouille légèrement humide.
**IMPORTANT** si l'échantillon n'est pas conforme, utiliser un n° d'aig. supérieur ou inférieur suivant le cas.

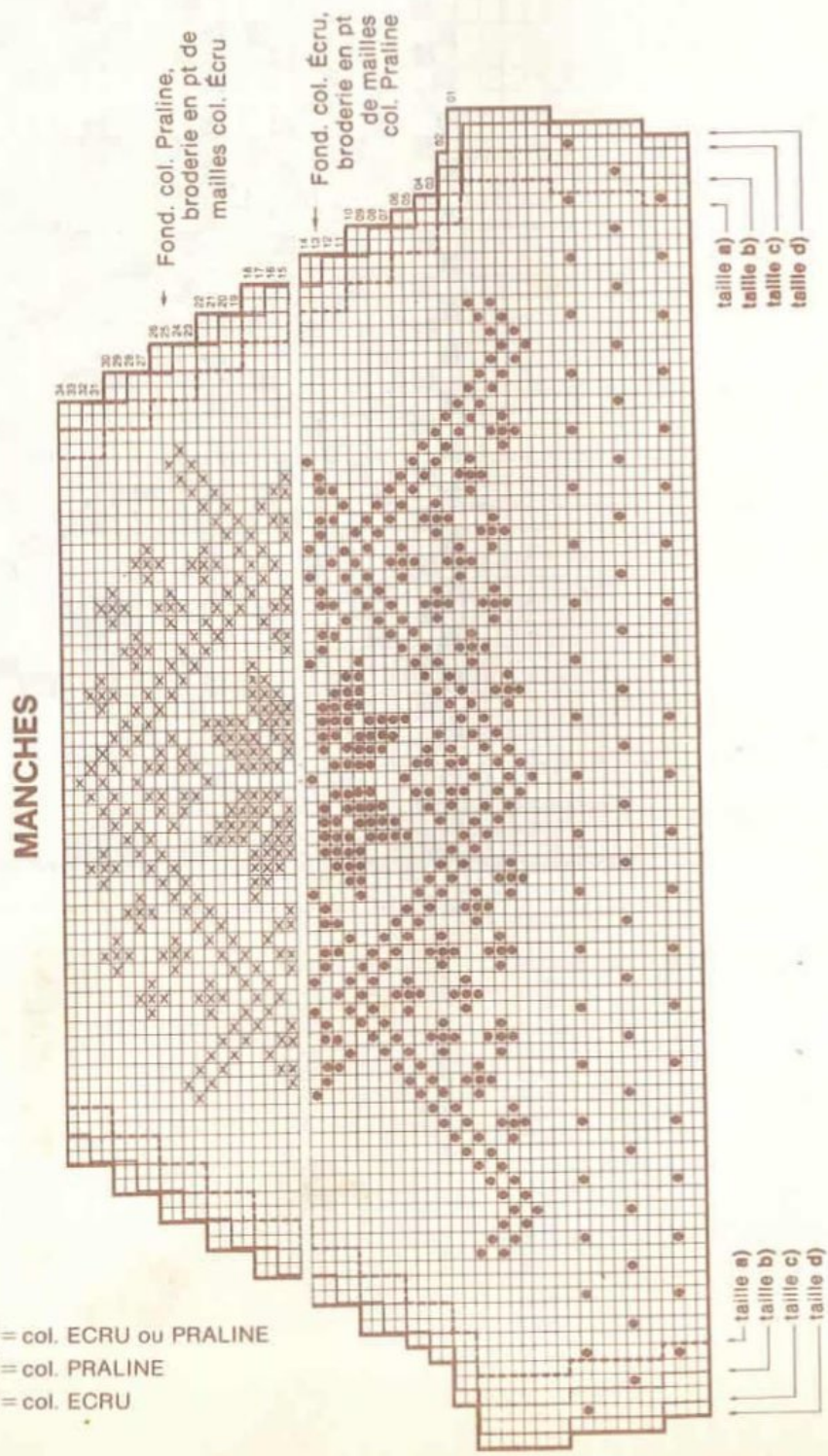
## EXECUTION :

**MANCHES :** Monter **a)** et **b)** 44 m. - **c)** et **d)** 48 m., aig. n° 3, col. ECRU, tricoter en côtes 1/1, pendant 4 cm.
Continuer en jersey aig. n° 4, en répartissant sur le 1er rg : **a)** 9 augm. - **b)** et **c)** 13 - **d)** 17. On a : **a)** 53 m. - **b)** 57 - **c)** 61 - **d)** 65.



Tricoter en faisant de ch. côté à 2 m. des bords, tous les 6 rgs : 10 fs 1 augm. et ts les 8 rgs : 5 fs 1 augm. On a : **a)** 83 m. - **b)** 87 - **c)** 91 - **d)** 95.
A 41 cm **de haut. de jersey** former le raglan en rabattant de ch. côté, ts les 2 rgs : **a)** et **b)** 1 fs 3 m et 1 fs 2 m. - **c)** et **d)** 2 fs 3 m., puis faire à 2 m. des bords : **a)** ts les 4 rgs : 13 fs 1 dim. double - **b)** ts les 4 rgs : 14 fs 1 dim. double - **c)** 2 rgs plus haut, 1 fs 1 dim. simple et ts les 4 rgs : 14 fs 1 dim. double - **d)** ts les 2 rgs : 1 fs 1 dim. simple et ts les 4 rgs : 15 fs 1 dim. double ; puis **à gauche,** ts les 4 rgs : 2 fs 1 dim. double et **à droite,** rab. ts les 2 rgs : 1 fs 3 m., 1 fs 4 m. et 2 fs 5 m.
**Entre-temps,** à 46 cm **de haut. de jersey** cont. en col. Praline.
Tricoter la seconde manche en sens inverse.
Le côté le plus court du raglan correspond au devant.

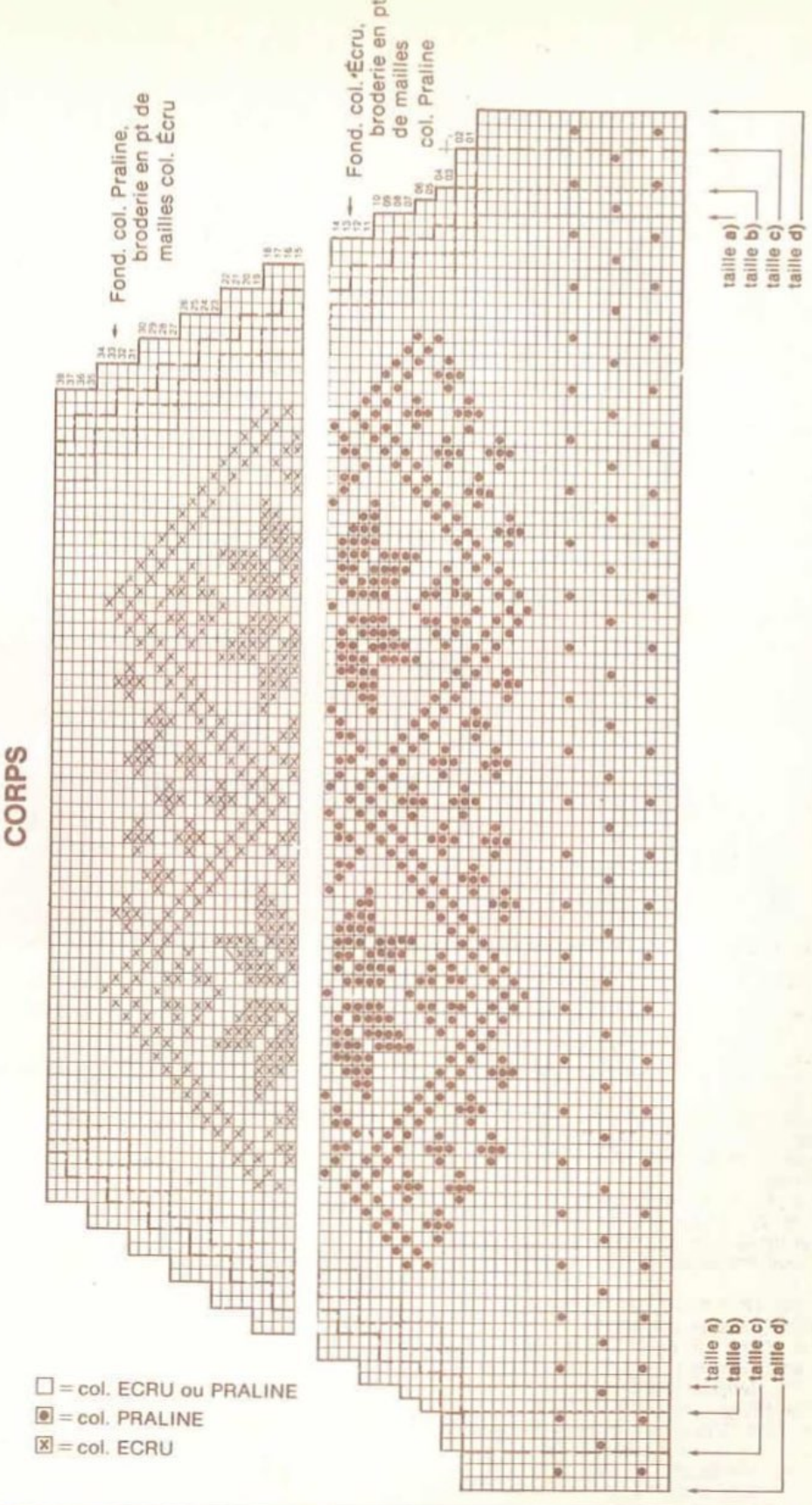
**DOS :** Monter **a)** 91 m. - **b)** 95 - **c)** 101 - **d)** 107, aig. n° 3, col. ECRU, tric. en côtes 1/1 en plaçant 1 m. env. de ch. côté, pendant 4 cm.
Continuer en jersey aig. n° 4.
A 38 cm **de haut. de jersey,** former le raglan en rab. de ch. côté ts les 2 rgs : **a)** et **b)** 1 fs 3 m. et 1 fs 2 m. - **c)** et **d)** 2 fs 3 m., puis faire à 2 m. des bords : **a)** ts les 4 rgs : 15 fs 1 dim. double - **b)** ts les 4 rgs : 16 fs 1 dim. double - **c)** 2 rgs plus haut : 1 fs 1 dim. double et ts les 4 rgs : 16 fs 1 dim. double - **d)** ts les 2 rgs : 1 fs 1 dim. double et ts les 4 rgs : 17 fs 1 dim. double.
**Entre-temps,** à 43 cm **de haut. de jersey,** continuer en col. PRALINE.
A **a)** 63 cm - **b)** 64 - **c)** 65 - **d)** 66 **de haut. de jersey,** rab. les **a),b)** et **c)** 21 m. restantes - **d)** 23.

**DEVANT :** Monter le même nombre de m. et faire le même trav. que pour le dos, mais en plaçant pour les côtes 1 m. endr. de ch. côté.
A 38 cm **de haut de jersey,** former le raglan en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs : **a)** et **b)** 1 fs 3 m. et 1 fs 2 m. - **c)** et **d)** 2 fs 3 m. ; puis faire à 2 m. des bords : **a)** ts les 4 rgs : 13 fs 1 dim. double - **b)** ts les 4 rgs : 14 fs 1 dim. double - **c)** 2 rgs plus haut : 1 fs 1 dim. double et ts les 4 rgs : 14 fs 1 dim. double - **d)** ts les 2 rgs : 1 fs 1 dim. double et ts les 4 rgs : 15 fs 1 dim. double.
**Entre-temps** à 43 cm **de haut. de jersey** continuer en coloris PRALINE.
A **a)** 54 cm - **b)** 55 - **c)** et **d)** 56 **de haut. de jersey,** former l'encolure en rab. les : **a),b)** et **c** 11 m. centr. - **d)** 13. Continuer 1 côté à la fois en rab. côté encol., ts les 2 rgs : 1 fs 3 m., 1 fs 2 m. et 2 fs 1 m. Rab. les 2 m. restantes.
Terminer le second côté en sens inverse.
Quand il ne reste plus assez de m. pour exécuter les dim. à 2 m. des bords du raglan, il suffit de faire celles-ci côté encol. à raison de 1 m., ts les 2 rgs.

**BANDE D'ENCOLURE :** Monter **a),b)** et **c)** 103 m. - **d)** 111 aig. n° 3, col. ECRU, tric. en côtes 1/1, en plaçant 2 m. endr. sur l'endr. de ch. côté, pendant 7 cm, puis tric. 1 rg endr. sur l'endr. du trav. et 3 rgs de jersey avec 1 fil d'une autre couleur. Laisser en attente et repasser aussitôt les rgs de jersey.

**ASSEMBLAGE :** Broder le jacquard suivant diagramme. Faire les coutures des côtés et des manches. Monter celles-ci au corps par le raglan, en laissant au raglan dos côté gauche une ouverture de 12 cm. Coudre la bande d'encolure, m. par m., à pts arrière, sur l'endr. du travail (détricoter les rgs de couleur différente). La plier en deux vers l'intérieur et la coudre à pts d'ourlet. Coudre une fermeture à glissière à l'ouverture dos. Terminer par un léger coup de fer aux coutures.

M.M.L




# 40

n° 85-T1-116

**QUALITE ANOUCHKA**

## GANTS

**FOURNITURES :**
1 pel. col. TABOU
2 aig. n° 2 - 2 aig. n° 2,5 - 1 jeu de 4 aig. n° 2,5 avec pointe à ch. extrémité

## POINTS EMPLOYES :

**Côtes 1/1 - Jersey**

## ECHANTILLON :

Un carré de 10 cm de côté, en jersey, aig. n° 2,5 = 27 m. et 38 rgs.
Repasser sur l'env., fer très doux, patternouille légèrement humide.

**IMPORTANT :** si l'échantillon n'est pas conforme, utiliser un n° d'aig. supérieur ou inférieur suivant le cas.

## EXECUTION :

Monter 52 m., aig. n° 2, col. TABOU, tric. en côtes 1/1 pendant 48 rgs, puis aig. n° 2,5, tric. 4 rgs en jersey, en répartissant 8 dim. sur le 1er rg. Il reste 44 m.
Marquer 1 m. pour le pouce soit : tric. 22 m. pour le dessus de la main, 1 m. pour le pouce, 21 m. pour le dessous de la main. Faire de ch. côté de la m. marquée pour le pouce, ts les 3 rgs : 7 fs 1 augm., puis tric. 3 rgs droit.
Laisser les 15 m. du pouce en attente et cont. sur les m. restantes en ajoutant 3 m. entre le dessus et le dessous de la main (base du pouce), on a 46 m., cont. droit pendant 16 rgs en rab. au dernier rg 1 m. de ch. côté pour la couture.

Marquer 23 m. pour le dessus et 21 m. pour le dessous de la main.
Avec le jeu de 4 aig. n° 2,5 prendre côtés des lis. pour faire l'auriculaire : 5 m. dessus, 5 m. dessous, ajouter 2 m. (côté où sera l'annulaire) = 12 m. tric. en rond pendant 21 rgs, puis tric. ttes les m. ens. 2 par 2 et passer 1 fil dans les m. restantes, serrer pour fermer.
Reprendre les m. en attente, relever 2 m. à la base de l'auriculaire et tric. en rond sur ces 36 m. pendant 3 rgs.

**INDEX :** Côté du pouce : prendre 7 m. dessus, 6 m. dessous, ajouter 2 m. (côté où sera le majeur) = 15 m. tric. en rond pendant 26 rgs, puis tric. les m. ens. 2 par 2 et passer un fil dans les m., serrer pour fermer.

**MAJEUR :** Prendre 6 m. dessus, 5 m. dessous, relever 2 m. à la base de l'index et ajouter 2 m. (côté où sera l'annulaire) = 15 m., tric. en rond pendant 28 rgs, puis terminer en tric. les m. ens. 2 par 2 et comme ci-dessus.

**ANNULAIRE :** prendre les 12 m. restantes, relever 2 m. à la base du majeur = 14 m., tric. en rond pendant 26 rgs, puis terminer en tric. les m. ens. 2 par 2 et comme ci-dessus.

**POUCE :** Reprendre les 15 m. en attente, relever 2 m. à la base côté index = 17 m., tric. en rond pendant 15 rgs, puis terminer en tric. les m. ens. 2 par 2 et comme ci-dessus.
Faire la couture de côté en prévoyant le revers de 5 cm au poignet.

M.K.

# côtes

La largeur des côtes peut être très variable. Côtes 3/3, 4/4, 2/1, 3/1, 4/1, 3/2, 4/2, etc. Toujours prévoir le multiple nécessaire pour obtenir la symétrie de part et d'autre du milieu du dos. du devant, des manches ou des poches.

## 41

n° 85-T0-738

**QUALITE REPORTER ou PEGASE**

## PULL

**TAILLES :** a) 36N - b) 38N - c) 42N - d) 46N
Tours de poitrine : a) 84 cm - b) 87 - c) 93 - d) 99

**FOURNITURES :**
a) 15 pel. - b) 16 - c) 17 - d) 18, col. PRALINE
2 aig. n° 3 - 2 aig. n° 4 - Arrêt de mailles

## POINTS EMPLOYES :

**Côtes 1/1 - Jersey env. - Point de sable : 1er rg :** tout à l'endr.
**2e rg :** 1 m. lis. ** 1 m. endr., 1 m. env. ** Répéter de ** à ** ; terminer par 1 m. endr., 1 m. lis.
Répéter toujours ces 2 rgs.
**Galon de losanges :** Nombre de m. pour la symétrie : multiple de 12 plus 1 m. lis. à ch. extrémité.
**1er, 3e, 4e, 6e, 21e, 23e, 24e et 26e rg :** tout à l'env.
**2e, 5e, 22e et 25e rg :** tout à l'endr.
**7e et 19e rg :** 1 m. lis., ** 5 m. endr., 2 m. env., 5 m. endr. ** Répéter de ** à ** ; terminer par 1 m. lis.
**8e, 10e, 12e, 14e, 16e, 18e et 20e rg :** tric. les m. comme elles se présentent.
**9e et 17e rg :** 1 m. lis., ** 3 m. endr., 2 m. env., 2 m. endr., 2 m. env., 3 m. endr. ** Répéter de ** à ** ; terminer par 1 m. lis.
**11e et 15e rg :** 1 m. lis., ** 1 m. endr., 2 m. env., 6 m. endr., 2 m. env., 1 m. endr. ** Répéter de ** à ** ; terminer par 1 m. lis.
**13e rg :** 1 m. lis., ** 1 m. env., 10 m. endr., 1 m. env. ** Répéter de ** à ** ; terminer par 1 m. lis.

**LEGENDE :**
**Galon de losanges**

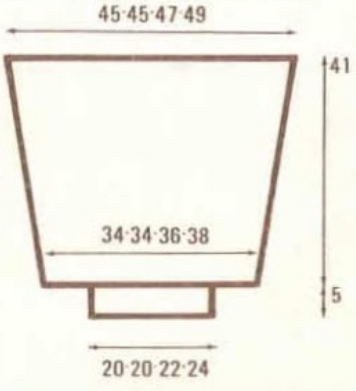
⊡ = m. endr. sur l'endr., m. env. sur l'env.
⊟ = m. env. sur l'endr., m. endr. sur l'env.

## ECHANTILLONS :

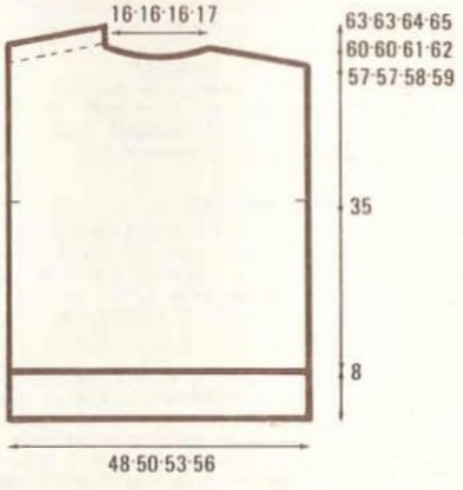
Un carré de 10 cm de côté en pt de sable, aig. n° 4 = 20 m. et 30 rgs.
**ATTENTION :** Ne pas repasser.
**IMPORTANT :** Si les échantillons ne sont pas conformes, utiliser un n° d'aig. supérieur ou inférieur suivant le cas.

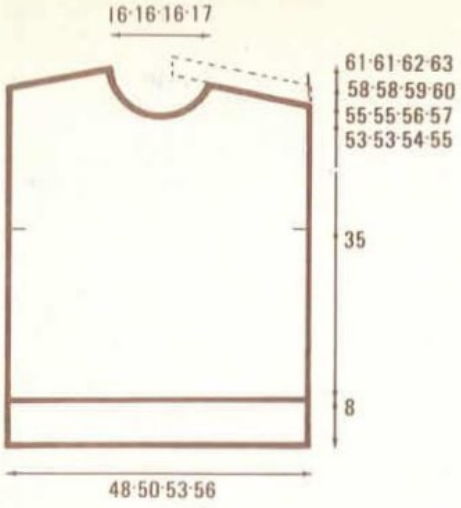
## EXECUTION :

**MANCHES :** Monter **a), b)** 40 m. - **c)** 44 - **d)** 48, aig. n° 3, tric. en côtes 1/1 pendant 5 cm. Cont. en pt de sable, aig. n° 4, en répartissant 31 augm. sur le 1er rg. On a **a), b)** 71 m. - **c)** 75 - **d)** 79. Cont. en augm. de ch. côté ts les 10 rgs : 11 fs 1 m. On a **a), b)** 93 m. - **c)** 97 - **d)** 101.
**Entretemps,** à 40 cm **de haut. depuis les côtes,** tric. 1 rg endr. sur l'endr., 2 rgs de jersey env. sur l'endr. et 3 rgs de jersey endr. dans un col. différent. Laisser en attente. Repasser le jersey de couleur différente.
Tric. la seconde manche semblable.




**DOS :** Monter **a)** 99 m. - **b)** 103 - **c)** 109 - **d)** 115, aig. n° 3, tric. en côtes 1/1 en plaçant 1 m. endr. sur l'endr. à ch. extrémité, pendant 8 cm. Cont. en pt de sable, aig. n° 4. (voir pts employés) A 31 cm **de haut depuis les côtes,** tric. le galon de losanges, en répartissant 3 dim. sur le 1er rg. Il reste **a)** 96 m. - **b)** 100 **c)** 106 - **d)** 112. Commencer le 7e rg par **a)** 1 m. lis., 4 m. endr., 2 m. env., 5 m. endr. - **b)** 1 m. lis., 1 m. endr. - **c)** 1 m. lis., 4 m. endr - **d)** 1 m. lis., 2 m. env., 5 m. endr. ; puis répéter de ** à ** (voir pts employés et diagramme).
A 35 cm **de haut. depuis les côtes,** marquer les lis. d'un fil de couleur pour les emman.
Le galon de losanges terminé, cont. en pt de sable en répartissant 3 augm. sur le 1er rg. On a **a)** 99 m. - **b)** 103 - **c)** 109 - **d)** 115.
A 45 cm **de haut. depuis les côtes,** tric. le galon de losanges en faisant le même trav. que précédemment.
A **a), b)** 57 cm - **c)** 58 - **d)** 59 **de haut. depuis les côtes,** biaiser les épaules en rab. à droite et en laissant en attente à gauche ts les 2 rgs : **a)** 2 fs 6 m. et 3 fs 7 m. - **b)** 5 fs 7 m. - **c)** 2 fs 7 m. et 3 fs 8 m. - **d)** 5 fs 8 m.
**Entretemps,** à **a), b)** 58 cm - **c)** 59 - **d)** 60 **de haut. depuis les côtes,** former l'encol. en rab. les 13 m. centr., puis cont. un côté à la fs en rab. côté encol. ts les 2 rgs : **a), b), c)** 2 fs 5 m. - **d)** 1 fs 6 m. et 1 fs 5 m. Tric. le second côté en sens inverse.
Reprendre les **a)** 33 m. - **b)** 35 - **c)** 38 - **d)** 40 laissées en attente et cont. en pt de sable pendant 3 cm, puis rab.






**DEVANT :** Monter le même nombre de m. et faire le même trav. qu'au dos.

A **a), b)** 53 cm - **c)** 54 - **d)** 55 **de haut. depuis les côtes,** former l'encol. en rab. les 7 m. centr., puis cont. sur les m. de **gauche** (côté droit) en rab. côté encol. ts les 2 rgs : **a), b), c)** 1 fs 4 m., 1 fs 3 m., 2 fs 2 m. et 2 fs 1 m. - **d)** 1 fs 4 m., 1 fs 3 m., 2 fs 2 m. et 3 fs 1 m.
A **a), b)** 58 cm - **c)** 59 - **d)** 60 **de haut. depuis les côtes,** biaiser l'épaule en rab. à gauche ts les 2 rgs : **a)** 2 fs 6 m. et 3 fs 7 m. **b)** 5 fs 7 m. - **c)** 2 fs 7 m. et 3 fs 8 m. - **d)** 5 fs 8 m.
Reprendre les m. de droite et tric. en rab. côté encol. comme au côté droit.
A **a), b)** 55 cm - **c)** 56 - **d)** 57 **de haut. depuis les côtes** biaiser l'épaule comme de l'autre côté.

**BANDE DE BOUTONNAGE :** Monter **a)** 49 m. - **b)** 51 - **c)** 53 - **d)** 55 aig. n° 3, tric. en côtes 1/1 en plaçant 2 m. jersey endr. sur l'endr. à ch. extrémité. Au 5e rg faire 4 boutonnières de 2 m., espacées l'une de l'autre par **a), b)** 11 m. - **c)** 12 - **d)** 13 la 1ère à 3 m. du bord droit. Cont. en côtes 1/1
A 3 cm **de haut. de côtes 1/1,** tric. 1 rg endr. sur l'endr. puis 3 rgs de jersey dans un col. différent. Laisser en attente. Repasser le jersey.

**COL :** Monter **a), b), c)** 83 m. - **d)** 87 aig. n° 3, tric. en côtes 1/1 en plaçant 2 m. endr. sur l'endr. à ch. extrémité pendant 12 cm. Tric. 1 rg endr. sur l'endr., puis 3 rgs de jersey dans un col. différent. Laisser en attente. Repasser le jersey.

## ASSEMBLAGE :

Faire la couture de l'épaule droite. Coudre le col à l'encol., m. par m., à pts arrière sur l'endr. du trav. (détricoter les rgs de couleur différente), le plier en deux vers l'intérieur et le coudre à pts de côté. Coudre la bande de boutonnage de la même façon le long de l'épaule devant. Placer la bande de boutonnage sur l'épaule dos et la fixer côté emman. par quelques pts invisibles. Monter les manches aux emman. entre les fils de couleur, m. par m., à pts arrière sur l'endr. du trav. (détricoter les rgs de couleur différente). Faire les coutures des côtés et des manches. Broder les boutonnières, coudre les boutons. Terminer par un léger coup de fer aux coutures.

C.C

# 42

n° 85-T0-753

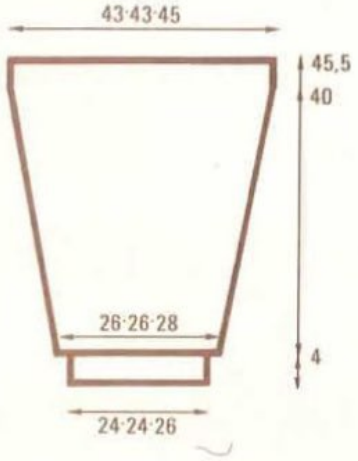
**QUALITE PEGASE ou REPORTER**

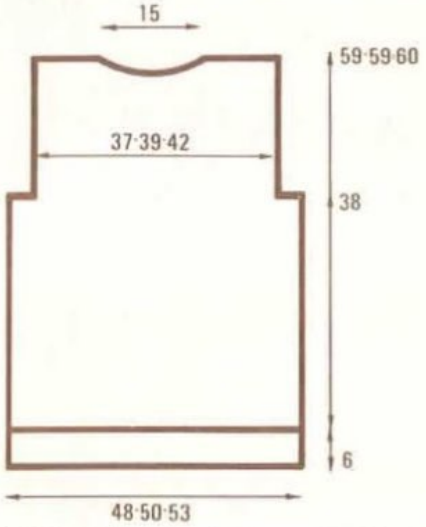
## CARDIGAN

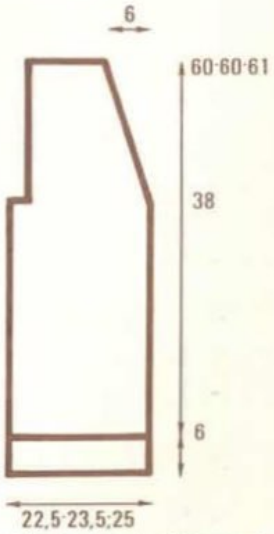
**TAILLES : a)** 36N - **b)** 38N - **c)** 42N
Tours de poitrine : **a)** 84 cm - **b)** 87 - **c)** 93

**FOURNITURES :**
**a) b)** 9 pel. - **c)** 10, col. ROUGE
Pour ttes les tailles : 1 pel. col. BLANC, 3 pel. col. NOIR et 2 pel. col. GRIS MOYEN
2 aig. n° 3,5 - 2 aig. n° 4 - 6 boutons.

L'ECHARPE PHOTOGRAPHIEE AVEC CE MODELE EST EXPLIQUE AU N° 25 PAGE 37




## POINTS EMPLOYES :

**Côtes 1/1 - Jersey - Jacquard : voir diagrammes.**

## ECHANTILLON :

Un carré de 10 cm de côté, en jacquard, aig. n° 4 = 19 m. et 25 rgs.
Repasser sur l'env., fer très doux, pattemouille légèrement humide.
**IMPORTANT :** Si l'échantillon n'est pas conforme, utiliser un n° d'aig. supérieur ou inférieur, suivant le cas.

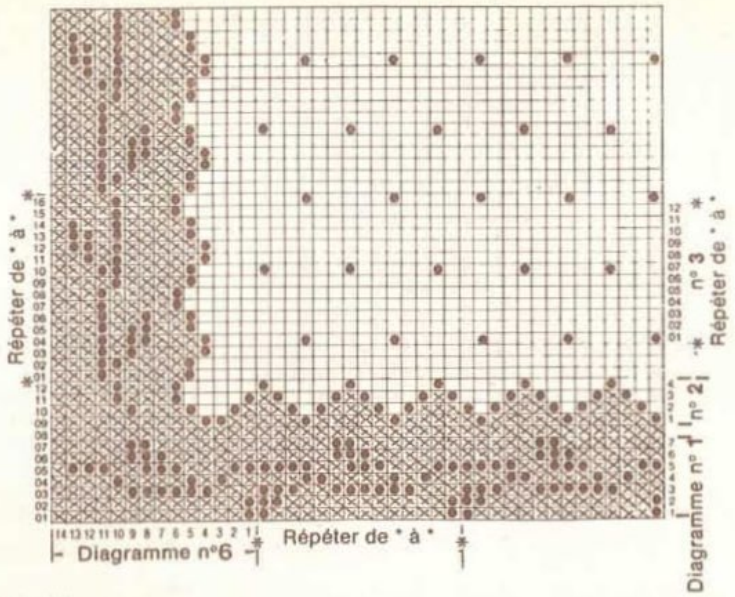
## EXECUTION

**MANCHE DROITE :** Monter **a), b)** 48 m. - **c)** 52, aig. n° 3,5 tric. en côtes 1/1, col. ROUGE, pendant 4 cm.
Cont. en jacquard, aig. n° 4, en répartissant sur le prem. rg : 3 augm.
On a **a), b)** 51 m. - **c)** 55.
Augm. de ch. côté, ts les 6 rgs : 16 fs 1 m.
On a **a), b)** 83 m. - **c)** 87.
Tric. d'abord les 7 rgs du diagramme n° 1, en col. GRIS MOYEN et NOIR (voir diagramme demi-devant droit), 1 rg col. GRIS MOYEN, les 4 rgs du diagramme n° 2 en col. GRIS MOYEN, NOIR et ROUGE en plaçant 5 m. col. GRIS MOYEN au centre du trav. Tric. 3 rgs col. ROUGE, puis cont. en jacquard n° 3, en répétant toujours les 12 rgs du diagramme et en plaçant au 1 er rg, 5 m. col. ROUGE au centre.
A 40 cm **de haut. de jacquard,** marquer les m. lis. de ch. côté, d'un fil de couleur. Cont. en tric. les 13 prem. rgs du diagramme n° 4, en col. ROUGE, GRIS MOYEN et NOIR, puis col. ROUGE, GRIS MOYEN, NOIR et BLANC, en plaçant au 1er rg, 1 m. col. NOIR au centre. Terminer par 1 rg col. BLANC.
A 45,5 cm **de haut. de jacquard,** rab.
Tric. la manche gauche en sens inverse pour le diagramme n° 1 (voir diagramme demi-devant gauche.)

**DOS :** Monter **a)** 91 m. - **b)** 97 - **c)** 103, aig. n° 3,5 tric. en côtes 1/1, col. ROUGE, en plaçant 1 m. env. sur l'endr. de ch. côté, pendant 6 cm. Cont. en jacquard, aig. n° 4. Tric. d'abord les 7 rgs du diagramme n° 1bis en col. GRIS MOYEN et NOIR, 1 rg col. GRIS MOYEN, les 4 rgs du diagramme n° 2, en col. GRIS MOYEN, NOIR et ROUGE, en plaçant 5 m. col. GRIS MOYEN au centre. 3 rgs col. ROUGE, puis cont. en jacquard n° 3, en répétant toujours les 12 rgs du diagramme et en plaçant au 1er rg, 5 m. col. ROUGE au centre.
A 38 cm **de haut. de jacquard,** former les emman. en rab. de ch. côté, 1 fs 11 m.
**Il reste a)** 69 m. - **b)** 75 - **c)** 81.
Cont. en tric. les 17 rgs du diagramme n° 4, en col. ROUGE, GRIS MOYEN et NOIR, puis col. ROUGE, GRIS MOYEN et BLANC, en plaçant au 1er rg, 1 m. col. NOIR au centre. Faire 1 rg col. ROUGE, puis les 25 rgs du diagramme n° 5, en plaçant au 1er rg, 3 m. col. ROUGE au centre. Faire 1 rg col. ROUGE, puis le 17e rg du jacquard n° 4, col. NOIR et ROUGE, 1 rg col. BLANC, puis les 7 rgs du diagramme n° 1bis, mais en col. NOIR et BLANC. Terminer col. BLANC.

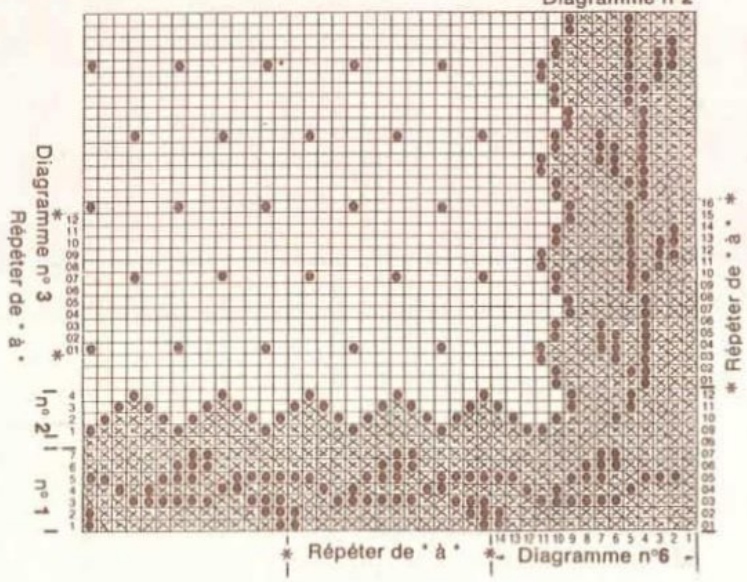
□ = col. ROUGE
⊡ = col. BLANC
⊠ = col. GRIS
◉ = col. NOIR

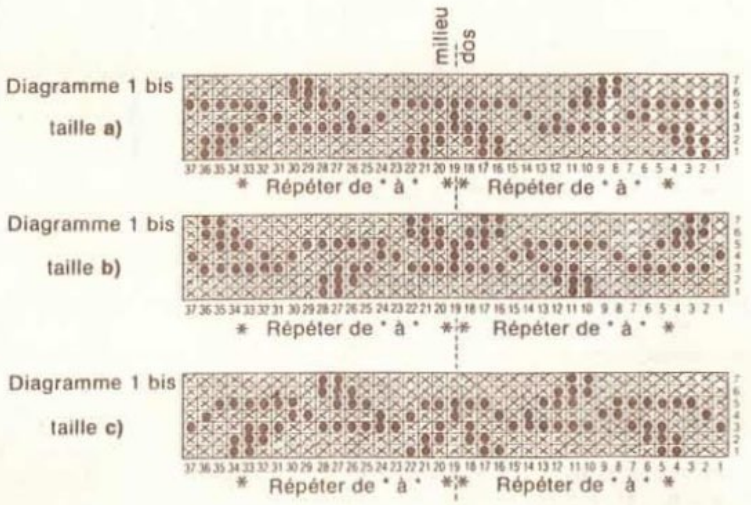
Demi-devant gauche




Tous les diagrammes ont été préparés pour que les motifs se raccordent exactement les uns aux autres aux coutures des cotés

Demi-devant droit




**Attention :** A **a)**, **b)** 58 cm - **c)** 59, **de haut. de jacquard,** former l'encol. en rab. les 29 m. centr.
A **a)** , **b)** 59 cm - **c)** 60, **de haut. de jacquard,** rab. les **a)** 20 m. - **b)** 23 - **c)** 26 restantes pour l'épaule.

**DEVANT DROIT :** Monter **a)** 42 m. - **b)** 46 - **c)** 48, aig. n° 3,5 tric. en côtes 1/1, en plaçant 2 m. endr. sur l'endr. à droite, pendant 6 cm. Cont. en jacquard, aig. n° 4, en faisant sur le prem. rg : **a)** 1 augm. - **b)** rien - **c)** 1 augm. On a **a)** 43 m. - **b)** 46 - **c)** 49.
Tric. en suivant le diagramme demi-devant droit : les 14 m. de droite sont occupées par le diagramme n° 6, d'abord sur les 12 rgs pour le coin, ensuite répéter de ** à ** .
Sur les m. suivantes, tric. d'abord les 7 rgs du diagramme n° 1, en col. GRIS MOYEN et NOIR, 1 rg col. GRIS MOYEN, les 4 rgs du diagramme n° 2 en col. GRIS MOYEN, NOIR, et ROUGE, 3 rgs col. ROUGE, puis cont. en jacquard n° 3, en répétant toujours les 12 rgs du diagramme.
A 38 cm **de haut. de jacquard,** former l'emman. en rab. à gauche, 1 fs 11 m.
Il reste **a)** 32 m. - **b)** 35 - **c)** 38.
A **a)** 38 cm - **b)** 38 - **c)** 39, **de haut. de jacquard,** former l'encol. en rab. 1 m. à droite, (1 des 2 m. col. ROUGE), puis ts les 4 rgs : 8 fs 1 m. et ts les 6 rgs : 3 fs 1 m. Au total 12 dim.
Cont. en tric. les 17 rgs du jacquard n° 4, en col. ROUGE, GRIS MOYEN et NOIR, puis ROUGE, GRIS MOYEN, NOIR et BLANC. Au 1er rg, placer les m. à partir de la droite, de la façon suivante : 2 m. col. ROUGE, 1 m. col. NOIR, 5 m. col. ROUGE, etc... Faire 1 rg col. ROUGE, puis les 25 rgs du diagramme n° 5, en prévoyant de terminer le dessin à gauche, de la même façon que l'on a terminé au dos, côté emman. Faire 1 rg col. ROUGE, le 17e rg du jacquard n° 4, en col. NOIR et ROUGE, 1 rg col. BLANC, les 7 rgs du diagramme n° 1bis. Terminer par les 4 rgs du diagramme n° 2, en col. NOIR et BLANC, pour la taille **c)**.
A **a)**, **b)** 60 cm - **c)** 61, **de haut. de jacquard,** rab. les m. restantes.
Tric. le devant gauche en sens inverse.

**BANDES DE BOUTONNAGE :** Monter **a)**, **b)** 180 m. - **c)** 186, aig. n° 3,5 tric. en côtes 1/1, col. ROUGE, en plaçant 2 m. endr. sur l'endr. à droite, pendant 2 cm., puis tric. 1 rg endr. sur l'endr. et quelques rgs de jersey d'un autre col. Laisser en attente.
Repasser aussitôt les rgs de jersey.
Tric. la seconde bande en sens inverse et en montant **a)**, **b)** 181 m. - **c)** 187.
Répartir sur le 4e rg : 6 boutonnières de 3 m., en partant de droite, tric. **a)**, **b)** 80 m. - **c)** 85, 1 boutonnière, puis les autres espacées entre-elles par **a)**, **b)** 16 m. - **c)** 17.

## ASSEMBLAGE :

Faire les coutures des épaules. Monter les manches aux emman., la partie droite du haut de la manche venant se placer dans le creux de l'emman. Faire les coutures des côtés et des manches. Assembler les bandes de boutonnage, puis les monter, m. par m., à pts arrière sur l'endr. du trav. (détricoter les rgs de couleur différente). Coudre les boutons et broder les boutonnières.
Terminer par un léger coup de fer aux coutures.

F. D.

Diagramme n°4

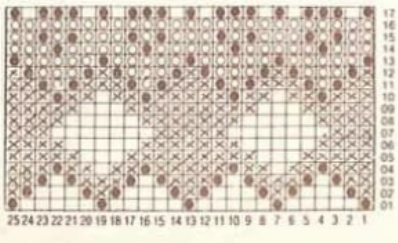
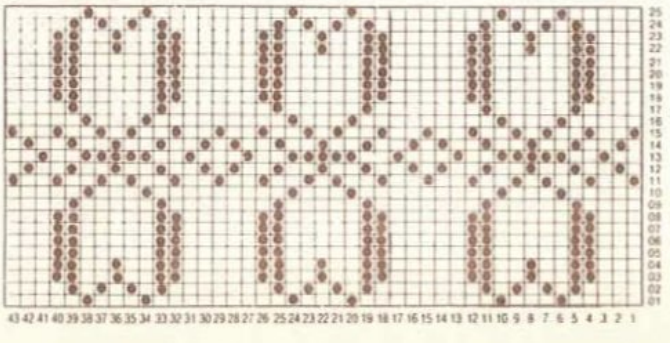


Diagramme n°5



# 43

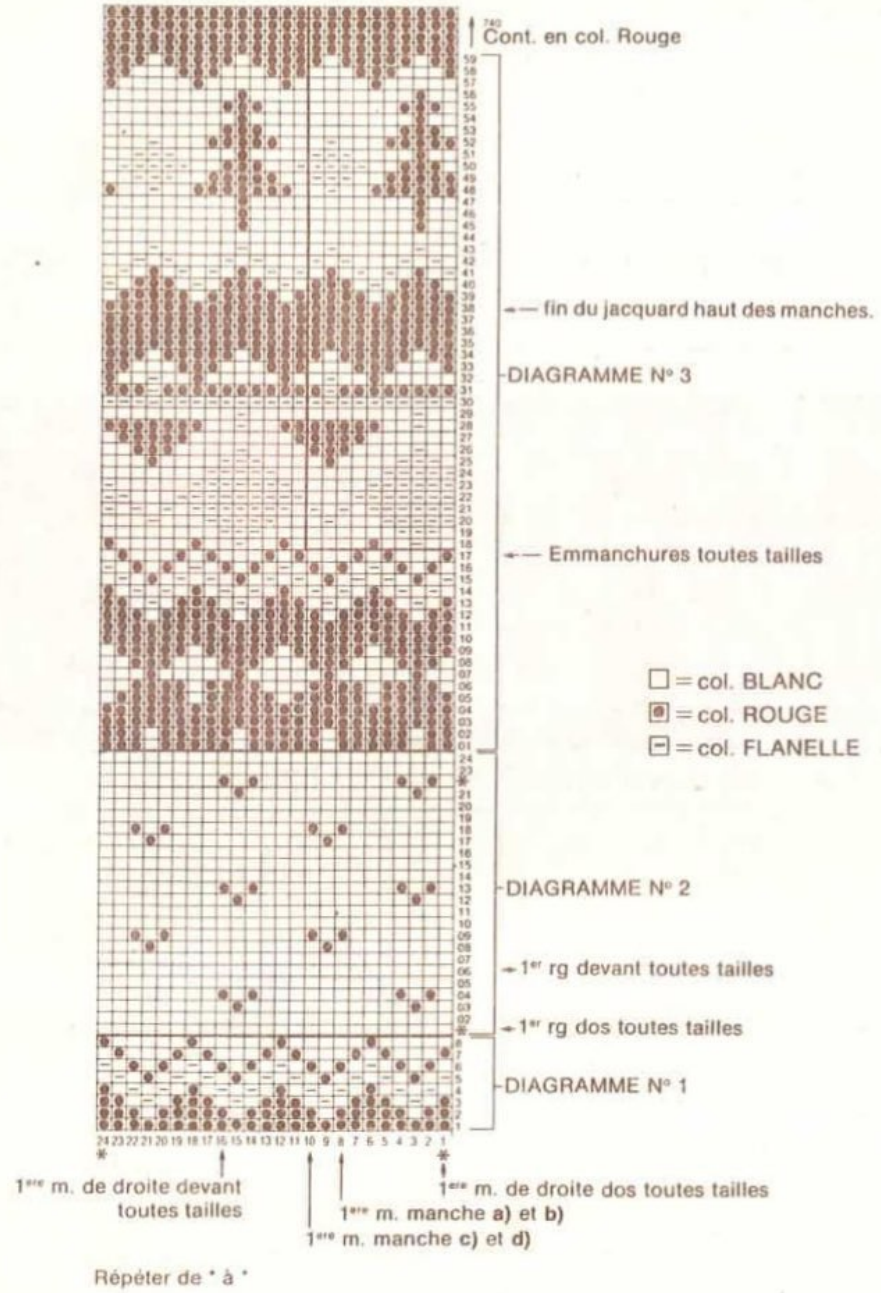
n° 85-T0-740

**QUALITE PEGASE ou REPORTER**

## PULL

**TAILLES :** a) 36N - b) 38N - c) 42N - d) 46N
Tours de poitrine : a) 84 cm - b) 87 - c) 93 - d) 99

**FOURNITURES :**
a) b) 9 pel. - c) 10 - d) 11, col. BLANC
a) b) 7 pel. - c) 8 - d) 9, col. ROUGE
a) b) 2 pel. - c) d) 3, col. FLANELLE
2 aig. n° 3,5 - 2 aig. n° 4 - Arrêt de mailles




## POINTS EMPLOYES :

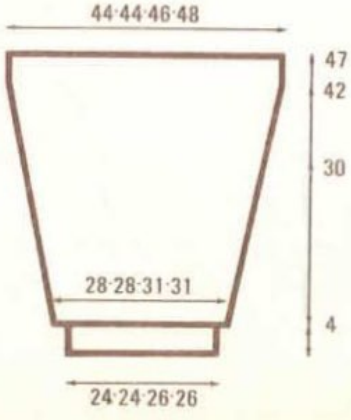
**Côtes 1/1 - Jacquard (voir diagramme).**

## ECHANTILLONS :

Un carré de 10 cm de côte, aig. n° 4 en jersey moucheté = 19 m. et 26 rgs.
Un carré de 10 cm de côté aig. n° 4 en jacquard = 19 m. et 22 rgs.
Repasser sur l'env., fer très doux, pattemouille légèrement humide.
**IMPORTANT :** Si les échantillons ne sont pas conformes, utiliser un n° d'aig. supérieur ou inférieur suivant le cas.

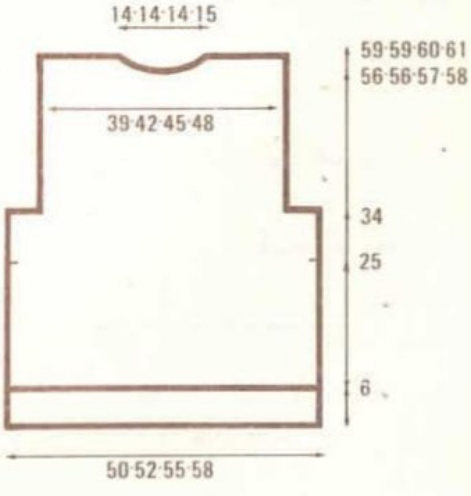
## EXECUTION :

**MANCHES :** Monter a) et b) 46 m. - c) et d) 50 aig. n° 3,5, col. ROUGE, tric. en côtes 1/1 pendant 4 cm.

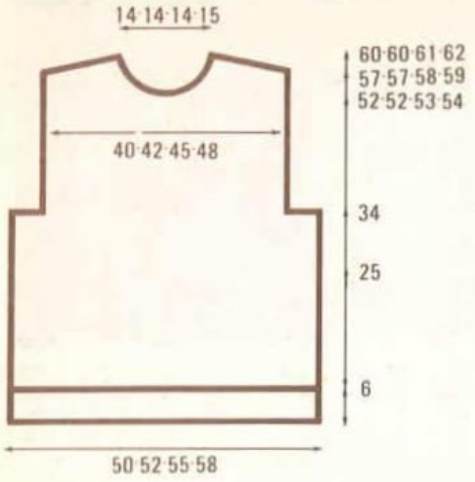



Cont. aig. n° 4 le jacquard, diagramme n° 1, en répartissant sur le 1er rg : a) et b) 9 augm. c) et d) 11 . On a : a) et b) 55 m. - c) et d) 61. Tric. ensuite en jacquard (voir diagramme n° 2) en augm. de ch. côté, a) et b) ts les 6 rgs : 15 fs 1 m. - c) ts les 8 rgs : 7 fs 1 m. et ts les 6 rgs 7 fs 1 m. - d) ts les 6 rgs 16 fs 1 m. On a a) et b) 85 m. - c) 89 - d) 93.
**ENTRETEMPS :** à 30 cm **de haut. après les côtes,** Cont. en jacquard diagramme n° 3 du 1er au 38e rg, puis 2 rgs col. ROUGE.
A 42 cm **de haut. après les côtes,** placer de ch. côté, sur les m. lis un fil de couleur.
A 47 cm **de haut. après les côtes,** laisser en attente sur un fil ou un arrêt de mailles.
Tric. la seconde manche semblable.

**DOS :** Monter a) 94 m. - b) 100 - c) 104 - d) 110 aig. n° 3,5 col. ROUGE, tric. en côtes 1/1 pendant 6 cm.
Cont. aig. n° 4 en jacquard diagramme n° 1 en répartissant sur le 1er rg : a) et b) 1 augm. c) et d) 3 augm. On a a) 95 m. - b) 101 c) 107 - d) 113.
Cont. en jacquard, diagramme n° 2
A 25 cm **de haut. après les côtes,** commencer le jacquard diagramme n° 3
A 34 cm **de haut. après les côtes** former les emman. en rab. de ch. côté 1 fs 10 m. Il reste a) 75 m. - b) 81 - c) 87 - d) 93. Cont. droit.
Après le jacquard n° 3 cont. en col. ROUGE.
A a) et b) 56 cm - c) 57 - d) 58 **de haut. après les côtes** biaiser les épaules en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs : a) 1 fs 4 m. et 4 fs 5 m. - b) 3 fs 5 m. et 2 fs 6 m. - c) 5 fs 6 m. - d) 3 fs 6 m. et 2 fs 7 m.
**ENTRETEMPS :** a) et b) 58 - c) 59 - d) 60 de haut après les côtes, former l'encol. en rab. les a) b) et c) 13 m. centr. - d) 15 . Cont. un côté a la fs en rab. côté encol., 2 rgs plus haut : 1 fs 7 m.
Terminer le second côté en sens inverse.




**DEVANT :** Monter a) 94 m. - b) 100 - c) 104 - d) 110 aig. n° 3,5 col. ROUGE, tric. en côtes 1/1 pendant 6 cm.
Cont. aig. n° 4 en jacquard, diagramme n° 1 en répartissant sur le 1er rg : a) et b) 3 augm. c) et d) 5. On a a) 97 m. - b) 103 - c) 109 - d) 115.
Cont. en jacquard diagramme n°2
A 25 cm **de haut. après les côtes,** commencer le jacquard diagramme n°3.




A 34 cm **de haut. après les côtes,** former les emman. en rab. de ch. côté : 1 fs 11 m. Il reste **a)** 75 m. - **b)** 81 - **c)** 87 - **d)** 93. Cont. droit. Après le jacquard n° 3, cont. en col. ROUGE. A **a)** et **b)** 52 cm - **b)** 53 - **d)** 54 **de haut. après les côtes,** former l'encol. en rab. les **a) b)** et **c)** 11 m. centr. - **d)** 13. Cont. un côté à la fs en rab. côté encol., ts les 2 rgs : pour ttes les tailles 1 fs 3 m., 1 fs 2 m. et 3 fs 1 m.
**ENTRETEMPS :** à **a)** et **b)** 57 - **c)** 58 - **d)** 59 **de haut. après les côtes,** biaiser l'épaule en rab., côté emman. comme pour le dos.
Terminer le second côté en sens inverse.

**BANDE D'ENCOLURE :** Monter **a) b)** et **c)** 86 m. - **d)** 92 aig. n° 3,5 col. ROUGE, tric. en côtes 1/1 pendant 6 cm, puis tric. 1 rg endr. sur l'endr. du trav. et 3 rgs de jersey avec un fil d'une autre couleur. Laisser en attente. Repasser aussitôt les rgs de jersey.

## ASSEMBLAGE :

Faire les coutures des épaules. Monter les manches aux emman. m. par m. à pts arrière sur l'endr. du trav. et coudre la partie comprise depuis les fils de couleur aux m. rab. au corps. Faire les coutures des côtes et des manches. Fermer la bande d'encol. par une fine couture et le monter m. par m. à pts arrière sur l'endr. du trav. (détricoter les rgs de couleur différente). Terminer par un léger coup de fer aux coutures.

M.M.L

PHILBAD ENTRETIENT VOS LAINAGES
AVEC AUTANT DE SOIN QUE VOUS LES AVEZ TRICOTÉS

# 44

n° 85-T0-754

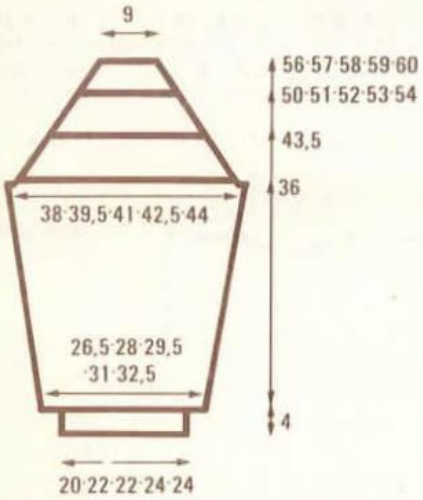
**QUALITE SAGITTAIRE ou BRISANTS ou TRIMARAN et PRONOSTIC ou INTERVIEW**

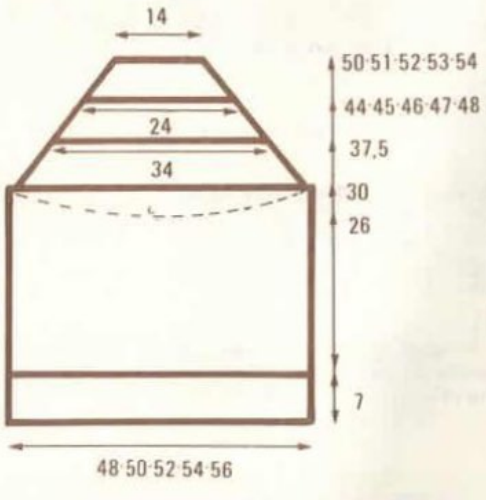
## PULL

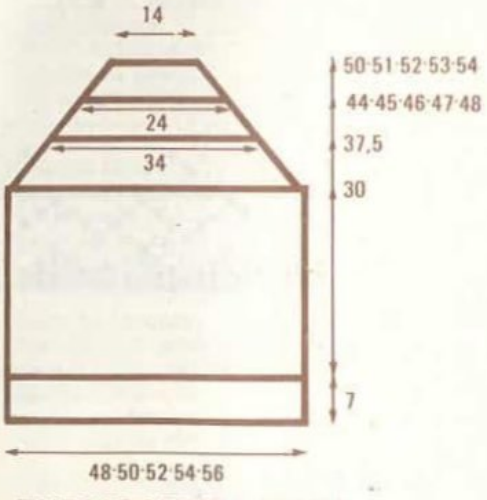
**TAILLES : a)** 36N - **b)** 38N - **c)** 42N - **d)** 46N - **e)** 48N
Tours de poitrine : **a)** 84 cm - **b)** 87 - **c)** 93 - **d)** 99 - **e)** 102

**FOURNITURES :**
**a)** 12 pel. - **b)** 12 - **c)** 13 - **d)** 14 - **e)** 15 qualité SAGITTAIRE, col. NOIR
Pour les broderies : un peu de PRONOSTIC col. : ROUGE, BLE, TURQUOISE, ROSE-THE et PEUPLIER.
2 aig. n° 3 et 2 aig. n° 3,5 - 1 arrêt de mailles.

LE BONNET ET LES MOUFLES PHOTOGRAPHIES AVEC CE MODELE SONT EXPLIQUES A LA SUITE




## LE POINT DE TIGE

Travaillez de gauche à droite. Faites sortir l'aig. sur l'endr. à l'extrémité gauche de la ligne à broder. Piquez l'aig. comme pour faire un point arrière, mais un peu à droite de la sortie du fil. Faites passer l'aig. sur l'env. et faites-la ressortir à mi-longueur et à gauche de ce point arrière et du fil. Faites ainsi chaque point.

## EXPLICATION MAIN

## POINTS EMPLOYES

**Côtes 1/1 - Côtes perlées :** nombre de m. pour la symétrie : multiple de 2 plus 1 plus 1 m. lis. à ch. extrémité.
**1er rg :** 1 m. lis., * 1 m. endr., 1 m. env., * répéter de * à * ; terminer par 1 m. endr., 1 m. lis.
**2e rg :** 1 m. lis., 1 m. env., * 1 m. double à l'endr., (piquer l'aig. non pas dans la m. du rg que l'on exécute mais dans la m. se trouvant immédiatement sous cette m. dans le rg précédent), 1 m. env. * , répéter de * à * ; terminer par 1 m. lis.
Répéter toujours ces 2 rgs.
**Diminutions apparentes simples et doubles à 3 m. des bords dans le jersey et doubles à 3 m. des bords dans les côtes perlées : A**

BRODERIE

Fleurs au point de m.
Tige au point de tige.
Épi de blé au point de tige et point passé plat.

⊟ = col. PEUPLIER
⊡ = col. ROSE THÉ
◉ = col. ROUGE
◫ = col. BLÉ
◪ = col. TURQUOISE

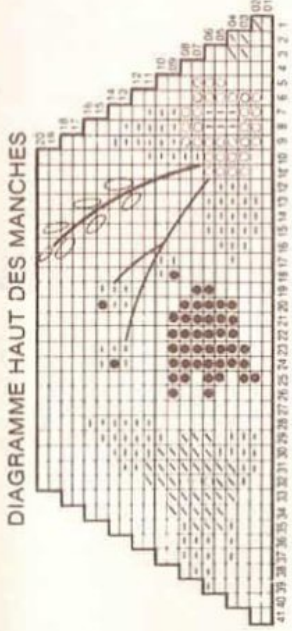


DIAGRAMME HAUT DES MANCHES

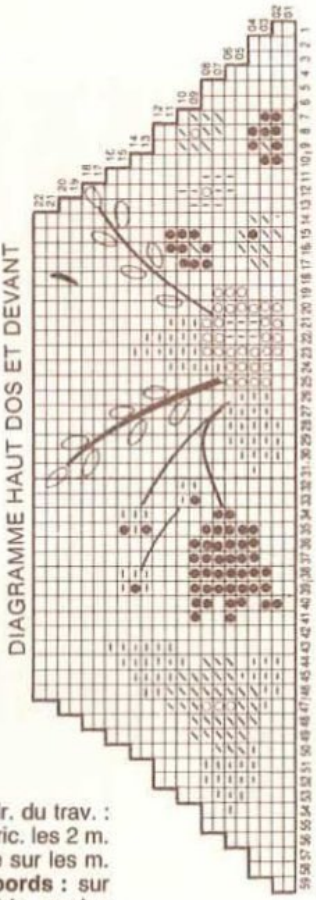


DIAGRAMME HAUT DOS ET DEVANT

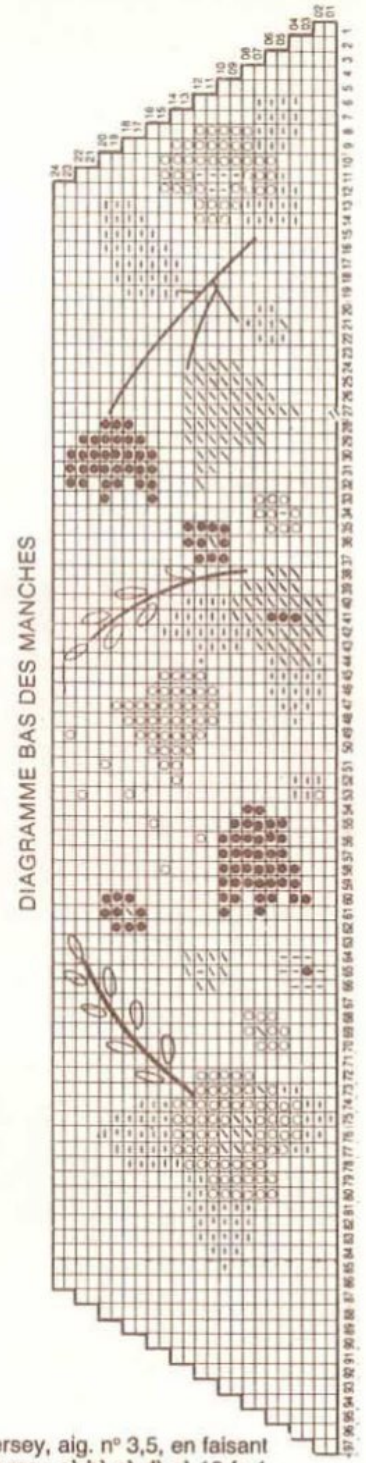


DIAGRAMME BAS DES MANCHES

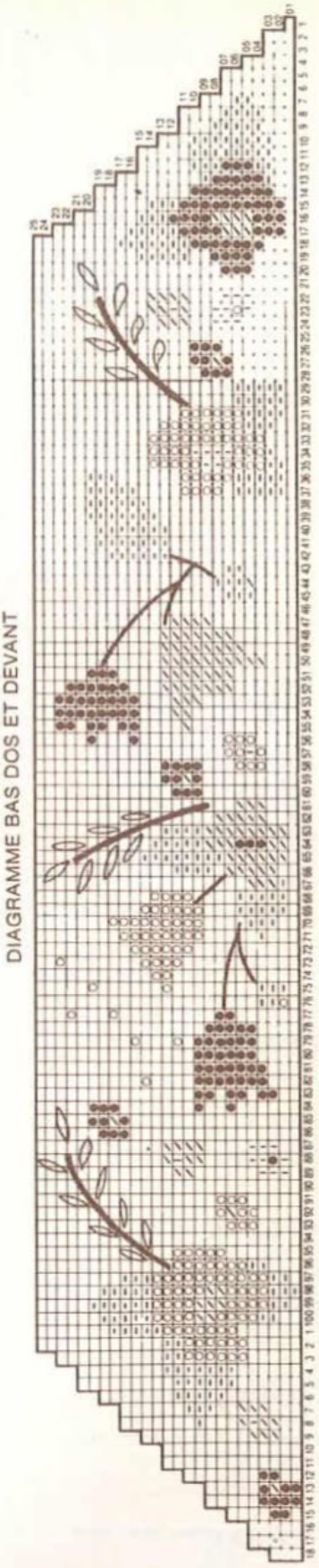


DIAGRAMME BAS DOS ET DEVANT

**droite à 3 m. des bords :** sur l'endr. du trav. : tric. 2 m., glisser 1 m. sans la tric., tric. les 2 m. suivantes ens., passer la m. glissée sur les m. tric. ens. **à gauche à 3 m. des bords :** sur l'endr. du trav. : des 5 dernières m. tric. ens les 3 premières m. à l'endr., puis les 2 dernières m.

## ECHANTILLON :

Un carré de 10 cm de côté, en côtes perlées, aig. n° 3 = 26 m. et 42 rgs.
10 cm de jersey, aig. n° 3,5 = 32 rgs.
IMPORTANT : Si l'échantillon n'est pas conforme, utiliser un n° d'aig. supérieur ou inférieur, suivant le cas.

## EXECUTION :

**MANCHES :** Monter **a)** 44 m. - **b) c)** 48 - **d) e)** 52, aig. n° 3, tric. en côtes 1/1 pendant 4 cm. Cont. en côtes perlées, aig. n° 3 en répartissant sur le 1er rg : **a)** et **b)** 25 augm. - **c)** et **d)** 29 - **e)** 33. On obtient **a)** 69 m. - **b)** 73 - **c)** 77 - **d)** 81 - **e)** 85.
Augm. de ch. côté : 11 fs 1 m. ts les 10 rgs et 4 fs 1 m. ts les 8 rgs. On obtient : **a)** 99 m. - **b)** 103 - **c)** 107 - **d)** 111 - **e)** 115.
A 36 cm (150e rg) **de haut. de côtes perlées,** cont. en jersey, aig. n° 3,5 ; rab. de ch. côté : 1 fs 3 m., ensuite faire à 3 m. des bords, ts les 2 rgs : **a) b) c) d) e)** : 11 fs 1 dim. Il reste **a)** 71 m. - **b)** 75 - **c)** 79 - **d)** 83 - **e)** 87. On a 24 rgs de jersey. Cont. ensuite en côtes perlées, aig. n° 3, en faisant de ch. côté, ts les 4 rgs : **a)** 7 fs 1 dim. double - **b)** 8 fs 1 dim. double - **c)** 9 fs 1 dim. double - **d)** 10 fs 1 dim. double - **e)** 11 fs 1 dim. double. Il reste pour ttes les tailles : 43 m.
Cont. le raglan en jersey, aig. n° 3,5, en faisant de ch. côté, ts les 2 rgs : **a) b) c) d) e)** 10 fs 1 dim. simple. Il reste pour ttes les tailles : 23 m., les rab.
Tric. la seconde manche semblable.

**DOS :** Monter : **a)** 109 m. - **b)** 115 - **c)** 119 - **d)** 125 - **e)** 129, aig. n° 3, tric. en côtes 1/1 pendant 7 cm, commencer et terminer sur l'endr. par 1 m. env. Cont. en côtes perlées, aig. n° 3, en répartissant sur le 1er rg pour ttes les tailles 16 augm. On a : **a)** 125 m. - **b)** 131 - **c)** 135 - **d)** 141 - **e)** 145.
A 30 cm (126e rg) **de haut. de côtes perlées,** cont. en jersey, aig. n° 3,5 en rab. de ch. côté 1 fs 3 m. ; faire ensuite à 3 m. des bords, ts les 2 rgs : **a) b) c) d)** et **e)** alternativement 6 fs 1 dim. simple et 5 fs 1 dim. double. Il reste : **a)** 87 m. - **b)** 93 - **c)** 97 - **d)** 103 - **e)** 107. On a 24 rgs de jersey.
Cont. ensuite en côtes perlées, aig. n° 3 en faisant de ch. côté, ts les 4 rgs : **a)** 7 fs 1 dim. double - **b)** 8 fs 1 dim. double - **c)** 9 fs 1 dim. double - **d)** 10 fs 1 dim. double - **e)** 11 fs 1 dim. double. Il reste : **a)** 59 m. - **b)** et **c)** 61 - **d)** et **e)** 65.
Cont. en jersey, aig. n° 3,5 en faisant de ch. côté, ts les 2 rgs : **a)** alternativement 2 fs 1 dim. simple et 2 fs 1 dim. double, puis 6 fs 1 dim. simple - **b)** et **c)** alternativement 3 fs 1 dim. simple et 3 fs 1 dim. double, puis 4 fs 1 dim. simple - **d)** et **e)** alternativement 4 fs 1 dim. simple et 4 fs 1 dim. double, puis 2 fs 1 dim. simple. Il reste 35 m. que l'on rab.

**DEVANT :** Monter le même nombre de m. et faire le même trav. que pour le dos, pour les côtes 1/1, commencer et terminer sur l'endr. par 1 m. endr.
A 26 cm (110e rg) **de haut. de côtes perlées,** former l'arrondi en laissant en attente les **a)** 29 m. centr. - **b)** 35 - **c)** 39 - **d)** 45 - **e)** 49 et cont. sur un côté à la fs en laissant en attente côté séparation, ts les 2 rgs : 8 fs 5 m. ; faire l'autre côté en sens inverse, puis cont. sur ttes les m. en faisant les mêmes dim. que pour le dos.

**BORDURE D'ENCOLURE :** Monter a) b) c) d) e) 116 m., aig. n° 3. Tric. en côtes 1/1 pendant 4 cm, puis tric. 1 rg endr. sur l'endr. et 3 rgs de plus avec un fil de couleur différente et laisser en attente sur un fil.
Il suffira au moment du montage de repasser ces rgs et de les détricoter pour retrouver le col. de base.

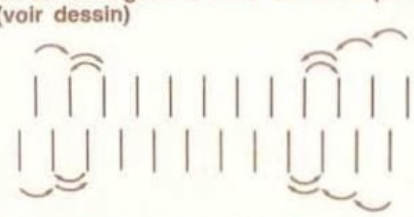
## ASSEMBLAGE :

Faire les coutures des côtés et des manches. Monter les manches au corps par des coutures d'une m. et demi pour reconstituer les côtes perlées. Monter la bande d'encol. m. par m. à pts arrière, sur l'endr. du trav. et la rab. sur l'env. à pts d'ourlet.
Broder les fleurs au pt de m. en suivant le diagramme et les tiges au pt de tige : travailler de gauche à droite. Faites sortir l'aig. sur l'endr. à l'extrémité gauche de la ligne à broder. Piquez l'aig. comme pour faire un pt arrière, mais un peu à droite de la sortie du fil. Faites passer l'aig. sur l'env. et faites la ressortir à mi-longueur à gauche de ce pt arrière et du fil. Faites ainsi ch. pt.

## EXPLICATION SPECIALE MACHINE

## POINTS EMPLOYES :

**Côtes 1/1 - Côtes perlées - Diminutions apparentes simples et doubles à 4 m. du bord droit et à 3 m. du bord gauche pour le jersey et doubles à 4 m. du bord droit et à 3 m. du bord gauche dans les côtes perlées (voir dessin)**



**Dim. apparentes doubles dans les côtes perlées**
Déplacement des m. à la machine pour dim. apparentes doubles à 4 m. du bord droit et à 3 m. du bord gauche.

## ECHANTILLON :

Un carré de 10 cm de côté, en côtes perlées, R. n° 9,5, écartement des fontures n° 4 = 26 m. et 42 rgs.
Un carré de 10 cm de côté, en jersey, R. n° 10 = 22 m. et 32 rgs.
Repasser seulement le jersey, fer très doux, pattemouille légèrement humide.
**IMPORTANT :** Si les échantillons ne sont pas conformes, utiliser un n° de réglage supérieur ou inférieur, suivant le cas.

## EXECUTION :

**Attention** chiffres pairs à cause des côtes perlées, commencer en côtes perlées, faire les côtes 1/1 ensuite.

Le tricotage et l'assemblage étant semblables, se reporter à l'explication main.
Les côtes 1/1 sont tricotées au R. n° 7.
4 cm = 16 rgs
7 cm = 26 rgs

R.D.

# 44

n° 85-T1-071 et 072

**QUALITE PRONOSTIC**

## BONNET ET MOUFLES

**FOURNITURES :**
**Bonnet :** 2 pel. col. ROUGE
**Moufles :** 2 pel. col. ROUGE
2 aig. n° 2,5 - 2 aig. n° 3
Un jeu de 4 aig. n° 3 avec pointe à ch. extrémité
Arrêt de mailles

## EXPLICATION MAIN :

## POINTS EMPLOYES :

**Côtes 1/1 - Jersey endroit.**

## ECHANTILLON :

Un carré de 10 cm de côté, en jersey, aig. n° 3 = 25 m. et 34 rgs.
Repasser sur l'envers, fer très doux, pattemouille légèrement humide.
**IMPORTANT :** Si l'échantillon n'est pas conforme, utiliser un n° d'aig. supérieur ou inférieur, selon le cas.

## EXECUTION DU BONNET :

Monter 136 m., aig. n° 2 1/2, tric. en côtes 1/1, pendant 9 cm (30 rgs). Cont. en Jersey, aig. n° 3, pendant 10 cm (34 rgs). Répartir sur le rg suivant : 19 dim. de la façon suivante : 4 m., * 2 m. ens., 5 m. * ; répéter de * à * et terminer par 2 m. ens., 4 m. Il reste 117 m. Tric. 5 rgs. Répéter ces dim., ts les 3 rgs les unes au-dessus des autres, encore 4 fs. Il reste 41 m., tric. les m. ens. 2 par 2. Il reste 21 m.
2 rgs plus haut : tric. les m. ens. 2 par 2, passer un fil dans les 11 m. restantes et serrer pour fermer.
Faire la couture de côté en prévoyant le revers de 4,5 cm. Terminer par un léger coup de fer à la couture. Confectionner un pompon et le fixer au sommet du bonnet.

## EXPLICATION MACHINE :

## POINTS EMPLOYES :

**Côtes 1/1 - Jersey endroit.**

## ECHANTILLON :

Un carré de 10 cm de côté en jersey endroit, R. n° 8 1/2, écartement des fontures n° 4 = 25 m. et 34 rgs.
Repasser sur l'envers, fer très doux, pattemouille légèrement humide.
**IMPORTANT :** Si l'échantillon n'est pas conforme, utiliser un n° de réglage supérieur ou inférieur suivant le cas.

## EXECUTION :

Monter 136 m., R. 5 1/2, tric. en côtes 1/1, pendant 30 rgs. Cont. en jersey, R. n° 8 1/2, pendant 34 rgs, puis cont. aux aig. en suivant l'explication main.

## EXECUTION DES MOUFLES :

Monter 44 m., aig. n° 2 1/2, tric. en côtes 1/1, pendant 18 cm (60 rgs). Cont. en jersey endr., aig. n° 3, en faisant au 1er rg des jours de la façon suivante : 1 m. lis., * 1 jeté, 2 m. ens. * ; répéter de * à * sur tout le rg et terminer par 1 m. lis. ; faire 3 rgs de jersey endr. Marquer la 22e m. d'un fil de couleur pour le pouce et faire de ch. côté de cette m., ts les 2 rgs : 9 fs 1 augm. On a 19 m. Laisser les autres m. en attente et tric. le pouce en rond en augm. de 2 m. côté séparation (base du pouce). On a 21 m. Tric. droit pendant 18 rgs, puis tric. les m. ens. 2 par 2, passer un fil dans les m. restantes et serrer pour fermer.
Reprendre les m. restées en attente en ajoutant 3 m. à la base du pouce. On a 46 m.
Cont. droit pendant 28 rgs, puis dim. de la façon suivante : 1 m. lis., 1 m. endr., 1 surjet simple, 16 m. endr., 2 m. ens., 2 m. endr., 1 surjet simple, 16 m. endr., 2 m. ens., 1 m. endr., 1 m. lis. On a donc 4 dim. sur le rg. Faire ce trav. ts les 2 rgs. Lorsqu'il ne reste que 3 m. au lieu de 16 entre les dim., arrêter. Passer un fil dans les m. restantes et serrer pour fermer.

## FINITIONS :

Faire la couture de côté en prévoyant le revers du poignet. Faire une cordelière de 2 brins, de 60 cm terminée et la coulisser dans le rg de jours. Fixer un pompon à ch. extrémité.
Faire la seconde moufle en sens inverse pour le pouce.

M.P.D.

# 45

n° 85-T0-747

**QUALITE PEGASE ou REPORTER**

## CARDIGAN

**TAILLES :** a) 36N - b) 38N - c) 42N - d) 46N
Tours de poitrine : a) 84 cm - b) 87 - c) 93 - d) 99

**FOURNITURES :**
a) 9 pel. - b) c) 10 - d) 11, col. ECRU
Pour ttes les tailles : 3 pel. col. OLIVE et 2 pel. col. GAULOISE
2 aig. n° 3 - 2 aig. n° 3,5 - 2 aig. n° 4
5 agrafes-clips - Arrêt de mailles

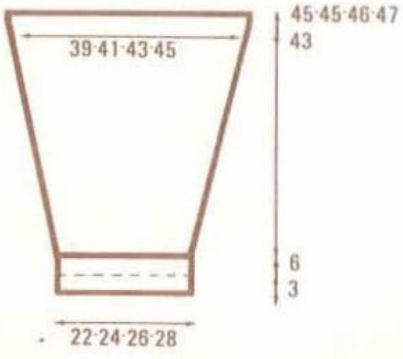
## POINTS EMPLOYES :

**Jersey endroit - Jacquard :** voir diagramme.
**Natte :** se fait sur 12 m.
**1er et 5e rg :** tout à l'endroit.
**2e rg et ts les rgs pairs :** tout à l'envers.
**3e rg :** glisser 3 m. sur une aig. à torsade (ou aig. auxiliaire), placée devant, tric. à l'endr. les 3 m. suivantes, puis les 3 m. de l'aig. à torsade *, répéter de * à *.
**7e rg :** 3 m. endr., glisser 3 m. sur une aig. à torsade placée derrière, tric. à l'endr. les 3 m. suivantes, puis les 3 m. de l'aig. à torsade, 3 m. endr.
Répéter toujours du 1er au 8e rg.
**Augmentations apparentes à 3 m. des bords.**

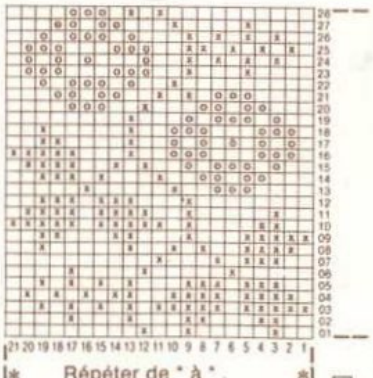
## ECHANTILLON :

Un carré de 10 cm de côté en Jersey, aig. n° 4 = 19 m. et 27 rgs.
En Jacquard = 20 m. et 27 rgs.
16 m. pour la natte = 2 m. env., 12 m. natte, 2 m. env. = 5 cm.
Repasser sur l'envers, fer très doux, pattemouille légèrement humide.
**IMPORTANT :** Si l'échantillon n'est pas conforme, utiliser un n° d'aig. supérieur ou inférieur suivant le cas.

## EXECUTION :

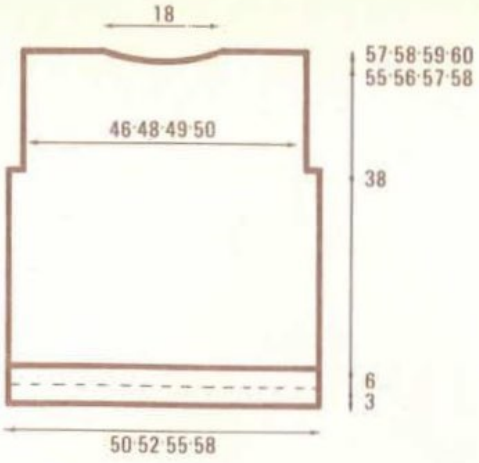



**MANCHES :** Monter **a)** 42 m. - **b)** 46 - **c)** 50 - **d)** 54, aig. n° 3 1/2, tric. en Jersey endr., col. OLIVE, pendant 6 cm. Répartir 6 augm. sur les 10 m. centrales au cours du dernier rg env. col. OLIVE. On obtient **a)** 48 m. - **b)** 52 - **c)** 56 - **d)** 60. Cont. en Jersey endr., aig. n° 4, col. ECRU en plaçant les m. au 1er rg sur l'endr. de la façon suivante : **a)** 16 m. endr. - **b)** 18 - **c)** 20 - **d)** 22, **a), b), c), d)** 2 m. env., 12 m. endr. pour la natte, 2 m. env., **a)** 16 m. endr. - **b)** 18 - **c)** 20 - **d)** 22.
Faire de ch. côté à 3 m. des bords : 10 fs 1 augm. ts les 8 rgs et 6 fs 1 augm. ts les 6 rgs. On a **a)** 80 m. - **b)** 84 - **c)** 88 - **d)** 92.
A 43 cm **de haut. de Jersey ECRU** (117 rgs) cont. droit pendant **a)** et **b)** 2 cm - **c)** 3 cm - **d)** 4 cm.
A **a)** et **b)** 45 cm **de haut. de Jersey ECRU** (121e rg) - **c)** 46 cm (125e rg) - **d)** 47 cm (127e rg), rab. ttes les m. en une seule fois.
Tric. la seconde manche semblable.




|* Répéter de * à *. *|

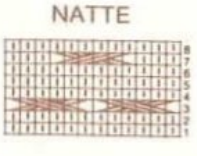
DIAGRAMME
□ = col. ECRU
⊠ = col. OLIVE
⊙ = col. GAULOISE



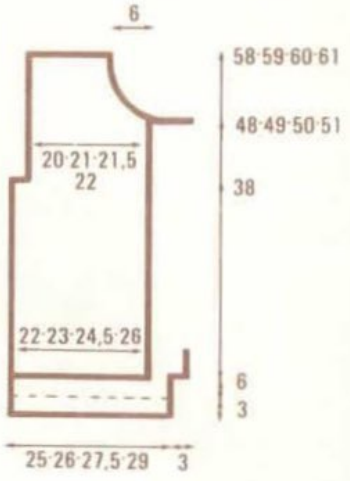

**DOS :** Monter **a)** 95 m. - **b)** 99 - **c)** 105 - **d)** 111, aig. n° 3 1/2, col. OLIVE. Tric. en Jersey endr. pendant 6 cm, puis cont. aig. n° 4 col. ECRU.
A 38 cm (103e rg) **de haut. de Jersey ECRU,** former les emman. en rab. de ch. côté **a)** et **b)** 1 fs 4 m., **c)** 1 fs 6 m., **d)** 1 fs 8 m. Il reste **a)** 87 m - **b)** 91 - **c)** 93 - **d)** 95.
A **a)** 55 cm **de haut. de Jersey ECRU** (149e rg) - **b)** 56 cm (151e rg) - **c)** 57 cm (153e rg) - **d)** 58 cm (157e rg) former l'encol. en rab. les 11 m. centrales, cont. 1 côté à la fois en rab. côté encolure ts les 2 rgs : 2 fs 6 m.
A **a)** 57 cm **de haut. de Jersey ECRU** (155e rg) - **b)** 58 cm (157e rg) - **c)** 59 cm (159e rg) - **d)** 60 cm (163e rg), rab. les **a)** 26 m. - **b)** 28 - **c)** 29 - **d)** 30 restantes en une seule fois.
Terminer l'autre côté en sens inverse.

**DEMI-DEVANT :** Monter **a)** 48 m. - **b)** 50 - **c)** 53 - **d)** 56, aig. n° 3 1/2, col. OLIVE, tric. en Jersey endr. pendant 6 cm. Cont. col. ECRU, aig. n° 4 en laissant les 6 m. de droite en attente, pour la bordure sur un arrêt de m. Tric. de la façon suivante : augm. 1 m. (pour la couture de la bordure) côté séparation, puis augm. 5 m. à l'endroit de la natte et 1 m. pour le Jacquard.
**ATTENTION** au 1er rg tric. les 2 m. de ch. côté de la tresse à l'endr. sur l'endr., elles seront ensuite tric. normalement en Jersey env. sur l'endr. Placer les m. de la façon suivante : **a)** 3 m. endr. dont 1 m. lis. augm., 2 m. env., 12 m. tresse dont 5 augm., 2 m. env., 2 m. endr., 21 m. Jacquard dont 1 augm. (voir diagramme), 7 m. endr. - **b)** 3 m. endr. dont 1 m. lis. augm., 2 m. env., 12 m. tresse dont 5 augm., 2 m. env., 2 m. endr., 21 m. Jacquard dont 1 augm., 9 m. endr. - **c)** 3 m. endr. dont 1 m. lis. augm., 2 m. env., 12 m. tresse dont 5 augm., 2 m. env., 2 m. endr., 21 m. Jacquard dont 1 augm., 12 m. endr. - **d)** 3 m. endr. dont 1 m. lis. augm., 2 m. env., 12 m. tresse dont 5 augm., 2 m. env., 2 m. endr., 21 m. Jacquard dont 1 augm., 15 m. endr. On a **a)** 49 m. - **b)** 51 - **c)** 54 - **d)** 57.

NATTE




A 38 cm (103e rg) **de haut. de col. ECRU,** rab. à gauche **a)** et **b)** 1 fs 4 m. - **c)** 1 fs 6 m. - **d)** 1 fs 8 m. Il reste **a)** 45 m. - **b)** 47 - **c)** 48 - **d)** 49.
A **a)** 48 cm **de haut. de Jersey ECRU** (129e rg) - **b)** 49 (133e rg) - **c)** 50 (135e rg) - **d)** 51 (137e rg) rab. à droite pour l'encol. ts les 2 rgs : 1 fs 4 m., 1 fs 3 m., 3 fs 2 m. et 5 fs 1 m.
A **a)** 58 cm **de haut. de jersey ECRU,** (157e rg) - **b)** 59 (159e rg) - **c)** 60 (163e rg) - **d)** 61 (165e rg), rab. les **a)** 27 m. - **b)** 29 - **c)** 30 - **d)** 31 m. restantes en 1 seule fois.
Reprendre les m. laissées en attente, ajouter à droite 6 m. et à gauche 1 m. pour la couture, on a 13 m. Tric. en Jersey, col. OLIVE, aig. n° 3 1/2 pendant **a)** 48 cm - **b)** 49 - **c)** 50 - **d)** 51, rab.
Faire le deuxième demi-devant en sens inverse.




**BANDE D'ENCOLURE :** Monter 91 m., aig. n° 3 1/2, col. OLIVE, tric. en Jersey endroit, pendant 1 cm 1/2, puis aig. n° 3 pendant 3 cm et encore aig. n° 3 1/2 pendant 1 cm 1/2. Tric. quelques rgs d'une autre couleur et laisser en attente sur un fil ou un arrêt de m. Repasser aussitôt ces rgs d'une couleur différente, il suffira de les détricoter au moment du montage pour retrouver le coloris de base.

## ASSEMBLAGE :

Faire les coutures des épaules, des côtés et des manches. Monter les manches aux emmanchures. Coudre la bordure à chaque devant, puis celle de l'encolure. Faire un ourlet dans le bas du cardigan et des manches ainsi qu'au milieu devant et à l'encolure.
Fixer les agrafes-clips aux devants.
Terminer par un léger coup de fer aux coutures.

M.P.D.

⊡ = m. endr. sur l'endr., m. env. sur l'env.
⟋⟋ = glisser 3 m. sur une aiguille à torsade (ou une aiguille auxiliaire) placée **devant,** tricoter à l'endroit les 3 m. suivantes, puis les 3 m. de l'aiguille à torsade.
⟍⟍ = glisser 3 m. sur une aiguille à torsade (ou une aiguille auxiliaire) placée **derrière,** tricoter à l'endroit les 3 m. suivantes, puis les 3 m. de l'aiguille à torsade.

# 46

n° 85-T0-741

**QUALITE PEGASE ou REPORTER**

## CARDIGAN

**TAILLES :** **a)** 38N - **b)** 42N - **c)** 46N
Tours de poitrine : **a)** 87 cm - **b)** 93 - **c)** 99

**FOURNITURES**
**a)** 6 pel. - **b)** 7 - **c)** 8, col. ECRU
Pour ttes les Tailles : 2 pel. col. OLIVE et 1 pel. col. ROUGE
2 aig. n° 3,5 - 2 aig. n° 4 - 6 boutons.

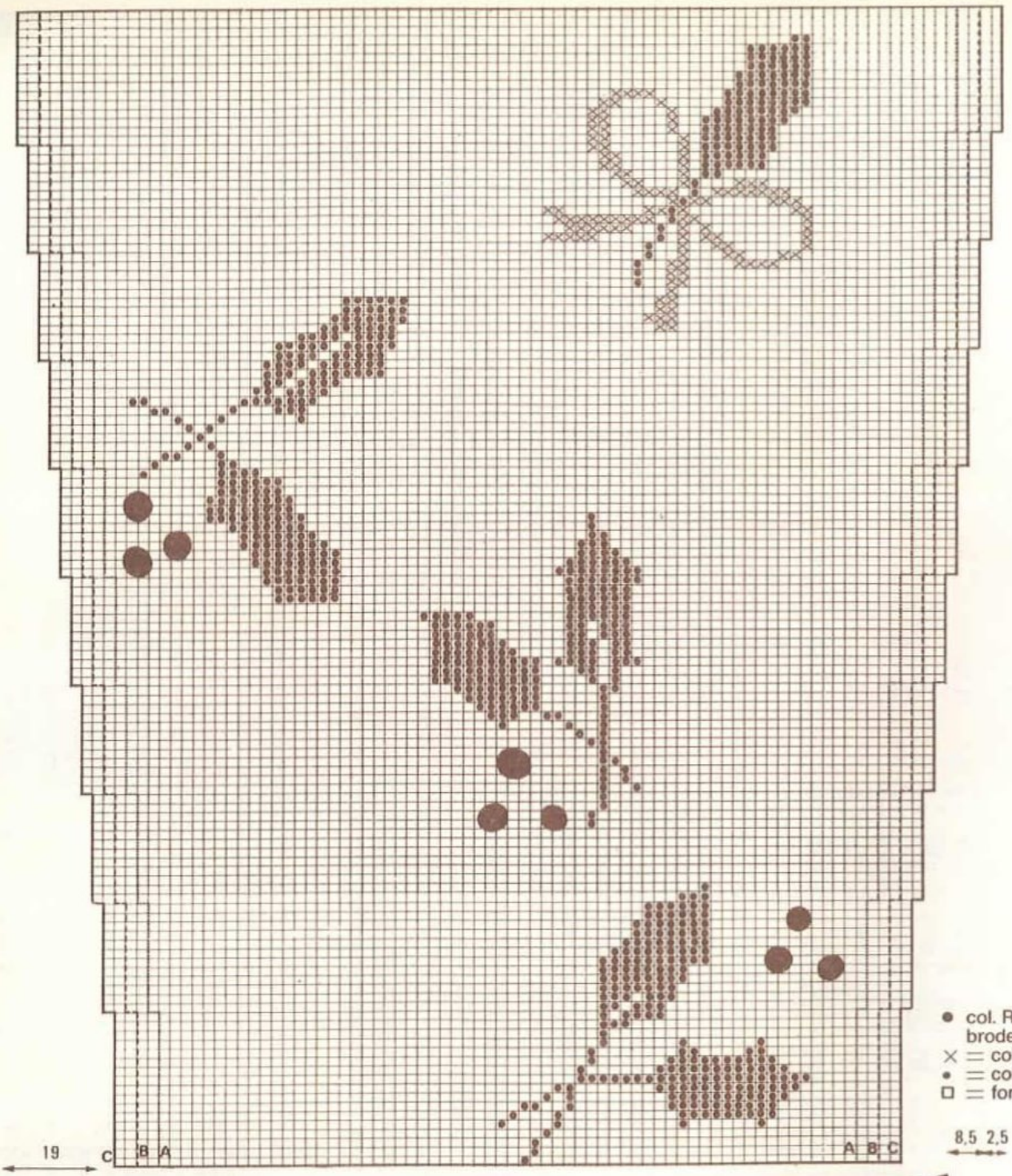
## POINTS EMPLOYES :

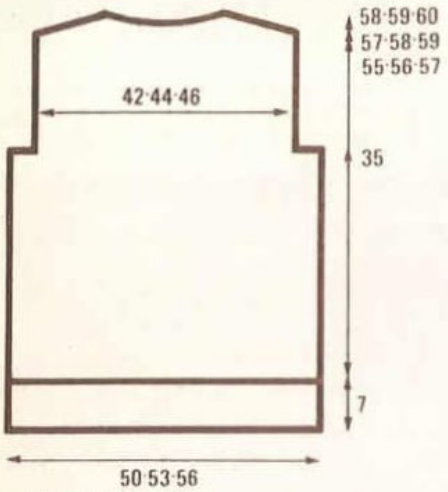
**Côtes 2/2 torsadées : 1er rg :** 1 m. lis., ** 2 m. env., 2 m. croisées vers la gauche à l'endr. **, répéter de ** à ** terminer par 2 m. env., 1 m. lis.
**2e rg :** 1 m. lis., 2 m. endr., ** 2 m. env., 2 m. endr. **. Répéter de ** à ** terminer par 1 m. lis.
Répéter toujours ces 2 rgs.
**Jacquard :** voir diagramme.
**Conseil :** Pour éviter les longs fils sur l'env. du trav., nous vous conseillons de faire de petites pelotes de ch. col. et de croiser les fils sur l'env. du trav. à ch. changement de col.

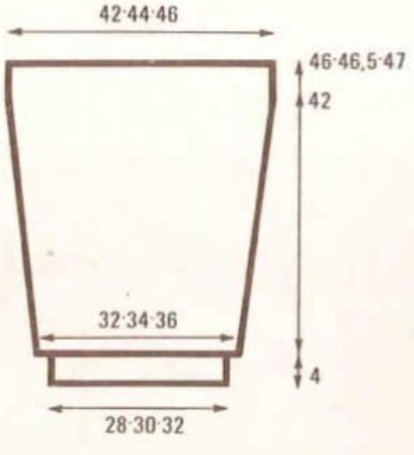
## ECHANTILLON :

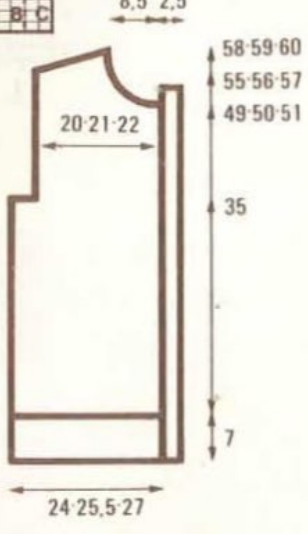
Un carré de 10 cm de côté en jacquard, aig. n° 4 = 19 m. et 27 rgs.
Repasser sur l'env., fer très doux, pattemouille légèrement humide.

**IMPORTANT :** Si l'échantillon n'est pas conforme, utiliser un n° d'aig. supérieur ou inférieur suivant le cas.



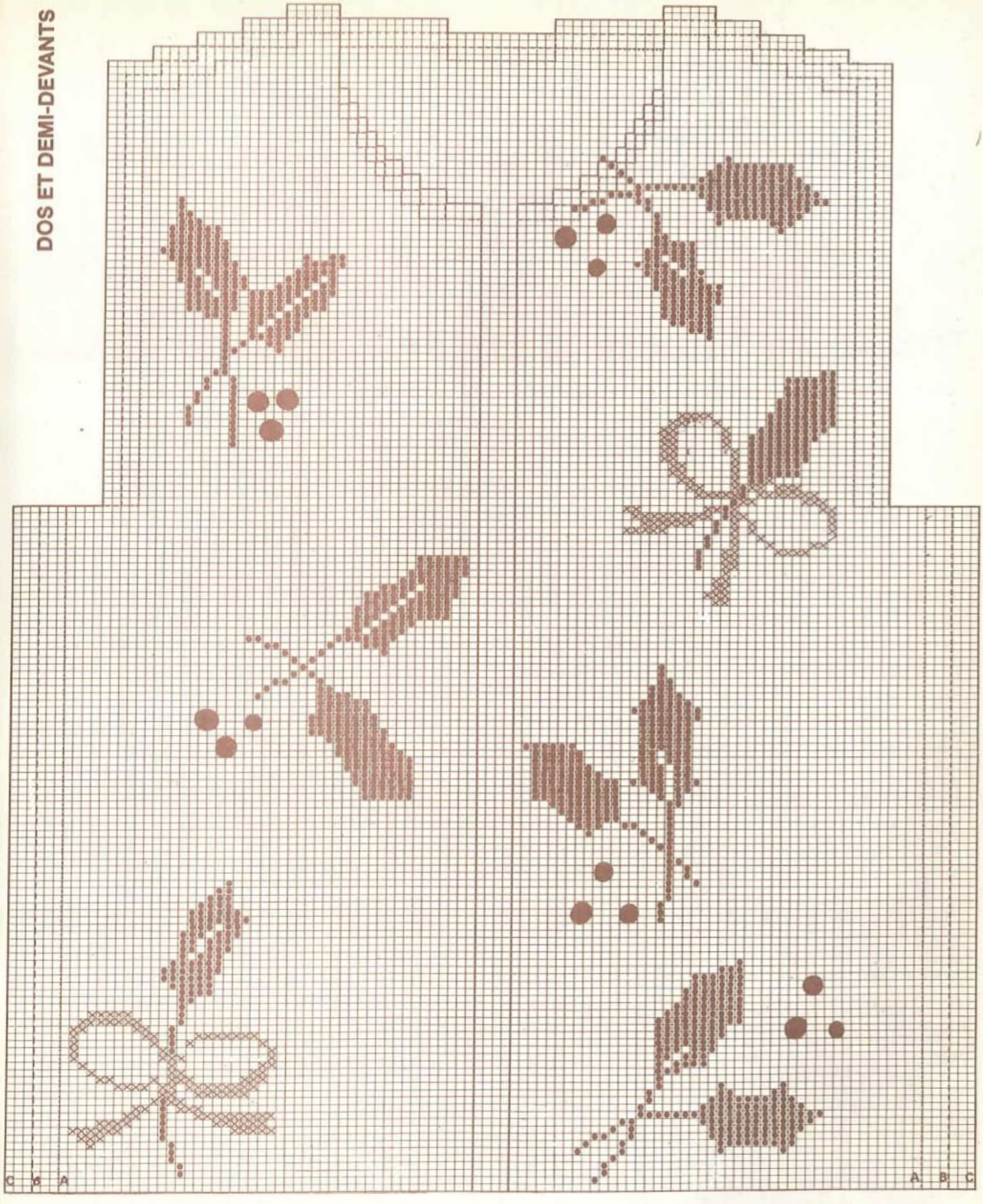




## EXECUTION :

**MANCHES :** Monter **a)** 54 m. - **b)** 58 - **c)** 62, aig. n° 3,5, tric. en côtes 2/2 torsadées pendant 4 cm. Faire 1 rg env. sur l'env. en répartissant **a), b), c)** 8 augm. On a : **a)** 62 m. - **b)** 66 - **c)** 70. Cont. en jacquard, aig. n° 4, voir diagramme de la manche.
Faire de ch. côté ts les 12 rgs : 9 fs 1 augm. On a : **a)** 80 m. - **b)** 84 - **c)** 88.
A 42 cm (113° rg) **de haut. de jacquard,** marquer les lis. de ch. côté par un fil de couleur pour les emman. Cont. droit.
A **a)** 46 cm (123° rg) - **b)** 46,5 (125° rg - **c)** 47 (127° rg) **de haut. de jacquard,** laisser les m. en attente sur un fil ou un arrêt de mailles.

**DOS :** Monter **a)** 96 m. - **b)** 104 - **c)** 110, aig. n° 3,5, tric. en côtes 2/2 torsadées pendant 7 cm en plaçant **a)** 3 m. env. de ch. côté - **b)** 1 m. env. - **c)** 2 m. env., puis cont. en jacquard, aig. n° 4, voir diagramme du dos, en répartissant 2 dim. sur le rg pour les tailles : **b)** et **c).**
Il reste : **a)** 96 m. - **b)** 102 - **c)** 108.
A 35 cm (95° rg) **de haut. de jacquard,** former les emman. en rab. de ch. côté : **a)** 1 fs 8 m. - **b)** 1 fs 9 m. - **c)** 1 fs 10 m.
Il reste **a)** 80 m. - **b)** 84 - **c)** 88.
A **a)** 55 cm (153° rg) - **b)** 56 (155° rg) - **c)** 57 (157° rg) **de haut. de jacquard,** biaiser les

## DOS ET DEMI-DEVANTS




épaules en rab. de ch. côté ts les 2 rgs : **a)** 3 fs 4 m., 2 fs 5 m. - **b)** 1 fs 4 m., 4 fs 5 m. - **c)** 4 fs 5 m., 1 fs 6 m.
**Entretemps :** à **a)** 57 cm (157e rg) - **b)** 58 (159e rg) - **c)** 59 cm (161e rg) **de haut. de jacquard,** former l'encol. en rab. les 12 m. centr., puis 2 rgs plus haut, rab. de ch. côté : 1 fs 12 m.

**DEVANT :** Monter **a)** 57 m. - **b)** 59 - **c)** 62, aig. n° 3,5, tric. en côtes 2/2 torsadées, en plaçant 2 m. env. à droite, pendant 7 cm, en faisant 1 boutonnière de 3 rgs à 3,5 cm du bas.
Cont. en jacquard, aig. n° 4, voir diagramme du devant, en faisant 1 dim. sur le 1er rg pour la taille **a)** seulement et en laissant les 10 m. de droite en attente pour la patte de boutonnage. Il reste : **a)** 46 m. - **b)** 49 - **c)** 52. Augm. 1 m. à droite des m. restantes.
A 35 cm **de haut. de jacquard,** rab. à gauche : **a)** 8 m. - **b)** 9 - **c)** 10.
Il reste : **a)** 38 m. - **b)** 40 - **c)** 42.
A **a)** 49 cm (133e rg) - **b)** 50 (135e rg) - **c)** 51 (137e rg) **de haut. de jacquard,** former l'encol. en rab. à droite, ts les 2 rgs : **a), b), c)** 1 fs 4 m., 1 fs 3 m., 2 fs 2 m. et 5 fs 1 m.

**Entretemps :** A **a)** 55 cm (153e rg) - **b)** 56 (155e rg) - **c)** 57 (157e rg) **de haut. de jacquard,** biaiser l'épaule à gauche comme au dos.
Tric. le second devant en sens inverse en suivant le diagramme.

**BANDE DE BOUTONNAGE :** Reprendre les 10 m. laissées en attente au devant droit. Augm. 1 m. à gauche pour la couture et cont. en côtes 2/2 torsadées, aig. n° 3,5, en répartissant à 5 m. du bord droit 5 boutonnières espacées les unes des autres de 9,5 cm.

A **a)** 55 cm - **b)** 56 - **c)** 57, laisser en attente. Tric. la bande du devant gauche en sens inverse et sans boutonnière.

## ASSEMBLAGE :

Coudre les bandes de boutonnage le long des devants.

Faire les coutures des épaules, des côtés et des manches. Monter celles-ci aux emman. m. par m., à pts arrière sur l'endr. du trav., puis la partie comprise entre les fils de couleur du haut de la manche, aux m. rabattues du corps. reprendre les 11 m. laissées en attente côté droit, rab. la m. couture, il reste 10 m., puis relever sur l'encol. 108 m., reprendre les 11 m. laissées en attente côté gauche, rab. également la m. couture, et tric. en côtes 2/2 torsadées pendant 2,5 cm, puis rab. souplement.
Broder les boules rouges au pt lancé, puis les boutonnières, coudre les boutons. Terminer par un léger coup de fer aux coutures.
- B.B.

# 47

n° 85-T1-015

**QUALITE PHILDAR LUXE**

**TAILLES :** JUNIORS : **a)** 15 ans - **b)** 17
HOMMES : **c)** Petite 44 - **d)** Moyenne 48 - **e)** Grande 52
Tours de Poitrine : **a)** 86 cm - **b)** 90 - **c)** 96 - **d)** 104 - **e)** 112

**FOURNITURES :**
**a) 10 pel b)** 11 **c)** 12 **d)** 13 **e)** 14,
col. FLANELLE
2 aig. n° 2 - 2 aig. n° 2,5
arrêt de mailles

## EXPLICATION MAIN

## POINTS EMPLOYES

**Côtes 1/1 - Côtes perlées :** Nombre de m. pour la symétrie : multiple de 2 plus 1 plus 1 m. lis. à chaque extrémité.
**1er rg :** 1 m. lis. * 1 m. endr. 1 m. env., * répéter de * à * terminer par 1 m. endr., 1 m. lis.
**2e rg :** 1 m. lis, 1 m. env. * 1 m. double à l'endr., 1 m. env. * , répéter de * à * , terminer par 1 m. lis.
Répéter toujours ces 2 rangs.

## ECHANTILLON :

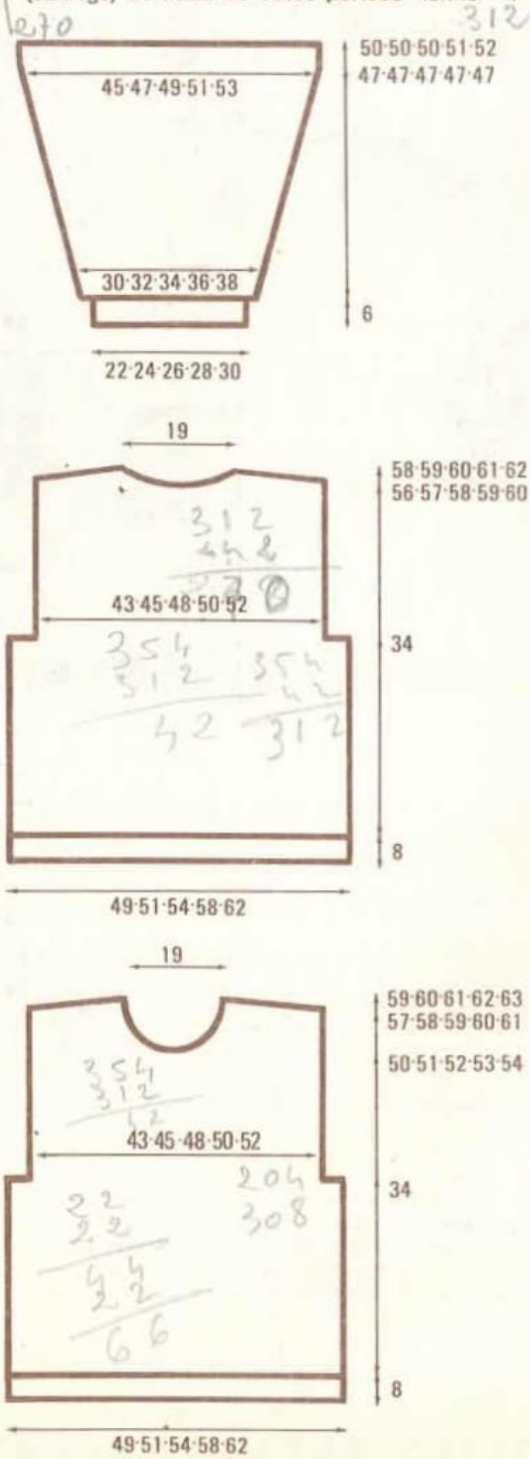
un carré de 10 cm de côté en côtes perlées, aig. n° 2,5 = 32 m. et 60 rgs.
**IMPORTANT :** si l'échantillon n'est pas conforme, utiliser un n° d'aig. supérieur ou inférieur suivant le cas.

## EXECUTION.

**MANCHES :** Monter **a)** 66 m. - **b)** 72 m. - **c)** 78 m. - **d)** 84 m. - **e)** 90 m., aig. n° 2. Tric. en côtes 1/1 pendant 6 cm.
Continuer en côtes perlées, aig. n° 2,5, en répartissant sur le 1er rg **a) b) c) d) e)** 31 augm., on a **a)** 97 m. - **b)** 103 m. - **c)** 109 m. - **d)** 115 m. - **e)** 121 m. Augm. de ch. côté ; 21 fs 1 m. ts les 12 rgs et 3 fs 1 m. ts les 10 rgs, on obtient a **a)** 145 m. - **b)** 151 m. - **c)** 157 m. - **d)** 163 m. - **e)** 169 m.
A 47 cm (282 rgs) **de côtes perlées** mettre de ch. côté sur les m. lis. un fil de couleur.
A **a), b), c)** 50 cm (300 rgs), **d)** 51 cm (306 rgs), **e)** 52 cm (312 rgs) **de haut de côtes perlées** laisser en attente sur un fil ou un arrêt de mailles.
Tricoter la seconde manche semblable.

**DOS :** Monter **a)** 147 m. - **b)** 153 - **c)** 163 - **d)** 175 - **e)** 187 m., aig. n° 2. Tric. en côtes 1/1 pendant 8 cm ; commencer et terminer sur l'endr. par 1 m. env. Cont. en côtes perlées aig. n° 2,5 en répartissant sur le 1er rg : **a), b), c)** et **d)** 10 augm. - **e)** 12 augm. On **a)** 157 m. - **b)** 163 - **c)** 173 - **d)** 185 - **e)** 199.
A 34 cm (204 rgs) **de haut. de côtes perlées** former les emman. en rab. de ch. côté **a)** et **b)** 1 fs 10 m. - **c)** 1 fs 11 m. - **d) d)** 1 fs 13 m. - **e)** 1 fs 16 m. Il reste **a)** 137 m. - **b)** 143 m. - **c)** 151 m. - **e)** 159 m. - **e)** 167 m.
A **a)** 56 cm (336 rgs) - **b)** 57 cm (342 rgs) - **c)** 58 cm (348 rgs) - **d)** 59 cm (354 rgs) - **e)** 60 cm (360 rgs) **de haut. de côtes perlées,** biaiser les épaules en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs : **a)** 4 fs 6 m. et 2 fs 7 m. - **b)** 1 fs 6 m. et 5 fs 7 m. - **c)** 3 fs 7 m. et 3 fs 8 m. - **d)** 5 fs 8 m. et 1 fs 9 m. - **e)** 1 fs 8 m. et 5 fs 9 m.
**Entretemps** à **a)** 57 cm (342 rgs) - **b)** 58 cm (348 rgs) - **c)** 59 cm (354 rgs) - **d)** 61 cm (366 rgs) - **e)** 62 cm (372 rgs) **de haut. de côtes perlées** former l'encol. en rab. pour toutes les tailles : les 21 m. centr., puis continuer sur un côté à la fois en rabattant côté encol. 2 fs 10 m. ts les 2 rgs.
Terminer l'autre côté en sens inverse

**DEVANT :** Monter le même nombre de m. et faire le même trav. que pour le dos pour les côtes 1/1, commencer et terminer sur l'endr. par 1 m. endr.
A **a)** 50 cm (300 rgs) - **b)** 51 cm (306 rgs) - **c)** 52 cm (312 rgs) - **d)** 53 cm (318 rgs) - **e)** 54 cm (324 rgs) **de haut. de côtes perlées** former l'encol. en rab. pour toutes les tailles les 19 m. centrales, puis cont. sur un côté à la fs en rab. côté séparation, ts les 2 rgs : 1 fs 4 m., 1 fs 3 m., 2 fs 2 m., 4 fs 1 m., puis ts les 4 rgs : 6 fs 1 m.
A **a)** 57 cm (342 rgs) - **b)** 58 (348 rgs) - **c)** 59 (354 rgs) - **d)** 60 (360 rgs) - **e)** 61 (366 rgs) **de haut. de côtes perlées,** biaiser l'épaule côté extérieur comme au dos.
Terminer l'autre côté en sens inverse.




**BANDE D'ENCOLURE :** Monter **a), b), c), d), e)** 150 m., aig. n° 2, tric. en côtes 1/1 pendant 4 cm, puis tric. 1 rg endr. sur l'endr. et 3 rgs de plus en jersey avec un fil de couleur différente et laisser en attente.
Il suffira au moment du montage de repasser ces rgs et de les détricoter pour retrouver le coloris de base.

## ASSEMBLAGE :

Faire les coutures des épaules. Monter la bande d'encol., m. par m., à pts arrière sur l'endr. du trav. et la rabattre sur l'env. à pts d'ourlet.
Monter les manches aux emman., m. par m., à pts arrière sur l'endr. du trav. en les emboîtant jusqu'aux fils de couleur. Faire les coutures des côtés et des manches.

## EXPLICATION SPECIALE MACHINE

Les tricoteuses machine ne pourront réaliser que les 3 premières tailles.

## POINTS EMPLOYES :

**Côtes 1/1 - Côtes perlées**

## ECHANTILLON.

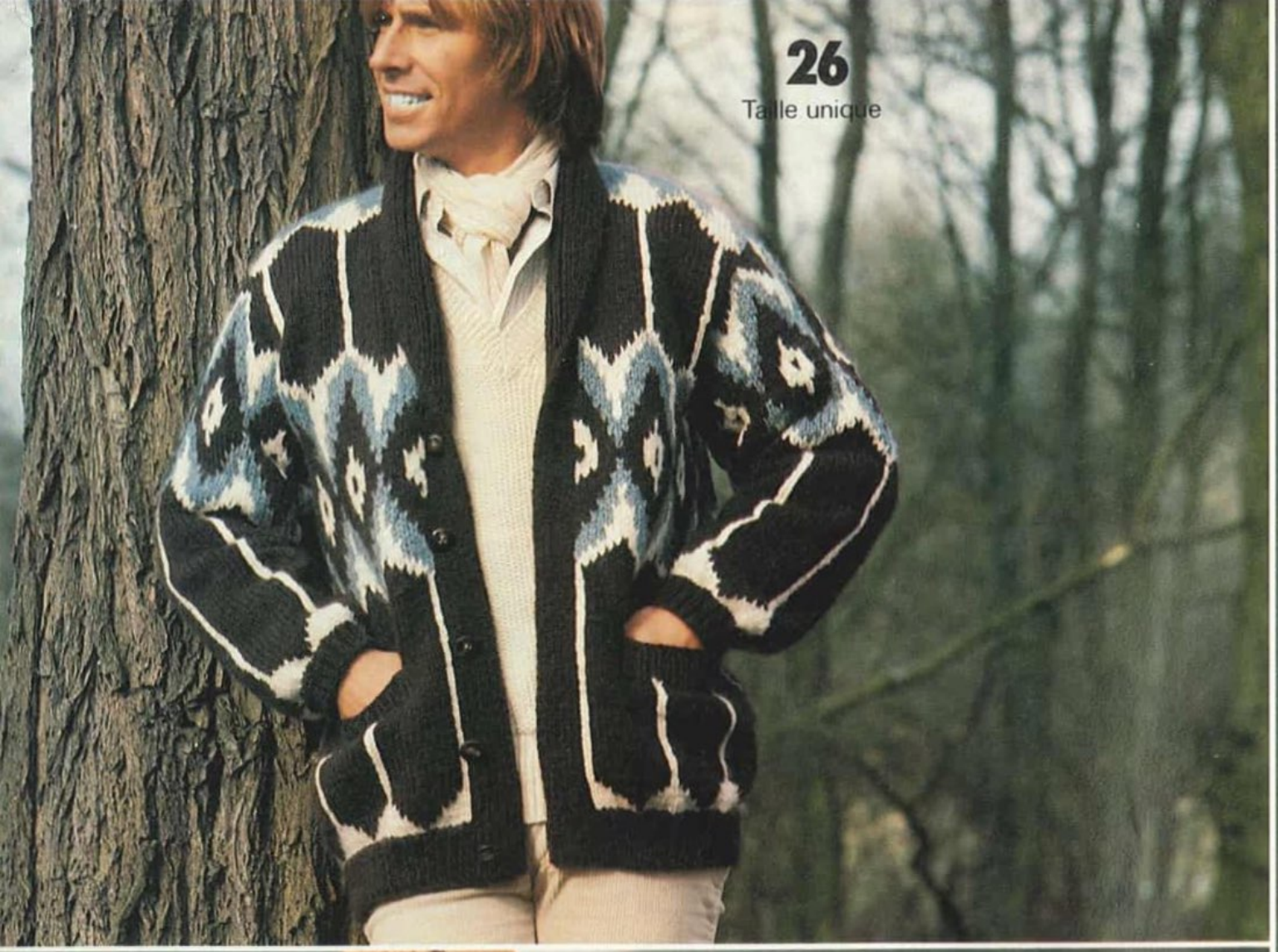
Un carré de 10 cm de côté, en côtes perlées, réglage n° 6,5, écartement des fontures n° 3 = 32 m. et 60 rgs.
Les côtes 1/1 sont tricotées en R n° 3,5.
**IMPORTANT :** Si l'échantillon n'est pas conforme, utiliser un n° de réglage supérieur ou inférieur suivant le cas.

## EXECUTION

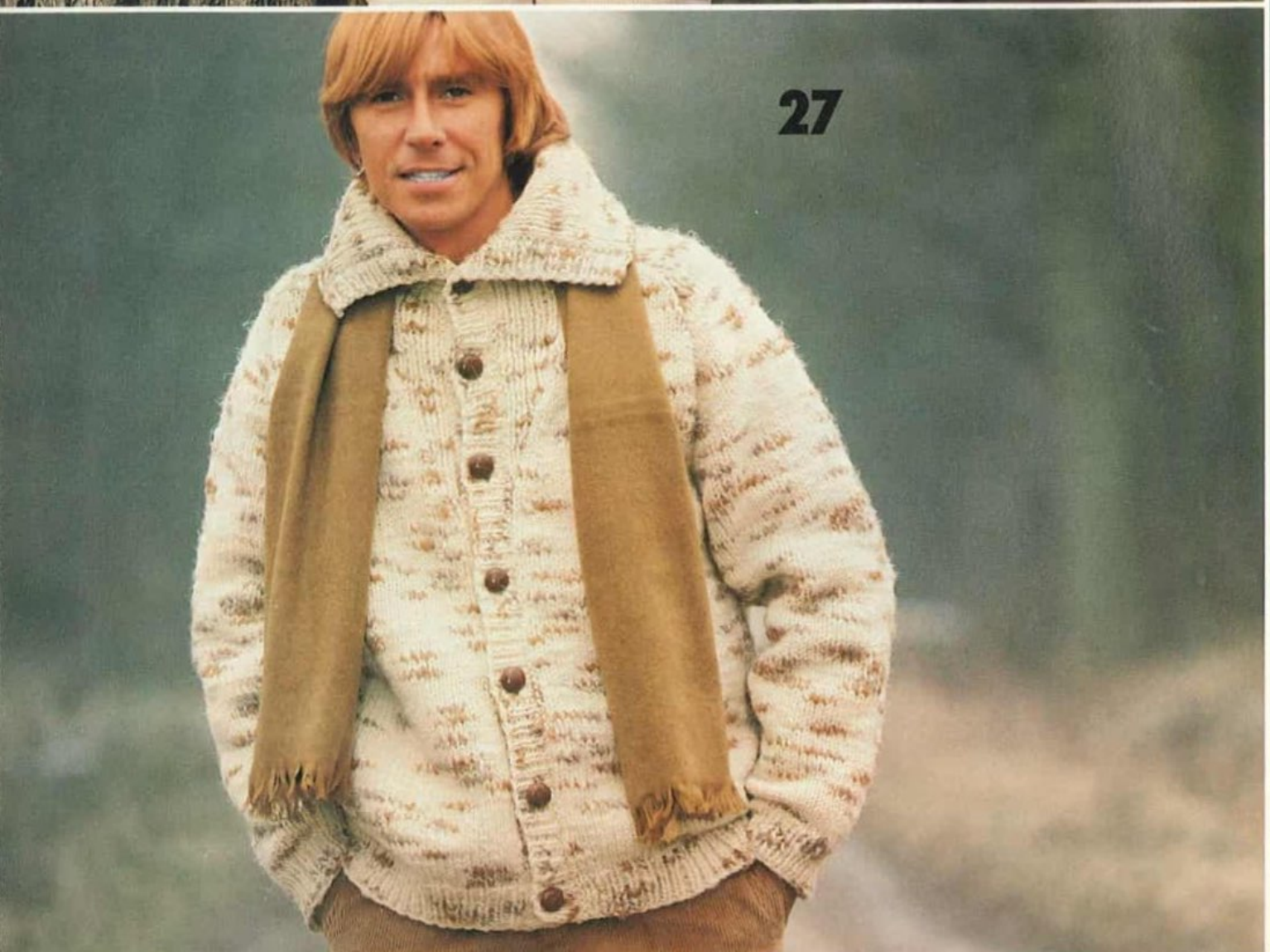
Le tricotage des différentes pièces étant semblable se reporter à l'explication, mais pour les côtes perlées, à la machine, il faut travailler sur un nombre de m. pair. Il faudra donc ajouter 1 m. à chacun des nombres pairs de l'explication main. Au moment de l'assemblage, il faudra prendre 1 m. pour la couture d'un côté et 2 m. de l'autre pour rétablir la symétrie. Les hauteurs en rgs sont données au fur et à mesure dans l'explication main.

RD

**25** ★
expliqué
de 36 N à 46 N



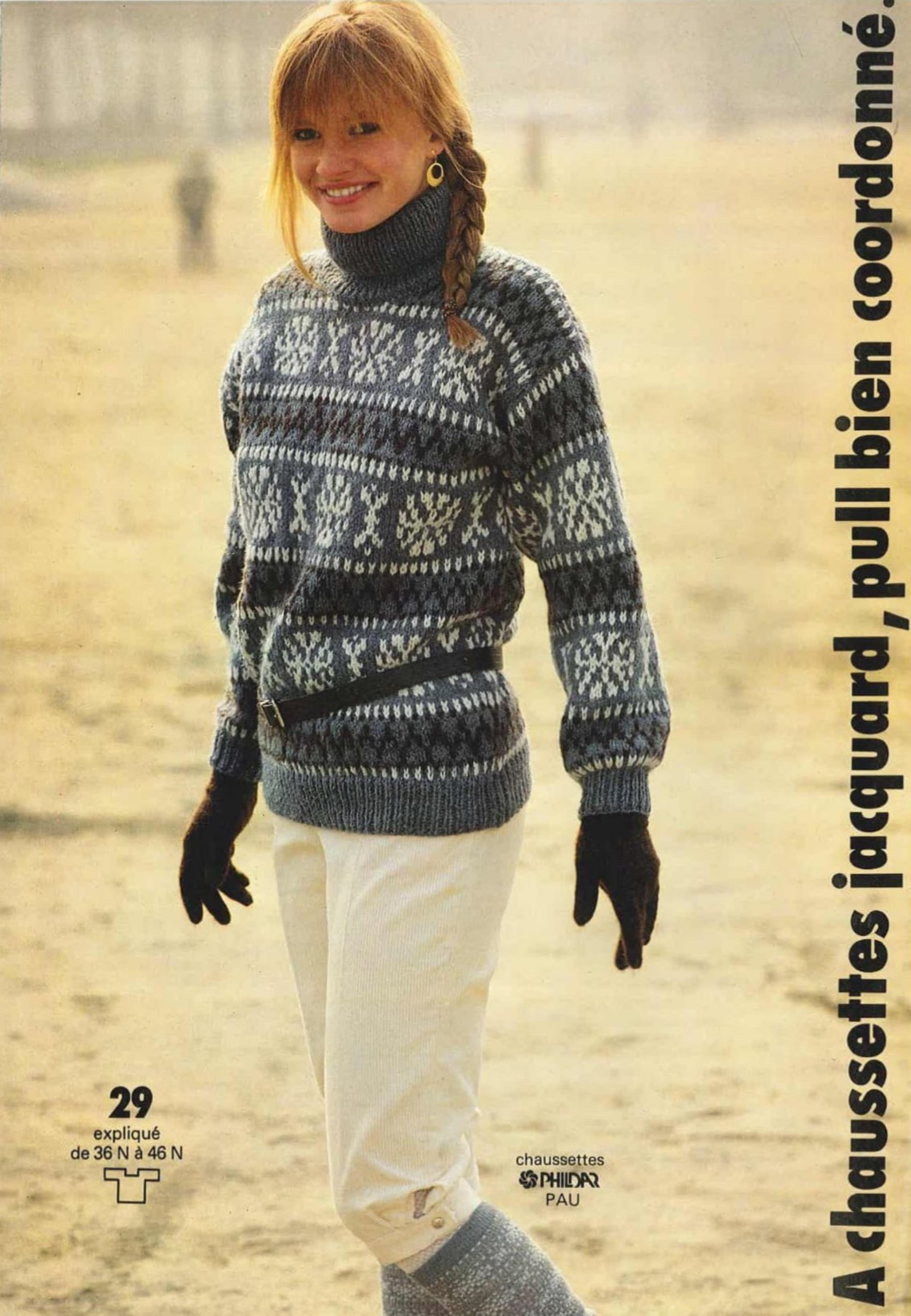
**26**
Taille unique



**27**

**28**

expliqué
à partir de 15 ans



# A chaussettes jacquard, pull bien coordonné.

**29**
expliqué
de 36 N à 46 N

chaussettes
PHILDAR
PAU

# ET VOICI LES NATURELS

**30★**
expliqué
en 38 et 42 N

collant
PHILDAR
SAVOIE

**30**
expliqué
de 36 N à 42 N

collant
PHILDAR
SAVOIE

# LES GROS PULLS

L'écru attaque en force et s'installe fermement; il fait alliance avec des jeux de points et se rehausse de lignes et de bordures foncées.

**31**
expliqué
de 36 N à 46 N

**32**

**33**
expliqué
de 36 N à 46 N

**34**
expliqué
de 36 N à 46 N

# LES NOUVEAUX IRLANDAIS

Pour cet ensemble, pull et gilet sans manches, nous avons retenu une large tresse et des grains en relief disposés en motifs originaux. Fichu et moufles coordonnés.

**35**
expliqué
de 36 N à 46 N

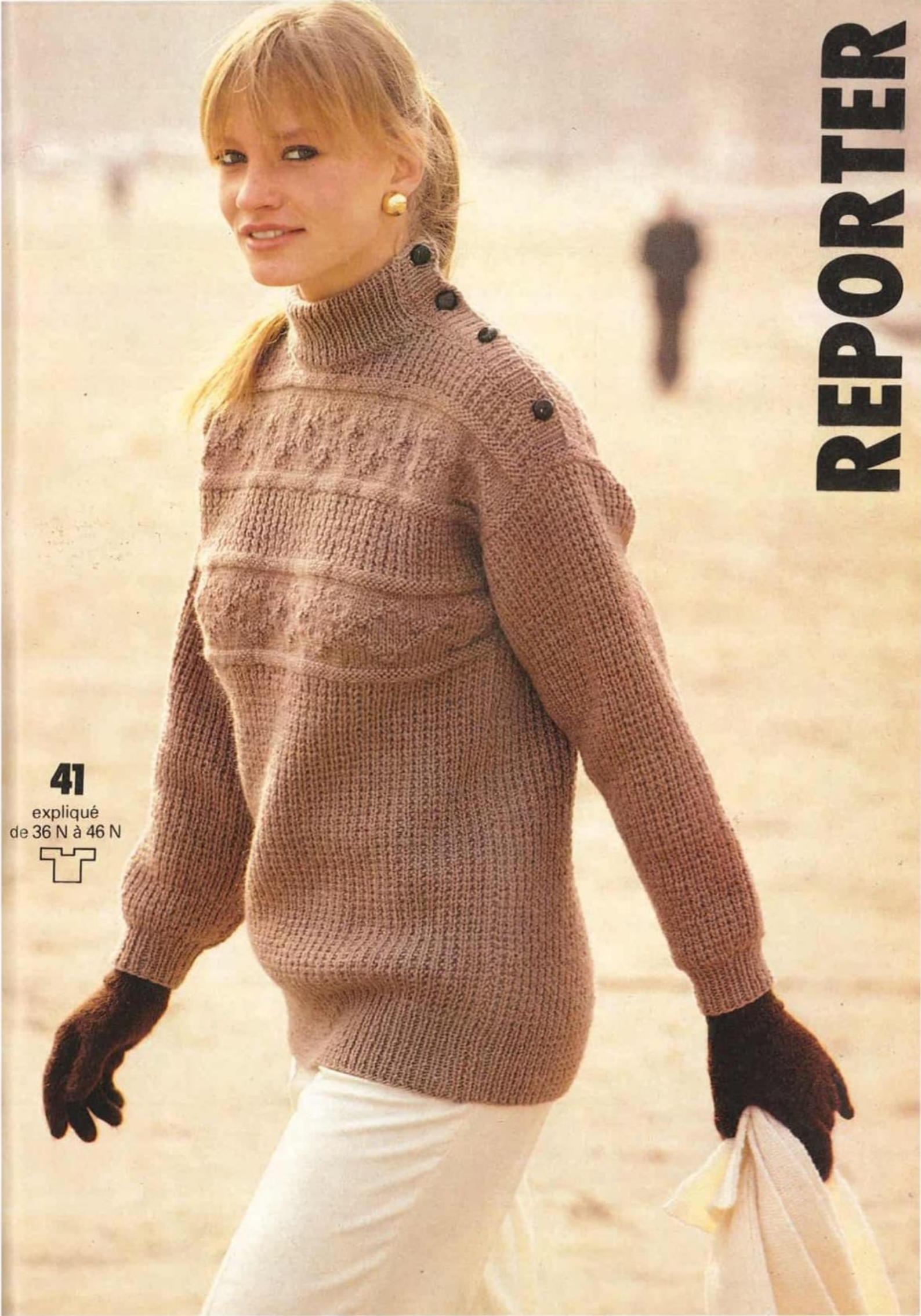
37
expliqué
à partir
de
15 ans
36
expliqué
de 36 N à 42 N
collant
PHILDAR
SAVOIE

# VARIÉTÉ TONIQUE

**38**
expliqué
de 38 N à 48 N

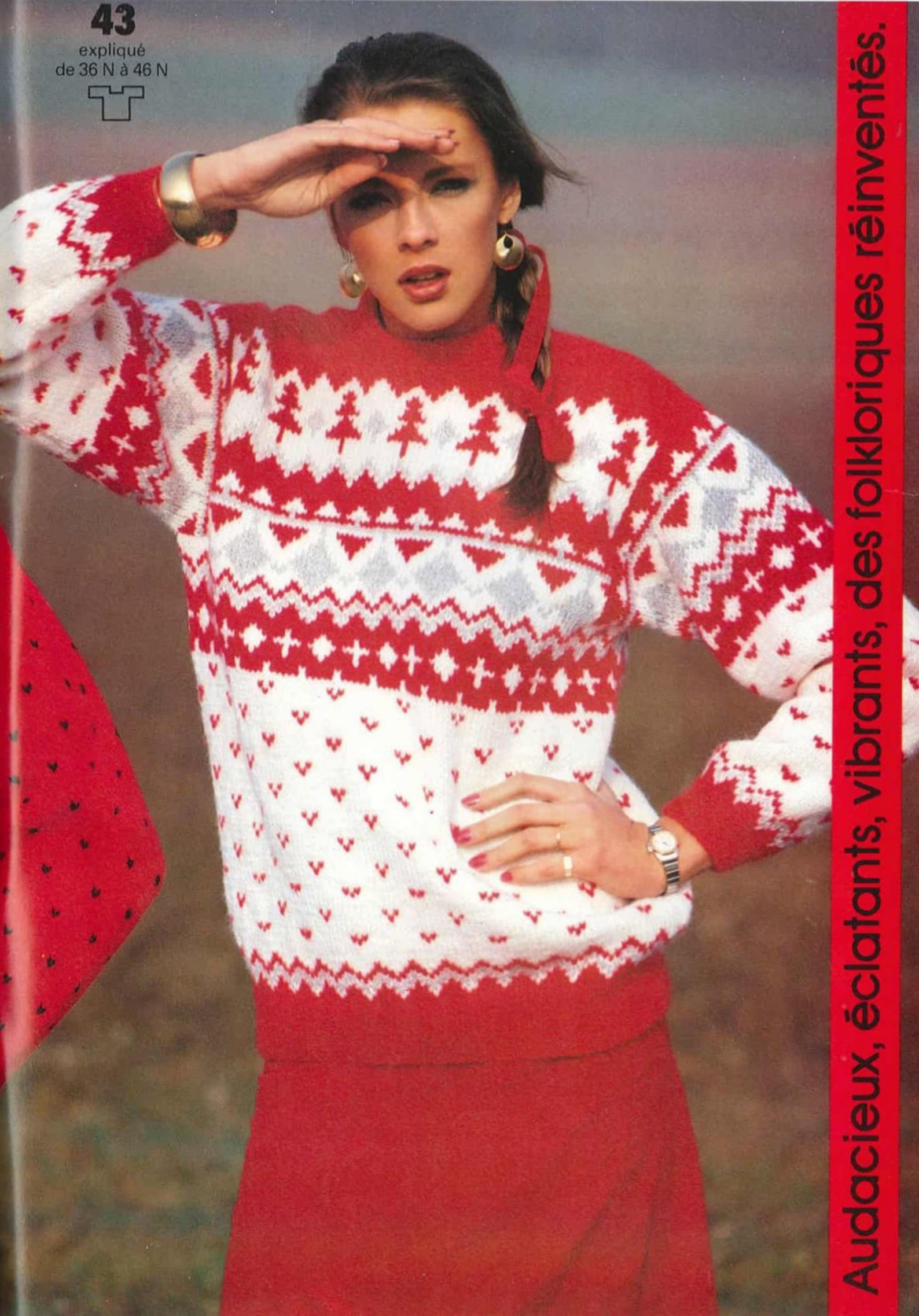
**39**
expliqué
à partir
de 17 ans

**40**
expliqué
de 36 N à 46 N


REPORTER
41
expliqué
de 36 N à 46 N

**42**
expliqué
de 36 N à 42 N

**43**
expliqué
de 36 N à 46 N



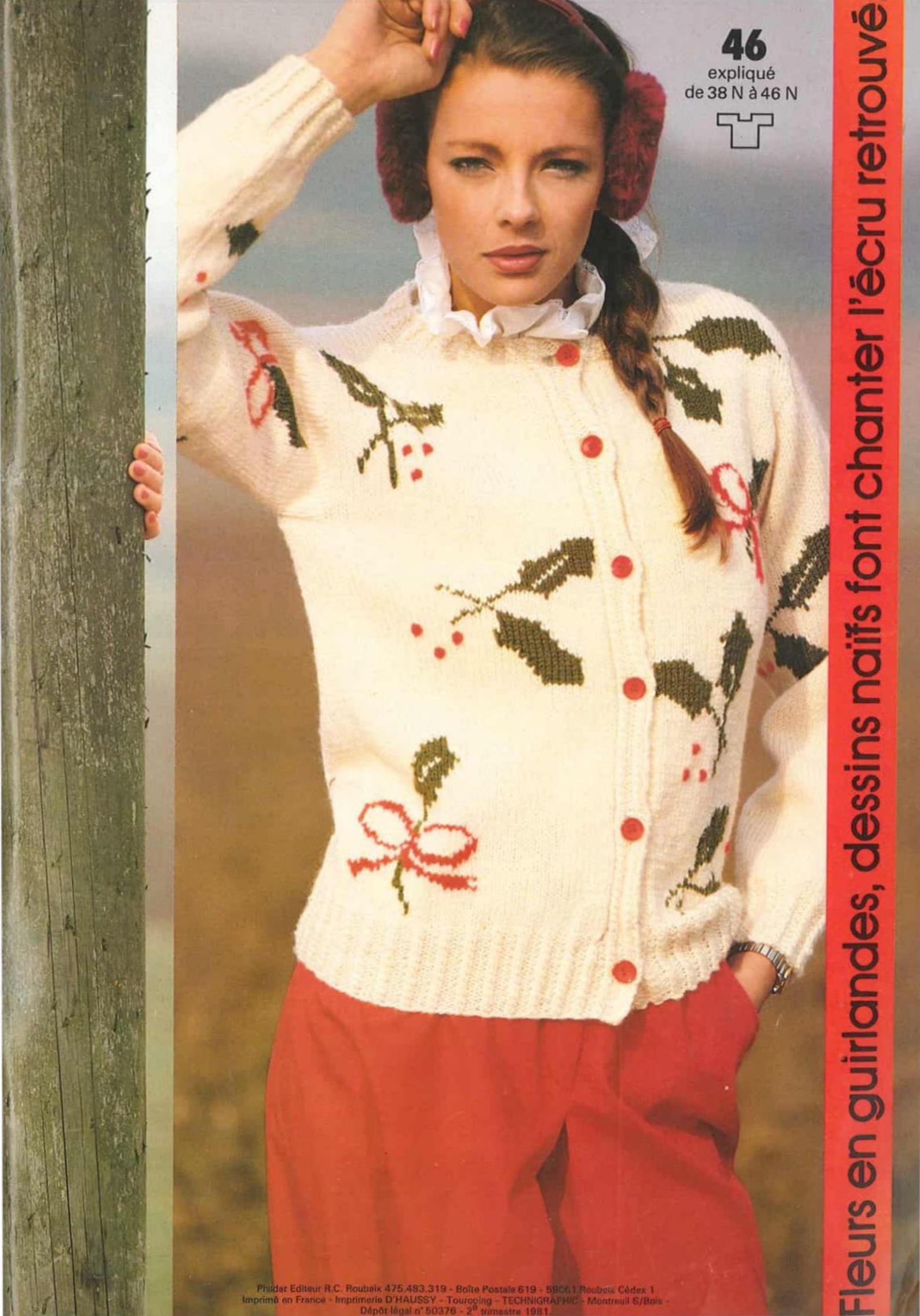
Audacieux, éclatants, vibrants, des folkloriques réinventés.

**44**
expliqué
de 36 N à 48 N

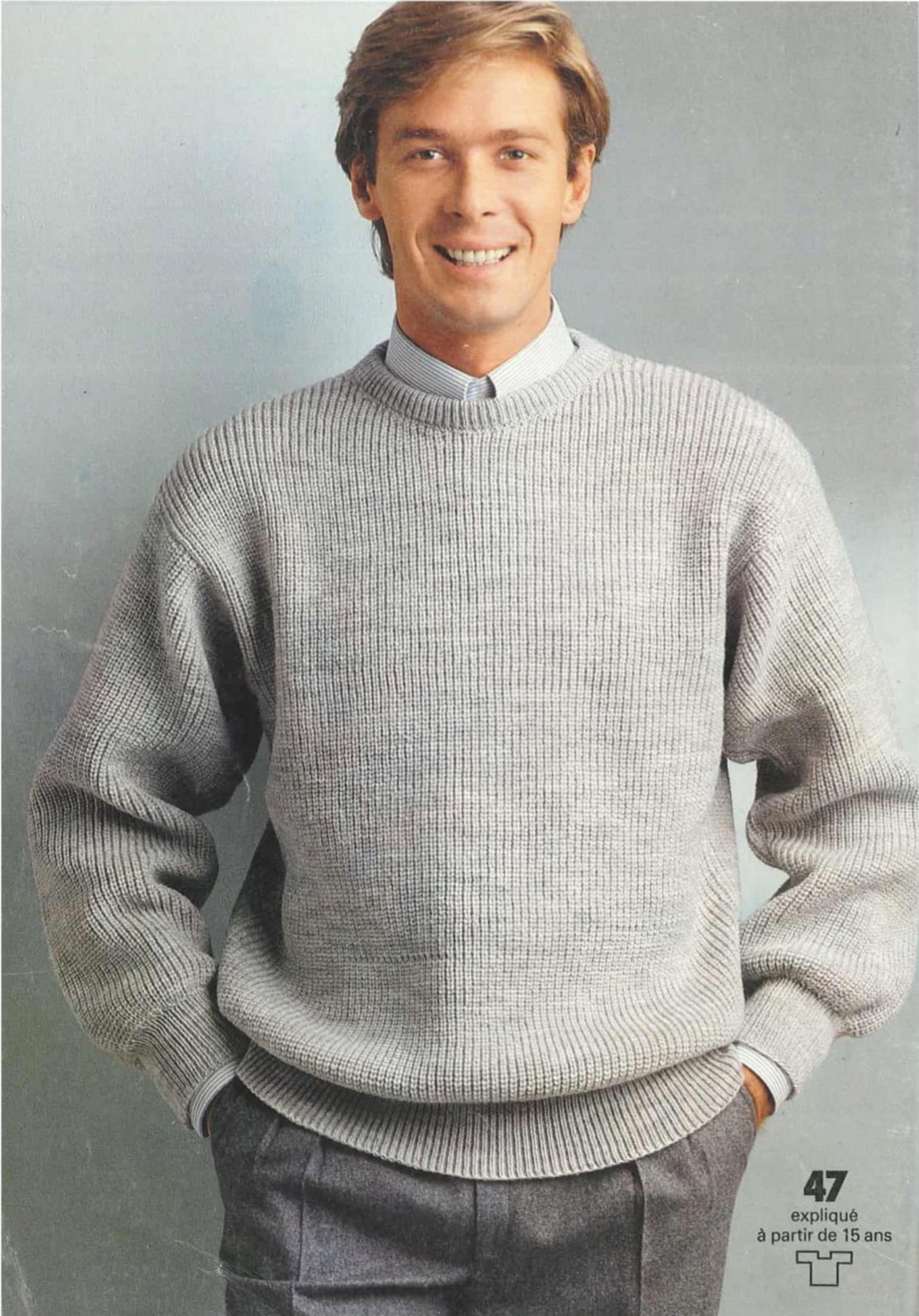
Sur noir intense, explose la fête des broderies multicolores.

**45**

expliqué
de 36 N à 46 N




Phildar Editeur R.C. Roubaix 475.483.319 - Boîte Postale 619 - 59061 Roubaix Cédex 1
Imprimé en France - Imprimerie D'HAUSSY - Tourcoing - TECHNIGRAPHIC - Montreuil S/Bois -
Dépôt légal n° 50376 - 2e trimestre 1981.



**47**
expliqué
à partir de 15 ans